

**ANALISIS IMPLEMENTASI KURIKULUM 2016
BERBASIS KKNI PADA MATA KULIAH KAIWA
CHUUJOUKYUU DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN
BAHASA JEPANG**



**JURUSAN BAHASA ASING
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2019**

**ANALISIS IMPLEMENTASI KURIKULUM 2016 BERBASIS KKNI PADA
MATA KULIAH KAIWA CHUUJOKYUU DI PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN BAHASA JEPANG**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk

**Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Sarjana
Pendidikan Bahasa Jepang**

Oleh

NI LUH AYU TRISNAYANI

NIM 1412061011

**JURUSAN BAHASA ASING
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2019**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

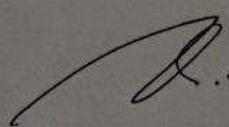
Menyetujui

Pembimbing I



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 19781201 200604 1 001

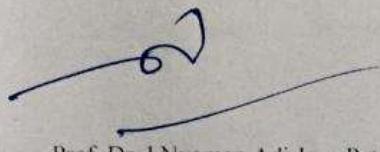
Pembimbing II



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.
NIP. 19840120 201404 1 003

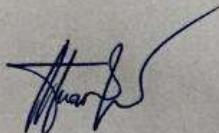
Skripsi oleh Ni Luh Ayu Trisna Yani
Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
Pada tanggal 22 Februari 2019

Dewan Pengaji,



Prof. Dr. I Nyoman Adi Jaya Putra, M.A.
NIP. 19620319 198703 1 001

(Ketua)



Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D.
NIP. 19740421 200501 2 001

(Anggota)



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani S.S., M.Si
NIP. 19870512 201212 2 001

(Anggota)



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si
NIP. 19781201 200604 1 001

(Anggota)

Lembar Pengesahan

Lembar Pengesahan

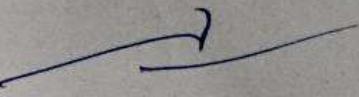
Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Pada :

Hari : Kamis
Tanggal : 26 September 2019

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Prof. Dr. I Nyoman Adi Jaya Putra, M.A.
NIP. 19620319 198703 1 001

Sekretaris Ujian,



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si
NIP. 19781201 200604 1 001

Mengesahkan
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Made Sutama, M. Pd
NIP. 19600424 19863 1 002

PERNYATAAN

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "**Analisis Implementasi Kurikulum 2016 Berbasis Kkn Pada Mata Kuliah Kaiwa Chuuoukyuu Di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang**" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 17 - 10 .2019.
Yang Membuat Pernyataan,



Ni Luh Ayu Trisnayani
NIM. 1412061011

LEMBAR PERSEMBAHAN

KATA PERSEMBAHAN

UCAPAN TERIMAKASIH INI KUPERSEMBAHKAN

KEPADA:

Kepada TuhanKu, Ida Sang Hyang Widhi Wasa yang telah memberi kelancaran dalam penggerjaan skripsi ini sehingga mampu terselesaikan dengan tepat waktu.

Untuk semua orang terkasih.....

Bapak Ibu saya

Sahabat-sahabat saya

Keluarga saya

Dan Pacar saya “ Agus Ditha Saputra ”

Untuk bapak dan ibu dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang

Wayan Sensei, Desak Sensei, Eva Sensei, Satya Sensei, Suartini Sensei, Kadek Sensei, Dewi Sensei, dan Watanabe Sensei. Terimakasih atas segala pembelajaran yang telah sensei ajarkan kepada saya dan maafkan jika saya memiliki banyak kesalahan selama ini.

Anak-anak “KKS” terimakasih telah menjadi sahabat yang selalu memberi dukungan, selalu peduli, dan menjadi keluarga yang selalu saat. Semoga persahabatan kita tidak akan berakhir sampai sini saja.

Teman-teman Nigokasei 2014

Kelas A dan B terimakasih telah memberi banyak warna dan pengalaman dalam hidupku.

Terimakasih.

