LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 432/UN48.7.1/DT/2019 18 Februari 2019
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang.
di Universitas Pendidikan Ganesha, Singaraja.

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Ni Luh Ayu Trisna Yani
NIM	: 1412061011
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Jepang
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2018/2019
Judul	: Implementasi Kurikulum 2016 Berbasis KKNI Pada Mata Kuliah Kaiwa Chujyokyu Di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Pendidikan Ganesha.

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Kepala Bagian Tata Usaha,

Nyoman Goddy Widhiastana, S.T.,M.M.
NIP. 197305292001121001

Tembusan:
1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Pendidikan Bahasa Jepang
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lampiran 2. Pedoman Observasi

LEMBAR *CEKLIST* OBSERVASI KELAS

IMPLEMENTASI KURIKULUM 2016 BERBASIS KKNI PADA MATA KULIAH *KAIWA CHUUJOUKYUU* DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Identitas

Tema/Materi Pembahasan :
Angkatan/Kelas :

Semester :

Pertemuan ke- :

Hari dan Tanggal Observasi :

Waktu Observasi :

No.	Pernyataan	Keterangan	
		Ya	Tidak
1	Dosen menyiapkan sumber belajar		
2	Dosen menyiapkan media pembelajaran		
3	Dosen mengonfirmasi kehadiran		
4	Sebelum memulai pembelajaran, dosen memberikan tes kecil		
5	Membuka pembelajaran sesuai dengan materi yang akan diberikan		
6	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi sikap		
7	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi pengetahuan		
8	Dosen memberikan contoh pembelajaran yang akan diberikan dan di contohkan ke dalam kehidupan sehari-hari atau kehidupan nyata.		
9	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi		

	keterampilan		
10	Dosen memberikan kesempatan mahasiswa bertanya		
11	Memberi ruang mahasiswa untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran		
12	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pengetahuan		
13	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pemahaman		
14	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat penerapan		
15	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat analisis		
16	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat sintetis		
17	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat evaluasi		
18	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menerima		
19	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menanggapi		
20	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat berkeyakinan		
21	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat penerapan karya		
22	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat ketekunan dan ketelitian		
23	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup persepsi		
24	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup		

	kesiapan		
25	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup mekanisme		
26	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup respons terbimbing		
27	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup kemahiran		
28	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup adaptasi		
29	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup originasi		
30	Pembelajaran bersifat interaktif		
31	Pembelajaran bersifat holistik		
32	Pembelajaran bersifat integratif		
33	Pembelajaran bersifat saintifik		
34	Pembelajaran bersifat kontekstual		
35	Pembelajaran bersifat tematik		
36	Pembelajaran bersifat efektif		
37	Pembelajaran bersifat kolaboratif		
38	Pembelajaran bersifat berpusat pada mahasiswa		
39	Penilaian proses menggunakan prinsip edukatif		
40	Penilaian proses menggunakan prinsip autentik		
41	Penilaian proses menggunakan prinsip akuntabel		
42	Penilaian proses menggunakan prinsip transparan		
43	Penilaian proses menggunakan prinsip objektif		
44	Penilaian proses menggunakan acuan kriteria		
45	Memberikan tugas mandiri		
46	Memberikan tugas kelompok		
47	Penilaian tugas menggunakan prinsip edukatif		

48	Penilaian tugas menggunakan prinsip autentik		
49	Penilaian tugas menggunakan prinsip akuntabel		
50	Penilaian tugas menggunakan prinsip transparan		
51	Penilaian tugas menggunakan prinsip objektif		
52	Penilaian tugas menggunakan acuan kriteria		
53	Alur pembelajaran sesuai dengan RPS		
54	Materi yang diajarkan sesuai dengan pelajaran yang akan dibahas.		
55	Penilaian sesuai dengan RPS		
56	Penilaian dilakukan selama proses pembelajaran berlangsung		
57	Melakukan tahap awal *(dounyuu)*		
58	Melakukan tahap latihan dasar *(kihon renshuu)*		
59	Melakukan tahap latihan penerapan *(ouyouu renshuu)*		
60	Melakukan tahap simpulan pembelajaran *(matome)*		
61	Dosen memberikan evaluasisebelum mengakhiri pembelajaran		

Lampiran 3. Hasil Observasi

LEMBAR *CEKLIST* OBSERVASI KELAS

IMPLEMENTASI KURIKULUM 2016 BERBASIS KKNI PADA MATA KULIAH *KAIWA CHUUJOUKYUU* DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Identitas

Tema/Materi Pembahasan : 買物(Berbelanja)
Angkatan/Kelas : 2016/ A & B

Semester : 5

Pertemuan ke- : 3

Hari dan Tanggal Observasi : Kamis, 27 September 2018

Waktu Observasi : 13.30-16.30 WITA

No.	Pernyataan	Keterangan	
		Ya	Tidak
1	Dosen menyiapkan sumber belajar	√	
2	Dosen menyiapkan media pembelajaran	√	
3	Dosen mengonfirmasi kehadiran	√	
4	Sebelum memulai pembelajaran, dosen memberikan tes kecil		√
5	Membuka pembelajaran sesuai dengan materi yang akan diberikan	√	
6	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi sikap	√	
7	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi pengetahuan	√	
8	Dosen memberikan contoh pembelajaran yang akan diberikan dan di contohkan ke dalam kehidupan sehari-hari atau kehidupan nyata.	√	
9	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi	√	

	keterampilan		
10	Dosen memberikan kesempatan mahasiswa bertanya	√	
11	Memberi ruang mahasiswa untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran	√	
12	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pengetahuan	√	
13	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pemahaman	√	
14	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat penerapan	√	
15	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat analisis	√	
16	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat sintetis		√
17	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat evaluasi	√	
18	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menerima	√	
19	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menanggapi	√	
20	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat berkeyakinan	√	
21	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat penerapan karya	√	
22	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat ketekunan dan ketelitian	√	
23	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup persepsi	√	
24	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup	√	

	kesiapan		
25	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup mekanisme	√	
26	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup respons terbimbing	√	
27	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup kemahiran	√	
28	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup adaptasi		√
29	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup originasi		√
30	Pembelajaran bersifat interaktif	√	
31	Pembelajaran bersifat holistik	√	
32	Pembelajaran bersifat integratif		√
33	Pembelajaran bersifat saintifik		√
34	Pembelajaran bersifat kontekstual		√
35	Pembelajaran bersifat tematik		√
36	Pembelajaran bersifat efektif		√
37	Pembelajaran bersifat kolaboratif	√	
38	Pembelajaran bersifat berpusat pada mahasiswa		√
39	Penilaian proses menggunakan prinsip edukatif	√	
40	Penilaian proses menggunakan prinsip autentik	√	
41	Penilaian proses menggunakan prinsip akuntabel		√
42	Penilaian proses menggunakan prinsip transparan	√	
43	Penilaian proses menggunakan prinsip objektif	√	
44	Penilaian proses menggunakan acuan kriteria	√	
45	Memberikan tugas mandiri	√	
46	Memberikan tugas kelompok	√	
47	Penilaian tugas menggunakan prinsip edukatif	√	

