



LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keterangan Observasi Awal



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571
Laman <http://pti.undiksha.ac.id>

SURAT KETERANGAN

Nomor : /UN48.11.6.1/DT/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Teknologi Industri Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja, menerangkan :

Nama : Dika Ayu Fitriana
NIM : 1715011001
Semester : 10 (Sepuluh)
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Jurusan : Teknologi Industri
Fakultas : Teknik dan Kejuruan
Instansi observasi/
Pengambilan Data : SMK Negeri 2 Singaraja

memang benar mahasiswa tersebut diatas, akan melakukan observasi awal / pengambilan data dalam rangka melengkapi persyaratan **Perkuliahan/Penyusunan Makalah/Skripsi/Tugas Akhir/Ujian Panelis** di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja,
Ketua Jurusan Teknologi Industri,

Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T.
NIP 197912012006041001

Lampiran 2. Surat Keterangan Permohonan Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571
Laman <http://fk.undiksha.ac.id>

Nomor : 570/UN48.11.1/DT/2022
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

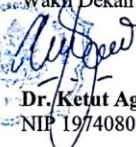
Singaraja, 24 Maret 2022

Yth. Kepala SMK N 2 Singaraja
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Penilaian Angket siswa pada Mata Pelajaran Rias wajah Panggung", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Dika Ayu Fitriana
NIM : 1715011001
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : X (sepuluh)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP 197408012000032001

Lampiran 3. Surat Keterangan SMK Negeri 2 Singaraja



SURAT KETERANGAN

No. B.31.000/547/SMKN2SGR/DISDIKPORA

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Negeri 2 Singaraja Kabupaten Buleleng menengankan :

N A M A : Dika Ayu Fitriana
 N I M : 1715011001
 JURUSAN : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
 SEMESTER : X (Sepuluh)
 UNIVERSITAS : Pendidikan Ganesha

Memang benar yang tersebut diatas telah melaksanakan Penelitian dengan judul " Uji Angket siswa pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung " di *SMK Negeri 2 Singaraja*, pada tanggal 09 Mei 2022.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bali, 21 Juli 2022



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSrE

Lampiran 4. Silabus Tata Kecantikan

SILABUS MATA PELAJARAN

Nama Sekolah	: SMK N 2 Singaraja
Bidang Keahlian	: Pariwisata
Program Keahlian	: Tata Kecantikan
Kompetensi Keahlian	: Kecantikan Kulit dan Rambut
Mata Pelajaran	: Perawatan Tangan, Kaki, Nail Art dan Rias Wajah Khusus dan Kreatif
Durasi (Waktu)	: 348 JP
KI-3 (Pengetahuan) : Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Kecantikan Kulit dan Rambut pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.	
KI-4 (Keterampilan) : Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Kecantikan Kulit dan Rambut. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.	

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pokok	Alokasi Waktu(JP)	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
1	2	3	4	5	6
3.1Menerapkan perawatan tangan, kaki dan kuku	<p>3.1.1 Menjelaskan tujuan perawatan tangan, kaki dan kuku</p> <p>3.1.2 Menjelaskan teknik pengurutan tangan dan kaki</p> <p>3.1.3 Menentukan alat, bahan dan kosmetika perawatan tangan, kaki dan kuku</p>	Perawatan tangan, kaki dan kuku	16	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang perawatan tangan, kaki dan kuku • Mengumpulkan data tentang perawatan tangan, kaki dan kuku • Melakukan perawatan tangan, kaki dan kuku • Mengolah data tentang perawatan tangan, kaki dan kuku • Mengomunikasikan tentang perawatan tangan, kaki dan kuku 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja

<p>4.1 Melakukan perawatan tangan, kaki dan kuku</p>	<p>4.1.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika perawatan tangan, kaki dan kuku sesuai dengan fungsinya</p> <p>4.1.2 Melakukan pengurutan tangan dan kaki sesuai teknik pengurutan</p> <p>4.1.3 Melakukan perawatan tangan, kaki dan kuku sesuai dengan Standar Operasional Prosedur (SOP)</p>			
--	--	--	--	--

<p>3.2 Menerapkan manicure pedicure spa</p>	<p>3.2.1 Menjelaskan pengertian manicure pedicure SPA</p> <p>3.2.2 Menjelaskan tujuan manicure pedicure SPA</p> <p>3.2.3 Menentukan alat, bahan dan kosmetika manicure pedicure SPA</p>	<p>Manicure pedicure spa</p>	<p>16</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang manicure pedicure spa • Mengumpulkan data tentang manicure pedicure spa • Melakukan <i>manicurepedicure spa</i> • Mengolah data tentang manicure pedicure spa • Mengomunikasikan tentang manicure pedicure spa 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja
<p>4.2 Melakukan <i>manicurepedicure spa</i></p>	<p>4.2.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika <i>manicurepedicure spa</i> sesuai dengan fungsinya</p>				

	4.2.2 Melakukan <i>manicurepedicure spa</i> sesuai dengan Standar Operasional Prosedur (SOP)				
3.3Menerapkan <i>french manicure</i>	3.3.1 Menguraikan tujuan French manicure 3.3.2 Menguraikan teknik French manicure 3.3.3 Menentukan alat, bahan dan kosmetika French manicure	<i>french manicure</i>	12	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang <i>french manicure</i> • Mengumpulkan data tentang <i>french manicure</i> • Melakukan <i>french manicure</i> • Mengolah data tentang <i>french manicure</i> • Mengomunikasikan tentang <i>french manicure</i> 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja
4.3Melakukan <i>french manicure</i>	4.3.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika				

