

# LAMPIRAN



## Lampiran 1 Surat Izin Melakukan Penelitian di SMA Negeri 1 Tegaldlimo



KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL**

Alamat : Jalan Udayana Singaraja Bali 81116

Telepon : (0362)23884, Fax (0362)23994

Laman : [unpdikba.ac.id](http://unpdikba.ac.id)

No : 1582/UN48.8.1/DL/2021

3 Desember 2021

Hal : *Pengumpulan Data*

Kepada

Yth. Kepala SMA N 1 Tegaldlimo

d/a Jalan Wijayakusuma No.1 Bayatrejo

Tegaldlimo, Kabupaten Banyuwangi

di

Tempat

Dalam rangka melengkapi syarat-syarat pembuatan skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Aplikasi *Articulate Storyline* Berbasis Model Pembelajaran *Discovery Learning* Pada Mata Pelajaran Sejarah Indonesia Kelas X IPS di SMA Negeri 1 Tegaldlimo”** dengan hormat, kami mohon ijin untuk melakukan pengambilan data sekolah dan kelas yang diperlukan oleh:

Nama Mahasiswa : Indah Ayu Novita Sari

Nomor induk Mahasiswa : 1814021018

F a k u l t a s : Hukum dan Ilmu Sosial (FHIS)

Jurusan : Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Atas perhatiannya dan bantuan Saudara, kami sampaikan terima kasih.

A.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,

Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd  
NIP 198007202006041001

Tembusan

1. Koordinator TU
2. Arsip

## Lampiran 2 Hasil Wawancara Observasi guru

**Wawancara Analisis Kebutuhan Sumber Belajar Pada Pengembangan  
Media Interaktif pada Mata Pelajaran Sejarah kelas X  
SMA Negeri 1 Tegaldlimo**

Nama : Anang Tri Santoso, S-pd  
 NIP : 19850407 201903 1003  
 Pertanyaan :

1. Pendekatan atau metode apa yang anda gunakan dalam proses pembelajaran Sejarah?

Jawaban: Tergantung KD. Karena setiap pertemuan tidak sama. Discovery learning. (diskusi, tanya jawab)

2. Sumber belajar apa saja yang digunakan dalam proses pembelajaran Sejarah?

Jawaban: Silabus, Buku Sejarah Kurikulum 2013, Buku referensi yang relevan, mencari informasi dari internet.

3. Sarana dan prasarana apa saja yang tersedia di sekolah untuk menunjang pembelajaran Sejarah?

Jawaban: CD, papan tulis, laptop (PPT),

4. Apakah alat dan media pembelajaran yang digunakan dalam proses pembelajaran mampu memfasilitasi siswa dalam belajar di kelas?

Jawaban: Ada, yaitu laptop, LCD

5. Faktor apa saja yang menjadi kendala dalam proses pembelajaran Sejarah?

Jawaban: 1.) Signal WIFI, Pakitan.

2.) Kurangnya ketertarikan, dalam belajar Sejarah.

3.) Semangat belajar yg kurang.

4.) Literasi kurang.

6. Apakah anda mengetahui tentang penggunaan e-learning pada proses pembelajaran Sejarah?

Jawaban: Ya, seperti masuk kedalam E-modul, LMS, melalui class room, moodle, Schoology.

7. Konten pembelajaran apa saja yang diharapkan dari adanya media pembelajaran e-learning untuk membantu proses pembelajaran Sejarah?

Jawaban: Video pembelajaran di rasa perlu,

8. Bagaimana respon anda terhadap pengembangan media pembelajaran e-learning sebagai satu referensi guru dalam mendukung proses pembelajaran Sejarah?

**Jawaban:** Cukup baik, untuk Keterampilan Literasi Siswa abad 21. Merangsang siswa untuk lebih belajar.

Banyuwangi, 18 Desember 2021

Guru Mata Pelajaran



ANANG TRI S. SH

NIP. 19850907 2003 1 003



## Lampiran 3 Silabus Sejarah Indonesia

**SILABUS****Nama Sekolah : SMAN 1 TEGALDLIMO****Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia****Kelas/Semester : X / Genap**

<b>Kompetensi Dasar (KD)</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</b>	<b>Materi Pembelajaran</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran</b>	<b>Penilaian</b>	<b>Alokasi Waktu</b>	<b>Sumber belajar</b>
<p>3.5 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia</p> <p>4.5 Mengolah informasi tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menguraikan perkembangan awal agama Hindu.</li> <li>Menyimpulkan teori persebaran agama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perkembangan awal agama Hindu dan teori persebarannya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menanyakan tayangan TV khususnya di Channel ANTV yang menayangkan film kartun Krisna dan tayangan-tayangan berbau India.</li> <li>Menganalisis keterkaitan antara kedatangan bangsa Arya ke lembah sungai Indus dan munculnya agama Hindu serta bagaimana agama Hindu bisa menyebar sampai ke Indonesia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penugasan</li> <li>Tes Tulis</li> </ul>	6 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku K13 Tahun 2017 Kemdikbud</li> <li>Buku PR Intan Pariwara</li> <li>Internet</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimpulkan kelemahan dan kelebihan dari masing-masing teori.</li> <li>Menguraikan perkembangan awal ajaran Buddha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perkembangan awal agama Hindu dan teori persebarannya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari judul artikel jurnal yang berkaitan dengan materi</li> <li>menanggapi isi dari masing-masing artikel yang telah dibaca</li> <li>membuat peta konsep dari isi artikel</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis kelemahan dan kelebihan masing-masing teori berdasarkan bukti yang dipaparkan para ahli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kelebihan dan kelemahan teori persebaran Hindu-Buddha di Nusantara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendiskusikan Kelebihan dan kelemahan teori persebaran Hindu-Buddha di Nusantara</li> </ul>			
<p>3.6 Menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan, dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini</p> <p>4.7 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menafsirkan kondisi masyarakat kerajaan Kutai dan Tarumanegara berdasarkan bukti yang ada.</li> <li>Menafsirkan fungsi pembangunan sungat gomati bagi kerajaan Tarumanegara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kondisi kehidupan masyarakat di Kerajaan Kutai dan Tarumanegara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mencari judul dan menanggapi artikel jurnal tentang: <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Kerajaan kutai</li> <li>b. Kerajaan Tarumanegara</li> </ul> </li> <li>membuat intisari dari isi artikel tersebut berupa bagaimana kondisi masyarakat di masa Kerajaan Kutai dan Tarumanegara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penugasan</li> <li>Tes Tulis</li> </ul>	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku K13 Tahun 2017 Kemdikbud</li> <li>Buku PR Intan Pariwara</li> <li>Internet</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis Sriwijaya sebagai kerajaan Maritim Nusantara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kerajaan Sriwijaya dan Kalingga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendiskusikan tentang Kerajaan Sriwijaya dan Kalingga</li> <li>Membuat intisari</li> </ul>			

kerajaan Hindu dan Buddha yang masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menafsirkan kondisi ekonomi kerajaan Kalingga berdasarkan bukti China.</li> </ul>		hasil diskusi				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menganalisis kehidupan sosial kerajaan Mataram Kuno</li> <li>• Menafsirkan alasan perpindahan Ibukota Kerajaan Mataram Kuno</li> <li>• Menganalisis perkembangan kerajaan Medang di masa Airlangga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kehidupan masyarakat Kerajaan Mataram Kuno dan Perkembangan Kerajaan Medang Kemulan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mencari tahu bagaimana keterkaitan antara kerajaan Mataram Kuno dengan Medang Kemulan</li> <li>• mencari informasi melalui berbagai sumber rujukan (jurnal ilmiah) serta buku pendamping</li> <li>• menuliskan point-point yang sudah didapatkan dari hasil pencarian informasi dan menganalisisnya dalam bentuk laporan</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menganalisis kehidupan sosial kerajaan Kadiri</li> <li>• Menafsirkan dinamika politik awal berdirinya kerajaan Singhasari</li> <li>• Menganalisis strategi kerjasama luar negeri Kerajaan Singhasari</li> </ul>	Kehidupan masyarakat Kerajaan Kadiri dan Kerajaan Singhasari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melihat video singkat tentang kerajaan kadiri dan kerajaan singhasari dan mengomentarnya</li> <li>• mencari tahu bagaimana keterkaitan antara kerajaan Kadiri dan Kerajaan Singhasari</li> <li>• mencari informasi</li> </ul>				



			melalui berbagai sumber rujukan (jurnal ilmiah) serta buku pendamping dan menuliskan poin-poin yang sudah didapatkan dari hasil mencari informasi		
	Menganalisis kehidupan masyarakat di Kerajaan Majapahit. Menafsirkan peran Gayatri Rajapadni dalam kebijakan	Kehidupan Masyarakat di Kerajaan Majapahit	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendisukusikan Kehidupan Masyarakat di Kerajaan Majapahit dan menuliskan hasil diskusi</li> </ul>		
<p>3.7 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia</p> <p>4.7 Mengolah informasi teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia dengan menerapkan cara berpikir sejarah, serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menguraikan perkembangan awal agama Islam.</li> <li>Menyimpulkan teori persebaran agama Islam ke Nusantara</li> <li>Menganalisis kelemahan dan kelebihan masing-masing teori berdasarkan bukti yang dipaparkan para ahli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perkembangan awal agama Islam dan teori persebarannya</li> <li>Kelebihan dan kelemahan teori persebaran Islam di Nusantara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mencari jawaban atas pertanyaan bagaimana awal mula agama Islam bisa masuk ke wilayah Nusantara yang sebelumnya masih di dominasi oleh agama lain?</li> <li>peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber khususnya dari web/browsing tentang awal munculnya agama Islam dan teori persebarannya.</li> <li>Mendiskusikan Kelebihan dan kelemahan teori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penugasan</li> <li>Tes Tulis</li> </ul>	<p>6 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku K13 Tahun 2017 Kemdikbud</li> <li>Buku PR Intan Pariwara</li> <li>Internet</li> </ul>

			persebaran Islam di Nusantara			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menguraikan tokoh-tokoh persebaran Islam di Nusantara dan Banyuwangi.</li> <li>• Menganalisis akulturasi kebudayaan Islam, Hindu Buddha dan kepercayaan asli Nusantara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tokoh penyebar Islam dan hasil akulturasi kebudayaan Islam, Hindu-Buddha, dan kepercayaan asli Nusantara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati berbagai macam gambar mengenai tokoh penyebar Islam dan juga hasil akulturasi kebudayaan.</li> <li>• Peserta didik menganalisis keterkaitan dari masing-masing gambar tersebut.</li> <li>• Hasil analisis dituliskan dalam bentuk laporan dengan menggunakan berbagai macam sumber rujukan yang relevan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penugasan</li> <li>• Tes Tulis</li> </ul>	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku K13 Tahun 2017 Kemdikbud</li> <li>• Buku PR Intan Pariwara</li> <li>• Internet</li> </ul>
3.8 Menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan, dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menafsirkan kondisi masyarakat kerajaan Samudera Pasai</li> <li>• Menganalisis kondisi masyarakat kerajaan Malaka</li> <li>• Menganalisis kondisi masyarakat kerajaan Aceh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kondisi kehidupan masyarakat di Kerajaan Samudera Pasai, Malaka, dan Kerajaan Aceh.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari judul artikel jurnal tentang Kerajaan Samudera Pasai, Kerajaan Malaka, Kerajaan Aceh dan menanggapi</li> <li>• membuat intisari dari isi artikel tersebut berupa bagaimana kondisi masyarakat di masa Kerajaan Samudera Pasai, Malaka, dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penugasan</li> <li>• Tes Tulis</li> </ul>	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku K13 Tahun 2017 Kemdikbud</li> <li>• Buku PR Intan Pariwara</li> <li>• Internet</li> </ul>

<p>4.8 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Islam dan masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menganalisis kondisi kehidupan masyarakat masa Kerajaan Demak</li> <li>• Menganalisis kondisi kehidupan masyarakat pada masa Kerajaan Mataram Islam.</li> <li>• Menganalisis kondisi kehidupan masyarakat pada masa kerajaan Banten.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kondisi kehidupan masyarakat di Kerajaan Demak, Kerajaan Mataram Islam, dan Kerajaan Banten.</li> </ul>	<p>Kerajaan Aceh</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari judul artikel jurnal tentang Kerajaan Demak, Kerajaan Mataram Islam, Kerajaan Banten dan menanggapinya</li> <li>• membuat intisari dari isi artikel tersebut berupa bagaimana kondisi masyarakat di masa Kerajaan Demak, Kerajaan Mataram Islam, Kerajaan Banten</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menganalisis kondisi kehidupan masyarakat Kerajaan Gowa-Tallo</li> <li>• Menganalisis kehidupan masyarakat Kerajaan Ternate dan Tidore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kehidupan masyarakat Kerajaan Gowa-Tallo dan Ternate-Tidore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mencari tahu bagaimana keterkaitan kerajaan Gowa-Tallo dan Ternate - Tidore tersebut, terutama dalam hal perdagangan rempah</li> <li>• mencari informasi melalui berbagai sumber rujukan tentang Gowa-Tallo dan Ternate – Tidore</li> <li>• menuliskan point-point yang sudah didapatkan dari hasil pencarian informasi dan</li> </ul>			

			menganalisisnya dalam bentuk laporan			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis hasil-hasil peninggalan kerajaan Islam di Nusantara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kelebihan dan kelemahan teori persebaran Islam di Nusantara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendiskusikan Kelebihan dan kelemahan teori persebaran Islam di Nusantara</li> <li>Menuliskan hasil diskusi tentang Kelebihan dan kelemahan teori persebaran Islam di Nusantara</li> </ul>			

Mengetahui  
Kepala SMAN 1 Tegaldlimo

H. MOHAMAD ROSID, S. Pd  
NIP. 19620813 198412 1 004

Tegaldlimo, 13 Juli 2021

Guru Mata Pelajaran

ANANG TRI SANTOSO, S. Pd.  
NIP. 19850407 201903 1 003



## Lampiran 4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN****(RPP)**

<b>Satuan Pendidik</b>	<b>: SMA Negeri 1 Tegaldlimo</b>
<b>Mata Pelajaran</b>	<b>: Sejarah Indonesia</b>
<b>Kelas/Semester</b>	<b>: X/2</b>
<b>Topik</b>	<b>: Proses Masuknya agama dan Kebudayaan Islam ke Indonesia</b>
<b>Pertemuan ke</b>	<b>: 5 – 6</b>
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>: 2 x 45 menit (2 x Pertemuan)</b>

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah dan menyaji menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompeten Dasar**

- 1.7 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia
- 4.7 Mengolah informasi mengenai proses masuk dan perkembangan kerajaan Islam dengan menerapkan cara berpikir kronologis, dan pengaruhnya pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan



### C. Indikator

#### *Pertemuan ke-1 dan 2*

- 3.7.1 Menguraikan teori- teori masuknya agama Islam ke Indonesia
- 3.7.2 Menganalisis cara penyebaran Islam ke Indonesia
- 3.7.3 Menjelaskan silang budaya masuknya Islam ke Indonesia
- 4.7.1 Menyajikan hasil rangkuman mengenai proses masuknya Islam ke Indonesia.

### D. Tujuan Pembelajaran

#### *Pertemuan ke-1 dan 2*

Melalui kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat:

1. Peserta didik dapat menjelaskan teori-teori masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia.
2. Peserta didik dapat menguraikan cara-cara penyebaran agama dan kebudayaan agama Islam ke Indonesia.
3. Peserta didik dapat menganalisis silang budaya agama Islam dengan agama yang di anut terahulu masyarakat pribumi.

### E. Materi Ajar

Sub materi : teori masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia

- Teori-teori masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia
- Saluran Islamisasi di Indonesia.

Konsep :

- Teori-teori masukna Islam ke Indonesia : Teori Gujarat, Teori Persia, Teori Mekah, Teori Cina
- Bukti-bukti awal masuknya Islam ke Indonesia : Catatan dinasti Tang, Catatan Leran Gresik, Pemakaman di Tralaya.
- Saluran penyebaran Islam di Indonesia : perdagangan, perkawinan, pendidikan, politik, kesenia.

### F. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Metode : *Discovery Learning*



3. Teknik : Ceramah, diskusi, tanya jawab, dan *role play*

### G. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan ke-1 dan 2

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientasi</b> Peserta didik mengamati gambar masjid kuno seperti candi yang diberikan guru.</li> <li>• <b>Apersepsi</b> Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang teori Hindu-Buddha sebelum mengenal teori masuknya Islam yang akan dipelajari.</li> <li>• <b>Motivasi</b> Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang teori-teori masuknya agama Islam ke Indonesia yang akan dipelajari.</li> <li>• <b>Pemberian acuan</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik menyimak penjelasan guru mengenai teori masuknya agama Islam ke Indonesia</li> <li>2. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok</li> <li>3. Peserta didik menyimak mekanisme pelaksanaan pembelajaran</li> </ol> </li> </ul>	15 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengamati</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik menyimak penjelasan guru mengenai teori masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia.</li> <li>2. Peserta didik mengamati keterangan tentang teori masuknya agama Islam ke Indonesia.</li> </ol> </li> <li>• <b>Menanya</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Peserta didik diberi kesempatan untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami dari materi yang ditayangkan untuk menjawab pertanyaan.</li> <li>4. Peserta didik memberikan tanggapan /respon terhadap penjelasan guru mengenai teori masuknya agama Islam ke Indonesia.</li> </ol> </li> <li>• <b>Mengeksplorasi</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Peserta didik mengidentifikasi berbagai teori masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia</li> <li>6. Peserta didik mengidentifikasi berbagai saluran islamisasi di Indonesia</li> </ol> </li> </ul>	60 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengasosiasi</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Peserta didik menuliskan simpulan mengenai teori masuknya agama Islam ke Indonesia</li> <li>8. Peserta didik menuliskan simpulan berbagai saluran islamisasi di Indonesia</li> </ol> </li> <li>• <b>Mengomunikasikan</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Peserta didik menjelaskan proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia</li> <li>10. Peserta didik menjelaskan berbagai saluran Islamisasi di Indonesia</li> </ol> </li> </ul>	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik bersama dengan guru menyimpulkan materi yang telah didiskusikan mengenai teori tentang masuknya agama dan kebudayaan Islam di Indonesia.</li> <li>- Peserta didik diberikan evaluasi diakhir pembelajaran.</li> <li>- Memberikan tugas kepada peserta didik, dan mengingatkan peserta didik untuk mempelajari materi yang akan dibahas dipertemuan berikutnya yaitu tentang kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia.</li> <li>- Bersama-sama menutup pembelajaran dengan do'a dan salam</li> </ul>	15 menit

## H. Media dan Sumber Belajar

Media :

1. Diri peserta didik
2. Audio/visual

Sumber :

1. Buku Sejarah Indonesia Siswa kelas X, kemendikbud 2016
2. Multimedia interaktif dan internet

## I. Penilaian

### 1.1.4.1.1.1 Jenis/teknik penilaian

- Kompetensi sikap : observasi
- Kompetensi pengetahuan : Tes tulis
- Kompetensi keterampilan : -

### 1.1.4.1.1.2 Bentuk Instrumen :

#### A. Instrumen Penilaian Sikap

NO	HARI/ TANGGAL	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						

3						
4						
5						
dst						

Pengetahuan :

- Teknik penilaian : Tes
- Bentuk penilaian : Uraian
- Instrumen penilaian : Lembar Soal (terlampir)

### B. Kompetensi pengetahuan

Tugas : isilah tabel teori masuknya agama Islam ke Indonesia

No	Teori-teori masuknya agama Islam	Pendapat	Deskripsi Teori
1.	Teori Gujarat		
2.	Teori Makah		
3.	Teori Persia		
4.	Teori Cina		

Format Penilaian tabel teori masuknya agama Islam ke Indonesia (presentasi).

