

Daftar Pustaka

- Abdullah, T. dan A. Surjomihardjo. 1985. *Ilmu Sejarah dan Historiografi; Arah dan Perspektif*. Jakarta: Gramedia.
- Alamsyah. *Kerajinan Batik dan Pewarnaan Alami*. Jurnal Ilmiah Kajian Antropologi, Departemen Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang – Indonesia
- Dianita, Putri. 2017. “*Karakteristik Batik Teyeng di Surabaya*” Skripsi. Pendidikan Seni Rupa UNES.
- Hidayah Nurul. 2015. “*Pembelajaran Menggambar Kriya Tekstil Di Kelas X Program Keahlian Kriya Tekstil Smk Negeri 2 Sewon*” Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta
- Luwesing Galuh. 2017. “*Pembelajaran Menggambar Motif Batik Pada Mata Pelajaran Batik Tulis Di Kelas Xii B Program Keahlian Kriya Tekstil SMK Negeri 9 Surakarta Tahun Ajaran 2016/2017*”.Skripsi. Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Rahmawati Yueni. 2014. “*Pembelajaran Batik Di Jurusan Kriya Tekstil Smk Negeri 1 Pacitan Jawa Timur*”.Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rochman Kifrzyah, 2015, “*Batik Situbondo di Desa Selowogo Kecamatan Bungatan Kabupaten Situbondo*” skripsi. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Surakhmad, Winarno. 1990. *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Tarsito
- Susanto Dwi. 2018. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya
- Wijayanti, Voni. 2015. “*Transformasi Lukisan Voni Wijayanti*”. Skripsi. Universitas Pendidikan Ganesha.
- <https://smkn2tegalsari.sch.id/kriya.html> (Diakses 28 Februari 2022)
- <https://radarbanyuwangi.jawapos.com/edukasi/10/11/2020/juara-1-tingkat-nasional-teknik-tekstil-batik> (Diakses 1 Maret 2022)

<https://eprints.uny.ac.id/27891/2/BAB%20II.pdf> (Diakses 2 Maret 2022)

<https://surabaya.tribunnews.com/2016/07/19/smkn-2-tegalsari-banyuwangi-siap-cetak-pebatik-dan-pengusaha-batik-handal>. (Diakses 2 Maret 2022)