	French manicure sesuai fungsinya				
	4.3.2 Melakukan French manicure sesuai dengan desain				
3.4 Menerapkan berbagai teknik dan desain <i>nail art</i> .	3.4.1 Menjelaskan pengertian <i>nail art</i> 3.4.2 Menguraikan jenis-jenis <i>nail art</i> 3.4.3 Menentukan alat, bahan dan kosmetika <i>nail art</i> 3.4.4 Menentukan desain <i>nail art</i>	Jenis dan desain <i>nail art</i> .	16	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang jenis dan desain <i>nail art</i>. • Mengumpulkan data tentang jenis dan desain <i>nail art</i>. • Melakukan pengelompokan berbagai teknik dan desain <i>nail art</i> • Mengolah data tentang jenis dan desain <i>nail art</i>. 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • Tes lisan • penugasan Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja
4.4 Melakukan pengelompokan	4.4.1 Mengelompokan <i>nail art</i>				

berbagai teknik dan desain <i>nail art</i>	berdasarkan desain <i>nail art</i> 4.4.2 Mengelompokkan <i>nail art</i> berdasarkan tekniknya			<ul style="list-style-type: none"> • Mengomunikasikan tentang jenis dan desain <i>nail art</i>. 	
3.5 Menerapkan <i>nail acrylic</i> dengan berbagai tema	<p>3.5.1 Menjelaskan pengertian <i>nail acrylic</i></p> <p>3.5.2 Menguraikan teknik <i>nail acrylic</i></p> <p>3.5.3 Menentukan alat, bahan dan kosmetika <i>nail acrylic</i></p> <p>3.5.4 Menentukan desain <i>nail acrylic</i></p>	<i>Nail acrylic</i>	18	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang <i>nail acrylic</i> • Mengumpulkan data tentang <i>nail acrylic</i> • Melakukan <i>nail acrylic</i> dengan berbagai tema • Mengolah data tentang <i>nail acrylic</i> • Mengomunikasikan tentang <i>nail acrylic</i> 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • Tes lisan • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja

<p>4.5 Melakukan <i>nail acrylic</i> dengan berbagai tema</p>	<p>4.5.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika nail acrylic sesuai dengan fungsinya</p> <p>4.5.2 Melakukan nail acrylic sesuai teknik dan desain yang direncanakan</p>				
<p>3.6 Menerapkan rias tangan dan kaki dengan henna sesuai desain</p>	<p>3.6.1 Menjelaskan tujuan rias tangan dan kaki dengan henna</p> <p>3.6.2 Menguraikan teknik rias tangan dan kaki dengan henna</p>	<p>Rias tangan dan kaki dengan henna</p>	<p>16</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias tangan dan kaki dengan henna • Mengumpulkan data tentang rias tangan dan kaki dengan henna 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • Tes lisan • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja

<p>4.6 Melakukan rias tangan dan kaki dengan henna sesuai desain</p>	<p>3.6.3 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias tangan dan kaki dengan henna</p> <p>4.6.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias tangan dan kaki dengan henna sesuai fungsinya</p> <p>4.6.2 Melakukan rias tangan dan kaki dengan menggunakan henna sesuai desain yang direncanakan</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan rias tangan dan kaki dengan henna sesuai desain • Mengolah data tentang rias tangan dan kaki dengan henna • Mengomunikasikan tentang rias tangan dan kaki dengan henna 	
--	---	---	--	--

<p>3.7 Menganalisis rias sikatri</p> <p>4.7 Melakukan rias wajah sikatri</p>	<p>3.7.1 Menjelaskan pengertian rias wajah sikatri</p> <p>3.7.2 Menguraikan tujuan rias wajah sikatri</p> <p>3.7.3 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias wajah sikatri</p> <p>3.7.4 Menganalisis masalah rias sikatri</p> <p>4.7.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias wajah sikatri sesuai dengan fungsinya</p>	<p>Rias sikatri</p>	<p>18</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias sikatri • Mengumpulkan data tentang rias sikatri • Melakukan rias wajah sikatri • Menganalisis rias sikatri • Mengolah data tentang rias sikatri • Mengomunikasikan tentang rias sikatri 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja
--	--	---------------------	-----------	--	--

	4.7.2 Melakukan rias wajah sikatri sesuai dengan Standar Operasional Prosedur				
3.8 Menganalisis rias geriatri	<p>3.8.1 Menjelaskan pengertian rias wajah geriatri</p> <p>3.8.2 Menguraikan tujuan rias wajah geriatri</p> <p>3.8.3 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias wajah geriatri</p> <p>3.8.4 Menganalisis mutu rias geriatric</p>	Rias geriatri	16	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah riasgeriatri • Mengumpulkan data tentang rias geriatric • Melakukan rias wajah geriatric • Menganalisis rias geriatric • Mengolah data tentang rias wajah geriatriMengomunikasikan tentang rias geriatri 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • Tes lisan • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja

4.8Melakukan rias wajah geriatri	<p>4.8.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias wajah geriatri sesuai dengan fungsinya</p> <p>4.8.2 Melakukan rias wajah geriatri sesuai dengan Standar Operasional Prosedur</p>				
3.9Mengevaluasi rias wajah panggung sesuai desain dan tema	<p>3.9.1 Menjelaskan pengertian rias wajah panggung</p> <p>3.9.2 Menguraikan tujuan rias wajah panggung</p>	Rias wajah panggung	16	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias wajah panggung • Mengumpulkan data tentang rias wajah panggung 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • Tes lisan • penugasan <p>Keterampilan:</p>