No	Nama siswa	Aspek yang dinilai			Skor maks.	Nilai	Ketuntasan		Tindak lanjut	
		1	2	3			T	BT	R	P
1										
2										
3										
dst										

Keterangan aspek dan rubrik penilaian :

Aspek yang	Kriteria	Skor
------------	----------	------

dinilai		
1. Kejelasan dan kerapian	- Jika dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan rapi.	40
	- Jika dapat mempresentasikan dengan jelas dan rapi.	30
	- Jika dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan kurang rapi.	20
	- Jika dapat mempresentasikan dengan kurang jelas dan tidak rapi	10
2. Kreatifitas dalam diskusi	- Jika kelompok tersebut berperan sangat aktif dalam diskusi.	30
	- Jika kelompok tersebut berperan aktif dalam diskusi.	20
	- Jika kelompok tersebut kurang aktif dalam diskusi	10
3. Kejelasan dan kedalaman informasi	- Jika kelompok tersebut dapat memberikan kejelasan dan kedalaman informasi lengkap dan sempurna.	30
	- Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi lengkap dan kurang sempurna.	20
	- Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi kurang lengkap.	10

Pedoman pen-skoran :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor yang diperoleh}}{\text{jumlah skor maksimal}} \times 100$$

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 1 Tegaldlimo

Tegaldlimo, 15 Maret 2022  
Guru Mata Pelajaran

H. MOHAMAD ROSID, S. Pd  
NIP. 19620813 198412 1 004

ANANG TRI SANTOSO, S. Pd  
NIP. 19850407 201903 1 003

## Lampiran 5 Kisi-kisi Angket Peserta Didik

No.	Komponen	Indikator	No Soal
1.	Karakteristik Peserta Didik	a. Pemahaman siswa terhadap pembelajaran	2, 3
		b. Ketertarikan siswa terhadap pembelajaran	1, 4, 6, 7, 8, 9
		c. Motivasi siswa dalam pembelajaran	5, 10, 11, 12
2.	Karakteristik Pembelajaran	a. Materi Pembelajaran	13, 14
		b. Konten pembelajaran	15, 16
		c. Sarana pembelajaran	17, 18, 19, 20



## Lampiran 6 Bukti Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik

Jawaban tidak dapat diedit

## Angket Analisis Kebutuhan Siswa

- Bacalah setiap butir dengan cermat.
- Isilah pernyataan berikut dengan sebenar-benarnya sesuai dengan pendapat anda sendiri.
- Jawaban tidak akan mempengaruhi hasil belajar anda di kelas.
- Pilihlah satu jawaban yang menurut anda paling sesuai dengan keadaan atau pendapat anda yang telah disediakan dengan keterangan:
  - Sangat Setuju
  - Setuju
  - Kurang Setuju
  - Tidak Setuju
  - Sangat Tidak Setuju

**\* Wajib**

**Nama Lengkap \***  
Muhammad dhafin hafiyyan

**Kelas \***  
X ips 2

**No. Absen \***  
23

**Daftar Pernyataan Sebai Berikut :**

**1. Saya senang belajar Sejarah \***

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

**2. Saya kurang fasih dalam materi Sejarah \***

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

**3. Saya memahami dengan baik pelajaran Sejarah yang disampaikan oleh guru \***

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

**4. Saya terkadang bosan dengan media pembelajaran yang digunakan guru \***

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

**5. Saya ingin guru menggunakan media pembelajaran yang bervariasi \***

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju



6. Saya belajar dengan cara mencari materi tambahan yang sudah diajarkan oleh guru di internet \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

8. Saya akan lebih senang dan tertarik jika terdapat konten video/gambar materi pembelajaran. \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

7. Saya senang saat belajar terdapat gambar yang dapat menjelaskan materi pembelajaran. \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

9. Saya tertarik saat belajar terdapat kuiz pembelajaran berupa game agar dapat bermain sambil belajar sehingga menyenangkan \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

10. Saya membutuhkan sebuah konten pembelajaran interaktif untuk dapat berinteraksi langsung dengan media \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

12. Menurut saya pembelajaran Sejarah dengan menggunakan pembelajaran interaktif berbasis Multimedia dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

11. Saya senang dan tertarik jika pembelajaran Sejarah menggunakan konten pembelajaran interaktif berbasis Multimedia. \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

13. Mata pelajaran Sejarah susah dipahami jika dijelaskan dengan teori saja. \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

<p>14. Mata pelajaran Sejarah merupakan mata pelajaran yang susah *</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Setuju</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Kurang Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Tidak Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Tidak Setuju</p>	<p>16. Guru tidak menyediakan media/modul pembelajaran dalam proses pembelajaran. *</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Kurang Setuju</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Tidak Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Tidak Setuju</p>
<p>15. Guru selalu memberikan materi Sejarah menggunakan modul pembelajaran *</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Setuju</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Kurang Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Tidak Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Tidak Setuju</p>	<p>17. Guru memberikan materi dengan menggunakan media pembelajaran yang telah ada *</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Setuju</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Kurang Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Tidak Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Tidak Setuju</p>
<p>18. Sekolah menyediakan media pembelajaran yang memadai untuk pembelajaran *</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Setuju</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Kurang Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Tidak Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Tidak Setuju</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Kurang Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Tidak Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Tidak Setuju</p>
<p>19. Sekolah menyediakan LCD atau Proyektor yang memadai dalam proses pembelajaran. *</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Setuju</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Kurang Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Tidak Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Tidak Setuju</p>	<p>20. Saya memiliki Smartphon/Laptop/Komputer untuk membantu dalam proses belajar. *</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Setuju</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Kurang Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Tidak Setuju</p> <p><input type="checkbox"/> Sangat Tidak Setuju</p>

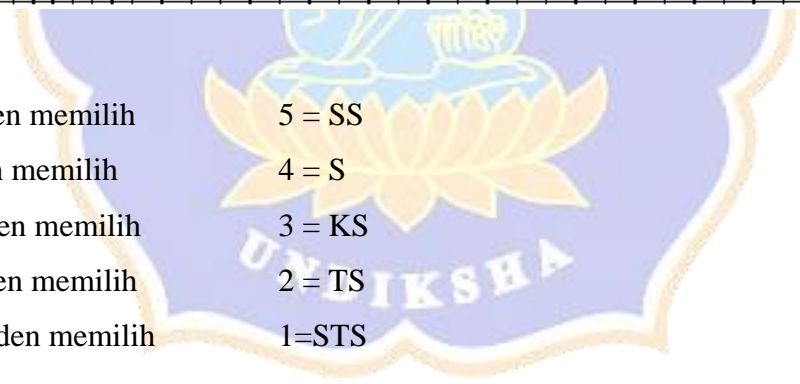
Lampiran 7 Hasil Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik

No	Daftar Pertanyaan	Responden																																				Total SS	Total S	Total KS	Total TS	Total STS						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36											
1	Saya senang belajar Sejarah	4	4	4	4	3	5	3	4	3	4	3	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	15	96	27	0	0
2	Saya kurang fasih dalam materi Sejarah	3	4	3	5	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	15	104	18	2	0
3	Saya memahami dengan baik pelajaran Sejarah yang disampaikan oleh guru	4	4	5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	5	3	15	100	24	0	0					
4	Saya terkadang bosan dengan media pembelajaran yang digunakan guru	2	3	4	5	4	5	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	25	96	18	2	0				
5	Saya ingin guru menggunakan media pembelajaran yang bervariasi	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	3	4	45	100	6	0	0				
6	Saya belajar dengan cara mencari materi tambahan yang sudah diajarkan oleh guru di internet	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	35	104	6	2	0				
7	Saya senang saat belajar terdapat gambar yang dapat menjelaskan materi pembelajaran.	5	4	4	5	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	50	100	3	0	0				
8	Saya akan lebih senang dan tertarik jika terdapat konten video/gambar materi pembelajaran.	3	1	5	5	5	3	4	3	4	4	4	3	4	4	5	3	4	4	4	4	5	4	4	5	5	3	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	3	40	76	24	0	1					
9	Saya tertarik saat belajar terdapat kuiz pembelajaran berupa game agar dapat bermain sambil belajar sehingga menyenangkan	5	4	3	5	5	3	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	2	5	3	4	3	4	55	76	15	2	0					
10	Saya membutuhkan sebuah konten pembelajaran interaktif untuk dapat berinteraksi langsung dengan media	3	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	3	3	15	104	18	2	0					
11	Saya senang dan tertarik jika pembelajaran Sejarah menggunakan konten pembelajaran interaktif berbasis Multimedia.	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	5	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	10	108	21	0	0					
12	Menurut saya pembelajaran Sejarah dengan menggunakan pembelajaran interaktif berbasis Multimedia dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar	4	4	4	5	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	10	100	21	4	0						

13	Mata pelajaran Sejarah susah dipahami jika dijelaskan dengan teori saja.	4	4	4	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	3	4	3	4	4	4	5	4	4	5	4	4	30	104	12	0	0		
14	Mata pelajaran Sejarah merupakan mata pelajaran yang susah	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	2	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	5	3	5	2	5	4	4	4	15	80	33	4	0	
15	Guru selalu memberikan materi Sejarah menggunakan modul pembelajaran	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	5	4	15	112	12	2	0
16	Guru tidak menyediakan media/modul pembelajaran dalam proses pembelajaran.	3	4	2	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	1	2	4	1	2	4	3	4	4	2	4	4	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	0	56	39	14	2	
17	Guru memberikan materi dengan menggunakan media pembelajaran yang telah ada	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	0	132	6	2	0	
18	Sekolah menyediakan media pembelajaran yang memadai untuk pembelajaran	4	4	5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	3	2	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	5	4	4	4	30	104	9	2	0
19	Sekolah menyediakan LCD atau Proyektor yang memadai dalam proses pembelajaran.	4	1	4	5	3	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	3	2	4	5	2	4	4	4	5	3	4	5	5	5	3	5	3	5	4	4	55	68	15	4	1
20	Saya memiliki Smartphon/Laptop/Komputer untuk membantu dalam proses belajar.	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	3	4	65	88	3	0	0

Keterangan : Kriteria :

- Mencari Total SS = 5 X total responden memilih      5 = SS
- Mencari Total S = 4 X total responden memilih        4 = S
- Mencari Total KS = 3 X total responden memilih      3 = KS
- Mencari Total TS = 2 X total responden memilih      2 = TS
- Mencari Total STS = 1 X total responden memilih     1=STS



No	Daftar Pertanyaan	Skala Likert					Total Skor	Indeks	Keputusan
		SS	S	KS	TS	STS			
1	Saya senang belajar Sejarah	15	96	27	0	0	138	77%	Setuju
2	Saya kurang fasih dalam materi Sejarah	15	104	18	2	0	139	77%	Setuju
3	Saya memahami dengan baik pelajaran Sejarah yang disampaikan oleh guru	15	100	24	0	0	139	77%	Setuju
4	Saya terkadang bosan dengan media pembelajaran yang digunakan guru	25	96	18	2	0	141	78%	Setuju
5	Saya ingin guru menggunakan media pembelajaran yang bervariasi	45	100	6	0	0	151	84%	Sangat Setuju
6	Saya belajar dengan cara mencari materi tambahan yang sudah diajarkan oleh guru di internet	35	104	6	2	0	147	82%	Sangat Setuju
7	Saya senang saat belajar terdapat gambar yang dapat menjelaskan materi pembelajaran.	50	100	3	0	0	153	85%	Sangat Setuju
8	Saya akan lebih senang dan tertarik jika terdapat konten video/gambar materi pembelajaran.	40	76	24	0	1	141	78%	Setuju
9	Saya tertarik saat belajar terdapat kuiz pembelajaran berupa game agar dapat bermain sambil belajar sehingga menyenangkan	55	76	15	2	0	148	82%	Sangat Setuju
10	Saya membutuhkan sebuah konten pembelajaran interaktif untuk dapat berinteraksi langsung dengan media	15	104	18	2	0	139	77%	Setuju

11	Saya senang dan tertarik jika pembelajaran Sejarah menggunakan konten pembelajaran interaktif berbasis Multimedia.	10	108	21	0	0	139	77%	Setuju
12	Menurut saya pembelajaran Sejarah dengan menggunakan pembelajaran interaktif berbasis Multimedia dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar	10	100	21	4	0	135	75%	Setuju
13	Mata pelajaran Sejarah susah dipahami jika dijelaskan dengan teori saja.	30	104	12	0	0	146	81%	Sangat Setuju
14	Mata pelajaran Sejarah merupakan mata pelajaran yang susah	15	80	33	4	0	132	73%	Setuju
15	Guru selalu memberikan materi Sejarah menggunakan modul pembelajaran	15	112	12	2	0	141	78%	Setuju
16	Guru tidak menyediakan media/modul pembelajaran dalam proses pembelajaran.	0	56	39	14	2	111	62%	Kurang Setuju
17	Guru memberikan materi dengan menggunakan media pembelajaran yang telah ada	0	132	6	2	0	140	78%	Setuju
18	Sekolah menyediakan media pembelajaran yang memadai untuk pembelajaran	30	104	9	2	0	145	81%	Sangat Setuju
19	Sekolah menyediakan LCD atau Proyektor yang memadai dalam proses pembelajaran.	55	68	15	4	1	143	79%	Setuju
20	Saya memiliki Smartphon/Laptop/Komputer untuk membantu dalam proses belajar.	65	88	3	0	0	156	87%	Sangat Setuju

Keterangan :



Mencari Total SS = 5 X total responden memilih

Mencari Total S = 4 X total responden memilih

Mencari Total KS = 3 X total responden memilih

Mencari Total TS = 2 X total responden memilih

Mencari Total STS = 1 X total responden memilih

<b>Interval Penilaian</b>	
Indeks 0% - 19,99 %	: Sangat Tidak Setuju
Indeks 20% - 39,99%	: Tidak Setuju
Indeks 40% - 59,99%	: Kurang Setuju
Indeks 60% - 79,99%	: Setuju
Indeks 80% - 100%	: Sangat Setuju

Mencari Total Skor = Total SS + Total S + Total KS + Total TS + Total STS

Mencari skor maksimum = 32 X 5 (Jumlah responden X Skor Tertinggi Lingkert) =

160

Mencari Nilai Index = Total Skor/Skor Maksimum



No	Komponen	Indikator	Soal	Presentase Soal	Presentase Komponen	Keputusan
1	Pemahaman peserta didik terhadap pembelajaran	2	Saya kurang fasih dalam materi Sejarah	77%	77.22%	Setuju
		3	Saya memahami dengan baik pelajaran Sejarah yang disampaikan oleh guru	77%		
2	Ketertarikan peserta didik terhadap pembelajaran	1	Saya senang belajar Sejarah	77%	80.37%	Tertarik
		4	Saya terkadang bosan dengan media pembelajaran yang digunakan guru	78%		
		6	Saya belajar dengan cara mencari materi tambahan yang sudah diajarkan oleh guru di internet	82%		
		7	Saya senang saat belajar terdapat gambar yang dapat menjelaskan materi pembelajaran.	85%		
		8	Saya akan lebih senang dan tertarik jika terdapat konten video/gambar materi pembelajaran.	78%		
9	Saya tertarik saat belajar terdapat kuiz pembelajaran berupa game agar dapat bermain sambil belajar sehingga menyenangkan	82%				
3	Motivasi peserta didik dalam pembelajaran	5	Saya ingin guru menggunakan media pembelajaran yang bervariasi	84%	78.33%	Sangat Baik

		10	Saya membutuhkan sebuah konten pembelajaran interaktif untuk dapat berinteraksi langsung dengan media	77%		
		11	Saya senang dan tertarik jika pembelajaran Sejarah menggunakan konten pembelajaran interaktif berbasis Multimedia.	77%		
		12	Menurut saya pembelajaran Sejarah dengan menggunakan pembelajaran interaktif berbasis Multimedia dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar	75%		
4	Materi pembelajaran	13	Mata pelajaran Sejarah susah dipahami jika dijelaskan dengan teori saja.	81%	77.22%	Setuju
		14	Mata pelajaran Sejarah merupakan mata pelajaran yang susah	73%		
5	Media pembelajaran	15	Guru selalu memberikan materi Sejarah menggunakan modul pembelajaran	78%	70.00%	Setuju
		16	Guru tidak menyediakan media/modul pembelajaran dalam proses pembelajaran.	62%		

6	Sarana pembelajaran	17	Guru memberikan materi dengan menggunakan media pembelajaran yang telah ada	78%	81.11%	Sangat Baik
		18	Sekolah menyediakan media pembelajaran yang memadai untuk pembelajaran	81%		
		19	Sekolah menyediakan LCD atau Proyektor yang memadai dalam proses pembelajaran.	79%		
		20	Saya memiliki Smartphon/Laptop/Komputer untuk membantu dalam proses belajar.	87%		

<b>Interval Penilaian</b>
---------------------------

Indeks 0% - 19,99% : Sangat Tidak Setuju/Sangat Kurang/Sangat Tidak Tertarik/Sangat Tidak Paham
---

Indeks 20% - 39,99% : Tidak Setuju/Kurang/Tidak Tertarik/Tidak Paham
--

Indeks 40% - 59,99% : Kurang Setuju/Cukup/Kurang Tertarik/Kurang Paham
--

Indeks 60% - 79,99% : Setuju/Baik/Tertarik/Paham
--




Indeks 80% - 100% : Sangat Setuju/Sangat Baik/Sangat Tertarik/Sangat Paham
--


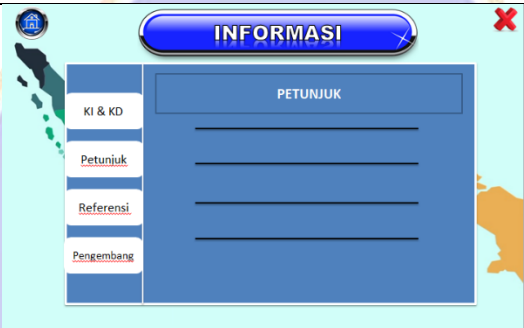


<b>Keterangan</b>
-------------------

Presentase Soal di Dapat Dari Indeks
--------------------------------------





Mencari Presentase Komponen : $(\text{Presentase Soal 1} + \text{Presentase Soal N}) / (\text{Jumlah Soal Tiap Komponen})$
--




Lampiran 8 *Storyboard* Media Pembelajaran Interaktif

No	Nama Tampilan	Tampilan	Keterangan
1	Halaman Awal		<ul style="list-style-type: none"> <li>Halaman awal dengan memilih navigasi <i>icon</i> START maka akan diarahkan ke media pembelajaran selanjutnya.</li> </ul>
2	Halaman input identitas pengguna		<ul style="list-style-type: none"> <li>Halaman mengimputkan identitas pengguna merupakan halaman untuk memasukkan nama lengkap dari pengguna.</li> <li>Kemudia klik tombol Next, maka pengguna akan diarahkan pada menu Utama.</li> </ul>
3	Halaman HOME		<ul style="list-style-type: none"> <li>Halaman ini merupakan halaman menu HOME, yang didalamnya terdapat beberapa sub menu diantaranya USERNAME/identitas diri, <i>icon</i> Keluar, Info, Materi, Soal, Indikator dan Kuis.</li> <li>Tombol INFO berisi KI, KD, Petunjuk, Referensi, dan Pengembang.</li> <li>Tombol MATERI berisi Materi yang akan diajarkan.</li> <li>Tombol Kuis berisi kuis-kuis dari seluruh materi</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tombol Soal berisi soal evaluasi pembelajaran.</li> <li>• Tombol Indikator berisi penjelasan indikator pembelajaran.</li> </ul>
4	Halaman KI, KD atau Indikator		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jika memilih navigasi <i>icon</i> INFO maka tampilan akan berisikan informasi mengenai KI, KD, Petunjuk, Referensi, dan Pengembang.</li> </ul>
5	Halaman Petunjuk		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tampilan akan berisikan informasi mengenai petunjuk penggunaan media, petunjuk atau kegunaan <i>icon</i>, dan petunjuk pengerjaan kuis.</li> </ul>
6	Halaman Referensi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tampilan akan berisikan informasi referensi yang diambil atau dipakai.</li> </ul>
7	Halaman Pengembang		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada tampilan ini akan berisikan informasi mengenai identitas pengembang media interaktif.</li> </ul>



8	Materi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jika memilih navigasi <i>icon</i> MATERI maka tampilan akan diarahkan menuju informasi “Materi Pembelajaran”.</li> <li>• Klik <i>icon</i> materi yang diinginkan, maka pengguna akan diarahkan ke menu materi pembelajaran.</li> <li>• Terdapat <i>icon</i> Home yang berfungsi jika pengguna ingin kembali ke <i>MAIN MENU</i> atau menu utama.</li> </ul>
9	Halaman Materi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jika telah memilih materi yang diinginkan maka akan muncul penjelasan dari materi yang telah dipilih sebelumnya.</li> </ul>
10	Halaman Indokator		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jika memilih navigasi <i>icon</i> INDIKATOR maka tampilan akan berisikan informasi mengenai indikator pembelajaran yang ingin dicapai.</li> </ul>
11	Halaman Soal		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jika memilih navigasi <i>icon</i> SOAL maka tampilan akan berisikan soal evaluasi dari pembelajaran sebelumnya.</li> </ul>

12	Halaman Kuis		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jika memilih navigasi <i>icon</i> Kuis maka tampilan akan berisikan beragam kuis yang telah disediakan dari kuis ke-1 sampai ke-2.</li> </ul>
13	Halaman Kuis II Mencocokkan		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jika memilih navigasi <i>icon</i> KUIS I maka tampilan akan berisikan kuis mencocokkan.</li> <li>• Pada tampilan ini bertujuan untuk tujuan pembelajaran dan mengingat kembali materi yang telah dipelajari sebelumnya.</li> </ul>
14	Halaman Kuis III Benar/Salah		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selanjutnya jika memilih navigasi <i>icon</i> KUIS II maka tampilan akan berisikan kuis Benar/Salah.</li> <li>• Pengguna membaca pernyataan yang telah disediakan selanjutnya pengguna harus menyimpulkan dari pernyataan tersebut apakah bernilai benar atau bernilai salah dengan cara memilih/klik jawaban tersebut.</li> </ul>

Lampiran 9 Distribusi Nilai  $r_{tabel}$  Signifikansi 5% dan 1%**DISTRIBUSI NILAI  $r_{tabel}$  SIGNIFIKANSI 5% dan 1%**