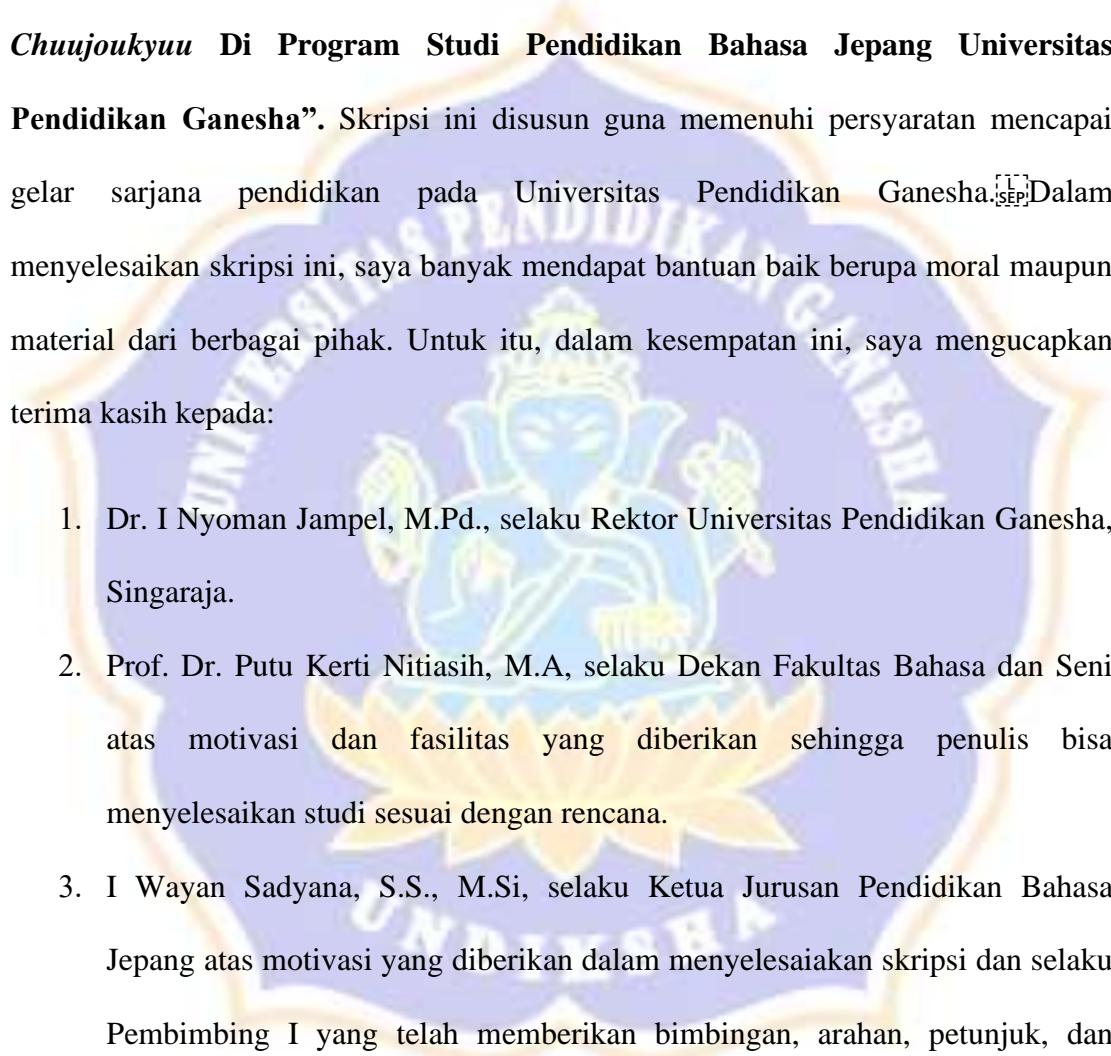
MOTTO

MOTTO

SEGER GEN TUNAS JAK SUGIH DIK

BY : AYU TRISNA

PRAKATA

Puji Puji syukur saya panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah, saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Implementasi Kurikulum 2016 Berbasis KKNI Pada Mata Kuliah Kaiwa Chuujooyuu Di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Pendidikan Ganesha”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.Dalam menyelesaikan skripsi ini, saya banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, Singaraja.
2. Prof. Dr. Putu Kerti Nitiasih, M.A, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
3. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang atas motivasi yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi dan selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si, selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi.

5. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Dosen pengampu mata kuliah *Kaiwa Chuujooukyuu*.
7. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Saya menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Saya berharap skripsi ini dapat bermafaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 12 Oktober 2018

Ni Luh Ayu Trisnayani

TRANSLITERASI

Penulisan bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ	い	う	え	お						
a	i	u	e	o						
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご	
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go	
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ	
sa	si	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo	
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど	
Ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do	
な	に	ぬ	ね	の						
na	ni	nu	ne	no						
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ	
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo	
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ペ	ぽ	
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po	
や		ゆ		よ						
ya		yu		yo						
ら	り	る	れ	ろ						
ra	ri	ru	re	ro						
わ				ん						
wa				n						