	<p>3.9.3 Menguraikan prinsip-prinsip rias wajah panggung</p> <p>3.9.4 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias wajah panggung</p> <p>3.9.5 Menganalisis rias wajah panggung sesuai desain dan tema</p> <p>3.9.6 Mengevaluasi rias wajah panggung sesuai desain dan tema</p> <p>3.9.7 Menguraikan prinsip-prinsip rias wajah pengantin Bali</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan rias wajah panggung sesuai desain dan tema • Menganalisis rias wajah panggung sesuai desain dan tema • Mengevaluasi rias wajah panggung sesuai desain dan tema • Mengolah data tentang rias wajah panggung • Mengomunikasikan rias wajah panggung 	<ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja
--	---	---	---	---

<p>4.9Melakukan rias wajah panggungsesuai desain dan tema</p>	<p>3.9.8 Mengevaluasi rias wajah pengantin Bali</p> <p>3.9.9 Menentukan teknik eye brown</p> <p>4.9.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias wajah panggung sesuai dengan fungsinya</p> <p>4.9.2 Melakukan rias wajah panggung sesuai dengan Standar Operasional Prosedur</p> <p>4.9.3 Melakukan Rias Wajah Pengantin Bali sesuai SOP</p>			
---	--	--	--	--


	4.9.4 Melakukan praktek Eye Brown sesuai SOP				
3.10Menerapkan rias wajah foto hitam putih dan berwarna	<p>3.10.1 Menjelaskan pengertian rias wajah foto hitam putih dan berwarna</p> <p>3.10.2 Menguraikan tujuan rias wajah foto hitam putih dan berwarna</p> <p>3.10.3 Menguraikan teknik-teknik rias wajah foto hitam putih dan berwarna</p>	Rias wajah foto hitam putih dan berwarna	16	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias wajah foto hitam putih dan berwarna • Mengumpulkan data tentang rias wajah foto hitam putih dan berwarna • Melakukan rias wajah foto hitam putih dan berwarna • Mengolah data tentang rias wajah foto hitam putih dan berwarna • Mengomunikasikan tentang rias wajah foto hitam putih dan berwarna 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja

<p>4.10 Melakukan rias wajah foto hitam putih dan berwarna</p>	<p>3.10.4 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias wajah foto hitam putih dan berwarna</p> <p>4.10.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias wajah foto hitam putih dan berwarna sesuai dengan fungsinya</p> <p>4.10.2 Melakukan rias wajah foto hitam putih dan berwarna sesuai dengan Standar</p>				
--	--	---	--	--	--

	Operasional Prosedur				
3.11Menerapkan rias wajah TV	3.11.1 Menjelaskan pengertian TV 3.11.2 Menguraikan tujuan rias wajah TV 3.11.3 Menguraikan teknik-teknik rias wajah TV 3.11.4 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias wajah TV	Rias wajah TV	16	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias wajah TV • Mengumpulkan data tentang rias wajah TV • Melakukan rias wajah TV • Mengolah data tentang rias wajah TV • Mengomunikasikan tentang rias wajah TV 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja
4.11Melakukan rias wajah TV	4.11.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias wajah TV sesuai dengan fungsinya				

	4.11.2 Melakukan rias wajah TV sesuai dengan Standar Operasional Prosedur				
3.12 Menerapkan rias wajah Film	<p>3.12.1 Menjelaskan pengertian Film</p> <p>3.12.2 Menguraikan tujuan rias wajah Film</p> <p>3.12.3 Menguraikan teknik-teknik rias wajah Film</p> <p>3.12.4 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias wajah Film</p> <p>4.12.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias</p>	Rias wajah Film	16	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias wajah Film • Mengumpulkan data tentang rias wajah Film • Melakukan rias wajah Film • Mengolah data tentang rias wajah Film • Mengomunikasikan tentang rias wajah Film 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja

4.12 Melakukan rias wajah Film	<p>wajah TV dan Film sesuai dengan fungsinya</p> <p>4.12.2 Melakukan rias wajah TV dan Film sesuai dengan Standar Operasional Prosedur</p>				
3.13 Menganalisis rias wajah teatrical	<p>3.13.1 Menjelaskan pengertian theatrical</p> <p>3.13.2 Menguraikan tujuan rias wajah teatrical</p> <p>3.13.3 Menguraikan teknik-teknik rias wajah teatrical</p>	Rias wajah teatrical	18	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias wajah theatrical • Mengumpulkan data tentang rias wajah theatrical • Melakukan rias wajah theatrical 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja

<p>4.13 Melakukan rias wajah teatrical</p>	<p>3.13.4 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias wajah theatrical</p> <p>3.13.5 Menganalisis rias wajah teatrical</p> <p>4.13.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias wajah theatrical sesuai dengan fungsinya</p> <p>4.13.2 Melakukan rias wajah teatrical sesuai dengan Standar Operasional Prosedur</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Latihan Menganalisis rias wajah teatrical • Mengolah data tentang rias wajah theatrical • Mengomunikasikan tentang rias wajah theatrical 	
--	---	---	--	--