48	Penilaian tugas menggunakan prinsip autentik	√	
49	Penilaian tugas menggunakan prinsip akuntabel	√	
50	Penilaian tugas menggunakan prinsip transparan	√	
51	Penilaian tugas menggunakan prinsip objektif	√	
52	Penilaian tugas menggunakan acuan kriteria	√	
53	Alur pembelajaran sesuai dengan RPS	√	
54	Materi yang diajarkan sesuai dengan pelajaran yang akan dibahas.	√	
55	Penilaian sesuai dengan RPS	√	
56	Penilaian dilakukan selama proses pembelajaran berlangsung	√	
57	Melakukan tahap awal *(dounyuu)*	√	
58	Melakukan tahap latihan dasar *(kihon renshuu)*	√	
59	Melakukan tahap latihan penerapan *(ouyouu renshuu)*	√	
60	Melakukan tahap simpulan pembelajaran *(matome)*	√	
61	Dosen memberikan evaluasisebelum mengakhiri pembelajaran	√	

LEMBAR *CEKLIST* OBSERVASI KELAS

IMPLEMENTASI KURIKULUM 2016 BERBASIS KKNI PADA MATA KULIAH *KAIWA CHUUJOUKYUU* DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Identitas

Tema/Materi Pembahasan : 食事 (Makan)

Angkatan/Kelas : 2016/ A & B

Semester : 5

Pertemuan ke- : 3

Hari dan Tanggal Observasi : Kamis, 4 Oktober 2018

Waktu Observasi : 13.30-16.30 WITA

No.	Pernyataan	Keterangan	
		Ya	Tidak
1	Dosen menyiapkan sumber belajar	√	
2	Dosen menyiapkan media pembelajaran	√	
3	Dosen mengonfirmasi kehadiran	√	
4	Sebelum memulai pembelajaran, dosen memberikan tes kecil		√
5	Membuka pembelajaran sesuai dengan materi yang akan diberikan	√	
6	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi sikap	√	
7	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi pengetahuan	√	
8	Dosen memberikan contoh pembelajaran yang akan diberikan dan di contohkan ke dalam kehidupan sehari-hari atau kehidupan nyata.	√	
9	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi	√	

	keterampilan		
10	Dosen memberikan kesempatan mahasiswa bertanya	√	
11	Memberi ruang mahasiswa untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran	√	
12	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pengetahuan	√	
13	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pemahaman	√	
14	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat penerapan	√	
15	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat analisis	√	
16	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat sintetis		√
17	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat evaluasi	√	
18	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menerima	√	
19	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menanggapi	√	
20	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat berkeyakinan	√	
21	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat penerapan karya	√	
22	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat ketekunan dan ketelitian	√	
23	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup persepsi	√	
24	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup	√	

	kesiapan		
25	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup mekanisme	√	
26	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup respons terbimbing	√	
27	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup kemahiran	√	
28	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup adaptasi		√
29	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup originasi		√
30	Pembelajaran bersifat interaktif	√	
31	Pembelajaran bersifat holistik	√	
32	Pembelajaran bersifat integratif		√
33	Pembelajaran bersifat saintifik		√
34	Pembelajaran bersifat kontekstual		√
35	Pembelajaran bersifat tematik		√
36	Pembelajaran bersifat efektif		√
37	Pembelajaran bersifat kolaboratif	√	
38	Pembelajaran bersifat berpusat pada mahasiswa		√
39	Penilaian proses menggunakan prinsip edukatif	√	
40	Penilaian proses menggunakan prinsip autentik	√	
41	Penilaian proses menggunakan prinsip akuntabel		√
42	Penilaian proses menggunakan prinsip transparan	√	
43	Penilaian proses menggunakan prinsip objektif	√	
44	Penilaian proses menggunakan acuan kriteria	√	
45	Memberikan tugas mandiri	√	
46	Memberikan tugas kelompok	√	
47	Penilaian tugas menggunakan prinsip edukatif	√	

48	Penilaian tugas menggunakan prinsip autentik	√	
49	Penilaian tugas menggunakan prinsip akuntabel	√	
50	Penilaian tugas menggunakan prinsip transparan	√	
51	Penilaian tugas menggunakan prinsip objektif	√	
52	Penilaian tugas menggunakan acuan kriteria	√	
53	Alur pembelajaran sesuai dengan RPS	√	
54	Materi yang diajarkan sesuai dengan pelajaran yang akan dibahas.	√	
55	Penilaian sesuai dengan RPS	√	
56	Penilaian dilakukan selama proses pembelajaran berlangsung	√	
57	Melakukan tahap awal *(dounyuu)*	√	
58	Melakukan tahap latihan dasar *(kihon renshuu)*	√	
59	Melakukan tahap latihan penerapan *(ouyouu renshuu)*	√	
60	Melakukan tahap simpulan pembelajaran *(matome)*	√	
61	Dosen memberikan evaluasisebelum mengakhiri pembelajaran	√	

LEMBAR *CEKLIST* OBSERVASI KELAS

IMPLEMENTASI KURIKULUM 2016 BERBASIS KKNI PADA MATA KULIAH *KAIWA CHUUJOUKYUU* DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Identitas

Tema/Materi Pembahasan : 食事 (Makan)

Angkatan/Kelas : 2016/ A & B

Semester : 5

Pertemuan ke- : 4

Hari dan Tanggal Observasi : Kamis, 4 Oktober 2018

Waktu Observasi : 13.30-16.30 WITA

No.	Pernyataan	Keterangan	
		Ya	Tidak
1	Dosen menyiapkan sumber belajar	√	
2	Dosen menyiapkan media pembelajaran	√	
3	Dosen mengonfirmasi kehadiran	√	
4	Sebelum memulai pembelajaran, dosen memberikan tes kecil		√
5	Membuka pembelajaran sesuai dengan materi yang akan diberikan	√	
6	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi sikap	√	
7	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi pengetahuan	√	
8	Dosen memberikan contoh pembelajaran yang akan diberikan dan di contohkan ke dalam kehidupan sehari-hari atau kehidupan nyata.	√	
9	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi	√	

	keterampilan		
10	Dosen memberikan kesempatan mahasiswa bertanya	√	
11	Memberi ruang mahasiswa untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran	√	
12	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pengetahuan	√	
13	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pemahaman	√	
14	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat penerapan	√	
15	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat analisis	√	
16	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat sintetis		√
17	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat evaluasi	√	
18	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menerima	√	
19	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menanggapi	√	
20	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat berkeyakinan	√	
21	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat penerapan karya	√	
22	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat ketekunan dan ketelitian	√	
23	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup persepsi	√	
24	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup	√	

