

**PEMBELAJARAN MEMBATIK DI SMK NEGERI
2 TEGALSARI BANYUWANGI**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Pendidikan Ganesha
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Seni Rupa**



Oleh

Nabilatul Warda

NIM 1812031007

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA
JURUSAN SENI DAN DESAIN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2022

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I,

Dra. Luh Suartini, M.Pd.
NIP.196410031990032001

Pembimbing II,

Drs. Agus Sudarmawan, M.Si.
NIP. 195908181986031003

Skripsi oleh Nabilatul Warda ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 3 Oktober 2022

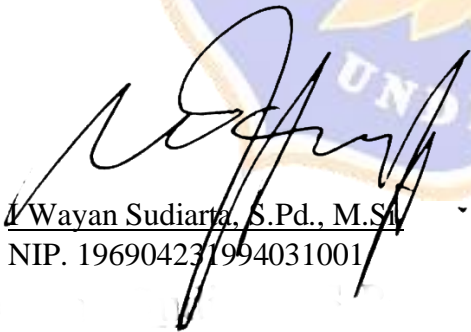
Dewan penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd. (Ketua)
NIP. 197609022000031001



Dra. Luh Suartini, M.Pd. (Anggota)
NIP. 196410031990032001



Wayan Sudiarta, S.Pd., M.Si (Anggota)
NIP. 196904231994031001



I Gusti Made Budiarta, S.Pd., M.Pd (Anggota)
NIP. 196904091997031002

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Senin

Tanggal : 17 Oktober 2022

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

Mengetahui,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP 197609022000031001



Dr. Drs. I Ketut Sudita, M.Si.
NIP. 19601231190031017

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd.
NIP 196004241986031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pembelajaran Membatik di SMK Negeri 2 Tegalsari Banyuwangi” beserta seluruh isinya benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam skripsi saya ini atau ada klaim terhadap keaslian skripsi saya ini.

Singaraja, 3 Oktober 2022

Yang membuat Pernyataan,



Nabiatul Warda
NIM 1812031007



PRAKATA

Puji syukur penulis ucapkan pada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pembelajaran Membatik di SMK Negeri 2 Tegalsari”**. skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada Dra. Luh Suartini, M.Pd. selaku pembimbing I dan Drs. Agus Sudarmawan, M.Si. selaku pembimbing II yang telah membimbing dan mendampingi mulai dari awal hingga selesainya penyusunan skripsi ini. Serta ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada :

1. Dr. I Nyoman jampel, M.Pd. sebagai Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd. sebagai Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, dan Wakil Dekan I, Wakil dekan II, Wakil Dekan III, beserta seluruh staf yang telah memberikan fasilitas dan kemudahan dalam rangka penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Drs. I Ketut Supir, M.Hum. sebagai Koordinator Jurusan Seni dan Desain Fakultas Bahasa dan Seni.
4. Dr. Drs. I Ketut Sudita, M.Si. sebagai Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni yang telah memberikan kemudahan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr. Umar Said, M,Pd. sebagai Kepala Sekolah SMK Negeri 2 Tegalsari yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dalam rangka penyusunan skripsi ini.
6. Dewan Penguji yang memberikan masukan dan arahan dalam ujian sehingga dapat membantu dalam penyempurnaan skripsi ini.

7. Seluruh staf dosen dan pegawai Jurusan Seni dan Desain, Program Studi Pendidikan Seni Rupa yang telah banyak membantu kelancaran dalam penyusunan skripsi ini.
8. Fiki Dwi Cahyono, S,Pd. sebagai Guru Program Keahlian Membatik di SMK Negeri 2 Tegalsari dan seluruh staf guru dan pegawai SMK Negeri 2 Tegalsari yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian dalam rangka penyusunan skripsi ini.
9. Seluruh Siswa kelas XI Kriya Kreatif Batik dan Tekstil yang telah memberikan kesempatan dan berpartisipasi dalam keberhasilan penelitian skripsi ini.
10. Saiful Hadi dan Sulis Setyorini selaku orang tua tercinta yang telah memberikan kasih sayang yang tak terhingga, motivasi, doa dan dukungan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
11. Keluarga tercinta yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan doa agar skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
12. Terimakasih Gamasera 18 untuk pengalaman dan kebersamaannya.
13. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan motivasi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna, Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 10 September 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN

PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
GLOSARIUM.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
2.1 Penjelasan Istilah.....	7
2.1.1 Pengertian Pembelajaran	7
2.1.2 Pengertian Membatik.....	8
2.1.3 SMK Negeri 2 Tegalsari.....	8
2.1.4 Banyuwangi.....	9
2.2 Penelitian yang relevan	9
2.3 Kajian Teori	14
2.3.1 Pendekatan Pembelajaran.....	14
2.3.2 Metode Pembelajaran.....	16
2.3.3 Strategi evaluasi pembelajaran.....	17