<p>3.14 Menganalisis rias karakter dua dimensi sesuai desain</p>	<p>3.14.1 Menjelaskan pengertian rias wajah karakter dua dimensi</p> <p>3.14.2 Menjelaskan tujuan rias wajah karakter dua dimensi</p> <p>3.14.3 Menguraikan jenis-jenis rias wajah karakter dua dimensi</p> <p>3.14.4 Menguraikan teknik-teknik rias wajah karakter dua dimensi</p>	<p>rias karakter dua dimensi</p>	<p>20</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias karakter dua dimensi • Mengumpulkan data tentang rias karakter dua dimensi • Melakukan rias karakter dua dimensi berbagai tema sesuai desain • Menganalisis rias karakter dua dimensi berbagai tema sesuai desain • Mengolah data tentang rias karakter dua dimensi • Mengomunikasikan tentang rias karakter dua dimensi 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja
--	---	----------------------------------	-----------	--	--

<p>4.14 Melakukan rias karakter dua dimensi sesuai desain</p>	<p>3.14.5 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias wajah karakter dua dimensi</p> <p>3.14.6 Menganalisis rias karakter dua dimensi</p> <p>4.14.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias karakter dua dimensi sesuai dengan fungsinya</p> <p>4.14.2 Melakukan rias wajah karakter dua</p>			
---	--	---	--	--

	dimensi sesuai teknik dan desain rias wajah				
3.15 Mengevaluasi rias karakter tiga dimensi sesuai tema	<p>3.15.1 Menjelaskan pengertian rias wajah karakter tiga dimensi</p> <p>3.15.2 Menjelaskan tujuan rias wajah karakter tiga dimensi</p> <p>3.15.3 Menguraikan jenis-jenis rias wajah karakter tiga dimensi</p> <p>3.15.4 Menguraikan teknik-teknik rias wajah</p>	Rias karakter	20	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias karakter tiga dimensi • Mengumpulkan data tentang rias karakter tiga dimensi • Melakukan rias karakter tiga dimensi berbagai tema sesuai desain • Menganalisis rias karakter tiga dimensi berbagai tema sesuai desain • Mengevaluasi rias karakter tiga dimensi 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja

<p>4.15 Melakukan rias karakter tiga dimensi sesuai tema</p>	<p>karakter tiga dimensi</p> <p>3.15.5 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias wajah karakter tiga dimensi</p> <p>3.15.6 Menganalisis rias karakter tiga dimensi</p> <p>3.15.7 Mengevaluasi rias karakter tiga dimensi</p> <p>4.15.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias karakter tiga dimensi sesuai dengan fungsinya</p>			<p>berbagai tema sesuai desain</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengolah data tentang rias karakter tiga dimensi • Mengomunikasikan tentang rias karakter tiga dimensi 	
--	--	---	--	--	--

	4.15.2 Melakukan rias wajah karakter tiga dimensi sesuai teknik dan desain rias wajah				
3.16 Mengevaluasi desain rias fantasi	<p>3.16.1 Menjelaskan desain rias fantasi</p> <p>3.16.2 Menguraikan tujuan desai rias fantasi</p> <p>3.16.3 Menentukan desain rias fantasi</p> <p>3.16.4 Menganalisis desain rias fantasi</p>	Desain rias fantasi	12	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang desain rias fantasi • Mengumpulkan data tentang desain rias fantasi • Mendesain rias fantasi • Latihan Menganalisis rias fantasi • Mengevaluasi mutu rias fantasi • Mengolah data tentang desain rias fantasi 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • penugasan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja

4.16 Mendesain rias fantasi	<p>3.16.5 Mengevaluasi desain rias fantasi</p> <p>4.16.1 Menyiapkan desain rias fantasi sesuai versi rias fantasi</p> <p>4.16.2 Membuat desain rias fantasi sesuai dengan tema riasan</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Mengomunikasikan tentang desain rias fantasi 	
3.17Menerapkan rias fantasi dengan berbagai tema	<p>3.17.1 Menjelaskan pengertian rias fantasi</p> <p>3.17.2 Menjelaskan tujuan rias fantasi</p> <p>3.17.3 Menguraikan jenis-jenis rias fantasi</p>	Rias fantasi	18	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang rias fantasi • Mengumpulkan data tentang rias fantasi • Melakukan rias fantasi dengan berbagai tema 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes Tertulis • Tes lisan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Unjuk Kerja

<p>4.17 Melakukan rias fantasi dengan berbagai tema</p>	<p>3.17.4 Menguraikan teknik-teknik rias fantasi</p> <p>3.17.5 Menentukan alat, bahan dan kosmetika rias fantasi</p> <p>4.17.1 Menyiapkan alat, bahan dan kosmetika rias fantasi sesuai dengan fungsinya</p> <p>4.17.2 Melakukan rias fantasi sesuai teknik dan tema riasan</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Mengolah data tentang rias fantasi • Mengomunikasikan tentang rias fantasi • 	
---	---	---	--	--

Lampiran 5. Hasil Ahli Isi

ANGKET PENILAIAN AHLI ISI

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata
Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja

Penyusun : Dika Ayu Fitriana

Pembimbing : 1. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.
2. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.

Instansi : Fakultas Teknik dan Kejuruan/ Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan **Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja**, maka melalui instrumen ini Bapak/Ibu saya mohon untuk memberikan penilaian terhadap video tutorial yang telah dibuat. Penilaian dari Bapak/Ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas video tutorial ini sehingga bisa diketahui layak atau tidak media tersebut digunakan dalam kegiatan pembelajaran.