き ゃ	き ゅ	き ょ	ぎ ゃ	ぎ ゅ	ぎ ょ
kya	kyu	kyo	gya	gyu	gyo
し ゃ	し ゅ	し ょ	じ ゃ	じ ゅ	じ ょ
sha	shu	sho	ja	ju	jo
ち ゃ	ち ゅ	ち ょ			
cha	chu	cho			
に ゃ	に ゅ	に ょ			
nya	nyu	nyo			
ひ ゃ	ひ ゅ	ひ ょ	び ゃ	び ゅ	び ょ
hya	hyu	hyo	bya	byu	byo
み ゃ	み ゅ	み ょ	ぴ ゃ	ぴ ゅ	ぴ ょ
mya	myu	myo	pya	pyu	pyo
り ゃ	り ゅ	り ょ			
rya	ryu	ryo			

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vocal rangkap

Contoh: ぎんこういん *ginkouin* **gingkōing*
 かんこう *kankou* **kangkō*

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh: しつもん *shitsumon* **shitsumong*
 かんこう *kankou* **kangkō*

3. “っ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi

“っち” (termasuk “っちゅ” dan “っちょ”) merupakan pengecualian.

Contoh: ち ょ っ と *Chotto*
 学 校 *Gakkou*

4. Penulisan nama tempat

Contoh: 大 阪 お お さ か *Osaka*
 京 都 き ょ う と *Kyoto*

5. Penulisan nama orang. Nama Keluarga ditulis di depan.

Contoh: 松 本 勲 *Matsumoto Isao*

森山たえ

Moriyama Tae

6. Tanda apostrof (‘) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya

Contoh: かんがえ *kan'gae* **kang'gae*
 たんご *tan'go* **tang'go*

7. Istilah bahasa Jepang akan dicetak miring

Contoh: *hiragana*
 katakana

8. Penulisan partikel pada kalimat

Contoh:

1. 机の上に本があります。
Tsukue **no** ue ni hon ga arimasu.
2. ごはんを食べます。
Gohan **o** tabemasu.
3. 大学へ行きます。
Daigaku **e** ikimasu.
4. バスで学校へ行きます。
Basu **de** gakkou **e** ikimasu.

DAFTAR ISI

Halaman

PRAKATA	ix
TRANSLITERASI	xi
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	8
2.2 Landasan Teori.....	10
2.2.1 Kurikulum Berbasis KKNI	10
2.2.2 Implementasi Kurikulum berbasis KKNI	18
2.3 Model Penelitian	27
 BAB III METODE PENELITIAN.....	29
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	29
3.2 Lokasi Penelitian	29
3.3 Metode Pengumpulan Data	30
3.3.1 Metode Observasi.....	30
3.3.2 Metode Dokumentasi	30
3.3.3 Metode Wawancara.....	31
3.4 Metode dan Teknik Analisis Data.....	31
3.5 Pengecekan Keabsahan Data.....	32
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Hasil Penelitian	33
4.1.1 Hasil Observasi Dokumen.....	34

4.1.2 Hasil Wawancara	35
4.1.3 Hasil Observasi Kelas	38
4.2 Pembahasan.....	49
4.3 Implikasi Penelitian.....	68
BAB V PENUTUP.....	69
5.1 Rangkuman	69
5.2 Simpulan	70
5.3 Saran.....	71
DAFTAR RUJUKAN	73
LAMPIRAN.....	76

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Acuan Penilaian Universitas Pendidikan Ganesha tahun 2016	26
Tabel 4.1 Check List Pemenuhan Komponen Perencanaan Pembelajaran.....	34
Tabel 4.2 Pedoman Penskoran Keaktifan Mahasiswa pada Mata Kuliah <i>Kaiwa Chuujoukyuu</i>	63
Tabel 4.3 Katagori Tugas di Kumpulkan Tepat Waktu	65
Tabel 4.4 Kategori Tugas di Kerjakan dengan Lengkap.....	66
Tabel 4.5 Katagori Penilaian UTS dan UAS	67



DAFTAR GAMBAR

Gambar

Halaman

Gambar 2.1 Model Penelitian	28
-----------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	77
Lampiran 2. Pedoman Observasi	78
Lampiran 3. Hasil Observasi.....	82
Lampiran 4. Pedoman Wawancara	102
Lampiran 5. Hasil Wawancara.....	103
Lampiran 6. RPS	105
Lampiran 7. Kontrak Kelas	122
Lampiran 8. Rubrik Penilaian	128
Lampiran 9. Dokumentasi.....	132