	kesiapan		
25	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup mekanisme	√	
26	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup respons terbimbing	√	
27	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup kemahiran	√	
28	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup adaptasi		√
29	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup originasi		√
30	Pembelajaran bersifat interaktif	√	
31	Pembelajaran bersifat holistik	√	
32	Pembelajaran bersifat integratif		√
33	Pembelajaran bersifat saintifik		√
34	Pembelajaran bersifat kontekstual		√
35	Pembelajaran bersifat tematik		√
36	Pembelajaran bersifat efektif		√
37	Pembelajaran bersifat kolaboratif	√	
38	Pembelajaran bersifat berpusat pada mahasiswa		√
39	Penilaian proses menggunakan prinsip edukatif	√	
40	Penilaian proses menggunakan prinsip autentik	√	
41	Penilaian proses menggunakan prinsip akuntabel		√
42	Penilaian proses menggunakan prinsip transparan	√	
43	Penilaian proses menggunakan prinsip objektif	√	
44	Penilaian proses menggunakan acuan kriteria	√	
45	Memberikan tugas mandiri	√	
46	Memberikan tugas kelompok	√	
47	Penilaian tugas menggunakan prinsip edukatif	√	

48	Penilaian tugas menggunakan prinsip autentik	√	
49	Penilaian tugas menggunakan prinsip akuntabel	√	
50	Penilaian tugas menggunakan prinsip transparan	√	
51	Penilaian tugas menggunakan prinsip objektif	√	
52	Penilaian tugas menggunakan acuan kriteria	√	
53	Alur pembelajaran sesuai dengan RPS	√	
54	Materi yang diajarkan sesuai dengan pelajaran yang akan dibahas.	√	
55	Penilaian sesuai dengan RPS	√	
56	Penilaian dilakukan selama proses pembelajaran berlangsung	√	
57	Melakukan tahap awal *(dounyuu)*	√	
58	Melakukan tahap latihan dasar *(kihon renshuu)*	√	
59	Melakukan tahap latihan penerapan *(ouyouu renshuu)*	√	
60	Melakukan tahap simpulan pembelajaran *(matome)*	√	
61	Dosen memberikan evaluasisebelum mengakhiri pembelajaran	√	

LEMBAR *CEKLIST* OBSERVASI KELAS

IMPLEMENTASI KURIKULUM 2016 BERBASIS KKNI PADA MATA KULIAH *KAIWA CHUUJOUKYUU* DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Identitas

Tema/Materi Pembahasan : Memutar Video

Angkatan/Kelas : 2016/ A & B

Semester : 5

Pertemuan ke- : 5

Hari dan Tanggal Observasi : Kamis, 18 Oktober 2018

Waktu Observasi : 13.30-16.30 WITA

No.	Pernyataan	Keterangan	
		Ya	Tidak
1	Dosen menyiapkan sumber belajar	√	
2	Dosen menyiapkan media pembelajaran	√	
3	Dosen mengonfirmasi kehadiran	√	
4	Sebelum memulai pembelajaran, dosen memberikan tes kecil		√
5	Membuka pembelajaran sesuai dengan materi yang akan diberikan	√	
6	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi sikap	√	
7	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi pengetahuan	√	
8	Dosen memberikan contoh pembelajaran yang akan diberikan dan di contohkan ke dalam kehidupan sehari-hari atau kehidupan nyata.	√	

9	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi keterampilan	√	
10	Dosen memberikan kesempatan mahasiswa bertanya	√	
11	Memberi ruang mahasiswa untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran	√	
12	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pengetahuan	√	
13	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pemahaman	√	
14	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat penerapan	√	
15	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat analisis	√	
16	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat sintetis		√
17	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat evaluasi	√	
18	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menerima	√	
19	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menanggapi	√	
20	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat berkeyakinan	√	
21	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat penerapan karya	√	
22	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat ketekunan dan ketelitian	√	
23	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup persepsi	√	

24	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup kesiapan	√	
25	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup mekanisme	√	
26	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup respons terbimbing	√	
27	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup kemahiran	√	
28	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup adaptasi		√
29	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup originasi		√
30	Pembelajaran bersifat interaktif	√	
31	Pembelajaran bersifat holistik	√	
32	Pembelajaran bersifat integratif		√
33	Pembelajaran bersifat saintifik		√
34	Pembelajaran bersifat kontekstual		√
35	Pembelajaran bersifat tematik		√
36	Pembelajaran bersifat efektif		√
37	Pembelajaran bersifat kolaboratif	√	
38	Pembelajaran bersifat berpusat pada mahasiswa		√
39	Penilaian proses menggunakan prinsip edukatif	√	
40	Penilaian proses menggunakan prinsip autentik	√	
41	Penilaian proses menggunakan prinsip akuntabel		√
42	Penilaian proses menggunakan prinsip transparan	√	
43	Penilaian proses menggunakan prinsip objektif	√	
44	Penilaian proses menggunakan acuan kriteria	√	
45	Memberikan tugas mandiri	√	
46	Memberikan tugas kelompok	√	

47	Penilaian tugas menggunakan prinsip edukatif	√	
48	Penilaian tugas menggunakan prinsip autentik	√	
49	Penilaian tugas menggunakan prinsip akuntabel	√	
50	Penilaian tugas menggunakan prinsip transparan	√	
51	Penilaian tugas menggunakan prinsip objektif	√	
52	Penilaian tugas menggunakan acuan kriteria	√	
53	Alur pembelajaran sesuai dengan RPS	√	
54	Materi yang diajarkan sesuai dengan pelajaran yang akan dibahas.	√	
55	Penilaian sesuai dengan RPS	√	
56	Penilaian dilakukan selama proses pembelajaran berlangsung	√	
57	Melakukan tahap awal *(dounyuu)*	√	
58	Melakukan tahap latihan dasar *(kihon renshuu)*	√	
59	Melakukan tahap latihan penerapan *(ouyouu renshuu)*	√	
60	Melakukan tahap simpulan pembelajaran *(matome)*	√	
61	Dosen memberikan evaluasisebelum mengakhiri pembelajaran	√	

LEMBAR *CEKLIST* OBSERVASI KELAS

IMPLEMENTASI KURIKULUM 2016 BERBASIS KKNI PADA MATA KULIAH *KAIWA CHUUJOUKYUU* DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Identitas

Tema/Materi Pembahasan : 道を聞く、道を教える (Menanyakan jalan dan memberitahu jalan)