PETUNJUK PENGISIAN:

Melalui instrument ini dimohonkan untuk memberikan penilaian tentang **Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja** dimohonkan memberikan tanda *check list* (v) pada kolom yang sesuai untuk menilai kualitas tentang **Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja** dengan keterangan:

SS : Sangat Setuju

CS : Cukup Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

Instrumen Kelayakan Video oleh Ahli Isi

No	Butir Pernyataan	Skor					Keterangan
		SS	S	CS	TS	STS	
1.	Narasi video yang digunakan memuat tentang tujuan pembelajaran	✓					
2.	Narasi mengenai tujuan pembelajaran sesuai dengan indikator pembahasan materi	✓					
3.	Menyediakan ilustrasi yang mendukung kejelasan pemaparan materi pembelajaran	✓					
4.	Kesesuaian isi video tutorial dengan kebutuhan siswa	✓					
5.	Memuat narasi yang berisi deskripsi mengenai pengertian tata rias wajah panggung	✓					
6.	Narasi video disajikan dengan spesifik sehingga memudahkan proses pembelajaran secara tuntas	✓					
7.	Narasi video memiliki keruntutan dan keterpaduan dalam kegiatan pembelajaran	✓					
8.	Narasi video sesuai dengan kompetensi dasar	✓					
9.	Narasi video sesuai dengan silabus	✓					
10.	Narasi video sesuai dengan RPP	✓					
11.	Tidak tergantung pada media ajar lain dalam penggunaannya		✓				
12.	Dapat digunakan tanpa memerlukan keahlian khusus		✓				
13.	Video tutorial ini dapat diakses dengan mudah		✓				

14.	Penggunaan video tutorial disesuaikan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi	✓					
15.	Penggunaan video tutorial bersifat fleksibel yang dapat digunakan dalam pembelajaran secara <i>online</i> dan <i>offline</i>	✓					
16.	Topik dalam video tutorial sesuai dengan isi materi pembelajaran	✓					
17.	Terdapat langkah-langkah yang jelas bagi pendidik dan peserta didik untuk mengikuti isi video		✓				
18.	Setiap instruksi dan paparan informasi yang ditampilkan secara jelas sehingga mempermudah siswa dan guru untuk memahami materi rias wajah panggung		✓				
19.	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami		✓				
Komentar dan Saran	<p>• Dari video secara keseluruhan sudah baik dan sudah memiliki segi yg ada di cmr. Untuk kedepannya agar informasi dan siswa bisa si perlambatan agar tidak terkesan terlalu cepat dan pesang.</p>						

Singaraja, 19 April 2022

Ahli Isi/ Materi


Ida Ayu Revienna Damasanti, S.Pd., M.Pd.

NIR. 19873004201405172

ANGKET PENILAIAN AHLI ISI

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata
Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja

Penyusun : Dika Ayu Fitriana

Pembimbing : 1. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd
2. Made Diah Angendari, SPd., M.Pd

Instansi : Fakultas Teknik dan Kejuruan/ Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja, maka melalui instrumen ini Bapak/Ibu saya mohon untuk memberikan penilaian terhadap video tutorial yang telah dibuat. Penilaian dari Bapak/Ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas video tutorial ini sehingga bisa diketahui layak atau tidak media tersebut digunakan dalam kegiatan pembelajaran.

PETUNJUK PENGISIAN:

Melalui instrument ini dimohonkan untuk memberikan penilaian tentang Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja dimohonkan memberikan tanda *check list* (v) pada kolom yang sesuai untuk menilai kualitas tentang Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja dengan keterangan:

SS : Sangat Setuju

CS : Cukup Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

Instrumen Kelayakan Video oleh Ahli Isi

No	Butir Pernyataan	Skor					Keterangan
		SS	S	CS	TS	STS	
1.	Narasi video yang digunakan memuat tentang tujuan pembelajaran	✓					
2.	Narasi mengenai tujuan pembelajaran sesuai dengan indikator pembahasan materi	✓					
3.	Menyediakan ilustrasi yang mendukung kejelasan pemaparan materi pembelajaran	✓					
4.	Kesesuaian isi video tutorial dengan kebutuhan siswa	✓					
5.	Memuat narasi yang berisi deskripsi mengenai pengertian tata rias wajah panggung	✓					
6.	Narasi video disajikan dengan spesifik sehingga memudahkan proses pembelajaran secara tuntas	✓					
7.	Narasi video memiliki keruntutan dan keterpaduan dalam kegiatan pembelajaran	✓					
8.	Narasi video sesuai dengan kompetensi dasar	✓					
9.	Narasi video sesuai dengan silabus	✓					
10.	Narasi video sesuai dengan RPP	✓					
11.	Tidak tergantung pada media ajar lain dalam penggunaannya		✓				
12.	Dapat digunakan tanpa memerlukan keahlian khusus		✓				
13.	Video tutorial ini dapat diakses dengan mudah	✓					

14.	Penggunaan video tutorial disesuaikan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi	✓					
15.	Penggunaan video tutorial bersifat fleksibel yang dapat digunakan dalam pembelajaran secara <i>online</i> dan <i>offline</i>	✓					
16.	Topik dalam video tutorial sesuai dengan isi materi pembelajaran	✓					
17.	Terdapat langkah-langkah yang jelas bagi pendidik dan peserta didik untuk mengikuti isi video	✓					
18.	Setiap instruksi dan paparan informasi yang ditampilkan secara jelas sehingga mempermudah siswa dan guru untuk memahami materi rias wajah panggung	✓					
19.	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami	✓					
Komentar dan Saran	Video yang ditampilkan sudah sangat bagus dan menarik. Selain itu videonya juga sudah sesuai dengan SOP Rias Wajah Panggung yang dapat mendukung kejelasan pemaparan materi pembelajaran pada siswa secara <i>online</i> maupun <i>offline</i> .						