BAB III METODE PENELITIAN.....	19
3.1 Jenis Penelitian.....	19
3.2 Rancangan Penelitian.....	20
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	23
3.4 Sumber data	23
3.5 Instrumen penelitian	23
3.6 Teknik Pengumpulan Data	24
3.6.1 Teknik Observasi	24
3.6.2 Teknik Wawancara	24
3.6.3 Teknik Dokumentasi	25
3.6.4 Teknik Kepustakaan.....	25
3.7 Metode Analisis Data.....	25
3.7.1 Reduksi Data	26
3.7.2 Penyajian Data.....	26
3.7.3 Verifikasi Data.....	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
4.1 Pendekatan pembelajaran membuat kelas XI KKBT di SMK Negeri 2 Tegalsari	28
4.1.1 pendekatan pada pembelajaran teori membuat kelas XI KKBT di SMK Negeri 2 Tegalsari	34
4.1.2 pendekatan pada pembelajaran praktek membuat kelas XI KKBT di SMK Negeri 2 Tegalsari.....	44
4.2 Metode pembelajaran membuat pada kelas XI KKBT di SMK Negeri 2 Tegalsari	58
4.2.1 Metode pembelajaran teori membuat kelas XI KKBT di SMK Negeri 2 Tegalsari	60
4.2.2 Metode pembelajaran praktek membuat kelas XI KKBT di SMK Negeri 2 Tegalsari.....	65
4.3 Strategi evaluasi pembelajaran membuat di SMK Negeri 2 Tegalsari	68

4.3.1 Strategi evaluasi pembelajaran teori membuat batik di SMK Negeri 2 Tegalsari	69
4.3.2 Strategi evaluasi pembelajaran praktek membuat batik di SMK Negeri 2 Tegalsari	78
BAB V PENUTUP	86
5.1 Simpulan	86
5.2 Saran	88

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

HALAMAN

Tabel 3.1 Rancangan Penelitian	22
Tabel 4.1 Rubrik Asesmen Penilaian Esai Pembelajaran Membatik.....	74



DAFTAR GAMBAR

HALAMAN

Gambar 4.1 Papan tulis di SMK Negeri 2 Tegalsari	30
Gambar 4.2 Spidol hitam non permanen snowman	31
Gambar 4.3 Penghapus papan tulis.....	32
Gambar 4.4 LCD atau Proyektor.....	32
Gambar 4.5 Buku ajar kriya tekstil jilid 3	33
Gambar 4.6 Meja kaca.....	45
Gambar 4.7 Canting	46
Gambar 4.8 Kuas.....	47
Gambar 4.9 Kompor mencanting	48
Gambar 4.10 Pentangan Kain.....	49
Gambar 4.11 Colet	49
Gambar 4.12 Timbangan warna	50
Gambar 4.13 Bak pewarna.....	51
Gambar 4.14 Bak pengunci warna.....	51
Gambar 4.15 Bak ngelorod	52
Gambar 4.16 Bak pencuci.....	53
Gambar 4.17 Penjemuran kain	53
Gambar 4.18 Alat pengukuran aspek kognitif melalui ulangan harian.....	70
Gambar 4.19 Alat pengukuran aspek kognitif melalui ulangan harian....	71
Gambar 4.20 Alat pengukuran aspek kognitif melalui ulangan tengah semester	72
Gambar 4.21 Alat pengukuran aspek kognitif melalui ulangan akhir semester ganjil	73
Gambar 4.22 Penilaian yang telah disusun oleh guru membuatik selama semester ganjil	75
Gambar 4.23 Penilaian yang telah disusun oleh guru membuatik selama semester ganjil	75
Gambar 4.24 Hasil Penilaian sikap didalam kelas yang telah disusun oleh guru membuatik selama semester ganji	77
Gambar 4.25 Alat evaluasi aspek psikomotorik melalui keterampilan pengembangan motif	78

Gambar 4.26 Alat evaluasi aspek psikomotorik melalui hasil mencanting	79
Gambar 4.27 Alat evaluasi aspek psikomotorik melalui pewarnaan membatik	79
Gambar 4.28 Alat evaluasi aspek psikomotorik melalui hasil karya batik	80
Gambar 4.29 Penilaian Hasil praktek atau psikomotorik yang telah disusun oleh guru membatik selama semester ganjil.....	81
Gambar 4.30 Hasil penilaian sikap diluar kelas atau praktek yang telah disusun oleh guru membatik selama semester ganjil	82
Gambar 4.31 Hasil pelaporan siswa membatik	83
Gambar 4.32 Hasil pelaporan siswa membatik	84
Gambar 4.33 hasil pelaporan siswa membatik	84



DAFTAR LAMPIRAN

	HALAMAN
Lampiran 01. Surat ijin penelitian.....	91
Lampiran 02. Silabus pembelajaran membuat	92
Lampiran 03. RPP membuat kelas XI KKBT	94
Lampiran 04. Identitas informan	98
Lampiran 05. Riwayat Hidup.....	99