N	The Level of Significance		N	The Level of Significance	
	5%	1%		5%	1%
3	0.997	0.999	38	0.320	0.413
4	0.950	0.990	39	0.316	0.408
5	0.878	0.959	40	0.312	0.403
6	0.811	0.917	41	0.308	0.398
7	0.754	0.874	42	0.304	0.393
8	0.707	0.834	43	0.301	0.389
9	0.666	0.798	44	0.297	0.384
10	0.632	0.765	45	0.294	0.380
11	0.602	0.735	46	0.291	0.376
12	0.576	0.708	47	0.288	0.372
13	0.553	0.684	48	0.284	0.368
14	0.532	0.661	49	0.281	0.364
15	0.514	0.641	50	0.279	0.361
16	0.497	0.623	55	0.266	0.345
17	0.482	0.606	60	0.254	0.330
18	0.468	0.590	65	0.244	0.317
19	0.456	0.575	70	0.235	0.306
20	0.444	0.561	75	0.227	0.296
21	0.433	0.549	80	0.220	0.286
22	0.432	0.537	85	0.213	0.278
23	0.413	0.526	90	0.207	0.267
24	0.404	0.515	95	0.202	0.263
25	0.396	0.505	100	0.195	0.256
26	0.388	0.496	125	0.176	0.230
27	0.381	0.487	150	0.159	0.210
28	0.374	0.478	175	0.148	0.194
29	0.367	0.470	200	0.138	0.181
30	<b>0.361</b>	0.463	300	0.113	0.148
31	0.355	0.456	400	0.098	0.128
32	0.349	0.449	500	0.088	0.115
33	0.344	0.442	600	0.080	0.105
34	0.339	0.436	700	0.074	0.097
35	0.334	0.430	800	0.070	0.091
36	0.329	0.424	900	0.065	0.086
37	0.325	0.418	1000	0.062	0.081

## Lampiran 10 Bukti Angket Uji Validitas dan Reliabilitas Soal Pretest

### SEJARAH INDONESIA

PROSES MASUKNYA AGAMA DAN KEBUDAYAAN ISLAM KE INDONESIA

\* Wajib

---

**Nama Lengkap \*** \_\_\_\_\_ / 0

Azizah Zahra

Tambahkan masukan individual

---

**No. Absen \*** \_\_\_\_\_ / 0

1

Tambahkan masukan individual

---

✓ 1. Berdasarkan batu nisan kuno yang ditemukan di Indonesia diperkirakan agama \* 1 / 1  
Islam dibawa masuk oleh pedagang dari:

a. Arab

b. Gujarat ✓

c. Persia

d. Cina

e. Turki

Tambahkan masukan individual

---

✓ 2. Tokoh yang berpendapat bahwa Islam di Indonesia berasal dari Persia adalah: \* 1 / 1

a. Hamka

b. Husein Djajadiningrat ✓

c. Snouck Hurgronje

d. Fatimi

e. Krom

Tambahkan masukan individual

---

✗ 3. Bukti sejarah bahwa Islam masuk ke Indonesia sekitar abad ke - \* 0 / 1

a. Batu nisan Sultan Malikul al - Saleh Dari Samudra Pasai

b. Ca tatan Hsin - tangshu dari Dinasti Tang di Cina ✗

c. Tradisi Tabot di Pariaman Sumatera Barat

d. Masjid Menara Kudus di Jawa Tengah

e. Adanya perkampungan Leren/Leran di Gresik

Jawaban yang benar

a. Batu nisan Sultan Malikul al - Saleh Dari Samudra Pasai

Tambahkan masukan individual

✗ 4. Penyebaran Islam di Indonesia salah satunya melalui jalur: \* 0 / 1

- a. Peperangan
- b. Perdamaian ✗
- c. Pertanian
- d. Perdagangan
- e. Perburuhan

Jawaban yang benar

- d. Perdagangan

Tambahkan masukan individual

✓ 5. Tokoh tasawuf berikut yang berasal dari kalangan walisanga adalah: \* 1 / 1

- a. Sunan Muria
- b. Sunan Kudus
- c. Sunan Bonang ✓
- d. Sunan Ampel
- e. Sunan Drajad

Tambahkan masukan individual

✓ 6. Dalam melakukan penyebaran agama Islam di Indonesia, banyak cara yang dilakukan, salah satunya adalah perkawinan. Proses islamisasi yang dilakukan melalui perkawinan dengan putri Tumenggung Wilatika, yaitu Nyai Gede Manila adalah \* 1 / 1

- a. Sunan Kudus
- b. Sunan Kalijaga
- c. Sunan Bonang
- d. Sunan Giri
- e. Sunan Ampel ✓

Tambahkan masukan individual

✓ 7. Masjid Kudus merupakan salah satu hasil asimilasi antara budaya Islam dan Hindu, Hal ini ditunjukkan oleh: \* 1 / 1

- a. Menaranya yang menyerupai candi ✓
- b. Atapnya berbentuk seperti pura
- c. Mimbarnya menyerupai teratai
- d. Terdapat ukiran tumbuh - tumbuhan dan hewan pada pintu masuk
- e. Kaligrafi terdapat nama dewa

Tambahkan masukan individual

✓ 8. Salah seorang anggota walisongo yang memanfaatkan kesenian sebagai media \* 1 / 1 penyebaran Islam adalah

- a. Sunan Ampel
- b. Sunan Bonang
- c. Sunan Muria
- d. Sunan Kalijaga ✓
- e. Sunan Giri

Tambahkan masukan individual

✓ 9. Bukti tertulis mengenai perkembangan Islam di Indonesia dapat dilihat dari batu nisan Fatimah Binti Mai mun di Leran, Gresik yang berangka tahun \* 1 / 1

- a. 1080
- b. 1081
- c. 1082 ✓
- d. 1083
- e. 1084

Tambahkan masukan individual

✓ 10. Sebutan Wali Songo ditujukan pada ... \* 1 / 1

- a. Para ulama yang menyebarkan agama Islam di Pulau Jawa ✓
- b. sekelompok ulama yang menyebarkan agama Islam di Nusantara
- c. kumpulan orang - orang suci dalam agama Islam
- d. kumpulan pengurus masjid - masjid besar di Nusantara
- e. sekelompok ulama yang menyebarkan agama Islam dengan kesenian

Tambahkan masukan individual

✓ 11. Proses masuknya agama Islam ke Indonesia tidak dapat dilepaskan dari peranan para pedagang yang berasal dari negara berikut ini, ke cuali \* 1 / 1

- a. Arab
- b. Yunani ✓
- c. Persia
- d. Gujarat
- e. Cina

Tambahkan masukan individual

✓ 12. Islam masuk ke Indonesia pada abad ke .... \* 1 / 1

- a. 9 Hijriah
- b. 7 Hijriah ✓
- c. 10 Hijriah
- d. 6 Hijriah
- e. 8 Hijriyah

Tambahkan masukan individual

✗ 13. Islam disebarkan di Indonesia dengan cara ... \* 0 / 1

- a. Perdagangan, perantauan, dan perkawinan
- b. Perdagangan, pertanian, dan perkawinan
- c. Perdagangan, perkawinan, dan pembebasan budak
- d. Perdagangan dan persaudaraan
- e. Perbudakan, perkawinan dan peperangan ✗

Jawaban yang benar

- b. Perdagangan, pertanian, dan perkawinan

Tambahkan masukan individual



✗ 14. Oleh karena perannya sebagai daerah penyebaran dan pengembangan agama \* 0 / 1  
Islam ke berbagai pelosok Nusantara, daerah itu diberi gelar Serambi Mekah, daerah itu adalah ....

- a. Maluku
- b. Periak
- c. Samdera Pasai ✗
- d. Jawa
- e. Aceh

Jawaban yang benar

- e. Aceh

Tambahkan masukan individual

✓ 15. Pada masa \* 1 / 1

- a. Raden Trenggono
- b. Raden Adipati Unus
- c. Raden Mas Said
- d. Raden Fatah ✓
- e. Raden Ma'ruf

Tambahkan masukan individual

✓ 16. Salah satu di antara Wali Sanga adalah Sunan Kudus. Nama aslinya beliau \* 1 / 1  
adalah ....

- a. Ja'far Saddiq ✓
- b. Raden Mas Syahid
- c. Syekh Malik Ibrahim
- d. Syarif Hidayatullah
- e. Raden Trenggono

Tambahkan masukan individual

✓ 17. Salah satu Wali Sanga yang sangat terkenal dalam hati kaum muslimin di Jawa dan dapat memasukkan pengaruh Islam kepada kebiasaan orang Jawa adalah ... \* 1 / 1

- a. Maulana Malik Ibrahim
- b. Sunan Drajat
- c. Sunan Bonang
- d. Sunan Kalijaga ✓
- e. Sunan Kudus

Tambahkan masukan individual

✓ 18. Pulau Sulawesi sudah didatangi oleh pedagang muslim dari Sumatra, Maluku, \* 1 / 1  
dan Jawa sejak abad ke ...

- a. 16 ✓
- b. 13
- c. 14
- d. 12
- e. 17

Tambahkan masukan individual

✓ 19. Daerah pertama dari Kepulauan Indonesia yang dimasuki Islam adalah .... \* 1 / 1

- a. Sulawesi bagian timur
- b. Aceh
- c. Sumatra bagian utara ✓
- d. Maluku
- e. Jawa

Tambahkan masukan individual

✓ 20. Masuknya Islam ke Indonesia melalui jalur utara melewati ... \* 1 / 1

- a. Arab – Yaman – Gujarat – Sri Lanka – Indonesia
- b. Arab – Damaskus – Bagdad – Gujarat – Pakistan – Sri Lanka – Indonesia ✓
- c. Arab – Iran – Irak – Afganistan – Pakistan – India – Indonesia
- d. Arab – Irak – Kuwait – Pakistan – Malaysia – Indonesia
- e. Arab – Malaysia – Singapura – Indonesia

Tambahkan masukan individual

✓ 21. Islam masuk ke pulau Jawa yang pertama kali pada masa raja .... \* 1 / 1

- a. Airlangga
- b. Putri Sima ✓
- c. Raden Wijaya
- d. Kertanegara
- e. Hamengku Buwono

Tambahkan masukan individual

✓ 22. Kerajaan Islam pertama di Nusantara adalah .... \* 1 / 1

- a. Demak
- b. Pajang
- c. Jipang Panolan
- d. Samudera Pasai ✓
- e. Cirebon

Tambahkan masukan individual

✓ 23. Kerajaan Goa dan Tallo bergabung menjadi satu dengan nama Kerajaan Goa - Tallo atau Makassar dengan rajanya yang bergelar .... \* 1 / 1

- a. Sultan Alaudin ✓
- b. Sultan Abdullah
- c. Sultan Syamsudin
- d. Sultan Muhammad Syah
- e. Sultan Babullah

Tambahkan masukan individual

✗ 24. Kerajaan Islam Samudera Pasai berdiri pada abad ke XII, pendiri Kerajaan Islam Samudera Pasai adalah ... \* 0 / 1

- a. Raden Wijaya
- b. Marah Silu
- c. Malik Ibrahim ✗
- d. Perkasa Alam
- e. Raden Patah

Jawaban yang benar

- b. Marah Silu

Tambahkan masukan individual

✗ 25. Tokoh yang berpendapat bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad ke - \* 0 / 1

- a. Thomas
- b. W. Arnold
- c. Van Der Pass
- d. Shouck Hurgronye ✗
- e. sunan Kali Jaga

Jawaban yang benar

- c. Van Der Pass

Tambahkan masukan individual

✓ 26. Gelar raja Islam pertama di Nusantara adalah .... \* 1 / 1

- a. priyai
- b. Zainal Abidin
- c. Sunan Giri
- d. Raden Fatah
- e. Malikusaaleh ✓

Tambahkan masukan individual

✗ 27. Agama Islam masuk di Lombok, Sumbawa, dan Flores dibawa oleh para mubalig asal ... \* 0 / 1

- a. Bugis
- b. Sumatra ✗
- c. Jawa
- d. Kalimantan
- e. Bali

Jawaban yang benar

- a. Bugis

Tambahkan masukan individual

✓ 28. Kerajaan Islam pertama di pulau Jawa adalah ... \* 1 / 1

- a. Kerajaan Demak ✓
- b. Kerajaan Mataram
- c. Kerajaan Pagaruyung
- d. Kerajaan Samudra Pasai
- e. Kerajaan Yogyakarta

Tambahkan masukan individual

✓ 29. Nama asli Sunan Bonang adalah ... \* 1 / 1

- a. Raden Rahmat
- b. Makdum Ibrahim ✓
- c. Raden Paku Satmata
- d. Syarif Hidayatullah
- e. Raden Muria

Tambahkan masukan individual

✓ 30. Putra siapakah Sunan Drajat ... \* 1 / 1

- a. Sunan Gresik
- b. Sunan Bonang
- c. Sunan Ampel ✓
- d. Sunan Giri
- e. Raden Paku Satmata

Tambahkan masukan individual

✓ 31. Berikut yang bukan termasuk dari teori - teori masuknya agama islam ke Indonesia yaitu ... \* 1 / 1

- a. Teori Gujarat
- b. Teori Persia
- c. Teori Makkah
- d. Teori kesatria ✓
- e. Teori Bangladesh

Tambahkan masukan individual

✓ 32. Teori Cina didasari dengan adanya bukti - bukti, yaitu ... \* 1 / 1

- a. Adanya masjid tua berarsitektur China di Jawa ✓
- b. Adanya perkampungan Leren/Leran di Giri daerah Gresik.
- c. Penggunaan istilah persia untuk mengeja huruf Arab
- d. Kesamaan seni kaligrafi pada beberapa batu nisan
- e. Adanya penggunaan gelar Al Malik pada raja - raja Samudera Pasai

Tambahkan masukan individual

✓ 33. Mengapa teori Arab dianggap sebagai teori yang paling kuat ... \* 1 / 1

- a. B angka Arab pada abad ke - 7 sudah berperan besar terhadap proses penyebaran agama Islam ✓
- b. Tokoh - tokoh terkemuka di Pasai adalah orang - orang keturunan dari Benggali
- c. Madzhab yang dianut muslim Nusantara (Syafi'i) dan mazhab yang dipegang oleh kaum muslimin Bengal (Hanafi).
- d. Maulana Ishak menikahi putri Blambangan dan melahirkan Sunan Giri
- e. Syekh Yusuf merupakan penasihat agama Sultan Ageng Tirtayasa di Kerajaan Banten.

Tambahkan masukan individual

✘ 34. Bentuk batu nisan makam Maulana Malik Ibrahim memiliki kemiripan dengan \* 0 / 1  
bentuk batu nisan yang berasal dari ....

- a. Mekah
- b. Gujarat
- c. Persia ✘
- d. Cina
- e. Bangladesh

Jawaban yang benar

- b. Gujarat

Tambahkan masukan individual

✘ 35. Batu nisan Sultan Malik as - Saleh berangkat tahun .... \* 0 / 1

- a. 1792
- b. 1279
- c. 1299
- d. 1277 ✘
- e. 1297

Jawaban yang benar

- e. 1297

Tambahkan masukan individual



Lampiran 11 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Soal Pretest

No.	Butir soal	Responden																													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	Berdasarkan batu nisan kuno yang ditemukan di Indonesia diperkirakan agama Islam dibawa masuk oleh pedagang dari	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1
2	Tokoh yang berpendapat bahwa Islam di Indonesia berasal dari Persia adalah:	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
3	Bukti sejarah bahwa Islam masuk ke Indonesia sekitar abad ke -	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	
4	Penyebaran Islam di Indonesia salah satunya melalui jalur:	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	
5	Tokoh tasawuf berikut yang berasal dari kalangan walisanga adalah:	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	



6	<p>Dalam melakukan penyebaran agama Islam di Indonesia, banyak cara yang dilakukan, salah satunya adalah perkawinan. Proses islamisasi yang dilakukan melalui perkawinan dengan putri Tumenggung Wilatika, yaitu Nyai Gede Manila adalah</p>	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0
7	<p>Masjid Kudus merupakan salah satu hasil asimilasi antara budaya Islam dan Hindu, Hal ini ditunjukkan oleh:</p>	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1
8	<p>Salah seorang anggota walisongo yang memanfaatkan kesenian sebagai media penyebaran Islam adalah</p>	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1
9	<p>Bukti tertulis mengenai perkembangan Islam di Indonesia dapat dilihat dari batu nisan Fatimah Binti Mai mun di Leran, Gresik yang berangka tahun</p>	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0



17	Salah satu Wali Sanga yang sangat terkenal dalam hati kaum muslimin di Jawa dan dapat memasukkan pengaruh Islam kepada kebiasaan orang Jawa adalah ...	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1		
18	Pulau Sulawesi sudah didatangi oleh pedagang muslim dari Sumatra, Maluku, dan Jawa sejak abad ke ...	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0		
19	Daerah pertama dari Kepulauan Indonesia yang dimasuki Islam adalah	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	
20	Masuknya Islam ke Indonesia melalui jalur utara melewati ..	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1
21	Islam masuk ke pulau Jawa yang pertama kali pada masa raja ....	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1
22	Kerajaan Islam pertama di Nusantara adalah ....	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1
23	Kerajaan Goa dan Tallo bergabung menjadi satu dengan nama Kerajaan Goa - Tallo atau Makassar dengan rajanya yang bergelar	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1



34	Bentuk batu nisan makam Maulana Malik Ibrahim memiliki kemiripan dengan bentuk batu nisan yang berasal dari ....	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	
35	Batu nisan Sultan Malik as - Saleh berangkat tahun	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0
jumlah		26	13	11	14	24	26	19	13	27	27	31	30	29	25	17	17	21	29	26	13	12	12	28	20	14	16	30	29	29	21



## Lampiran 12 Bukti Angket Uji Validitas dan Reliabilitas Soal Post Test

### SEJARAH INDONESIA ( POST TEST)

PROSES MASUKNYA AGAMA DAN KEBUDAYAAN AGAMA ISLAM KE INDONESIA

\* Wajib

---

**Nama Lengkap \*** \_\_\_\_\_ / 0

Erika Wiguna

Tambahkan masukan individual

---

**No. Absen \*** \_\_\_\_\_ / 0

05

Tambahkan masukan individual

✓ 1. Pendapat yang mengatakan bahwa Islam datang dari India dikemukakan oleh: \* 1 / 1

a. Marco Polo

b. P.J. Venth

c. Snouck Hurgronje ✓

d. Hoesein Djajadiningrat

e. J. de Graaf

Tambahkan masukan individual

✗ 2. Agama Islam dibawa dan dikembangkan ke Indonesia oleh para pedagang dari: \* 0 / 1

a. Arab, Gujarat, dan Persia

b. Gujarat, Cina, dan Persia

c. Persia, Cina, dan Arab ✗

d. Cina, Irak, dan Persia

e. Arab, Irak, dan Persia

Jawaban yang benar

a. Arab, Gujarat, dan Persia

Tambahkan masukan individual

✗ 3. Bukti sejarah bahwa Islam masuk ke Indonesia sekitar abad ke - \* 0 / 1

a. Batu nisan Sultan Malikul al - Saleh Dari Samudra Pasai

b. Catatan Hsin - tangshu dari Dinasti Tang di Cina ✗

c. Tradisi Tabot di Pariaman Sumatera Barat

d. Masjid Menara Kudus di Jawa Tengah

e. Adanya perkampungan Leren/Leran di Gresik

Jawaban yang benar

a. Batu nisan Sultan Malikul al - Saleh Dari Samudra Pasai



✘ 4. Faktor yang mendorong proses Islamisasi berjalan dengan baik di kalangan masyarakat adalah \* 0 / 1

- a. Pendekatan budaya yang dilakukan dalam penyebaran agama Islam
- b. Aliran sufisme yang melembaga ✘
- c. Pembawanya adalah pedagang
- d. Islam tidak mengenal penggolongan masyarakat
- e. Keramahan dari para pendakwahnya

Jawaban yang benar

- d. Islam tidak mengenal penggolongan masyarakat

Tambahkan masukan individual

✘ 5. Di bawah ini adalah beberapa metode dakwah yang disampaikan para wali di Jawa sehingga mudah diterima masyarakat, kecuali : \* 0 / 1

- a. Menggunakan pendekatan kebudayaan
- b. Berperan sebagai pemimpin menaklukan daerah lain
- c. Tidak menentang budaya masyarakat yang ada ✘
- d. Melalui media kesenian
- e. Melalui perkawinan

Jawaban yang benar

- b. Berperan sebagai pemimpin menaklukan daerah lain

Tambahkan masukan individual

✓ 6. Unsur bangunan masjid berikut masih mengandung ciri peninggalan budaya lama, kecuali \* 1 / 1

- a. Bentuk atapnya bertingkat ✓
- b. Terdapat hiasan lengkung pola makara
- c. Terdapat joglo
- d. Terdapat ukir - ukiran seperti mimbar
- e. Mutaka berbentuk bulat lengkung

Tambahkan masukan individual

✓ 7. Bangunan masjid yang merupakan hasil akulturasi memiliki ciri - ciri \* 1 / 1

- a. Beratap kubah
- b. Memiliki Menara untuk azan
- c. Terbuat dari kayu
- d. Beratap tumpang ✓
- e. Menjadi satu dengan kompleks makam

Tambahkan masukan individual

✘ 8. Salah satu wali Sanga yaitu sunan kali jaga dalam penyebaran agama Islam memanfaatkan kebudayaan masyarakat yaitu \* 0 / 1

- a. Pondok
- b. Pesantren
- c. Perdagangan
- d. Perkawinan ✘
- e. Kesenian

Jawaban yang benar

- e. Kesenian

Tambahkan masukan individual

✓ 9. Salah satu nukti tertulis mengenai perkembangan Islam di Indonesia yaitu \* 1 / 1  
batu nisan yang terletak di Leran Gresik yang berangka tahun

- a. Raden Fatah
- b. Fatimah Binti Maimun ✓
- c. Sunan Giri
- d. Raden Ma'ruf
- e. Raden Masaid

Tambahkan masukan individual

✗ 10. Para ulama yang menyebarkan agama Islam di pulau Jawa disebut \* 0 / 1

- a. Wali Songo
- b. Priyai ✗
- c. Para sufi
- d. Kiai
- e. Guru Besar

Jawaban yang benar

- a. Wali Songo

Tambahkan masukan individual

✓ 11. Berikut ini merupakan beberapa faktor yang mempercepat proses penyebaran \* 1 / 1  
agama Islam di Indonesia salah satunya melalui jalur perdagangan, yang  
berasal dari negara

- a. Arab
- b. Yunani ✓
- c. Persia
- d. Gujarat
- e. Cina

Tambahkan masukan individual

✓ 12. Banyak para ahli mengatakan bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad, \* 1 / 1  
kecuali ...