Singaraja, 19 April 2022

Ahli Isi/ Materi



Ni Ketut Yuhana Dharmayani, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197807012006042033

Lampiran 6. Hasil Ahli Media

ANGKET PENILAIAN AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja

Penyusun : Dika Ayu Fitriana

Pembimbing : 1. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd
2. Made Diah Angendari, SPd., M.Pd

Instansi : Fakultas Teknik dan Kejuruan/ Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja, maka melalui instrumen ini Bapak/Ibu saya mohon untuk memberikan penilaian terhadap video tutorial yang telah dibuat. Penilaian dari Bapak/Ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas video tutorial ini sehingga bisa diketahui layak atau tidak media tersebut digunakan dalam kegiatan pembelajaran.

PETUNJUK PENGISIAN:

Melalui instrument ini dimohonkan untuk memberikan penilaian tentang Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja dimohonkan memberikan tanda *check list* (v) pada kolom yang sesuai untuk menilai kualitas tentang Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja dengan keterangan:

SS : Sangat Setuju

CS : Cukup Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

Instrumen Kelayakan Video oleh Ahli Media

No	Butir Pernyataan	Skor					Keterangan
		SS	S	CS	TS	STS	
1.	Desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup dalam video tutorial merupakan kesatuan yang utuh	√					
2.	Penggunaan langkah-langkah jelas dari awal sampai akhir	√					
3.	Isi dalam video tutorial sesuai dengan tujuan pembelajaran	√					
4.	Letak penempatan ilustrasi, dalam video tutorial sesuai		√				
5.	Mengikuti format MP4 full HD 1080/60fps	√					
6.	Menggunakan variasi intonasi untuk menekankan dan memperjelas beberapa kosakata penting pengaplikasian rias wajah panggung	√					
7.	Tidak menggunakan objek-objek lain yang tidak sesuai dengan materi pembelajaran agar tidak mengganggu tampilan	√					
8.	Narasi video menggunakan latar musik instrumental	√					
9.	Video tutorial disajikan dengan jelas berisikan (<i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup)	√					
10.	Penyajian petunjuk rias wajah panggung dengan jelas	√					
11.	Penyajian narasi video mudah dipahami	√					
12.	Penempatan ilustrasi dalam video tutorial sesuai		√				

13.	Ilustrasi sudah menggambarkan isi (materi) pembelajaran dan bentuk implementasi nyata dari rias wajah panggung	√				
14.	Komposisi dan tata letak video tutorial proporsional	√				
15.	Menggunakan narasi video yang jelas	√				
16.	Menggunakan narasi video yang mudah dipahami	√				
17.	Menggunakan ilustrasi yang mudah untuk diikuti	√				
18.	Menggunakan istilah yang mudah dipahami	√				
19.	Penggunaan bahasa dalam narasi video sesuai untuk siswa menengah kejuruan	√				
20.	Intonasi dalam narasi video tutorial jelas	√				
21.	Terdapat transisi dalam video sebagai pembatas antara <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup	√				
22.	Transisi yang digunakan dalam video efisien	√				
Komentar dan Saran		Video sudah baik, tinggal menambahkan credit ending video				

Singaraja, 19 April 2022

Ahli Media



I Gede Partha Sinda, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19870907 201504 1 001

ANGKET PENILAIAN AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja

Penyusun : Dika Ayu Fitriana

Pembimbing : 1. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd
2. Made Diah Angendari, SPd., M.Pd.

Instansi : Fakultas Teknik dan Kejuruan/ Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja, maka melalui instrumen ini Bapak/Tbu saya mohon untuk memberikan penilaian terhadap video tutorial yang telah dibuat. Penilaian dari Bapak/Tbu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas video tutorial ini sehingga bisa diketahui layak atau tidak media tersebut digunakan dalam kegiatan pembelajaran.

PETUNJUK PENGISIAN:

Melalui instrument ini dimohonkan untuk memberikan penilaian tentang Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja dimohonkan memberikan tanda *check list* (v) pada kolom yang sesuai untuk menilai kualitas tentang Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja dengan keterangan:

SS : Sangat Setuju

CS : Cukup Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

Instrumen Kelayakan Video oleh Ahli Media

No	Butir Pernyataan	Skor					Keterangan
		SS	S	CS	TS	STS	
1.	Desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup dalam video tutorial merupakan kesatuan yang utuh	v					
2.	Penggunaan langkah-langkah jelas dari awal sampai akhir	v					
3.	Isi dalam video tutorial sesuai dengan tujuan pembelajaran	v					
4.	Letak penempatan ilustrasi, dalam video tutorial sesuai		v				
5.	Mengikuti format MP4 full HD 1080/60fps		v				
6.	Menggunakan variasi intonasi untuk menekankan dan memperjelas beberapa kosakata penting pengaplikasian rias wajah panggung	v					
7.	Tidak menggunakan objek-objek lain yang tidak sesuai dengan materi pembelajaran agar tidak mengganggu tampilan	v					
8.	Narasi video menggunakan latar musik instrumental	v					
9.	Video tutorial disajikan dengan jelas berisikan (<i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup)	v					
10.	Penyajian petunjuk rias wajah panggung dengan jelas	v					
11.	Penyajian narasi video mudah dipahami	v					
12.	Penempatan ilustrasi dalam video tutorial sesuai	v					