Angkatan/Kelas : 2016/ A & B

Semester : 5

Pertemuan ke- : 6

Hari dan Tanggal Observasi : Kamis, 25 Oktober 2018

Waktu Observasi : 13.30-16.30 WITA

No.	Pernyataan	Keterangan	
		Ya	Tidak
1	Dosen menyiapkan sumber belajar	√	
2	Dosen menyiapkan media pembelajaran	√	
3	Dosen mengonfirmasi kehadiran	√	
4	Sebelum memulai pembelajaran, dosen memberikan tes kecil		√
5	Membuka pembelajaran sesuai dengan materi yang akan diberikan	√	
6	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi sikap	√	
7	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi pengetahuan	√	
8	Dosen memberikan contoh pembelajaran yang akan diberikan dan di contohkan ke dalam kehidupan sehari-hari atau kehidupan nyata.	√	

9	Materi pembelajaran mencangkup kompetensi keterampilan	√	
10	Dosen memberikan kesempatan mahasiswa bertanya	√	
11	Memberi ruang mahasiswa untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran	√	
12	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pengetahuan	√	
13	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat pemahaman	√	
14	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat penerapan	√	
15	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat analisis	√	
16	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat sintetis		√
17	Variabel pembelajaran ranah kognitif mencangkup tingkat evaluasi	√	
18	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menerima	√	
19	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat kemauan menanggapi	√	
20	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat berkeyakinan	√	
21	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat penerapan karya	√	
22	Variabel pembelajaran ranah afektif mencangkup tingkat ketekunan dan ketelitian	√	
23	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup persepsi	√	

24	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup kesiapan	√	
25	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup mekanisme	√	
26	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup respons terbimbing	√	
27	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup kemahiran	√	
28	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup adaptasi		√
29	Variabel pembelajaran ranah psikomotor mencangkup originasi		√
30	Pembelajaran bersifat interaktif	√	
31	Pembelajaran bersifat holistik	√	
32	Pembelajaran bersifat integratif		√
33	Pembelajaran bersifat saintifik		√
34	Pembelajaran bersifat kontekstual		√
35	Pembelajaran bersifat tematik		√
36	Pembelajaran bersifat efektif		√
37	Pembelajaran bersifat kolaboratif	√	
38	Pembelajaran bersifat berpusat pada mahasiswa		√
39	Penilaian proses menggunakan prinsip edukatif	√	
40	Penilaian proses menggunakan prinsip autentik	√	
41	Penilaian proses menggunakan prinsip akuntabel		√
42	Penilaian proses menggunakan prinsip transparan	√	
43	Penilaian proses menggunakan prinsip objektif	√	
44	Penilaian proses menggunakan acuan kriteria	√	
45	Memberikan tugas mandiri	√	
46	Memberikan tugas kelompok	√	

47	Penilaian tugas menggunakan prinsip edukatif	√	
48	Penilaian tugas menggunakan prinsip autentik	√	
49	Penilaian tugas menggunakan prinsip akuntabel	√	
50	Penilaian tugas menggunakan prinsip transparan	√	
51	Penilaian tugas menggunakan prinsip objektif	√	
52	Penilaian tugas menggunakan acuan kriteria	√	
53	Alur pembelajaran sesuai dengan RPS	√	
54	Materi yang diajarkan sesuai dengan pelajaran yang akan dibahas.	√	
55	Penilaian sesuai dengan RPS	√	
56	Penilaian dilakukan selama proses pembelajaran berlangsung	√	
57	Melakukan tahap awal *(dounyuu)*	√	
58	Melakukan tahap latihan dasar *(kihon renshuu)*	√	
59	Melakukan tahap latihan penerapan *(ouyouu renshuu)*	√	
60	Melakukan tahap simpulan pembelajaran *(matome)*	√	
61	Dosen memberikan evaluasi sebelum mengakhiri pembelajaran	√	

Lampiran 4. Pedoman Wawancara

1. Berapa kalikah sensei telah mengampu mata kuliah *kaiwa* chuu*jyokyu*?
2. Apakah bobot 2 sks pada mata kuliah *kaiwa chuujyokyu* telah memenuhi kebutuhan mahasiswa dalam pembelajaran?
3. Apakah sensei mendapat pelatihan tentang pelaksanaan kurikulum KKNI?
4. Apa saja bahan rujukan yang sensei gunakan?
5. Tema apa sajakah yang sensei gunakan pada mata kuliah *kaiwa chuujyokyu*
6. Bagaimana cara sensei mengatur pembagian pembelajaran dalam jangka waktu tertentu?
7. Apakah sensei menggunakan strategi pembelajaran atau Metode pembelajaran dalam menerapkan mata kuliah *kaiwa chuujyokyu?*
8. Apakah ada resitasi dalam pembelajaran *kaiwa chuuyokyu*?
9. Apa tolak ukur yang sensei gunakan dalam menilai kemampuan siswa?
10. Bagaimana cara sensei menilai kognitif, afektif dan psikimotor siswa?

Lampiran 5. Hasil Wawancara

Wawancara dengan Dosen Pengampu Mata Kuliah *Kaiwa Chuujoukyuu*

Tanggal 26 Januari 2018

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Berapa kalikah sensei telah mengampu mata kuliah *kaiwa* chuu*jyokyu*?	Mengajar mata kuliah *kaiwa* chuu*jyokyu* baru sekali ini saja.
2.	Apakah bobot 2 sks pada mata kuliah *kaiwa chuujyokyu* telah memenuhi kebutuhan mahasiswa dalam pembelajaran?	Sudah memenuhi. Karena sistem 3 sks mendapatkan 3 jam tatap muka, 3 jam penugasan dan 3 jam belajar dirumah.
3	Apakah sensei mendapat pelatihan tentang pelaksanaan kurikulum KKNI?	Tidak ada pelatihan secara formal tentang KKNI.
4.	Apa saja bahan rujukan yang sensei gunakan?	Buku *Kaiwa Teema betsu*, yang dimodifikasi dan disesuaikan dengan tema-tema yang lain nya seperti: *Kaiwa ni Chousen Nihongo Role Play*. Japan: 3A *Corporation*.
5.	Tema apa sajakah yang sensei gunakan pada mata kuliah *kaiwa chuujyokyu*	様々な挨拶、訪問する際の表現。色々な場においての買い物の会話食べ物を注文する。道を聞く、道を教える。誘い、招待する、誘いを受ける、誘いを断る。会話を進めるために必要なピント：話しを中断する、もんだいを変える、話しを終える。人間関係の会話。依頼を断る。説明する、説明してもらう。症状をする。なくしたものを説明する。電話を掛け方電話で話す。苦情を受ける、苦情をいう。