- a. 11 Hijriah ✓
- b. 7 Hijriah
- c. 13 Hijriah
- d. 16 Hijriah
- e. 12 Hijriah

Tambahkan masukan individual

✗ 13. Islam disebarkan di Indonesia dengan cara ... \* 0 / 1

- a. Perdagangan, perantauan, dan perkawinan
- b. Perdagangan, pertanian, dan perkawinan
- c. Perdagangan, perkawinan, dan pembebasan budak ✗
- d. Perdagangan dan persaudaraan
- e. Perbudakan, perkawinan dan peperangan

Jawaban yang benar

- b. Perdagangan, pertanian, dan perkawinan

Tambahkan masukan individual

✘ 14. Oleh karena perannya sebagai daerah penyebaran dan pengembangan agama Islam ke berbagai pelosok Nusantara, daerah itu diberi gelar S erambi Mekah, daerah itu adalah .... \* 0 / 1

- a. Maluku ✘
- b. Perlak
- c. Samdera Pasai
- d. Jawa
- e. Aceh

Jawaban yang benar

- e. Aceh

Tambahkan masukan individual

✓ 15. Di Jawa Tengah berdiri Kerajaan Islam Demak, rajanya yang pertama bernama ... \* 1 / 1

- a. Raden Trenggono
- b. Raden Adipati Unus
- c. Raden Mas Said
- d. Raden Fatah ✓
- e. Raden Ma'ruf

Tambahkan masukan individual

✘ 16. Sunan Kudus memiliki nama asli yaitu .... \* 0 / 1

- a. Ja'far Saddiq
- b. Raden Mas Syahid ✘
- c. Syekh Malik Ibrahim
- d. Syarif Hidayatullah
- e. Raden Trenggono

Jawaban yang benar

- a. Ja'far Saddiq

Tambahkan masukan individual

✓ 17. Salah satu Wali Sanga yang sangat terkenal dalam hati kaum muslimin di Jawa dan dapat memasukkan pengaruh Islam kepada kebiasaan orang Jawa adalah ... \* 1 / 1

- a. Maulana Malik Ibrahim
- b. Sunan Drajat
- c. Sunan Bonang
- d. Sunan Kalijaga ✓
- e. Sunan Kudus

Tambahkan masukan individual

✘ 18. Kedatangan pedagang muslim di Pulau Sulawesi dari Sumatra, Maluku, dan Jawa sejak abad ke ... \* 0 / 1

- a. 16
- b. 13 ✘
- c. 14
- d. 12
- e. 17

Jawaban yang benar

- a. 16

Tambahkan masukan individual

✘ 19. Daerah pertama dari Kepulauan Indonesia yang dimasuki Islam adalah .... \* 0 / 1

- a. Sulawesi bagian timur
- b. Aceh ✘
- c. Sumatra bagian utara
- d. Maluku
- e. Jawa

Jawaban yang benar

- c. Sumatra bagian utara

Tambahkan masukan individual

✘ 20. Masuknya Islam ke Indonesia melalui jalur utara melewati ... \* 0 / 1

- a. Arab – Yaman – Gujarat – Sri Lanka – Indonesia
- b. Arab – Damaskus – Bagdad – Gujarat – Pakistan – Sri Lanka – Indonesia
- c. Arab – Iran – Irak – Afganistan – Pakistan – India – Indonesia ✘
- d. Arab – Irak – Kuwait – Pakistan – Malaysia – Indonesia
- e. Arab – Malaysia – Singapura – Indonesia

Jawaban yang benar

- b. Arab – Damaskus – Bagdad – Gujarat – Pakistan – Sri Lanka – Indonesia

Tambahkan masukan individual

✘ 21. A gama Islam masuk ke pulau Jawa yang pertama kali pada masa raja .... \* 0 / 1

- a. Airlangga
- b. Putri Sima
- c. Raden Wijaya ✘
- d. Kertanegara
- e. Hamengku Buwono

Jawaban yang benar

- b. Putri Sima

Tambahkan masukan individual

✘ 22. Kerajaan Islam pertama di Indonesia adalah .... \* 0 / 1

- a. Demak
- b. Pajang
- c. Jipang Panolan ✘
- d. Samudera Pasai
- e. Cirebon

Jawaban yang benar

- d. Samudera Pasai

Tambahkan masukan individual

✘ 23. Kerajaan Goa dan Tallo bergabung menjadi satu dengan nama Kerajaan \* 0 / 1  
Go a - Tallo atau Makassar dengan rajanya yang bergelar ....

- a. Sultan Alaudin
- b. Sultan Abdullah ✘
- c. Sultan Syamsudin
- d. Sultan Muhammad Syah
- e. Sultan Babullah

Jawaban yang benar

- a. Sultan Alaudin

Tambahkan masukan individual

✘ 24. Kerajaan Islam Samudera Pasai didirikan oleh ... \* 0 / 1

- a. Raden Wijaya
- b. Marah Silu
- c. Malik Ibrahim ✘
- d. Perkasa Alam
- e. Raden Patah

Jawaban yang benar

- b. Marah Silu

Tambahkan masukan individual

✘ 25. Tokoh yang berpendapat bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad ke - \* 0 / 1

- a. Thomas W. Arnold
- b. Van Der Pass ✘
- c. Shouck Hurgronye
- d. J. De Graaf
- e. Buya Hamka

Jawaban yang benar

- c. Shouck Hurgronye

Tambahkan masukan individual

✓ 26. Gelar raja Islam pertama di Nusantara adalah .... \* 1 / 1

- a. priyai
- b. Zainal Abidin
- c. Sunan Giri
- d. Raden Fatah
- e. Malikusaleh ✓

Tambahkan masukan individual

✓ 27. Penyebaran Agama Islam di Lombok, Sumbawa, dan Flores dibawa oleh para mubaligh asal ... \* 1 / 1

- a. Bugis ✓
- b. Sumatra
- c. Jawa
- d. Kalimantan
- e. Bali

Tambahkan masukan individual

✘ 28. Bukti adanya dan berkembangnya Islam di Indonesia yaitu terdapat Kerajaan Islam pertama di pulau Jawa yaitu ... \* 0 / 1

- a. Kerajaan Demak
- b. Kerajaan Mataram ✘
- c. Kerajaan Pagaruyung
- d. Kerajaan Samudra Pasai
- e. Kerajaan Yogyakarta

Jawaban yang benar

- a. Kerajaan Demak

Tambahkan masukan individual

✘ 29. Sunan Bonang memiliki nama Asli yaitu bernama ... \* 0 / 1

- a. Raden Rahmat
- b. Makdum Ibrahim
- c. Raden Paku Satmata ✘
- d. Syarif Hidayatullah
- e. Raden Muria

Jawaban yang benar

- b. Makdum Ibrahim

Tambahkan masukan individual

✘ 30. Putra siapakah Sunan Drajat ... \* 0 / 1

- a. Sunan Gresik
- b. Sunan Bonang
- c. Sunan Ampel
- d. Sunan Giri ✘
- e. Raden Paku Satmata

Jawaban yang benar

- c. Sunan Ampel

Tambahkan masukan individual

✘ 31. Berikut yang bukan termasuk dari teori - teori masuknya agama Islam ke Indonesia yaitu ... \* 0 / 1

- a. Teori Gujarat
- b. Teori Persia
- c. Teori Makkah ✘
- d. Teori kesatria
- e. Teori Bangladesh

Jawaban yang benar

- d. Teori kesatria

Tambahkan masukan individual

✘ 32. Penyebaran agama Islam dalam Teori Cina didasari dengan adanya bukti - bukti, yaitu ... \* 0 / 1

- a. Adanya masjid tua berarsitektur China di Jawa
- b. Adanya perkampungan Leren/Leran di Giri daerah Gresik. ✘
- c. Penggunaan istilah persia untuk mengeja huruf Arab
- d. Kesamaan seni kaligrafi pada beberapa batu nisan
- e. Adanya penggunaan gelar Al Malik pada raja - raja Samudera Pasai

Jawaban yang benar

- a. Adanya masjid tua berarsitektur China di Jawa

Tambahkan masukan individual

✓ 33. Dari banyaknya teori masuknya agama Islam ke Indonesia, Mengapa teori Arab dianggap sebagai teori yang paling kuat ... \* 1 / 1

- a. Bangsa Arab pada abad ke - 7 sudah berperan besar terhadap proses penyebaran agama Islam ✓
- b. Tokoh - tokoh terkemuka di Pasai adalah orang - orang keturunan dari Benggali
- c. Madzhab yang dianut muslim Nusantara (Syafi'i) dan mazhab yang dipegang oleh kaum muslimin Bengal (Hanafi).
- d. Maulana Ishak menikahi putri Blambangan dan melahirkan Sunan Giri
- e. Syekh Yusuf merupakan penasihat agama Sultan Ageng Tirtayasa di Kerajaan Banten.

Tambahkan masukan individual

✘ 34. Bentuk batu nisan makam Maulana Malik Ibrahim memiliki kemiripan dengan \* 0 / 1  
bentuk batu nisan yang berasal dari ....

- a. Mekah
- b. Gujarat
- c. Persia ✘
- d. Cina
- e. Bangladesh

Jawaban yang benar

- b. Gujarat

Tambahkan masukan individual

✘ 35. S salah satu bukti berupa Batu nisan Sultan Malik as - Saleh yang berangkakan tahun .... \* 0 / 1

- a. 1792
- b. 1279
- c. 1299
- d. 1277 ✘
- e. 1297

Jawaban yang benar

- e. 1297

Tambahkan masukan individual







7	Bangunan masjid yang merupakan hasil akulturasi memiliki ciri-ciri	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	Salah satu wali Sanga yaitu sunan kali jaga dalam penyebaran agama Islam memanfaatkan kebudayaan masyarakat yaitu	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	Salah satu nukti tertulis mengenai perkembangan Islam di Indonesia yaitu batu nisan yang terletak di Leran Gresik yang berangkat tahun 1082 yaitu	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	Para ulama yang menyebarkan agama Islam di pulau Jawa disebut	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	Berikut ini merupakan beberapa faktor yang mempercepat proses penyebaran agama Islam di Indonesia salah satunya melalui jalur perdagangan, yang berasal dari negara	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1



18	Kedatangan pedagang muslim di Pulau Sulawesi dari Sumatra, Maluku, dan Jawa sejak abad ke	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	
19	Daerah pertama dari Kepulauan Indonesia yang dimasuki Islam adalah	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	
20	Masuknya Islam ke Indonesia melalui jalur utara melewati	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	
21	Agama Islam masuk ke pulau Jawa yang pertama kali pada masa raja	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	
22	Kerajaan Islam pertama di Indonesia adalah	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
23	Kerajaan Goa dan Tallo bergabung menjadi satu dengan nama Kerajaan Goa-Tallo atau Makassar dengan rajanya yang bergelar	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
24	Kerajaan Islam Samudera Pasai didirikan oleh	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1
25	Tokoh yang berpedapat bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad ke-7 Masehi adalah	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1
26	Gelar raja Islam pertama di Nusantara adalah	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1



34	Bentuk batu nisan makam Maulana Malik Ibrahim memiliki kemiripan dengan bentuk batu nisan yang berasal dari	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1
35	Salah satu bukti berupa Batu nisan Sultan Malik as-Saleh yang berangkakan tahun	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1
Jumlah		12	10	13	16	20	23	14	24	25	11	10	12	11	11	28	18	13	14	30	27	31	20	24	11	24	25	28	29	32	31



## Lampiran 14 Kisi-Kisi Angket Uji Ahli Isi Pembelajaran

**Kisi-Kisi Angket Uji Ahli Isi Pembelajaran**

Angket dibuat dan dikembangkan untuk mengetahui kualitas isi materi pembelajaran pada media pembelajaran interaktif yang telah dikembangkan. Angket yang dibuat dan digunakan oleh ahli materi akan ditinjau dari beberapa aspek yaitu (1) kelayakan isi, (2) kebahasaan, dan (3) penyajian. Kisi-kisi instrumen yang akan digunakan dalam uji kelayakan oleh ahli isi ditunjukkan dalam tabel berikut.

No	Komponen	Indikator	No Soal
1	Kelayakan isi	Kesesuaian dengan KI, KD	1
		Kesesuaian dengan kebutuhan peserta didik	2,3
		Keterbaruan materi	4
		Kesesuaian pustaka	5
		Kemudahan memahami isi materi	6
2	Kebahasaan	Keterbacaan	7,8
		Kejelasan informasi	9
		Bahasa	10
3	Penyajian	Kejelasan materi	11
		Interaktivitas	12
		Kesesuaian gambar, video, <i>quiz</i> , animasi	13,14,15,16
		Kemampuan penyajian	17

(Agustini, 2015 & Mariani, 2020)



Lampiran 15 Bukti Uji Ahli Isi Pembelajaran

**ANGKET VALIDITAS AHLI ISI MEDIA PEMBELAJARAN  
INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN  
SEJARAH INDONESIA**

Hari/Tanggal : Kamis, 30 Juni 2022

Penilai : Anang Tri Santoso, S.Pd

Instrumen uji coba untuk desain dan media pembelajaran interaktif yang dapat dilihat pada table berikut.

**Petunjuk pengisian:**

*Berilah tanda (√) pada salah satu kolom untuk pernyataan yang sesuai dengan penilaian anda.*

No	Aspek Penilaian	Sesuai	Tidak Sesuai	Alasan
<b>A. Kelayakan isi</b>				
1	Kesesuaian konten pembelajaran interaktif dengan KI, KD	√		
2	Kesesuaian isi materi dalam konten pembelajaran interaktif dengan tujuan pembelajaran	√		
3	Kesesuaian isi materi dalam konten pembelajaran interaktif dengan indikator pembelajaran	√		
4	Keterbaruan materi yang disajikan dalam konten pembelajaran interaktif yang digunakan dalam pembelajaran	√		

5	Kesesuaian pustaka dalam konten pembelajaran interaktif yang digunakan dengan bidang ilmu yang dibahas	√		
6	Kemudahan memahami isi materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
<b>B. Kabahasaan</b>				
7	Keterbacaan tulisan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
8	Kejelasan informasi dalam video konten pembelajaran interaktif	√		
9	Penggunaan bahasa yang mudah dimengerti peserta didik dalam pembelajaran pada konten pembelajaran interaktif	√		
10	Penggunaan bahasa Indonesia sesuai kaidah yang benar	√		
<b>C. Penyajian</b>				
11	Kejelasan materi yang disajikan dalam konten pembelajaran	√		
12	Interaktivitas (stimulus dan respons)	√		
13	Kesesuaian gambar penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
14	Kesesuaian video penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
15	Kesesuaian <i>quiz</i> penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		

16	Kesesuaian animasi penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
17	Kemampuan penyajian materi pada konten pembelajaran interaktif berbasis multimedia dapat menarik perhatian peserta didik	√		

Kesimpulan :

Media Pembelajaran Interaktif ini dinyatakan\*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

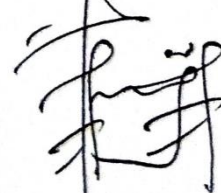
\*(Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritik dan saran :

Lebih ditambah lagi gambar agar media semakin menarik

Banyuwangi, 30 Juni 2022

Penilai



Anang Tri Santoso, S. Pd

NIP. 19850407 201903 1003

**ANGKET VALIDITAS AHLI ISI MEDIA PEMBELAJARAN  
INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN  
SEJARAH INDONESIA**

Hari/Tanggal : Kamis, 30 Juni 2022

Penilai : I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd

Instrumen uji coba untuk desain dan media pembelajaran interaktif yang dapat dilihat pada table berikut.

**Petunjuk pengisian:**

*Berilah tanda (√) pada salah satu kolom untuk pernyataan yang sesuai dengan penilaian anda.*

No	Aspek Penilaian	Sesuai	Tidak Sesuai	Alasan
<b>A. Kelayakn isi</b>				
1	Kesesuaian konten pembelajaran interaktif dengan KI, KD	√		
2	Kesesuaian isi materi dalam konten pembelajaran interaktif dengan tujuan pembelajaran	√		
3	Kesesuaian isi materi dalam konten pembelajaran interaktif dengan indikator pembelajaran	√		
4	Keterbaruan materi yang disajikan dalam konten pembelajaran interaktif yang digunakan dalam pembelajaran	√		Perlu diisi materi terbaru
5	Kesesuaian pustaka dalam konten pembelajaran interaktif yang digunakan dengan bidang	√		

	ilmu yang dibahas			
6	Kemudahan memahami isi materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
<b>B. Kabahasaan</b>				
7	Keterbacaan tulisan dalam konten pembelajaran interaktif	√		Warna terlalu monoton
9	Penggunaan bahasa yang mudah dimengerti peserta didik dalam pembelajaran pada konten pembelajaran interaktif	√		Masih bertele-tele
10	Penggunaan bahasa Indonesia sesuai kaidah yang benar	√		Banyak yang typo dan tidak sesuai dengan kaidah KBBI
<b>C. Penyajian</b>				
11	Kejelasan materi yang disajikan dalam konten pembelajaran	√		Perlu dipersingkat : Highlight (bold/warna beda)
12	Interaktivitas (stimulus dan respons)	√		
13	Kesesuaian gambar penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif		√	Tidak seimbang ada isi dan tidak Isi semuanya perkomponen dan subbab
14	Kemampuan penyajian materi pada konten pembelajaran interaktif berbasis multimedia dapat mempermudah	√		

	pemahaman peserta didik.			
15	Kesesuaian <i>quiz</i> penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
16	Kesesuaian animasi penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
17	Kemampuan penyajian materi pada konten pembelajaran interaktif berbasis multimedia dapat menarik perhatian peserta didik	√		

Kesimpulan :

Media Pembelajaran Interaktif ini dinyatakan\*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

\*(Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritik dan saran :

Penyajian dipersingkat dan tidak bertele-tele buat kalimat yang lebih efektif. Lengkapi semua dengan objek berupa gambar. Berikan perwarnaan yang berbeda pada konsep kunci yang dianggap penting di setiap materi.

Singaraja, 30 Juni 2022

Penilai



I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd

NIP. 198406242018031001



**ANGKET VALIDITAS AHLI ISI MEDIA PEMBELAJARAN**  
**INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN**  
**SEJARAH INDONESIA**

Hari/Tanggal : Rabu, 06 Juli 2022

Penilai : I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd

Instrumen uji coba untuk desain dan media pembelajaran interaktif yang dapat dilihat pada table berikut.

**Petunjuk pengisian:**

*Berilah tanda (√) pada salah satu kolom untuk pernyataan yang sesuai dengan penilaian anda.*

No	Aspek Penilaian	Sesuai	Tidak Sesuai	Alasan
<b>A. Kelayakn isi</b>				
1	Kesesuaian konten pembelajaran interaktif dengan KI, KD	√		
2	Kesesuaian isi materi dalam konten pembelajaran interaktif dengan tujuan pembelajaran	√		
3	Kesesuaian isi materi dalam konten pembelajaran interaktif dengan indikator pembelajaran	√		
4	Keterbaruan materi yang disajikan dalam konten pembelajaran interaktif yang digunakan dalam pembelajaran	√		



5	Kesesuaian pustaka dalam konten pembelajaran interaktif yang digunakan dengan bidang ilmu yang dibahas	√		
6	Kemudahan memahami isi materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
<b>B. Kabahasaan</b>				
7	Keterbacaan tulisan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
9	Penggunaan bahasa yang mudah dimengerti peserta didik dalam pembelajaran pada konten pembelajaran interaktif	√		
10	Penggunaan bahasa Indonesia sesuai kaidah yang benar	√		
<b>C. Penyajian</b>				
11	Kejelasan materi yang disajikan dalam konten pembelajaran	√		
12	Interaktivitas (stimulus dan respons)	√		
13	Kesesuaian gambar penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
14	Kemampuan penyajian materi pada konten pembelajaran interaktif berbasis multimedia dapat mempermudah pemahaman peserta didik.	√		

15	Kesesuaian <i>quiz</i> penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
16	Kesesuaian animasi penunjang pembelajaran dengan materi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
17	Kemampuan penyajian materi pada konten pembelajaran interaktif berbasis multimedia dapat menarik perhatian peserta didik	√		

Kesimpulan :

Media Pembelajaran Interaktif ini dinyatakan\*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

\*(Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritik dan saran :

Silakan dipergunakan sesuai dengan kebutuhan penelitian

Singaraja, 06 Juli 2022

Penilai

I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd

NIP. 198406242018031001

## Lampiran 16 Kisi-Kisi Angket Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran

**Kisi-Kisi Angket Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran**

Angket dibuat dan dikembangkan untuk mengetahui kualitas media pembelajaran interaktif yang dikembangkan. Dalam hal ini angket yang dibuat dan akan digunakan oleh ahli media yang ditinjau dari beberapa aspek yaitu (1) tampilan media pembelajaran interaktif, (2) interaktivitas (3) model pembelajaran, dan (4) evaluasi. Kisi-kisi instrumen yang akan digunakan dalam uji ahli desain dan media ditunjukkan dalam tabel berikut.