13.	Ilustrasi sudah menggambarkan isi (materi) pembelajaran dan bentuk implementasi nyata dari rias wajah panggung	v					
14.	Komposisi dan tata letak video tutorial proporsional		v				
15.	Menggunakan narasi video yang jelas	v					
16.	Menggunakan narasi video yang mudah dipahami	v					
17.	Menggunakan ilustrasi yang mudah untuk diikuti	v					
18.	Menggunakan istilah yang mudah dipahami	v					
19.	Penggunaan bahasa dalam narasi video sesuai untuk siswa menengah kejuruan	v					
20.	Intonasi dalam narasi video tutorial jelas	v					
21.	Terdapat transisi dalam video sebagai pembatas antara cover, pendahuluan, isi, dan penutup	v					
22.	Transisi yang digunakan dalam video efisien		v				
Komentar dan Saran		-					

Singaraja, 19 April 2022

Ahli Media



I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd.

NIP. 199503022019031006

Lampiran 7. Hasil Respon Siswa

ANGKET RESPON SISWA SMK NEGERI 2 SINGARAJA

RESPONDEN 1

**ANGKET RESPONDEN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG
KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA**

Nama : Luh Debby Kariani
Kelas : XI. Tata Kecantikan 1
Jurusan : Tata Kecantikan
Sekolah : SMKN 2 Singaraja

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja
Mata Pelajaran : Perawatan Kulit Wajah Dengan Teknologi
Sasaran : Siswa Jurusan Tata Kecantikan SMK Negeri 2 Singaraja

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui tanggapan siswa terkait Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja khususnya untuk siswa jurusan Tata Kecantikan. Video tutorial ini digunakan sebagai sarana media pembelajaran yang mendukung kegiatan pembelajaran mata pembelajaran Rias Wajah Panggung di SMK Negeri 2 Singaraja sehubungan dengan hal tersebut, dimohonkan untuk siswa untuk memberi tanggapan dan komentar atau saran terhadap Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja sebagai evaluasi peneliti.

Petunjuk:

1. Lembar angket diisi oleh Siswa
2. Tanggapan yang diberikan dengan memberi tanda (\surd) pada kolom yang telah disediakan pada pilihan tanggapan yang sesuai, adapun kriteria setiap pernyataan adalah:
 - 5 = Sangat Layak (SL)
 - 4 = Layak (L)
 - 3 = Kurang Layak (KL)
 - 2 = Tidak Layak (KL)
 - 1 = Sangat Tidak Layak (STL)
3. Setelah memberikan nilai, berikan juga masukan, saran maupun komentar terhadap media yang dikembangkan oleh peneliti
4. Terimakasih atas kesediaan untuk mengisi angket ini.

Kisi-Kisi Instrumen Kelayakan Video Tutorial Penilaian Respon Siswa

No	Aspek	Indikator	No Item Pada Angket
1.	Aspek Manfaat	Pembelajaran mandiri dan motivasi belajar	1,2,3
		Kejelasan penyajian materi dan langkah-langkah isi dalam video	4,5,6
2.	Aspek Kemenarikan Video Tutorial	Narasi video tutorial menarik dan penggunaan kalimat yang sederhana	7,8
		Kesesuaian penggunaan istilah	9
3.	Aspek Penyajian Materi	Penyajian materi runtut dan mudah dipahami	10,11,12
		Materi sesuai dengan istilah, silabus dan rencana pembelajaran	13,14
4.	Media/Tampilan	Tampilan desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup video tutorial	15
		Kesesuaian ilustrasi dan penggunaan bahasa	16,17
5.	Pembelajaran dengan Video Tutorial	Kegiatan belajar mengajar	18,19,20

• Respon Siswa

No	Indikator Penilaian	Skor					Keterangan
		1	2	3	4	5	
Aspek Manfaat (Dina Indriana, 2011: 47-48)							
1.	Melalui penggunaan video tutorial siswa dapat belajar secara mandiri					✓	
2.	Video tutorial dapat membangkitkan motivasi belajar siswa				✓		
3.	Video tutorial membuat siswa menjadi lebih aktif					✓	
4.	Video tutorial dapat memperjelas penyajian materi					✓	
5.	Siswa dapat mempraktekan langkah-langkah dalam video tutorial				✓		
6.	Video tutorial dapat memberikan gambaran nyata mengenai materi tata rias wajah				✓		
Aspek Kemerarikan Video Tutorial (Nana Sudjana dan Rivai, 2011: 2)							
7.	Narasi dalam video tutorial menarik				✓		
8.	Narasi video tutorial menggunakan kalimat yang sederhana dan mudah dipahami					✓	
9.	Narasi video tutorial menggunakan istilah yang mudah dipahami				✓		
Aspek Penyajian Materi (Romi Satrio Wahono , 2006)							
10.	Materi tersusun jelas, ringkas dan sistematis					✓	
11.	Materi mudah dipahami siswa				✓		
12.	Siswa dapat mengikuti dan memahami pembelajaran dengan materi pembelajaran yang bertahap				✓		
13.	Materi sesuai dengan silabus dan rencana pembelajaran				✓		


14.	Siswa dapat memahami istilah-istilah yang digunakan pada video tutorial				✓		
Media/Tampilan (Romi Satrio Wahono (2006))							
15.	Desain cover, pendahuluan, isi dan penutup pada video tutorial jelas				✓		
16.	Ilustrasi dalam video tutorial sebagai pendukung untuk memperjelas materi				✓		
17.	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami				✓		
Pembelajaran dengan Video tutorial (Dina Indriana (2011))							
18.	Siswa tertarik menggunakan video tutorial sebagai media pembelajaran mandiri				✓		
19.	Siswa dapat lebih mudah dalam belajar dimana saja menggunakan video tutorial secara mandiri				✓		
20.	Langkah-langkah dalam video tutorial dapat membantu siswa dalam mengembangkan kemampuan siswa				✓		

Komentar/Saran:

Sudah baik dan lengkap dengan kurikulum yang digunakan

sudah cukup bagus.....