7.	Bagaimana cara sensei mengatur pembagian pembelajaran dalam jangka waktu tertentu?	Menjadwalkan apabila ada kekurangan dalam pertemuan itu, tentu dialihkan waktu, disesuaikan dengan kondisi antara mahasiswa dan dosen. Hal ini dilakukan untuk memenuhi standar proses atau kriteria agar bisa tatap muka 16kali sesuai dengan standar prosesnya.
8.	Apakah sensei menggunakan strategi pembelajaran atau Metode pembelajaran dalam menerapkan mata kuliah *kaiwa chuujyokyu?*	Ekspositori, *Drill* dan *role play*
9.	Apakah ada resitasi dalam pembelajaran *kaiwa chuuyokyu*?	mengharuskan mahasiswa mengunggah sebuah video yang dibuat bersama kelompok masing-masing yang ditugaskan oleh dosen pengampu mata kuliah *kawia chujyokyu* pada setiap materinya, lalu pada pertemuan berikutnya dosen akan memutarkan video tersebut didepan kelas dan akan diberikan sebuah komentar, kritik atau saran dari dosen pengampu mata kuliah *kaiwa chujyokyu*.
10.	Apa tolak ukur yang sensei gunakan dalam menilai kemampuan siswa?	Karena kurikulum yang digunakan berbasis KKNI, maka dari itu dosen pengampu lebih melihat ke proses pembelajaran.
11.	Bagaimana cara sensei menilai kognitif, afektif dan psikimotor siswa?	Dalam aspek Kognitif dapat dinilai dari kemampuan atau ketepatan mahasiswa dalam menggunakan ekspresi secara baik, sedangkan dari segi psikomotorik dapat dinilai dari segi kelencaran dalam berbicara menggunakan bahasa Jepang, kebenaran mengucapkan bunyi panjang dan pendek yang tepat dan benar dan untuk aspek afektif dapat dinilai dari bagaimana proses pembelajaran yang dilakukan mahasiswa yang bersangkutan selama didalam kelas

Lampiran 6. RPS

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

I. Identitas Mata Kuliah

Mata Kuliah : *Kaiwa Chuujoukyuu*

Kode Mata Kuliah : JPG 1437

Semester : V (lima)

Prasyarat : *Kaiwa Chukyu*

Dosen Pengampu : I Kadek Antartika, S. S.

II. Capaian Mata Kuliah

a. Capaian Sikap

1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa
2. Menunjukkan rasa humanis dan penghargaan pada kemanusiaan
3. Menunjukkan rasa tanggung jawab dalam menyelesaikan tugas-tugasnya
4. Mejaga etika akademis

b. Capaian Pengetahuan

5. Menguasai konsep teoretik tentang ungkapan-ungkapan yang digunakan dalam menyampaikan sesuatu sesuai dengan konteks komunikasi yang dimaksud

6. Menguasai konsep teoretik perbedaan ragam bahasa formal, informal, serta ragam bahasa santun bahasa Jepang
7. Menguasai konsep budaya atau etika komunikasi yang mencerminkan komunikasi santun sesuai dengan budaya Jepang

c. Capaian Keterampilan Umum

8. Terampil dalam bertanya serta merespon tuturan sesuai dengan ragam bahasanya yang mencerminkan tindak komunikasi santun sesuai dengan etika masyarakat Jepang
9. Terampil dalam berkomunikasi sesuai dengan konteks situasi tutur

d. Capaian Keterampilan Khusus

10. Terampil dalam menggunakan ungkapan yang tepat untuk menyampaikan maksud sesuai dengan konteks situasi tutur
11. Terampil dalam membedakan penggunaan ragam halus dan ragam bahasa sesuai dengan konteks situasi dan mitra tuturnya
12. Terampil dalam berbicara dalam berbagai topik yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari seperti, mengungkapkan salam, basa-basi, berkunjung ke rumah seseorang, meminta sesuatu, mengajak dan menolak ajakan, berbelanja, menjelaskan sesuatu hal, dan lain-lain

III. Deskripsi Mata Kuliah

Mata kuliah memaparkan berbagai ungkapan-ungkapan bahasa Jepang yang digunakan dalam berbagai topik pembicaraan yang berkaitan dengan tata cara atau etika pergaulan dan kebiasaan masyarakat Jepang serta memberikan keterampilan berbicara serta pendalaman strategi komunikasi pada tingkat

lanjut menengah dalam berbagai topik yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari dalam berbagai situasi tutur yang mencerminkan komunikasi santun, diantaranya berkunjung ke rumah seseorang, berbelanja, menjelaskan sesuatu, mengajak seseorang, menolak ajakan, mengajukan permintaan, menanyakan jalan, dan lain-lain.

IV. Rincian Kegiatan Perkuliahan

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
1	1,2,3,4,5	Pendahuluan : Membahas Silabus perkuliahan, kontrak pembelajaran, serta kriteria penilaian atau evaluasi perkuliahan	Mahasiswa mampu memahami dan mempersiapkan perkuliahan selama 1 semester ke depan	Ceramah dan tanya jawab	Mahasiswa beserta dengan dosen menyepakati berbagai hal terkait dengan perkuliahan. Seperti tuntutan tugas dan aturan perkuliahan.	3X50	Silabus perkuliahan
2	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12	Pemaparan mengenai beberapa ungkapan salam atau basa-basi dalam pergaulan sehari-hari orang Jepang. Ungkapan-ungkapan yang digunakan berkaitan dengan kegiatan berkunjung ke rumah seseorang 様々な挨拶、訪問する際	Mahasiswa terampil dalam menggunakan ungkapan salam sesuai dengan konteks situasi tutur. Mahasiswa terampil menggunakan	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami berbagai variasi ungkapan yang digunakan orang Jepang dalam berkomunikasi. Mahasiswa memahami tatakrama etika saat berkunjung ke rumah orang	3X50 menit	Silabus, *Kaiwa ni Chouoen*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
		の表現	ungkapan saat mengunjungi rumah orang Jepang, sesuai dengan etika pergaulan masyarakat Jepang.		Jepang		
3	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12	Pembekalan mengenai ungkapan-ungkapan digunakan dalam transaksi jual-beli diantaranya cara menyapa pelanggan, menanyakan harga, menawar harga, melakukan pemesanan barang, pemesanan makanan dalam berbagai konteks situasi tutur 色々な場においての買い物の会話、食べ物を注文する。	Mahasiswa terampil dalam menggunakan ungkapan yang digunakan dalam transaksi jual-beli. Terampil dalam menanyakan harga,	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa terampil dalam melakukan transaksi jual-beli, baik sebagai penjual maupun menjadi pembeli. Mengetahui cara melayani pelanggan sesuai etika komunikasi bisnis	3X50 menit	Silabus, *Kaiwa ni Chousen*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
			menawar harga, terampil dalam melakukan pemesanan				
4	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12	Pemaparan mengenai ungkapan atau strategi komunikasi yang digunakan untuk menanyakan arah jalan, lokasi suatu tempat. Pemaparan mengenai ungkapan atau strategi dalam menjelaskan arah jalan serta lokasi suatu tempat 道を聞く、道を教える。	Mahasiswa terampil dalam menggunakan ungkapan yang tepat dalam menanyakan cara menuju ke suatu tempat sesuai dengan konteks situasi tutur. Mahasiswa terampil dalam memilih	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami etika dan tata karma komunikasi santun saat ingin bertanya mengenai suatu tempat kepada orang lain.	3X50 menit	Silabus