No	Komponen	Indikator	No Soal
1	Tampilan Konten Pembelajaran Interaktif	Kesuaian penggunaan teks	1,2,5,6
		Kesuaian penggunaan warna	3,4
		Grafis	7,8,9,10,11,12
2	Interaktivitas	Kemudahan pengguna	13,14
		Kelengkapan Fitur	15
		Jenjang pendidikan pengguna	16
3	Model Pembelajaran	Ketepatan penggunaan model pembelajaran	17
		Ketepatan urutan aktivitas dalam konten pembelajaran interaktif	18
4	Evaluasi	Kesesuaian soal	19,20

(Agustini, 2015 & Mariani, 2020)

Lampiran 17 Bukti Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran

**ANGKET VALIDITAS AHLI DESAIN DAN MEDIA PEMBELAJARAN  
INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN  
SEJARAH INDONESIA**

Hari/Tanggal : Kamis, 30 Juni 2022

Penilai : I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd

Instrumen uji coba untuk ahli desain dan media pembelajaran dapat dilihat pada tabel berikut ini.

**Petunjuk pengisian:**

*Berilah tanda (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.*

No	Aspek Penilaian	Sesuai	Tidak Sesuai	Alasan
<b>A. Tampilan Media Pembelajaran Interaktif</b>				
1	Ketepatan pemilihan jenis <i>font</i> yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
2	Ketepatan pemilihan ukuran <i>font</i> yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
3	Ketepatan pemakaian warna teks yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
4	Keserasian warna pada teks dengan <i>background</i> dalam konten pembelajaran interaktif	√		
5	Ketepatan pengetikan dalam konten pembelajaran	√		

	interaktif			
6	Ketepatan penggunaan spasi dalam konten pembelajaran interaktif	√		
7	Kerapian penyusunan tampilan pada konten pembelajaran interaktif	√		
8	Komposisi pada konten pembelajaran interaktif sudah menarik	√		
9	Ketepatan penempatan tata letak <i>icon</i> pada konten pembelajaran interaktif	√		
10	Kualitas gambar yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
11	Kualitas video yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
12	Kualitas audio yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
<b>B. Interaktivitas</b>				
13	Kemudahan pengoperasian dalam mengakses fitur pada konten pembelajaran interaktif	√		
14	Kemandirian dalam penggunaan konten pembelajaran interaktif	√		
15	Fungsi tombol pada konten pembelajaran interaktif sudah berjalan dengan baik	√		
16	Kesesuaian konten pembelajaran interaktif dengan jenjang pendidikan pengguna	√		

C. Model Pembelajaran			
17	Ketepatan penggunaan model pembelajaran <i>experiential learning</i> dalam konten pembelajaran interaktif	√	
18	Ketepatan urutan aktivitas pembelajaran dalam konten pembelajaran interaktif sesuai dengan topik pembelajaran	√	
D. Evaluasi			
19	Kesesuaian soal kuis/evaluasi dengan tujuan pembelajaran	√	
20	Kesesuaian jenis soal kuis/evaluasi yang digunakan pada setiap kegiatan belajar	√	

Kesimpulan :

Media Pembelajaran Interaktif ini dinyatakan\*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. **Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran**
3. Tidak layak digunakan

\*(Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritik dan saran :

Desain konten teralu teks book sebaiknya tambahkan video dan gambar pendukung, komposisi desain jangan menggunakan 1 warna

Singaraja, 30 Juni 2022

Penilai



I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd



**ANGKET VALIDITAS AHLI DESAIN  
DAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN  
SEJARAH INDONESIA**

Hari/Tanggal : Rabu, 06 Juli 2022

Penilai : I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd.

Instrumen uji coba untuk ahli desain dan media pembelajaran dapat dilihat pada tabel berikut ini.

**Petunjuk pengisian:**

*Berilah tanda (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.*

No	Aspek Penilaian	Sesuai	Tidak Sesuai	Alasan
<b>A. Tampilan Media Pembelajaran Interaktif</b>				
1	Ketepatan pemilihan jenis <i>font</i> yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
2	Ketepatan pemilihan ukuran <i>font</i> yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
3	Ketepatan pemakaian warna teks yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
4	Keserasian warna pada teks dengan <i>background</i> dalam konten pembelajaran interaktif	√		
5	Ketepatan pengetikan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
6	Ketepatan penggunaan spasi dalam konten pembelajaran interaktif	√		



7	Kerapian penyusunan tampilan pada konten pembelajaran interaktif	√		
8	Komposisi pada konten pembelajaran interaktif sudah menarik	√		
9	Ketepatan penempatan tata letak icon pada konten pembelajaran interaktif	√		
10	Kualitas gambar yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
12	Kualitas audio yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif	√		
<b>B. Interaktivitas</b>				
13	Kemudahan pengoperasian dalam mengakses fitur pada konten pembelajaran interaktif	√		
14	Kemandirian dalam penggunaan konten pembelajaran interaktif	√		
15	Fungsi tombol pada konten pembelajaran interaktif sudah berjalan dengan baik	√		
16	Kesesuaian konten pembelajaran interaktif dengan jenjang pendidikan pengguna	√		
<b>C. Model Pembelajaran</b>				
17	Ketepatan penggunaan model pembelajaran <i>Discovery Learning</i> dalam konten pembelajaran interaktif	√		

18	Ketepatan urutan aktivitas pembelajaran dalam konten pembelajaran interaktif	√		
<b>D. Evaluasi</b>				
19	Kesesuaian soal kuis/evaluasi dengan tujuan pembelajaran	√		
20	Kesesuaian jenis soal kuis/evaluasi yang digunakan pada setiap kegiatan belajar	√		

Kesimpulan :

Media Pembelajaran Interaktif ini dinyatakan\*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

\*(Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritik dan saran :

Singaraja, 06 Juli 2022

Penilai



I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd

**ANGKET VALIDITAS AHLI MEDIA PEMBELAJARAN**  
**INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN**  
**SEJARAH INDONESIA**

---

Hari/Tanggal : 30 Juni 2022

Penilai : I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd

Instrumen uji coba untuk ahli desain dan media pembelajaran dapat dilihat pada tabel berikut ini.

**Petunjuk pengisian:**

*Berilah tanda (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda*

No	Aspek Penilaian	Sesuai	Tidak Sesuai	Alasan
<b>A. Tampilan Media Pembelajaran Interaktif</b>				
1	Ketepatan pemilihan jenis <i>font</i> yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
2	Ketepatan pemilihan ukuran <i>font</i> yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
3	Ketepatan pemakaian warna teks yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
4	Keserasian warna pada teks dengan <i>background</i> dalam media pembelajaran interaktif	√		
5	Ketepatan pengetikan dalam media pembelajaran interaktif	√		

6	Ketepatan penggunaan spasi dalam media pembelajaran interaktif	√		
7	Kerapian penyusunan tampilan pada media pembelajaran interaktif	√		
8	Komposisi pada media pembelajaran interaktif sudah menarik	√		
9	Ketepatan penempatan tata letak icon pada media pembelajaran interaktif	√		
10	Kualitas gambar yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
11	Kualitas ilustrasi yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
12	Kualitas audio yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
<b>B. Interaktivitas</b>				
13	Kemudahan pengoperasian dalam mengakses fitur pada media pembelajaran interaktif	√		
14	Kemandirian dalam penggunaan media pembelajaran interaktif	√		
15	Kemudahan dalam menialai kuis	√		
16	Fungsi tombol pada media pembelajaran interaktif sudah berjalan dengan baik	√		
17	Petunjuk penggunaan media pembelajaran sudah sesuai	√		
<b>D. Evaluasi</b>				
19	Kesesuaian soal kuis/evaluasi dengan tujuan pembelajaran	√		

20	Kesesuaian jenis soal kuis/evaluasi yang digunakan pada setiap kegiatan belajar	√		
----	---	---	--	--

Kesimpulan :

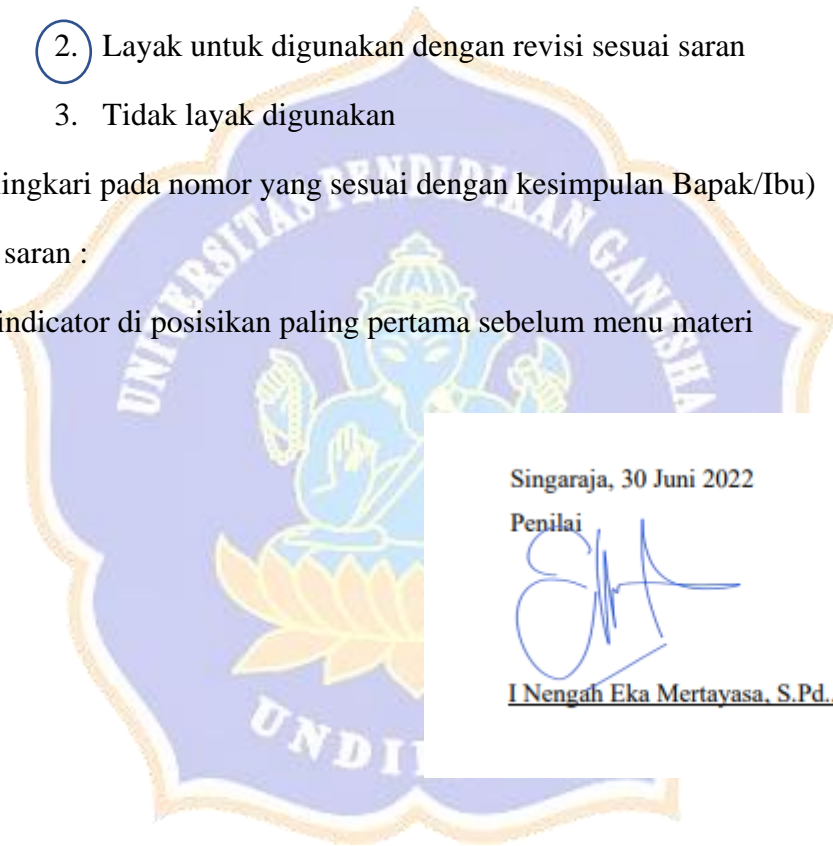
Media Pembelajaran Interaktif ini dinyatakan\*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

\*(Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritik dan saran :

- i. Menu indicator di posisikan paling pertama sebelum menu materi



Singaraja, 30 Juni 2022

Penilai

I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd.

**ANGKET VALIDITAS AHLI MEDIA PEMBELAJARAN  
INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN  
SEJARAH INDONESIA**

Hari/Tanggal : 06 Juli 2022

Penilai : I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd

Instrumen uji coba untuk ahli desain dan media pembelajaran dapat dilihat pada tabel berikut ini.

**Petunjuk pengisian:**

**Berilah tanda (√) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda**

No	Aspek Penilaian	Sesuai	Tidak Sesuai	Alasan
<b>C. Tampilan Media Pembelajaran Interaktif</b>				
1	Ketepatan pemilihan jenis <i>font</i> yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
2	Ketepatan pemilihan ukuran <i>font</i> yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
3	Ketepatan pemakaian warna teks yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
4	Keserasian warna pada teks dengan <i>background</i> dalam media pembelajaran interaktif	√		
5	Ketepatan pengetikan dalam media pembelajaran interaktif	√		
6	Ketepatan penggunaan spasi dalam media pembelajaran interaktif	√		
7	Kerapian penyusunan tampilan pada media pembelajaran interaktif	√		
8	Komposisi pada media pembelajaran interaktif sudah menarik	√		
9	Ketepatan penempatan tata letak icon pada media pembelajaran interaktif	√		



10	Kualitas gambar yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
11	Kualitas ilustrasi yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
12	Kualitas audio yang digunakan dalam media pembelajaran interaktif	√		
<b>D. Interaktivitas</b>				
13	Kemudahan pengoperasian dalam mengakses fitur pada media pembelajaran interaktif	√		
14	Kemandirian dalam penggunaan media pembelajaran interaktif	√		
15	Kemudahan dalam menialai kuis	√		
16	Fungsi tombol pada media pembelajaran interaktif sudah berjalan dengan baik	√		
17	Petunjuk penggunaan media pembelajaran sudah sesuai	√		
<b>D. Evaluasi</b>				
19	Kesesuaian soal kuis/evaluasi dengan tujuan pembelajaran	√		
20	Kesesuaian jenis soal kuis/evaluasi yang digunakan pada setiap kegiatan belajar	√		

Kesimpulan :

Media Pembelajaran Interaktif ini dinyatakan\*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

\*(Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)



Singaraja, 06 Juli 2022

Penilai


I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd.

## Lampiran 18 Kisi-kisi Angket Uji Respon Peserta Didik



**Kisi-Kisi Angket Uji Respon Peserta Didik**

Angket dibuat dan dikembangkan untuk mengetahui respon peserta didik terhadap media pembelajaran interaktif yang dikembangkan. Dalam hal ini angket yang dibuat ditinjau dari beberapa aspek yaitu (1) tampilan media pembelajaran interaktif, (2) manfaat dan (3) sistematis. Kisi-kisi instrumen yang akan digunakan dalam uji ahli desain dan media ditunjukkan dalam tabel berikut.

No	Komponen	Indikator	No Soal
1	Tampilan	Kemenarikan tampilan	1
		Kepemahaman materi	2,
2	Level Interaktivitas	Keberhasilan interaktivitas	5,6,9,10,11,13
3	Manfaat	Kemudahan menggunakan konten pembelajaran interaktif	3,4,12,15
		Motivasi terhadap peserta didik	14,
4	Sistematis	Isi konten	7,8

(Mariani, 2020)

## Lampiran 19 Bukti Angket Uji Respon Peserta Didik

< 1 dari 36 >  

Jawaban tidak dapat diedit

### Angket Respon Siswa Terhadap Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Mata Pelajaran Sejarah Indonesia

1. Silahkan masukkan NAMA dan No. Absen  
2. Beri nilai sesuai dengan penilaian Anda  
3. Terdapat pernyataan yang bernilai:  
- Sangat Setuju  
- Setuju  
- Kurang Setuju  
- Tidak Setuju  
- Sangat Tidak Setuju

\* Wajib

Nama Lengkap \*  
Ellen Silvi Rahmawati

No. Absen \*  
09

1. Tampilan media pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran Sejarah Indonesia sangat menarik \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

2. Materi dalam media pembelajaran interaktif Sejarah Indonesia mudah dipahami \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

3. Tidak terdapat kesulitan dalam menggunakan media pembelajaran interaktif pada proses pembelajaran Sejarah Indonesia \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

4. Tahap pembelajaran pada media pembelajaran interaktif Sejarah Indonesia membuat saya lebih aktif dalam belajar \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

5. Melalui media pembelajaran interaktif saya dapat menambah kemandirian dalam belajar \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

6. Penggunaan media pembelajaran interaktif membuat saya merasa semangat mengikuti pembelajaran \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

7. Penggunaan media pembelajaran interaktif Sejarah Indonesia membuat saya merasa lebih antusias dalam belajar \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

8. Penggunaan media pembelajaran interaktif membuat saya lebih termotivasi, karena materi yang disajikan sangat bervariasi \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

9. Soal kuis yang terdapat pada media pembelajaran interaktif berkaitan dengan materi pembelajaran \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

10. Saya senang memanfaatkan media pembelajaran interaktif pada mata pelajaran Sejarah Indonesia karena belajar dapat dilakukan dimana saja \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

11. Saya sangat nyaman dalam belajar karena pemaparan materi pada media pembelajaran interaktif Sejarah Indonesia sudah terorganisir \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

12. Media pembelajaran interaktif Sejarah Indonesia sangat membantu saya dalam proses pembelajaran \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

13. Tugas/ latihan yang disajikan dalam media pembelajaran interaktif Sejarah Indonesia menambah motivasi saya untuk belajar \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

14. Saya merasa senang dalam belajar Sejarah Indonesia, karena mudah membaca materi pada media pembelajaran interaktif \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

15. Saya tertarik menggunakan media pembelajaran interaktif pada mata pelajaran Sejarah Indonesia \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju



Lampiran 20 Hasil Angket Uji Respon Peserta Didik

No	Daftar Pertanyaan	Responden																																				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	
1	Tampilan media pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran Sejarah Indonesia sangat menarik	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	
2	Materi dalam media pembelajaran interaktif Sejarah Indonesia mudah dipahami	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4
3	Tidak terdapat kesulitan dalam menggunakan media pembelajaran interaktif pada proses pembelajaran Sejarah Indonesia	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4

4	Tahap pembelajaran pada media pembelajaran interaktif Sejarah Indonesia membuat saya lebih aktif dalam belajar	4	4	4	4	3	3	5	5	4	4	4	4	5	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4
5	Melalui media pembelajaran interaktif saya dapat menambah kemandirian dalam belajar	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	3	4	4	5	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4
6	Penggunaan media pembelajaran interaktif membuat saya merasa semangat mengikuti pembelajaran	4	4	4	4	3	4	5	3	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4
7	Penggunaan media pembelajaran interaktif Sejarah Indonesia membuat saya merasa lebih antusias dalam belajar	4	4	4	3	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	5
8	Penggunaan media pembelajaran	4	4	4	3	4	4	5	4	3	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	4	3	4	5	4	4	3	4	4	5	









## Lampiran 21 Kisi-kisi Angket Uji Respon Guru

Angket dibuat dan dikembangkan untuk mengetahui respon guru terhadap konten pembelajaran interaktif yang telah dikembangkan. Angket yang dibuat ditinjau dari aspek manfaat. Kisi-kisi angket uji respon guru ditunjukkan dalam tabel berikut.

No	Komponen	Indikator	No Soal
1	Manfaat	Kemudahan menggunakan media pembelajaran interaktif	1,2,4,6
		Antusias peserta didik	3,5,10
		Pengajaran menggunakan media pembelajaran interaktif	7,8,9

(Mariani, 2020)



## Lampiran 22 Bukti Angket Uji Respon Guru

## Angket Respon Guru Terhadap Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Mata Pelajaran Sejarah Indonesia

1. Silahkan masukkan NAMA dan NIP
2. Beri nilai sesuai dengan penilaian Anda
3. Terdapat pernyataan yang bernilai;
  - Sangat Setuju
  - Setuju
  - Kurang Setuju
  - Tidak Setuju
  - Sangat Tidak Setuju

\* Wajib

Nama Lengkap \*

ANANG TRI SANTOSO, S.Pd.

NIP \*

198504072019031003

1. Penggunaan media pembelajaran interaktif mempermudah saya dalam menyampaikan materi pelajaran sejarah Indonesia di kelas \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

2. Saya lebih tertarik mengajar menggunakan media pembelajaran interaktif dibandingkan menggunakan modul ajar \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

3. Penggunaan media pembelajaran interaktif membantu peserta didik lebih aktif dalam kegiatan pembelajaran sejarah Indonesia \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju

4. Media pembelajaran interaktif sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran yang diharapkan kurikulum \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

5. Penggunaan media pembelajaran interaktif dapat mempermudah dalam penilaian peserta didik \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

6. Saya dapat memfokuskan diri ketika mengajar menggunakan media pembelajaran interaktif pada mata pelajaran sejarah Indonesia \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

7. Penggunaan media pembelajaran interaktif pada pembelajaran sejarah Indonesia membantu peserta didik untuk belajar secara mandiri \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju

8. Penggunaan media pembelajaran interaktif, mampu mengontrol perkembangan peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

9. Media pembelajaran interaktif yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah saya dalam memaparkan materi sejarah Indonesia \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

10. Adanya media pembelajaran interaktif mampu meningkatkan intensitas belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

## Lampiran 23 Hasil Angket Uji Respon Guru

No	Daftar Pertanyaan	Skor
1	Penggunaan media pembelajaran interaktif mempermudah saya dalam menyampaikan materi pelajaran sejarah Indonesia di kelas	5
2	Saya lebih tertarik mengajar menggunakan media pembelajaran interaktif dibandingkan menggunakan modul ajar	5
3	Penggunaan media pembelajaran interaktif membantu peserta didik lebih aktif dalam kegiatan pembelajaran sejarah Indonesia	5
4	Media pembelajaran interaktif sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran yang diharapkan kurikulum	5
5	Penggunaan media pembelajaran interaktif dapat mempermudah dalam penilaian peserta didik	5
6	Saya dapat memfokuskan diri ketika mengajar menggunakan media pembelajaran interaktif pada mata pelajaran sejarah Indonesia	5
7	Penggunaan media pembelajaran interaktif pada pembelajaran sejarah Indonesia membantu peserta didik untuk belajar secara mandiri	5
8	Penggunaan media pembelajaran interaktif, mampu mengontrol perkembangan peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia	5
9	Media pembelajaran interaktif yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah saya dalam memaparkan materi sejarah Indonesia	5
10	Adanya media pembelajaran interaktif mampu meningkatkan intensitas belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah Indonesia	5
Jumlah Skor Responden		50
skor tertinggi x Jumlah butir		50
Jumlah skor terendah		10
Mi		30
SDi		6.66667
$\bar{X}$		50
Kriteria		Sangat Praktis

## Lampiran 24 Kisi-kisi Angket Uji Perorangan

Uji perorangan dilakukan untuk memperoleh masukan tentang kesalahan yang tampak dalam produk pengembangan dan memperoleh petunjuk awal tentang daya guna konten pembelajaran interaktif. Kisi-kisi angket uji perorangan, ditunjukkan dalam tabel berikut.

No	Komponen	Indikator	No Soal
1	Kejelasan materi dan evaluasi	Penjelasan materi	1,2
		Bagian materi yang dianggap sulit	3
		Kejelasan dubbing	4
		Kejelasan petunjuk dan contoh soal	5
		Kemudahan mengerjakan latihan soal	6
2	Kebahasaan	Kejelasan informasi	7
		Penggunaan tanda baca	8
		Pengetikan	9
3	Kepuasan	Kepuasan terhadap materi yang diterima	10,11
4	Keefektifan	Kesenangan dalam proses pembelajaran	12
		Kemenarikan konten pembelajaran interaktif	13
5	Lokasi	Lokasi pembelajaran mendukung kebutuhan belajar	14
		Seluruh komponen mendukung kebutuhan belajar	15

(Fransisca & Yunus, 2019) & (Agustini, 2015) & (Mariani, 2020)

## Lampiran 25 Bukti Angket Uji Coba Perorangan

Jawaban tidak dapat diedit

### Angket Uji Perorangan Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Mata Pelajaran Sejarah Indonesia

1. Silahkan masukkan NAMA dan No. Absen  
2. Beri nilai sesuai dengan penilaian Anda'  
3. Terdapat pernyataan yang bernilai;  
- Sangat Setuju  
- Setuju  
- Kurang Setuju  
- Tidak Setuju  
- Sangat Tidak Setuju

\* Wajib

Nama Lengkap \*  
Anggun Arlia Yunita

No. Absen \*  
6

1. Penjelasan materi mata pelajaran Sejarah Indonesia dalam media pembelajaran interaktif mudah \* dipahami

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

2. Materi dalam media pembelajaran interaktif sudah lengkap \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

3. Tidak ada bagian materi dalam media pembelajaran interaktif yang sulit untuk dipelajari \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

4. Video dan audio pembelajaran materi dalam media pembelajaran interaktif sudah jelas \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

5. Petunjuk dan contoh soal yang disediakan dalam media pembelajarn interaktif mudah dipahami \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju



6. Soal Kuis yang diberikan dalam media pembelajaran mudah dikerjakan \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

7. Penggunaan bahasa dalam media mudah dimengerti dan sesuai Bahasa Indonesia yang benar \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

8. Tidak terdapat kesalahan penggunaan tanda baca dalam media pembelajaran \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

9. Dalam media pembelajaran interaktif tidak terdapat kesalahan ketik \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

10. Media pembelajaran interaktif mudah digunakan \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

11. Seluruh materi Sejarah Indonesia yang dipaparkan menggunakan media pembelajaran interaktif membuat saya semakin memahami materi

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

12. Menggunakan media pembelajaran interaktif membuat saya tidak merasa bosan \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

13. Media pembelajaran interaktif menarik saat digunakan dalam proses pembelajaran \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

14. Sarana dan prasarane mendukung penggunaan media pembelajaran interaktif \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

15. Keseluruhan komponen pada media pembelajaran interaktif mendukung keberhasilan proses pembelajaran \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju



## Lampiran 26 Hasil Angket Uji Perorangan

No	Pertanyaan	Responden		
		1	2	3
1	Penjelasan materi mata pelajaran Sejarah Indonesia dalam media pembelajaran interaktif mudah dipahami	5	4	4
2	Materi dalam media pembelajaran interaktif sudah lengkap	4	4	4
3	Tidak ada bagian materi dalam media pembelajaran interaktif yang sulit untuk dipelajari	5	4	4
4	Video dan audio pembelajaran materi dalam media pembelajaran interaktif sudah jelas	5	4	4
5	Petunjuk dan contoh soal yang disediakan dalam media pembelajaran interaktif mudah dipahami	4	4	4
6	Soal Kuis yang diberikan dalam media pembelajaran mudah dikerjakan	4	4	4
7	Penggunaan bahasa dalam media mudah dimengerti dan sesuai Bahasa Indonesia yang benar	4	5	4
8	Tidak terdapat kesalahan penggunaan tanda baca dalam media pembelajaran	4	5	4
9	Dalam media pembelajaran interaktif tidak terdapat kesalahan ketik	5	4	4
10	Media pembelajaran interaktif mudah digunakan	4	4	4
11	Seluruh materi Sejarah Indonesia yang dipaparkan menggunakan media pembelajaran interaktif membuat saya semakin memahami materi	4	4	4
12	Menggunakan media pembelajaran interaktif membuat saya tidak merasa bosan	4	4	4
13	Media pembelajaran interaktif menarik saat digunakan dalam proses pembelajaran	4	4	4
14	Sarana dan prasarane mendukung penggunaan media pembelajaran interaktif	4	4	4
15	Keseluruhan komponen pada media pembelajaran interaktif mendukung keberhasilan proses pembelajaran	4	4	4
Jumlah Skor Per Responden		64	62	60
Jumlah Seluruh Item x Bobot		75		
Persentase Per Subjek (%)		85%	83%	80%
Persentase Keseluruhan Subjek (%)		83%		
Kualifikasi		Baik		

## Lampiran 27 Kisi-kisi Angket Uji Kelompok Kecil

Uji kelompok kecil dilakukan dengan mengujicobakan program terhadap kelompok kecil calon pengguna dalam konten pembelajaran interaktif yang dikembangkan. Kisi-kisi angket uji kelompok kecil ditunjukkan dalam tabel berikut.

No	Komponen	Indikator	No Soal
1	Keefektifan	Kemenaikan konten pembelajaran interaktif	1,3
		Kesenangan dalam proses pembelajaran	10
2	Penyajian materi dan evaluasi	Urutan sajian	2
		Fitur	9, 12
		Kejelasan petunjuk soal	4
		Pemahaman soal	5,6,7
3	Tampilan	Gambar, Ilustrasi	8
4	Pembelajaran	Manfaat	14
		Berpendapat dalam proses pembelajaran	13
		Ketertarikan penggunaan konten pembelajaran interaktif	11
		Potensi produk yang dikembangkan untuk digunakan	15

(Fransisca & Yunus, 2019) & (Mariani, 2020)

## Lampiran 28 Bukti Angket Uji Kelompok Kecil

Jawaban tidak dapat diedit

### Angket Uji Kelompok Kecil Pengembangan Media Interaktif Mata Pelajaran Sejarah Indonesia

- Silahkan masukkan NAMA dan No. Absen
- Beri nilai sesuai dengan penilaian Anda
- Terdapat pernyataan yang bernilai:
  - Sangat Setuju
  - Setuju
  - Kurang Setuju
  - Tidak Setuju
  - Sangat Tidak Setuju

\* Wajib

Nama Lengkap \*

Mila Dewi Lestari

No. Absen \*

19

1. Tampilan media pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran Sejarah Indonesia sangat menarik \*

Sangat Setuju

Setuju

Kurang Setuju

Tidak Setuju

Sangat Tidak Setuju

2. Penyajian materi dalam media pembelajaran interaktif sangat terstruktur, sehingga mudah dipahami \*

Sangat Setuju

Setuju

Kurang Setuju

Tidak Setuju

Sangat Tidak Setuju

3. Penyajian materi dalam media pembelajaran mampu menarik minat belajar saya \*

Sangat Setuju

Setuju

Kurang Setuju

Tidak Setuju

Sangat Tidak Setuju

4. Petunjuk tes yang diberikan sangat mudah dipahami \*

Sangat Setuju

Setuju

Kurang Setuju

Tidak Setuju

Sangat Tidak Setuju

5. Contoh soal yang diberikan mudah dimengerti \*

Sangat Setuju

Setuju

Kurang Setuju

Tidak Setuju

Sangat Tidak Setuju

6. Pertanyaan soal yang diberikan sesuai kemampuan saya \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

7. Soal yang diberikan mampu menambah pemahan saya atas materi \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

8. Ilustrasi yang diberikan dalam media membantu saya dalam memahami materi \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

9. Penggunaan fitur pada media pembelajaran sangat membantu saya \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

10. Saya senang menggunakan media pembelajaran interaktif \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

11. Materi dalam media pembelajaran interaktif sangat menarik \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

12. Saya dapat melihat nilai dari soal latihan dan kuis secara detail dengan adanya media pembelajaran interaktif \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

13. Media pembelajaran mampu membimbing saya untuk berpendapat dalam pembelajaran \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

14. Penggunaan media pembelajaran interaktif membuat saya lebih mudah berdiskusi dengan teman dan guru dalam membahas materi Sejarah Indonesia \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

15. Diharapkan media pembelajaran interaktif dapat diterapkan untuk pembelajaran Sejarah Indonesia lebih lanjut \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju





## Lampiran 29 Hasil Angket Uji Kelompok Kecil

No	Daftar Pertanyaan	Responden									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Tampilan media pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran Sejarah Indonesia sangat menarik	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4
2	Penyajian materi dalam media pembelajaran interaktif sangat terstruktur, sehingga mudah dipahami	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4
3	Penyajian materi dalam media pembelajaran mampu menarik minat belajar saya	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4
4	Petunjuk tes yang diberikan sangat mudah dipahami	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4
5	Contoh soal yang diberikan mudah dimengerti	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4
6	Pertanyaan soal yang diberikan sesuai kemampuan saya	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5
7	Soal yang diberikan mampu menambah pemahan saya atas materi	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4
8	Ilustrasi yang diberikan dalam media membantu saya dalam memahami materi	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5
9	Penggunaan fitur pada media pembelajaran sangat membantu saya	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5
10	Saya senang menggunakan media pembelajaran interaktif	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5
11	Materi dalam media pembelajaran interaktif sangat menarik	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
12	Saya dapat melihat nilai dari soal latihan dan kuis secara detail dengan adanya media pembelajaran interaktif	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5
13	Media pembelajaran mampu membimbing saya untuk berpendapat dalam pembelajaran	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5
14	Penggunaan media pembelajaran interaktif membuat saya lebih mudah berdiskusi dengan teman dan guru dalam membahas materi Sejarah Indonesia	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5
15	Diharapkan media pembelajaran interaktif dapat diterapkan untuk pembelajaran Sejarah Indonesia lebih lanjut	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5
Jumlah Skor Per Responden		60	60	70	63	60	60	67	60	66	69
Jumlah Seluruh Item x Bobot		75									
Persentase Per Subjek (%)		80%	80%	93%	84%	80%	80%	89%	80%	88%	92%
Persentase Keseluruhan Subjek (%)		85%									
Kualifikasi		Sangat Baik									

## Lampiran 30 Kisi-kisi Angket Uji Kelompok Besar

Uji kelompok besar dilakukan untuk mengetahui tanggapan peserta didik terhadap konten pembelajaran interaktif yang dikembangkan saat uji lapangan. Kisi-kisi angket uji kelompok kecil dan uji kelompok besar ditunjukkan dalam tabel berikut.

No	Komponen	Indikator	No Soal
1	Keefektifan	Kemenarikan konten pembelajaran interaktif	1,3
		Kesenangan dalam proses pembelajaran	9
2	Penyajian materi	Urutan sajian	2
		Pemberian informasi	13
		Kelengkapan informasi	6
3	Interaktivitas	<i>Usability</i> /mudah digunakan	4,8
		Fitur	7,15
4	Tampilan	Gambar, Ilustrasi	5
5	Pembelajaran	Manfaat	14,16
		Motivasi	10,12,17
		Ketertarikan penggunaan konten pembelajaran interaktif	11
		Potensi produk yang dikembangkan untuk digunakan	18

(Fransisca & Yunus, 2019) & (Mariani, 2020)

## Lampiran 31 Bukti Angket Uji Kelompok Besar

Jawaban tidak dapat diedit

### Angket Uji Lapangan Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Mata Pelajaran Sejarah Indonesia

1. Silahkan masukkan NAMA dan No. Absen  
2. Beri nilai sesuai dengan penilaian Anda  
3. Terdapat pernyataan yang bernilai;  
- Sangat Setuju  
- Setuju  
- Kurang Setuju  
- Tidak Setuju  
- Sangat Tidak Setuju

\* Wajib

Nama Lengkap \*  
Dino Galih Saputra

No. Absen \*  
8

1. Tampilan media pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran Sejarah Indonesia sangat menarik \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

2. Penyajian materi dalam media pembelajaran interaktif sangat terstruktur, sehingga mudah dipahami \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

3. Penyajian materi dalam media pembelajaran interaktif mampu menarik minat belajar saya \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

4. Pengguna dengan mudah berinteraksi dalam menggunakan media pembelajaran interaktif \*

Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

5. Ilustrasi yang diberikan dalam media pembelajaran interaktif dapat membantu saya memahami materi pembelajaran \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

6. Isi materi dalam media pembelajaran sangat lengkap \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

7. Penggunaan fitur dalam media pembelajaran interaktif dapat membantu saya dalam belajar \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

8. Saya tidak memiliki kesulitan dalam proses pembelajaran Sejarah Indonesia dengan menggunakan media pembelajaran interaktif \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

9. Saya merasa senang menggunakan media pembelajaran interaktif pada saat pembelajaran berlangsung \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

10. Penggunaan media pembelajaran interaktif mampu meningkatkan motivasi saya dalam belajar pada mata pelajaran Sejarah Indonesia \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

11. Materi dalam modul belajar lama sangat membosankan, sehingga saya lebih suka dengan menggunakan media pembelajaran interaktif \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

12. Menggunakan media pembelajaran interaktif membuat saya semangat belajar saat proses pembelajaran Sejarah Indonesia berlangsung \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

13. Saya mendapat pengetahuan melalui media pembelajaran interaktif \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

14. Media pembelajaran interaktif sangat efektif digunakan untuk membantu proses pembelajaran \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

15. Saya dapat melihat perolehan nilai dari soal kuis secara detail dengan adanya media pembelajaran interaktif \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

16. Penggunaan media pembelajaran interaktif membuat saya lebih mudah berdiskusi dengan teman dan guru dalam membahas materi Sejarah Indonesia \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

17. Tahap kegiatan pembelajaran yang terdapat pada media pembelajaran interaktif membuat saya lebih aktif dalam belajar \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

18. Diharapkan media pembelajaran ini dapat diterapkan pada mata pelajaran Sejarah Indonesia lebih lanjut \*

- Sangat Setuju  
 Setuju  
 Kurang Setuju  
 Tidak Setuju  
 Sangat Tidak Setuju

Lampiran 32 Hasil Angket Uji Kelompok Besar

No	Daftar Pertanyaan	Responden																						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1	Tampilan media pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran Sejarah Indonesia sangat menarik.	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
2	Penyajian materi dalam media pembelajaran interaktif sangat terstruktur, sehingga mudah dipahami	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
3	Penyajian materi dalam media pembelajaran interaktif mampu menarik minat belajar saya	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5
4	Pengguna dengan mudah berinteraksi dalam menggunakan media pembelajaran interaktif	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5
5	Ilustrasi yang diberikan dalam media pembelajaran interaktif dapat membantu saya memahami materi pembelajaran	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5
6	Isi materi dalam media pembelajaran sangat lengkap	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5

7	Penggunaan fitur dalam media pembelajaran interaktif dapat membantu saya dalam belajar	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5
8	Saya tidak memiliki kesulitan dalam proses pembelajaran Sejarah Indonesia dengan menggunakan media pembelajaran interaktif	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5
9	Saya merasa senang menggunakan media pembelajaran interaktif pada saat pembelajaran berlangsung	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5
10	Penggunaan media pembelajaran interaktif mampu meningkatkan motivasi saya dalam belajar pada mata pelajaran Sejarah Indonesia	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4
11	Materi dalam modul belajar lama sangat membosankan, sehingga saya lebih suka dengan menggunakan media pembelajaran interaktif	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4
12	Menggunakan media pembelajaran interaktif membuat saya semangat belajar saat proses pembelajaran Sejarah Indonesia berlangsung	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4



13	Saya mendapat pengetahuan melalui media pembelajaran interaktif	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	
14	Media pembelajaran interaktif sangat efektif digunakan untuk membantu proses pembelajaran	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	5	
15	Saya dapat melihat perolehan nilai dari soal kuis secara detail dengan adanya media pembelajaran interaktif	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5		
16	Penggunaan media pembelajaran interaktif membuat saya lebih mudah berdiskusi dengan teman dan guru dalam membahas materi Sejarah Indonesia	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	
17	Tahap kegiatan pembelajaran yang terdapat pada media pembelajaran interaktif membuat saya lebih aktif dalam belajar	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	
18	Diharapkan media pembelajaran ini dapat diterapkan pada mata pelajaran Sejarah Indonesia lebih lanjut	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	
<b>Jumlah Skor Per Responden</b>		<b>78</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>78</b>	<b>72</b>	<b>82</b>	<b>83</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>82</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>74</b>	<b>72</b>	<b>75</b>	<b>81</b>	<b>72</b>	<b>73</b>	<b>77</b>	<b>87</b>	<b>83</b>	<b>86</b>	
<b>Jumlah Seluruh Item x Bobot</b>		<b>90</b>																							
<b>Persentase Per Subjek (%)</b>		<b>87%</b>	<b>80%</b>	<b>80%</b>	<b>80%</b>	<b>87%</b>	<b>80%</b>	<b>91%</b>	<b>92%</b>	<b>80%</b>	<b>80%</b>	<b>91%</b>	<b>80%</b>	<b>80%</b>	<b>82%</b>	<b>80%</b>	<b>83%</b>	<b>90%</b>	<b>80%</b>	<b>81%</b>	<b>86%</b>	<b>97%</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	

Persentase Keseluruhan Subjek (%)	85%
Kualifikasi	Sangat Baik



## Lampiran 33 Bukti Jawaban Soal *Pretest* Uji Efektifitas

### Soal Pre Test Sejarah Indonesia

Proses masuknya Agama dan Kebudayaan Islam ke Indonesia

\* Wajib

Nama Lengkap \* / 0

Eli Kusnita

Tambahkan masukan individual

Nomor Absen \* / 0

10

Tambahkan masukan individual

✓ 1. Berdasarkan batu nisan kuno yang ditemukan di Indonesia diperkirakan agama Islam dibawa masuk oleh pedagang dari: \* 4 / 4

a. Arab

b. Gujarat ✓

c. Persia

d. Cina

e. Turki

Tambahkan masukan individual

✗ 2. Tokoh yang berpendapat bahwa Islam di Indonesia berasal dari Persia adalah: \* 0 / 4

a. Hamka

b. Husein Djajadiningrat

c. Snouck Hurgronje ✗

d. Fatimi

e. Krom

Jawaban yang benar

b. Husein Djajadiningrat

Tambahkan masukan individual

✗ 3. Tokoh tasawuf berikut yang berasal dari kalangan walisanga adalah: \* 0 / 4

a. Sunan Muria

b. Sunan Kudus

c. Sunan Bonang

d. Sunan Ampel

e. Sunan Drajad ✗

Jawaban yang benar

c. Sunan Bonang

Tambahkan masukan individual

✗ 4. Dalam melakukan penyebaran agama Islam di Indonesia, banyak cara yang dilakukan, salah satunya adalah perkawinan. Proses Islamisasi yang dilakukan melalui perkawinan dengan putri Tumenggung Wilatika, yaitu Nyai Gede Manila adalah \* 0 / 4

a. Sunan Kudus

b. Sunan Kalijaga

- c. Sunan Bonang  
 d. Sunan Giri  
 e. Sunan Ampel

Jawaban yang benar

- e. Sunan Ampel

Tambahkan masukan individual

✓ 5. Masjid Kudus merupakan salah satu hasil asimilasi antara budaya Islam dan Hindu, Hal ini ditunjukkan oleh: \* 4 / 4

- a. Menaranya yang menyerupai candi  
 b. Atapnya berbentuk seperti pura  
 c. Mimbarnya menyerupai teratai  
 d. Terdapat ukiran tumbuh - tumbuhan dan hewan pada pintu masuk  
 e. Kaligrafi terdapat nama dewa

Tambahkan masukan individual

✗ 6. Salah seorang anggota walisongo yang memanfaatkan kesenian sebagai media penyebaran Islam adalah \* 0 / 4

- a. Sunan Ampel  
 b. Sunan Bonang  
 c. Sunan Muria  
 d. Sunan Kalijaga  
 e. Sunan Giri

Jawaban yang benar

- d. Sunan Kalijaga

Tambahkan masukan individual

✓ 7. Bukti tertulis mengenai perkembangan Islam di Indonesia dapat dilihat dari batu nisan Fatimah Binti Mai mun di Leran, Gresik yang berangka tahun \* 4 / 4