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
			strategi komunikasi saat menjelaskan mengenai lokasi suatu tempat				
5	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12	Pemaparan mengenai ungkapan yang digunakan untuk mengajak seseorang ataupun mengundang seseorang. Pemaparan mengenai ungkapan dalam menerima ajakan serta ungkapan menolak ajakan atau undangan seseorang 誘い、招待をする、誘いを受ける、誘いを断る。	Mahasiswa terampil dalam menggunakan ungkapan dan mahir dalam memilih variasi bahasa dalam menyampaikan ajakan atau undangan kepada seseorang. Mahasiswa terampil dalam	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami etika komunikasi dalam mengajak atau mengundang seseorang, mahasiswa memahami berbagai strategi komunikasi serta etika dalam menyampaikan penolakan sesuai etika budaya Jepang	3X50 menit	Silabus, *Kaiwa ni Chousen*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
			menyampaikan penolakan sesuai dengan konteks situasi tutur.				
6	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12	Pemaparan mengenai ungkapn-ungkapan dan strategi komunikasi dalam bahasa Jepang, diantaranya penggunaan *aizuchi*, cara memulai suatu pembicaraan, cara mengalihkan topik, cara menyela pembicaraan seseorang, cara mengakhiri percakapan 会話を進めるために必要なポイント：相づちを打つ、話しを中断する、問題を変える、話しを終える。	Mahasiswa terampil dalam menggunakan berbagai ungkapan dan strategi dalam memperlancar komunikasi bahasa Jepang. Mahasiswa terampil dalam menyimak pembicaraan mitra tutur, memberikan umpan balik,	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami etika komunikasi dalam bahasa Jepang seperti etika saat menyimak tuturan mitra tutur, etika menyela pembicaraan orang lain serta etika dalam mengganti topik, serta etika komunikasi dalam mengakhiri pembicaraan	90 menit	*Kaiwa ni Chousen*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
			mengalihkan topik pembicaraan serta terampil dalam mengakhiri pembicaraan				
7			**UTS**				
8	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12	Pemaparan mengenai ungkapan-ungkapan yang digunakan dalam menjaga hubungan sosial interaksi social. Seperti strategi komunikasi saat berbicara dengan orang yang belum dikenal, cara memberikan pujian, penghargaan, cara merespon pujian seseorang, cara menyampaikan ucapan terima kasih dalam berbagai konteks serta cara menyampaikan permohonan maaf dalam	Mahasiswa mampu dalam menggunakan ungkapan yang sesuai dengan situasi tutur dengan tetap menjaga keharmonisan hubungan interaksi sosial seperti terampil	Metode ekspositori, latihan *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami etika komunikasi untuk bisa menjaga keharmonisan hubungan interaksi sosial sesuai dengan etika budaya orang Jepang	3X50 menit	*Basic Kaiwa Book 2*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
		berbagai konteks situasi tutur 人間関係の会話。	menggunakan *keigo* saat berbicara dengan orang yang belum dikenal, terampil menanyakan hal yang bersifat pribadi, terampil dalam mengungkapkan terima kasih dan permintaan maaf				
9	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12	Pemaparan mengenai ungkapan yang digunakan untuk melakukan permintaan mengenai berbagai topik serta strategi komunikasi yang sesuai	Mahasiswa terampil dalam menggunakan ungkapan yang sesuai	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami strategi komunikasi sesuai dengan etika budaya	3X50 menit	*Kaiwa ni Chousen*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
		dengan konteks situasi tutur 依頼をする。	untuk menyampaikan permintaan sesuai konteks situasi tutur		orang Jepang		
10	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12	Uraian mengenai ungkapan serta strategi komunikasi yang digunakan untuk menyatakan penolakan terhadap suatu permintaan seseorang baik orang yang sudah dikenal, orang yang memiliki status yang lebih tinggi dll, dalam berbagai topik dan konteks situasi tutur 依頼をを断る。	Mahasiswa terampil dalam menggunakan ungkapan serta terampil dalam menggunakan strategi komunikasi saat menyampaikan penolakan sesuai dengan konteks situasi tuturnya	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami etika serta strategi komunikasi saat menyampaikan penolakan dengan meminimalisir resiko akibat dari tindakan penolakan yang disampaikanterhadap hubungan interaksi sosial selanjutnya. Mahasiswa memahami tata karma dan etika	3X50 menit	*Kaiwa ni Chousen*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
					berbahasa saat menyampaikan penolakan dalam budaya Jepang		
11	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12	Uraian dan pembekalan keterampilan berbicara mengenai ungkapan serta strategi komunikasi yang digunakan untuk meminta penjelasan mengenai berbagai hal, seperti makna suatu istilah, adat kebiasaan, budaya, dll. Uraian dan pembekalan keterampilan berbicara mengenai cara atau strategi dalam memberikan penjelasan suatu istilah, budaya, fenomena sosial masyarakat, dll。説明する、説明してもらう。	Mahasiswa terampil dalam bertanya mengenai berbagai hal. Mahasiswa terampil dalam menyampaikan penjelasan mengenai suatu istilah, budaya, kebiasaan, fenomena sosial masyarakat dengan tetap memperhatikan etika	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami berbagai pengetahuan terkait berbagai istilah yang berkaitan dengan kebiasaan, budaya, serta perilaku sosial masyarakat Jepang. Memahami persamaan dan perbedaan budaya antara Jepang dan Indonesia	3X50 menit	*Kaiwa ni Chousen*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
			komunikasi santun.				
12	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12	Uraian dan pembekalan keterampilan berbicara mengenai ungkapan dan strategi komunikasi yang digunakan dalam menyampaikan atau menjelaskan keluhan terhadap rasa sakit yang diderita kepada dokter 症状を教える。	Mahasiswa terampil dalam menyebutkan berbagai jenis penyakit dalam bahasa jepang. Mahasiswa terampil dalam memberikan penjelasan terhadap suatu penyakit kepada dokter.	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami cara dan etika dalam menyampaikan keluhan saat sakit dalam bahasa Jepang.	3X50 menit	*Basic Kaiwa Book 2*
13	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12	Uraian dan pembekalan keterampilan berbicara mengenai ungkapan dan	Mahasiswa terampil dalam	Metode ekspositori, *drill*, *role*	Mahasiswa memahami cara menyampaikan	3X50 menit	*Kaiwa ni Chousen*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
		strategi komunikasi yang digunakan untuk menyampaikan laporan kepada pihak kepolisian atau menjelaskan kondisi serta kronologi kejadian mengenai barang kehilangan kepada pihak yang berwajib なくした物を説明する。	memberikan laporan akan suatu periwtiwa. Mahasiswa terampil dalam menjelaskan kronologi kejadian serta kondisi kejadian kepada pihak yang berwajib.	*play*	laporan kehilangan barang atau laporan tentang suatu peristiwa kepada pihak yang berwenang sesuai dengan aturan yang berlaku dalam masyarakat Jepang		
14	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12	Uraian dan pembekalan keterampilan berbicara mengenai ungkapan dan strategi komunikasi yang digunakan saat menelpon dalam berbagai situasi tutur 電話の掛け方電話で話す。	Mahasiswa terampil dalam berbicara melalui telepon. Mahasiswa terampil dalam	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami etika komunikasi melalui telepon sesuai dengan etika budaya Jepang		*Kaiwa ni Chousen*

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
			merespon bila pesan yang diterima tidak jelas. Mahasiswa terampil dalam menyampaikan bila terjadi salah sambung. Mahasiswa terampil dalam menyampaikan pesan seseorang melalui telepon. Mahasiswa terampil dalam mengakhiri pembicaraan melalui				

Minggu/ Tatap muka ke	CP	Bahan Kajian/ Materi Pokok/ Rincian Materi	Kemampuan akhir yang diharapkan	Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu	Referensi
			telepon.				
15	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12	Uraian dan pembekalan keterampilan berbicara mengenai ungkapan dan strategi komunikasi yang digunakan untuk menympaikan keluhan atau komplain terhadap suatu hal. Pemaparan mengenai ungkapan yang digunakan untuk merespon komplain atau keluhan dari seseorang 苦情を受ける、苦情をいう。	Mahasiswa terampil dalam menyampaikan keluhan atau komplain mengenai suatu hal. Mahasiswa terampil dalam merespon keluhan dari seseorang.	Metode ekspositori, *drill*, *role play*	Mahasiswa memahami etika dalam menyampaikan keluhan serta memahami strategi komunikasi dalam merspon keluhan dari seseorang sesuai etika budaya Jepang	90 menit	*Basic Kaiwa Book 2*
16	**UAS**						

Catatan Referensi :

Nakai Junko, Kondo fumi, Suzuki Mariko, Ono Ekuko, Aramaki Tomoko, and Moru Tetsuya. 2005. Kaiwa ni Chuusen Nihongo Role Play. Japan: 3A Corporation.

V. Penilaian (Kriteria, Indikator, Bobot)

A. Penilaian Proses

1. Sikap (mengacu pada penjabaran deskripsi umum)
2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran
3. Penyelesaian tugas

B. Penilaian Produk

1. Ujian Tengah Semester
2. Ujian Akhir Semester

C. Acuan Penilaian

Acuan penilaian digunakan "Kisaran (antara) Skala Luna" sebagai berikut.

Skor Persentil	Nilai Skala	Nilai Huruf
96-100	4,00	A
91-95	3,75	A
86-90	3,25	B
81-85	3,00	B
76-80	2,75	B
65-75	2,00	C
40-64	1,00	D
0-39	0,00	E

Lampiran 7. Kontrak Kelas

KONTRAK PERKULIAHAN

I. Identitas Mata Kuliah

Mata Kuliah : *Kaiwa Chijokyu*

Kode Mata Kuliah: JPG 1437

Semester : 5 (lima)

Prasyarat : *Kaiwa Chukyu*

Dosen Pengampu : Kadek Antartika, S. S.

II. Capaian Mata Kuliah

a. Capaian Sikap

1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa
2. Menunjukkan rasa humanis dan penghargaan pada kemanusiaan
3. Menunjukkan rasa tanggung jawab dalam menyelesaikan tugas-tugasnya
4. Mejaga etika akademis

b. Capaian Pengetahuan

5. Menguasai konsep teoretik tentang ungkapan-ungkapan yang digunakan dalam menyampaikan sesuatu sesuai dengan konteks komunikasi yang dimaksud
6. Menguasai konsep teoretik perbedaan ragam bahasa formal, informal, serta ragam bahasa santun bahasa Jepang

7. Menguasai konsep budaya atau etika komunikasi yang mencerminkan komunikasi santun sesuai dengan budaya Jepang

c. Capaian Keterampilan Umum

8. Terampil dalam bertanya serta merespon tuturan sesuai dengan ragam bahasanya yang mencerminkan tindak komunikasi santun sesuai dengan etika masyarakat Jepang
9. Terampil dalam berkomunikasi sesuai dengan konteks situasi tutur

d. Capaian Keterampilan Khusus

10. Terampil dalam menggunakan ungkapan yang tepat untuk menyampaikan maksud sesuai dengan konteks situasi tutur
11. Terampil dalam membedakan penggunaan ragam halus dan ragam bahasa sesuai dengan konteks situasi dan mitra tuturnya
12. Terampil dalam berbicara dalam berbagai topik yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari seperti, mengungkapkan salam, basa-basi, berkunjung ke rumah seseorang, meminta sesuatu, mengajak dan menolak ajakan, berbelanja, menjelaskan sesuatu hal, dan lain-lain

III. Deskripsi Mata Kuliah

Mata kuliah ini memberikan pemahaman berbagai variasi ekspresi atau ungkapan yang digunakan dalam berkomunikasi dalam berbagai situasi tutur. Mata kuliah ini memfokuskan pemahaman berbagai ekspresi untuk melatih keterampilan mahasiswa dalam berkomunikasi dalam bahasa Jepang tingkat lanjut menengah yang berkaitan dengan lingkungan

sekitar serta berbagai topic pembicaraan dalam berbagai situasi tutur diantaranya yaitu memahami penggunaan berbagai salam, ungkapan ketikan akan berkunjung ke rumah seseorang, tema berbelanja, pemesanan makanan, mengundang dan mengajak seseorang, menolak ajakan atau undangan seseorang, berbicara melalui telepon, meminta seseorang melakukan sesuatu, menolak permintaan, menyatakan keluhan serta menjelaskan berbagai topik yang berkaitan dengan kebiasaan dan budaya Jepang.

IV. Metode Pembelajaran

Perkuliahan ini menggunakan beberapa metode diantaranya ekspositori (Ceramah), *drill*, *information gap*, *interview*, serta *roleplay*. Perkuliahan ini juga memanfaatkan media video sebagai role model serta penugasan baik secara individual maupun berkelompok.