- a. 1080  
 b. 1081  
 c. 1082  
 d. 1083  
 e. 1084

Tambahkan masukan individual

✗ 8. Sebutan Wali Songo ditujukan pada ... \* 0 / 4

- a. Para ulama yang menyebarkan agama Islam di Pulau Jawa  
 b. sekelompok ulama yang menyebarkan agama Islam di Nusantara  
 c. kumpulan orang - orang suci dalam agama Islam  
 d. kumpulan pengurus masjid - masjid besar di Nusantara  
 e. sekelompok ulama yang menyebarkan agama Islam dengan kesenian

Jawaban yang benar

- a. Para ulama yang menyebarkan agama Islam di Pulau Jawa

Tambahkan masukan individual

✘ 9. Proses masuknya agama Islam ke Indonesia tidak dapat dilepaskan dari peranan para pedagang yang berasal dari negara berikut ini, ke cuali \* 0 / 4

- a. Arab
- b. Yunani
- c. Persia ✘
- d. Gujarat
- e. Cina

Jawaban yang benar

- b. Yunani

Tambahkan masukan individual

✘ 10. Islam masuk ke Indonesia pada abad ke .... \* 0 / 4

- a. 9 Hijriah ✘
- b. 7 Hijriah
- c. 10 Hijriah
- d. 6 Hijriah
- e. 8 Hijriyah

Jawaban yang benar

- b. 7 Hijriah

Tambahkan masukan individual

✘ 11. Islam disebarkan di Indonesia dengan cara ... \* 0 / 3

- a. Perdagangan, perantauan, dan perkawinan
- b. Perdagangan, pertanian, dan perkawinan
- c. Perdagangan, perkawinan, dan pembebasan budak
- d. Perdagangan dan persaudaraan ✘
- e. Perbudakan, perkawinan dan peperangan

Jawaban yang benar

- b. Perdagangan, pertanian, dan perkawinan

Tambahkan masukan individual

✔ 12. Oleh karena perannya sebagai daerah penyebaran dan pengembangan agama Islam ke berbagai pelosok Nusantara, daerah itu diberi gelar Serambi Mekah, daerah itu adalah .... \* 3 / 3

- a. Maluku
- b. Perlak
- c. Samdera Pasai
- d. Jawa
- e. Aceh ✔

Tambahkan masukan individual

✔ 13. Pada masa 1500, di Jawa Tengah berdiri kerajaan Islam Demak, rajanya yang pertama bernama ? \* 3 / 3

- a. Raden Trenggono
- b. Raden Adipati Unus
- c. Raden Mas Said
- d. Raden Fatah ✔
- e. Raden Ma'ruf

Tambahkan masukan individual

✘ 14. Salah satu di antara Wali Sanga adalah Sunan Kudus. Nama aslinya beliau adalah .... \* 0 / 3

- a. Ja'far Saddiq
- b. Raden Mas Syahid
- c. Syekh Malik Ibrahim ✘
- d. Syarif Hidayatullah
- e. Raden Trenggono

Jawaban yang benar

- a. Ja'far Saddiq

Tambahkan masukan individual

✘ 15. Salah satu Wali Sanga yang sangat terkenal dalam hati kaum muslimin di Jawa dan dapat memasukkan pengaruh Islam kepada kebiasaan orang Jawa adalah ... \* 0 / 3

- a. Maulana Malik Ibrahim
- b. Sunan Drajat
- c. Sunan Bonang
- d. Sunan Kalijaga
- e. Sunan Kudus ✘

Jawaban yang benar

- d. Sunan Kalijaga

Tambahkan masukan individual

✘ 16. Pulau Sulawesi sudah didatangi oleh pedagang muslim dari Sumatra, Maluku, dan Jawa sejak abad ke ... \* 0 / 3

- a. 16
- b. 13
- c. 14
- d. 12 ✘
- e. 17

Jawaban yang benar

- a. 16

Tambahkan masukan individual

✓ 17. Daerah pertama dari Kepulauan Indonesia yang dimasuki Islam adalah .... \* 3 / 3

- a. Sulawesi bagian timur
- b. Aceh
- c. Sumatra bagian utara ✓
- d. Maluku
- e. Jawa

Tambahkan masukan individual

✓ 18. Masuknya Islam ke Indonesia melalui jalur utara melewati ... \* 3 / 3

- a. Arab - Yaman - Gujarat - Sri Lanka - Indonesia
- b. Arab - Damaskus - Bagdad - Gujarat - Pakistan - Sri Lanka - Indonesia ✓
- c. Arab - Iran - Irak - Afganistan - Pakistan - India - Indonesia
- d. Arab - Irak - Kuwait - Pakistan - Malaysia - Indonesia
- e. Arab - Malaysia - Singapura - Indonesia

Tambahkan masukan individual

✘ 19. Islam masuk ke pulau Jawa yang pertama kali pada masa raja .... \* 0 / 3

- a. Airlangga
- b. Putri Sima
- c. Raden Wijaya ✘
- d. Kertanegara
- e. Hamengku Buwono

Jawaban yang benar

- b. Putri Sima

Tambahkan masukan individual

✔ 20. Kerajaan Islam pertama di Nusantara adalah .... \* 3 / 3

- a. Demak
- b. Pajang
- c. Jipang Panolan
- d. Samudera Pasai ✔
- e. Cirebon

Tambahkan masukan individual

✔ 21. Kerajaan Islam Samudera Pasai berdiri pada abad ke XII, pendiri Kerajaan Islam Samudera Pasai adalah .... \* 3 / 3

- a. Raden Wijaya
- b. Marah Silu ✔
- c. Malik Ibrahim
- d. Perkasa Alam
- e. Raden Patah

Tambahkan masukan individual

✔ 22. Tokoh yang berpendapat bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad ke- \* 3 / 3

- a. Thomas W. Arnold
- b. Van Der Pass
- c. Shouk Hurgonye ✔
- d. H. J. De Graaf
- e. Buya Hamka

Tambahkan masukan individual

✔ 23. Gelar raja Islam pertama di Nusantara adalah .... \* 3 / 3

- a. priyai
- b. Zainal Abidin
- c. Sunan Giri
- d. Raden Fatah
- e. Malik Saleh ✔

Tambahkan masukan individual



✓ 24. Agama Islam masuk di Lombok, Sumbawa, dan Flores dibawa oleh para mubalig asal ... \* 3 / 3

- a. Bugis ✓
- b. Sumatra
- c. Jawa
- d. Kalimantan
- e. Bali

Tambahkan masukan individual

✗ 25. Kerajaan Islam pertama di pulau Jawa adalah ... \* 0 / 3

- a. Kerajaan Demak
- b. Kerajaan Mataram ✗
- c. Kerajaan Pagaruyung
- d. Kerajaan Samudra Pasai
- e. Kerajaan Yogyakarta

Jawaban yang benar

- a. Kerajaan Demak

Tambahkan masukan individual

✗ 26. Putra siapakah Sunan Drajat ... \* 0 / 3

- a. Sunan Gresik
- b. Sunan Bonang ✗
- c. Sunan Ampel
- d. Sunan Giri
- e. Raden Paku Satmata

Jawaban yang benar

- c. Sunan Ampel

Tambahkan masukan individual

✗ 27. Berikut yang bukan termasuk dari teori - teori masuknya agama islam ke Indonesia yaitu ... \* 0 / 3

- a. Teori Gujarat
- b. Teori Persia ✗
- c. Teori Makkah
- d. Teori kesatria
- e. Teori Bangladesh

Jawaban yang benar

- d. Teori kesatria

Tambahkan masukan individual

✗ 28. Teori Cina didasari dengan adanya bukti - bukti, yaitu ... \* 0 / 3

- a. Adanya masjid tua berarsitektur China di Jawa
- b. Adanya perkampungan Leren/Leran di Giri daerah Gresik. ✗
- c. Penggunaan istilah persia untuk mengeja huruf Arab
- d. Kesamaan seni kaligrafi pada beberapa batu nisan
- e. Adanya penggunaan gelar Al Malik pada raja - raja Samudera Pasai .

Jawaban yang benar

- a. Adanya masjid tua berarsitektur China di Jawa

Tambahkan masukan individual

✓ 29. Bentuk batu nisan makam Maulana Malik Ibrahim memiliki kemiripan dengan \* 3 / 3  
bentuk batu nisan yang berasal dari ....

- a. Mekah
- b. Gujarat ✓
- c. Persia
- d. Cina
- e. Bangladesh

Tambahkan masukan individual

✓ 30. Batu nisan Sultan Malik as - Saleh berangka tahun .... \* 3 / 3

- a. 1792
- b. 1279
- c. 1299
- d. 1277
- e. 1297 ✓

Tambahkan masukan individual



## Lampiran 34 Bukti Jawaban Soal *Posttest* Uji Efektifitas

### Soal Post Test Sejarah Indonesia

Proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia

**\* Wajib**

Nama Lengkap \* \_\_\_\_\_ / 0  
Andri Kurniawan  
Tambahkan masukan individual

Nomor Absen \* \_\_\_\_\_ / 0  
5  
Tambahkan masukan individual

✓ 1. Pendapat yang mengatakan bahwa Islam datang dari India dikemukakan oleh: \* 4 / 4

a. Marco Polo  
 b. P. J. Veth  
 c. Snouck Hurgronje ✓  
 d. Hoesein Djajadiningrat  
 e. H. J. de Graaf  
Tambahkan masukan individual

✗ 2. Agama Islam dibawa dan dikembangkan ke Indonesia oleh para pedagang dari: \* 0 / 4

a. Arab, Gujarat, dan Persia  
 b. Gujarat, Cina, dan Persia  
 c. Persia, Cina, dan Arab ✗  
 d. Cina, Irak, dan Persia  
 e. Arab, Irak, dan Persia  
Jawaban yang benar  
 a. Arab, Gujarat, dan Persia  
Tambahkan masukan individual

✗ 3. Bukti sejarah bahwa Islam masuk ke Indonesia sekitar abad ke - \* 0 / 4

a. Batu nisan Sultan Malikul al - Saleh Dari Samudra Pasai  
 b. Catatan Hsin - tangshu dari Dinasti Tang di Cina ✗  
 c. Tradisi Tabot di Pariaman Sumatera Barat  
 d. Masjid Menara Kudus di Jawa Tengah  
 e. Adanya perkampungan Leren/Leran di Gresik  
Jawaban yang benar  
 a. Batu nisan Sultan Malikul al - Saleh Dari Samudra Pasai  
Tambahkan masukan individual

✗ 4. Faktor yang mendorong proses Islamisasi berjalan dengan baik di kalangan masyarakat adalah \* 0 / 4

a. Pendekatan budaya yang dilakukan dalam penyebaran agama Islam

b. Aliran sufisme yang melembaga

c. Pembawanya adalah pedagang

d. Islam tidak mengenal penggolongan masyarakat

e. Keramahan dari para pendakwahnya

Jawaban yang benar

d. Islam tidak mengenal penggolongan masyarakat

Tambahkan masukan individual

✓ 5. Di bawah ini adalah beberapa metode dakwah yang disampaikan para wali di Jawa sehingga mudah diterima masyarakat, kecuali: \* 4 / 4

a. Menggunakan pendekatan kebudayaan

b. Berperan sebagai pemimpin menaklukkan daerah lain

c. Tidak menentang budaya masyarakat yang ada

d. Melalui media kesenian

e. Melalui perkawinan

Tambahkan masukan individual

✓ 6. Unsur bangunan masjid berikut masih mengandung ciri peninggalan budaya lama, kecuali \* 4 / 4

a. Bentuk atapnya bertingkat

b. Terdapat hiasan lengkung pola makara

c. Terdapat joglo

d. Terdapat ukir-ukiran seperti mimbar

e. Mutaka berbentuk bulat lengkung

Tambahkan masukan individual

✓ 7. Bangunan masjid yang merupakan hasil akulturasi memiliki ciri-ciri \* 4 / 4

a. Beratap kubah

b. Memiliki Menara untuk azan

c. Terbuat dari kayu

d. Beratap tumpang

e. Menjadi satu dengan kompleks makam

Tambahkan masukan individual

✓ 8. Salah satu wali Sunda yaitu Sunan Kalijaga dalam penyebaran agama Islam memanfaatkan kebudayaan masyarakat yaitu \* 4 / 4

a. Pondok

b. Pesantren

c. Perdagangan

d. Perkawinan

e. Kesenian

Tambahkan masukan individual

✓ 9. Salah satu nukti tertulis mengenai perkembangan Islam di Indonesia yaitu batu nisan yang terletak di Loran Gresik yang berangka tahun \* 4 / 4

a. Raden Fatah

b. Fatimah Binti Maimun

c. Sunan Giri

d. Raden Ma'ruf

e. Raden Masaid

Tambahkan masukan individual

✓ 10. Para ulama yang menyebarkan agama Islam di pulau Jawa disebut \* 4 / 4

- a. Wali Songo ✓
- b. Priyai
- c. Para sufi
- d. Kiai
- e. Guru Besar

Tambahkan masukan individual

✓ 11. Islam disebarkan di Indonesia dengan cara \* 3 / 3

- a. Perdagangan, perantauan, dan perkawinan
- b. Perdagangan, pertanian, dan perkawinan ✓
- c. Perdag an, perkawinan, dan pembebasan budak
- d. Perdagangan dan persaudaraan
- e. Perbudakan, perkawinan dan peperangan

Tambahkan masukan individual

✓ 12. Oleh karena perannya sebagai daerah penyebaran dan pengembangan agama \* 3 / 3  
Islam ke berbagai pelosok Nusantara, daerah itu diberi gelar Serambi Mekah, daerah itu adalah

- a. Maluku
- b. Perlek
- c. Samdera Pasai
- d. Jawa
- e. Aceh ✓

Tambahkan masukan individual

✓ 13. Sunan Kudus memiliki nama asli yaitu ... \* 3 / 3

- a. Ja'far Saddiq ✓
- b. Raden Mas Syahid
- c. Syekh Malik Ibrahim
- d. Syarif Hidayatullah
- e. Raden Trenggono

Tambahkan masukan individual

✓ 14. Kedatangan pedagang muslim di Pulau Sulawesi dari Sumatra, Maluku, dan Jawa sejak abad ke ... \* 3 / 3

- a. 16 ✓
- b. 13
- c. 14
- d. 12
- e. 17

Tambahkan masukan individual

✓ 15. Daerah pertama dari Kepulauan Indonesia yang dimasuki Islam adalah .... \* 3 / 3

- a. Sulawesi bagian timur
- b. Aceh
- c. Sumatra bagian utara ✓
- d. Maluku
- e. Jawa

Tambahkan masukan individual

✓ 16. Masuknya Islam ke Indonesia melalui jalur utara melewati ... \* 3 / 3

- a. Arab – Yaman – Gujarat – Sri Lanka – Indonesia
- b. Arab – Damaskus – Bagdad – Gujarat – Pakistan – Sri Lanka – Indonesia ✓
- c. Arab – Iran – Irak – Afganistan – Pakistan – India – Indonesia
- d. Arab – Irak – Kuwait – Pakistan – Malaysia – Indonesia
- e. Arab – Malaysia – Singapura – Indonesia

Tambahkan masukan individual

✓ 17. Agama Islam masuk ke pulau Jawa yang pertama kali pada masa raja .... \* 3 / 3

- a. Airlangga
- b. Putri Sima ✓
- c. Raden Wijaya
- d. Kertanegara
- e. Hamengku Buwono

Tambahkan masukan individual

✓ 18. Kerajaan Islam pertama di Indonesia adalah .... \* 3 / 3

- a. Demak
- b. Pajang
- c. Jipang Panolan
- d. Samudera Pasai ✓
- e. Cirebon

Tambahkan masukan individual

✓ 19. Kerajaan Goa dan Tallo bergabung menjadi satu dengan nama Kerajaan Goa - \* 3 / 3  
Tallo atau Makassar dengan rajanya yang bergelar ....

- a. Sultan Alaudin ✓
- b. Su Itan Abdullah
- c. Sultan Syamsudin
- d. Sultan Muhammad Syah
- e. Sultan Babullah

Tambahkan masukan individual

✓ 20. Kerajaan Islam Samudera Pasai didirikan oleh... \* 3 / 3

- a. Raden Wijaya
- b. Marah Silu ✓
- c. Malik Ibrahim
- d. Perkasa Alam
- e. Raden Patah

Tambahkan masukan individual

✓ 21. Tokoh yang berpendapat bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad ke - \* 3 / 3

- a. Thomas W . Arnold
- b. Van Der Pass
- c. Shouck Hurgronye ✓
- d. H. J. De Graaf
- e. Buya Hamka

Tambahkan masukan individual

✓ 22. Gelar raja Islam pertama di Nusantara adalah .... \* 3 / 3

- a. priyai
- b. Zainal Abidin
- c. Sunan Giri
- d. Raden Fatah
- e. Malikusaleh ✓

Tambahkan masukan individual

✓ 23. Bukti adanya dan berkembangnya Islam di Indonesia yaitu terdapat Kerajaan \* 3 / 3  
Islam pertama di pulau Jawa yaitu...

- a. Kerajaan Demak ✓
- b. Kerajaan Mataram
- c. Kerajaan Pagaruyung
- d. Kerajaan Samudra Pasai
- e. Kerajaan Yogyakarta

Tambahkan masukan individual

✓ 24. Sunan Bonang memiliki nama Asli yaitu bernama ... \* 3 / 3

- a. Raden Rahmat
- b. Makdum Ibrahim ✓
- c. Raden Paku Satmata
- d. Syarif Hidayatullah
- e. Raden Muria

Tambahkan masukan individual

✓ 25. Putra siapakah Sunan Drajat ... \* 3 / 3

- a. Sunan Gresik
- b. Sunan Bonang
- c. Sunan Ampel ✓
- d. Sunan Giri
- e. Raden Paku S atmata

Tambahkan masukan individual

✓ 26. Berikut yang bukan termasuk dari teori - teori masuknya agama Islam ke Indonesia yaitu ... \* 3 / 3

- a. Teori Gujarat
- b. Teori Persia
- c. Teori Makkah
- d. Teori kesatria ✓
- e. Teori Bangladesh

Tambahkan masukan individual

✓ 27. Penyebaran agama Islam dalam Teori Cina didasari dengan adanya bukti - \* 3 / 3  
bukti, yaitu ...

- a. Adanya masjid tua berarsitektur China di Jawa ✓
- b. Adanya perkampungan Leren/Leran di Giri daerah Gresik.
- c. Penggunaan istilah persia untuk mengeja huruf Arab
- d. Kesamaan seni kaligrafi pada beberapa batu nisan
- e. Adanya penggunaan gelar Al Malik pada raja - raja Samudera Pasai

Tambahkan masukan individual

✓ 28. Dari banyaknya teori masuknya agama Islam ke Indonesia, Mengapa teori Arab dianggap sebagai teori yang paling kuat \* 3 / 3

- a. Bangsa Arab pada abad ke - 7 sudah berperan besar terhadap proses penyebaran agama Islam ✓
- b. Tokoh - tokoh terkemuka di Pasai adalah orang - orang keturunan dari Benggali
- c. Madzhab yang dianut muslim Nusantara (Syafi'i) dan mazhab yang dipegang oleh kaum mu slimin Bengal (Hanafi).
- d. Maulana Ishak menikahi putri Blambangan dan melahirkan Sunan Giri
- e. Syekh Yusuf merupakan penasihat agama Sultan Ageng Tirtayasa di Kerajaan Banten.

Tambahkan masukan individual

✓ 29. Bentuk batu nisan makam Maulana Malik Ibrahim memiliki kemiripan dengan \* 3 / 3  
ben tuk batu nisan yang berasal dari ....

- a. Mekah
- b. Gujarat ✓
- c. Persia
- d. Cina
- e. Bangladesh

Tambahkan masukan individual

✓ 30. Salah satu bukti berupa Batu nisan Sultan Malik as - Saleh yang berangkaan \* 3 / 3  
tahun ....