V. Bahan Bacaan

Wajib : Nakai Junko, Kondo fumi, Suzuki Mariko, Ono Ekuko, Aramaki Tomoko, and moni Tetsuya, 2005. *Kaiwa ni Chousen Nihongo Role Play*. Japan: 3A Corporation

Anjuran : Tomisaka Yoko, 1997. *Nameraka Nihongo kaiwa*. Japan: Aruku

Oyanagi Noboru, 2002. *New Approach Japanese Intermediate*. Japan: Gobun Kenkyuusha

VI. Tugas dan Kewajiban

1. Mahasiswa diwajibkan untuk mengikuti perkuliahan sesuai dengan aturan yang telah ditetapkan oleh Universitas yakni hadir minimal 75% dari seluruh jumlah pertemuan.
2. Mahasiswa wajib mengikuti UTS dan UAS sesuai ketentuan menurut aturan Universitas.
3. Mahasiswa harus hadir di ruang kuliah paling lambat 10 menit sebelum perkuliahan mulai dan bila lewat dianggap tidak hadirdengan tetap diizinkan mengikuti perkuliahan.
4. Mahasiswa terlambat wajib melaporkan keterlambatannya serta menyatakan alasan keterlambatannya kepada dosen pengampu mata kuliah.
5. Mahasiswa yang tidak bisa hadir diperkuliahan 2 hari atau lebih secara berturut-turut harus mengirimkan surat keterangan yang menyatakan prihal ketidakhadirannya di perkuliahan.
6. Mahasiswa yang hadir wajim menandatangani daftar hadir peserta perkuliahan sebagai bukti kehadiran dalam perkuliahan.
7. Bilamana 15 menit dosen pengampu perkuliahan belum hadir di ruang kuliah, korti wajib menghubungi dosen yang bersangkutan atau jurusan.
8. Mahasiswa wajib menyelesaikan tugas-tugas baik secara individual maupun berkelompok yang dibebankan kepada mereka.

VII. Penilaian (Kriteria, Indikator, Bobot)

A. Penilaian Proses

1. Sikap (mengacu pada penjabaran deskripsi umum)
2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran (Perkuliahan dan Praktek)
3. Penyelesaian tugas

B. Penilaian Produk

1. Ujian Tengah Semester
2. Ujian Akhir Semester

C. Acuan Penilaian

Acuan penilaian digunakan "Kisaran (antara) Skala Lima" sebagai berikut.

Skor Persentil	Nilai Skala	Nilai Huruf
96-100	4,00	A
91-95	3,75	A
86-90	3,25	B
81-85	3,00	B
76-80	2,75	B
65-75	2,00	C
40-64	1,00	D
0-39	0,00	E

Mengetahui 15 Agustus 2018

Dosen pengampu Mata Kuliah Korti

I Kadek Antartika

Lampiran 8. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN TUGAS

MATA KULIAH *KAIWA CHUUJOUKYUU*

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

Tema :

Kelas : A

Tanggal Pengumpulan :

No.	NIM	Nama Mahasiswa	Katagori Penilaian				Total Skor
			Dikumpulkan tepat waktu	Tugas dikerjakan dengan lengkap	Kelancaran Berbahasa	ditulis dengan rapi	
1.	1612061001	NI LUH MITA SARI					
2.	1612061002	NI KETUT KARMILI					
3.	1612061003	PUTU MAS DARMAWAN					
4.	1612061004	I GEDE SURYA					
5.	1612061006	NI NENGAH SUKNI					
6.	1612061007	NI KADEK AYU ADRIANTI					
7.	1612061008	KOMANG ULI TUSANING DEWI					
8.	1612061009	NI KADEK BUDA APRILIANI					

No.	NIM	Nama Mahasiswa	Katagori Penilaian				Total Skor
			Dikumpulkan tepat waktu	Tugas dikerjakan dengan lengkap	Kelancaran Berbahasa	ditulis dengan rapi	
9.	1612061010	PUTU KRISDA RATMA DEVI					
10.	1612061011	NI LUH PT UTAMI DARMA PUTRI					
11.	1612061012	NI WAYAN DEA MEILISA					
12.	1612061013	KADEK AYU DINA APRILIANI					
13.	1612061015	KOMANG INDAH WULANDARI WISMAYA					
14.	1612061016	ISMU SYIFA					
15.	1612061017	KHORIDATUL BAHIYAH					
16.	1612061019	KADEK DWI SAVITRI UDIYANI					

Kriteria:

5 = Sangat Baik. 4 = Baik, 3 = cukup, 2 = Kurang, dan 1 = Sangat Kurang

$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

RUBRIK PENILAIAN TUGAS

MATA KULIAH *KAIWA CHUUJOUKYUU*

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

Tema :

Kelas : B

Tanggal Pengumpulan :

No.	NIM	Nama Mahasiswa	Katagori Penilaian				Total Skor
			Dikumpulkan tepat waktu	Tugas dikerjakan dengan lengkap	Kelancaran Berbahasa	Ketepatan Intonasi	
1.	1612061021	NI PUTU BUDA SURYANI					
2.	1612061022	I GUSTI NGURAH H RISHINANTRA PRATIKA					
3.	1612061023	PUTRI AYU WULANDARI					
4.	1612061024	I GEDE BJ. ARTA MULYA					
5.	1612061025	PUTU YUNI KARUNIA					
6.	1612061026	LINTANG PUTRI NEGARI					
7.	1612061027	PUTU RATIH WIDYANINGRUM					

No.	NIM	Nama Mahasiswa	Katagori Penilaian				Total Skor
			Dikumpulkan tepat waktu	Tugas dikerjakan dengan lengkap	Kelancaran Berbahasa	Ketepatan Intonasi	
8.	1612061028	TIA ANNISAA SETYA FITRIYANI					
9.	1612061030	KADEK SURYAWAN					
10.	1612061033	IDA AYU MADE DWI JANUADHI					
11.	1612061034	NI MADE SRI ARI WAHYUNI					
12.	1612061035	NI PUTU AYU SANTA DEWI					
13.	1612061037	KOMANG ADI SAPUTRA					

Kriteria:

5 = Sangat Baik. 4 = Baik, 3 = cukup, 2 = Kurang, dan 1 = Sangat Kurang

$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Lampiran 9. Dokumentasi

RIWAYAT HIDUP

Ni Luh Ayu Trisnayani lahir di Singaraja pada tanggal 28 Januari 1996. Penulis lahir dari pasangan I Gede Mertayasa dan Ni Nyoman Putri Laksmi. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat di Ungasan, Kecamatan Kuta Selatan, Kabupaten Badung, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan Pendidikan dasar di SD Negeri 4 Ungasan dan lulus pada tahun 2008. Kemudian penulis melanjutkan sekolah di SMP Negeri 1 Kuta Selatan dan lulus pada tahun 2011. Pada tahun 2014, penulis lulus dari SMA Negeri 1 Kuta Selatan Jurusan IPS dan melanjutkan ke S1 Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Pendidikan Ganesha. Penulis telah menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi yang berjudul "Implementasi Kurikulum 2016 Berbasis KKNI Pada Mata Kuliah *Kaiwa Chujyokyu* Di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Pendidikan Ganesha". Selanjutnya, mulai tahun 2014 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Bahasa Jepang.