- a. 1792
- b. 1279
- c. 1299
- d. 1277
- e. 1297 ✓

Tambahkan masukan individual





Lampiran 35 Lampiran Dokumentasi



Uji Validitas dan Reliabilitas Soal

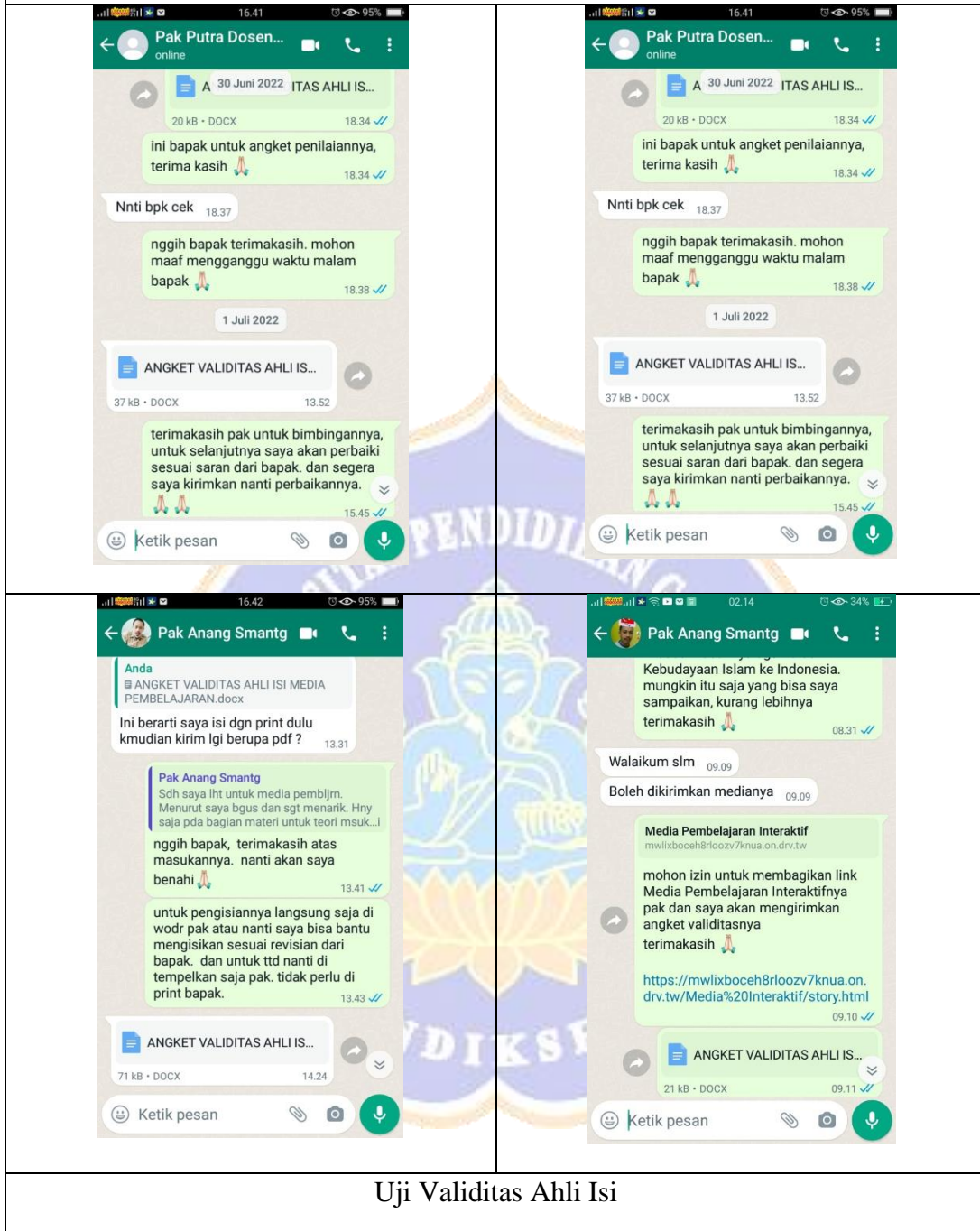








## Uji Validasi Ahli Desain dan Media



## Uji Validitas Ahli Isi



Uji Coba Terhadap Peserta Didik



Hasil Pengembangan Media



Lampiran 36 Soal Pre Test

**SOAL PRE TEST**

Kelas : X IPS  
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia  
Materi : Proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia.

1. Berdasarkan batu nisan kuno yang ditemukan di Indonesia diperkirakan agama Islam dibawa masuk oleh pedagang dari:
  - a. Arab
  - b. Gujarat**
  - c. Persia
  - d. Cina
  - e. Turki
2. Bukti sejarah bahwa Islam masuk ke Indonesia sekitar abad ke-13 Masehi adalah
  - a. Batu nisan Sultan Malikul al-Saleh Dari Samudra Pasai
  - b. Catatan Hsin-tangshu dari Dinasti Tang di Cina**
  - c. Tradisi Tabot di Pariaman Sumatera Barat
  - d. Masjid Menara Kudus di Jawa Tengah
  - e. Adanya perkampungan Leren/Leran di Gresik
3. Dalam melakukan penyebaran agama Islam di Indonesia, banyak cara yang dilakukan, salah satunya adalah perkawinan. Proses islamisasi yang dilakukan melalui perkawinan dengan putri Tumenggung Wilatika, yaitu Nyai Gede Manila adalah
  - a. Sunan Kudus
  - b. Sunan Kalijaga
  - c. Sunan Bonang**
  - d. Sunan Giri
  - e. Sunan Ampel
4. Proses masuknya agama Islam ke Indonesia tidak dapat dilepaskan dari peranan para pedagang yang berasal dari negara berikut ini, kecuali
  - a. Arab
  - b. Yunani
  - c. Persia
  - d. Gujarat
  - e. Cina**
5. Islam masuk ke Indonesia pada abad ke ....
  - a. 9 Hijriah**
  - b. 7 Hijriah
  - c. 10 Hijriah

- d. 6 Hijriah
  - e. 8 Hijriyah
6. Islam disebarkan di Indonesia dengan cara ...
- a. Perdagangan, perantauan, dan perkawinan
  - b. Perdagangan, pertanian, dan perkawinan
  - c. Perdagangan, perkawinan, dan pembebasan budak
  - d. Perdagangan dan persaudaraan**
  - e. Perbudakan, perkawinan dan peperangan
7. Oleh karena perannya sebagai daerah penyebaran dan pengembangan agama Islam ke berbagai pelosok Nusantara, daerah itu diberi gelar Serambi Mekah, daerah itu adalah ....
- a. Maluku
  - b. Perlak
  - c. Samdera Pasai**
  - d. Jawa
  - e. Aceh
8. Pada masa 1500, di Jawa Tengah berdiri Kerajaan Islam Demak, rajanya yang pertama bernama
- a. Raden Trenggono**
  - b. Raden Adipati Unus
  - c. Raden Mas Said
  - d. Raden Fatah
  - e. Raden Ma`ruf
9. Salah satu di antara Wali Sanga adalah Sunan Kudus. Nama aslinya beliau adalah ....
- a. Ja'far Saddiq
  - b. Raden Mas Syahid**
  - c. Syekh Malik Ibrahim
  - d. Syarif Hidayatullah
  - e. Raden Trenggono
10. Salah satu Wali Sanga yang sangat terkenal dalam hati kaum muslimin di Jawa dan dapat memasukkan pengaruh Islam kepada kebiasaan orang Jawa adalah ...
- a. Maulana Malik Ibrahim
  - b. Sunan Drajat**
  - c. Sunan Bonang
  - d. Sunan Kalijaga
  - e. Sunan Kudus
11. Pulau Sulawesi sudah didatangi oleh pedagang muslim dari Sumatra, Maluku, dan Jawa sejak abad ke ...
- a. 16
  - b. 13**

- c. 14  
d. 12  
e. 17
12. Daerah pertama dari Kepulauan Indonesia yang dimasuki Islam adalah ....  
a. Sulawesi bagian timur  
**b. Aceh**  
c. Sumatra bagian utara  
d. Maluku  
e. Jawa
13. Masuknya Islam ke Indonesia melalui jalur utara melewati ...  
a. Arab – Yaman – Gujarat – Sri lanka – Indonesia  
b. Arab – Damaskus – Bagdad – Gujarat – Pakistan – Sri Lanka – Indonesia  
c. Arab – Iran – Irak – Afganistan – Pakistan – India – Indonesia  
**d. Arab – Irak – Kuwait – Pakistan – Malaysia – Indonesia**  
e. Arab – Malaysia – Singapura – Indonesia
14. Islam masuk ke pulau Jawa yang pertama kali pada masa raja ....  
**a. Airlangga**  
b. Putri Sima  
c. Raden Wijaya  
d. Kertanegara  
e. Hamengku Buwono
15. Kerajaan Islam pertama di Nusantara adalah ....  
a. Demak  
b. Pajang  
c. Jipang Panolan  
**d. Samudera Pasai**  
e. Cirebon
16. Kerajaan Goa dan Tallo bergabung menjadi satu dengan nama Kerajaan Goa-Tallo atau Makassar dengan rajanya yang bergelar ....  
**a. Sultan Alaudin**  
b. Sultan Abdullah  
c. Sultan Syamsudin  
d. Sultan Muhammad Syah  
e. Sultan Babullah
17. Kerajaan Islam Samudera Pasai berdiri pada abad ke XII, pendiri Kerajaan Islam Samudera Pasai adalah ...  
a. Raden Wijaya  
b. Marah Silu  
**c. Malik Ibrahim**  
d. Perkasa Alam  
e. Raden Patah

18. Tokoh yang berpendapat bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad ke-7 Masehi adalah ...
- Thomas W. Arnold
  - Van Der Pass**
  - Shouck Hurgronje
  - H. J. De Graaf
  - Buya Hamka
19. Gelar raja Islam pertama di Nusantara adalah ....
- priyai
  - Zainal Abidin**
  - Sunan Giri
  - Raden Fatah
  - Malikusaleh
20. Agama Islam masuk di Lombok, Sumbawa, dan Flores dibawa oleh para mubalig asal ...
- Bugis
  - Sumatra
  - Jawa
  - Kalimantan**
  - Bali
21. Nama asli Sunan Bonang adalah ...
- Raden Rahmat
  - Makdum Ibrahim**
  - Raden Paku Satmata
  - Syarif Hidayatullah
  - Raden Muria
22. Putra siapakah Sunan Drajat ...
- Sunan Gresik
  - Sunan Bonang
  - Sunan Ampel**
  - Sunan Giri
  - Raden Paku Satmata
23. Berikut yang bukan termasuk dari teori-teori masuknya agama islam ke Indonesia yaitu ...
- Teori Gujarat
  - Teori Persia
  - Teori Makkah
  - Teori kesatria
  - Teori Bangladesh**
24. Teori Cina didasari dengan adanya bukti-bukti, yaitu ...
- Adanya masjid tua berarsitektur China di Jawa**
  - Adanya perkampungan Leren/Leran di Giri daerah Gresik.

- c. Penggunaan istilah persia untuk mengeja huruf Arab
  - d. Kesamaan seni kaligrafi pada beberapa batu nisan
  - e. Adanya penggunaan gelar Al Malik pada raja-raja Samudera Pasai
25. Mengapa teori Arab dianggap sebagai teori yang paling kuat ...
- a. **Bangsa Arab pada abad ke-7 sudah berperan besar terhadap proses penyebaran agama Islam**
  - b. Tokoh-tokoh terkemuka di Pasai adalah orang-orang keturunan dari Benggali
  - c. Madzhab yang dianut muslim Nusantara (Syafi'i) dan mazhab yang dipegang oleh kaum muslimin Bengal (Hanafi).
  - d. Maulana Ishak menikahi putri Blambangan dan melahirkan Sunan Giri
  - e. Syekh Yusuf merupakan penasihat agama Sultan Ageng Tirtayasa di Kerajaan Banten.
26. Batu nisan Sultan Malik as-Saleh berangka tahun ....
- a. 1792
  - b. 1279
  - c. **1299**
  - d. 1277
  - e. 1297
27. Suatu masyarakat muslim dapat terbentuk dengan mudah melalui saluran islamisasi berupa perkawinan, alasannya adalah . . . .
- a. perkawinan antar pedagang muslim dapat mempererat persaudaraan
  - b. perkawinan antara pedagang muslim dan penduduk pribumi sangat mudah dilakukan
  - c. perkawinan akan menghasilkan sebuah keluarga muslim
  - d. **pedagang muslim banyak yang menikah dengan salah seorang keluarga bangsawan**
  - e. tradisi perdagangan yang telah berlangsung lama
28. Tokoh yang mengarang Syair Perahu dan Syair Si Burung Pingai ialah ....
- a. **Nurrudin ar Raniri**
  - b. Syamsuddin Pasai
  - c. Hamzah Fansuri
  - d. Raja Abdul Muluk
  - e. Sultan Babullah
29. Alasan agama Islam dapat menyebar dan dapat diterima dengan cepat oleh masyarakat Indonesia, yaitu ...
- a. Islam mempunyai aturan-aturan yang sangat jelas dan ketat
  - b. **adanya paksaan dari pihak penyebar dan penguasa setempat**
  - c. pelaksanaan ibadah sangat rumit
  - d. Islam tidak mengenal perbedaan kelas (kasta) dalam masyarakat
  - e. Penyebaraannya dilakukan dengan paksaan
30. Peninggalan Islam terbesar dalam bidang ilmu pengetahuan adalah:



- a. Ilmu Perbintangan
- b. Aljabar
- c. Seni Sastra
- d. Arsitek
- e. **Perdagangan**



Lampiran 37 Soal Post Test

**SOAL POST TEST**

Kelas : X IPS  
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia  
Materi : Proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia

1. Pendapat yang mengatakan bahwa Islam datang dari India dikemukakan oleh:
  - a. Marco Polo
  - b. P.J. Veth
  - c. Snouck Hurgronje**
  - d. Hoesein Djajadiningrat
  - e. H.J. de Graaf
2. Agama Islam dibawa dan dikembangkan ke Indonesia oleh para pedagang dari:
  - a. Arab, Gujarat, dan Persia**
  - b. Gujarat, Cina, dan Persia
  - c. Persia, Cina, dan Arab
  - d. Cina, Irak, dan Persia
  - e. Arab, Irak, dan Persia
3. Bukti sejarah bahwa Islam masuk ke Indonesia sekitar abad ke-13 Masehi adalah
  - a. Batu nisan Sultan Malikul al-Saleh Dari Samudra Pasai**
  - b. Catatan Hsin-tangshu dari Dinasti Tang di Cina
  - c. Tradisi Tabot di Pariaman Sumatera Barat
  - d. Masjid Menara Kudus di Jawa Tengah
  - e. Adanya perkampungan Leren/Leran di Gresik
4. Faktor yang mendorong proses Islamisasi berjalan dengan baik di kalangan masyarakat adalah
  - a. Pendekatan budaya yang dilakukan dalam penyebaran agama Islam
  - b. Aliran sufisme yang melembaga
  - c. Pembawanya adalah pedagang
  - d. Islam tidak mengenal penggolongan masyarakat**
  - e. Keramahan dari para pendakwahnya
5. Di bawah ini adalah beberapa metode dakwah yang disampaikan para wali di Jawa sehingga mudah diterima masyarakat, kecuali:
  - a. Menggunakan pendekatan kebudayaan
  - b. Berperan sebagai pemimpin menaklukan daerah lain**
  - c. Tidak menentang budaya masyarakat yang ada
  - d. Melalui media kesenian

- e. Melalui perkawinan
6. Unsur bangunan masjid berikut masih mengandung ciri peninggalan budaya lama, kecuali
- a. **Bentuk atapnya bertingkat**
  - b. Terdapat hiasan lengkung pola makara
  - c. Terdapat joglo
  - d. Terdapat ukir-ukiran seperti mimbar
  - e. Mutaka berbentuk bulat lengkung
7. Bangunan masjid yang merupakan hasil akulturasi memiliki ciri-ciri
- a. Beratap kubah
  - b. Memiliki Menara untuk azan
  - c. Terbuat dari kayu
  - d. **Beratap tumpang**
  - e. Menjadi satu dengan komplek makam
8. Salah satu wali Sanga yaitu sunan kali jaga dalam penyebaran agama Islam memanfaatkan kebudayaan masyarakat yaitu
- a. Pondok
  - b. Pesantren
  - c. Perdagangan
  - d. Perkawinan
  - e. **Kesenian**
9. Salah satu nukti tertulis mengenai perkembangan Islam di Indonesia yaitu batu nisan yang terletak di Leran Gresik yang berangka tahun 1082 yaitu
- a. Raden Fatah
  - b. **Fatimah Binti Maimun**
  - c. Sunan Giri
  - d. Raden Ma'ruf
  - e. Raden Masaid
10. Para ulama yang menyebarkan agama Islam di pulau Jawa disebut
- a. **Wali Songo**
  - b. Priyai
  - c. Para sufi
  - d. Kiai
  - e. Guru Besar
11. Islam disebarkan di Indonesia dengan cara
- a. Perdagangan, perantauan, dan perkawinan
  - b. **Perdagangan, pertanian, dan perkawinan**
  - c. Perdagangan, perkawinan, dan pembebasan budak
  - d. Perdagangan dan persaudaraan
  - e. Perbudakan, perkawinan dan peperangan

12. Oleh karena perannya sebagai daerah penyebaran dan pengembangan agama Islam ke berbagai pelosok Nusantara, daerah itu diberi gelar Serambi Mekah, daerah itu adalah
- Maluku
  - Perlak
  - Samdera Pasai
  - Jawa
  - Aceh**
13. Sunan Kudus memiliki nama asli yaitu
- Ja'far Saddiq**
  - Raden Mas Syahid
  - Syekh Malik Ibrahim
  - Syarif Hidayatullah
  - Raden Trenggono
14. Kedatangan pedagang muslim di Pulau Sulawesi dari Sumatra, Maluku, dan Jawa sejak abad ke
- 16**
  - 13
  - 14
  - 12
  - 17
15. Daerah pertama dari Kepulauan Indonesia yang dimasuki Islam adalah ....
- Sulawesi bagian timur
  - Aceh
  - Sumatra bagian utara**
  - Maluku
  - Jawa
16. Masuknya Islam ke Indonesia melalui jalur utara melewati ...
- Arab – Yaman – Gujarat – Sri lanka – Indonesia
  - Arab – Damaskus – Bagdad – Gujarat – Pakistan – Sri Lanka – Indonesia**
  - Arab – Iran – Irak – Afganistan – Pakistan – India – Indonesia
  - Arab –Irak – Kuwait – Pakistan – Malaysia – Indonesia
  - Arab – Malaysia – Singapura – Indonesia
17. Agama Islam masuk ke pulau Jawa yang pertama kali pada masa raja ....
- Airlangga
  - Putri Sima**
  - Raden Wijaya
  - Kertanegara
  - Hamengku Buwono
18. Kerajaan Islam pertama di Indonesia adalah
- Demak

- b. Pajang
  - c. Jipang Panolan
  - d. Samudera Pasai**
  - e. Cirebon
19. Kerajaan Goa dan Tallo bergabung menjadi satu dengan nama Kerajaan Goa-Tallo atau Makassar dengan rajanya yang bergelar
- a. Sultan Alaudin**
  - b. Sultan Abdullah
  - c. Sultan Syamsudin
  - d. Sultan Muhammad Syah
  - e. Sultan Babullah
20. Kerajaan Islam Samudera Pasai didirikan oleh
- a. Raden Wijaya
  - b. Marah Silu**
  - c. Malik Ibrahim
  - d. Perkasa Alam
  - e. Raden Patah
21. Tokoh yang berpedapat bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad ke-7 Masehi adalah
- a. Thomas W. Arnold
  - b. Van Der Pass
  - c. Shouck Hurgronye**
  - d. H. J. De Graaf
  - e. Buya Hamka
22. Gelar raja Islam pertama di Nusantara adalah
- a. priyai
  - b. Zainal Abidin
  - c. Sunan Giri
  - d. Raden Fatah
  - e. Malikusaleh**
23. Bukti adanya dan berkembangnya Islam di Indonesia yaitu terdapat Kerajaan Islam pertama di pulau Jawa yaitu
- a. Kerajaan Demak**
  - b. Kerajaan Mataram
  - c. Kerajaan Pagaruyung
  - d. Kerajaan Samudra Pasai
  - e. Kerajaan Yogyakarta
24. Sunan Bonang memiliki nama Asli yaitu bernama
- a. Raden Rahmat
  - b. Makdum Ibrahim**
  - c. Raden Paku Satmata
  - d. Syarif Hidayatullah



- e. Raden Muria
25. Putra siapakah Sunan Drajat
- Sunan Gresik
  - Sunan Bonang
  - Sunan Ampel**
  - Sunan Giri
  - Raden Paku Satmata
26. Berikut yang bukan termasuk dari teori-teori masuknya agama Islam ke Indonesia yaitu
- Teori Gujarat
  - Teori Persia
  - Teori Makkah
  - Teori kesatria**
  - Teori Bangladesh
27. Penyebaran agama Islam dalam Teori Cina didasari dengan adanya bukti-bukti, yaitu
- Adanya masjid tua berarsitektur China di Jawa**
  - Adanya perkampungan Leren/Leran di Giri daerah Gresik.
  - Penggunaan istilah persia untuk mengeja huruf Arab
  - Kesamaan seni kaligrafi pada beberapa batu nisan
  - Adanya penggunaan gelar Al Malik pada raja-raja Samudera Pasai
28. Dari banyaknya teori masuknya agama Islam ke Indonesia, Mengapa teori Arab dianggap sebagai teori yang paling kuat
- Bangsa Arab pada abad ke-7 sudah berperan besar terhadap proses penyebaran agama Islam**
  - Tokoh-tokoh terkemuka di Pasai adalah orang-orang keturunan dari Benggali
  - Madzhab yang dianut muslim Nusantara (Syafi'i) dan mazhab yang dipegang oleh kaum muslimin Bengal (Hanafi).
  - Maulana Ishak menikahi putri Blambangan dan melahirkan Sunan Giri
  - Syekh Yusuf merupakan penasihat agama Sultan Ageng Tirtayasa di Kerajaan Banten
29. Bentuk batu nisan makam Maulana Malik Ibrahim memiliki kemiripan dengan bentuk batu nisan yang berasal dari
- Mekah
  - Gujarat**
  - Persia
  - Cina
  - Bangladesh
30. Salah satu bukti berupa Batu nisan Sultan Malik as-Saleh yang berangkakan tahun

- a. 1792
- b. 1279
- c. 1299
- d. 1277
- e. **1297**