Singaraja, 4 Mei2022


 Luh Debby Kariani

RESPONDEN 2**ANGKET RESPONDEN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG
KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA**

Nama : Kadek Indah Meira Putri

Kelas : XI. * Tata Kecantikan 1

Jurusan : Tata Kecantikan

Sekolah : SMKN 2 Singaraja

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja

Mata Pelajaran : Perawatan Kulit Wajah Dengan Teknologi

Sasaran : Siswa Jurusan Tata Kecantikan SMK Negeri 2 Singaraja

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui tanggapan siswa terkait Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja khususnya untuk siswa jurusan Tata Kecantikan. Video tutorial ini digunakan sebagai sarana media pembelajaran yang mendukung kegiatan pembelajaran mata pembelajaran Rias Wajah Panggung di SMK Negeri 2 Singaraja sehubungan dengan hal tersebut, dimohonkan untuk siswa untuk memberi tanggapan dan komentar atau saran terhadap Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja sebagai evaluasi peneliti.

Petunjuk:

1. Lembar angket diisi oleh Siswa
2. Tanggapan yang diberikan dengan memberi tanda (√) pada kolom yang telah disediakan pada pilihan tanggapan yang sesuai, adapun kriteria setiap pernyataan adalah:
 - 5 = Sangat Layak (SL)
 - 4 = Layak (L)
 - 3 = Kurang Layak (KL)
 - 2 = Tidak Layak (KL)
 - 1 = Sangat Tidak Layak (STL)
3. Setelah memberikan nilai, berikan juga masukan, saran maupun komentar terhadap media yang dikembangkan oleh peneliti
4. Terimakasih atas kesediaan untuk mengisi angket ini.

Kisi-Kisi Instrumen Kelayakan Video Tutorial Penilaian Respon Siswa

No	Aspek	Indikator	No Item Pada Angket
1.	Aspek Manfaat	Pembelajaran mandiri dan motivasi belajar	1,2,3
		Kejelasan penyajian materi dan langkah-langkah isi dalam video	4,5,6
2.	Aspek Kemenarikan Video Tutorial	Narasi video tutorial menarik dan penggunaan kalimat yang sederhana	7,8
		Kesesuaian penggunaan istilah	9
3.	Aspek Penyajian Materi	Penyajian materi runtut dan mudah dipahami	10,11,12
		Materi sesuai dengan istilah, silabus dan rencana pembelajaran	13,14
4.	Media/Tampilan	Tampilan desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup video tutorial	15
		Kesesuaian ilustrasi dan penggunaan bahasa	16,17
5.	Pembelajaran dengan Video Tutorial	Kegiatan belajar mengajar	18,19,20

• Respon Siswa

No	Indikator Penilaian	Skor					Keterangan
		1	2	3	4	5	
Aspek Manfaat (Dina Indriana, 2011: 47-48)							
1.	Melalui penggunaan video tutorial siswa dapat belajar secara mandiri					✓	
2.	Video tutorial dapat membangkitkan motivasi belajar siswa					✓	
3.	Video tutorial membuat siswa menjadi lebih aktif					✓	
4.	Video tutorial dapat memperjelas penyajian materi					✓	
5.	Siswa dapat mempraktekan langkah-langkah dalam video tutorial					✓	
6.	Video tutorial dapat memberikan gambaran nyata mengenai materi tata rias wajah					✓	
Aspek Kemerarikan Video Tutorial (Nana Sudjana dan Rivai, 2011: 2)							
7.	Narasi dalam video tutorial menarik					✓	
8.	Narasi video tutorial menggunakan kalimat yang sederhana dan mudah dipahami					✓	
9.	Narasi video tutorial menggunakan istilah yang mudah dipahami					✓	
Aspek Penyajian Materi (Romi Satrio Wahono , 2006)							
10.	Materi tersusun jelas, ringkas dan sistematis					✓	
11.	Materi mudah dipahami siswa					✓	
12.	Siswa dapat mengikuti dan memahami pembelajaran dengan materi pembelajaran yang bertahap					✓	
13.	Materi sesuai dengan silabus dan rencana pembelajaran					✓	

14.	Siswa dapat memahami istilah-istilah yang digunakan pada video tutorial						✓	
Media/Tampilan (Romi Satrio Wahono (2006))								
15.	Desain cover, pendahuluan, isi dan penutup pada video tutorial jelas						✓	
16.	Ilustrasi dalam video tutorial sebagai pendukung untuk memperjelas materi						✓	
17.	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami						✓	
Pembelajaran dengan Video tutorial (Dina Indriana (2011))								
18.	Siswa tertarik menggunakan video tutorial sebagai media pembelajaran mandiri						✓	
19.	Siswa dapat lebih mudah dalam belajar dimana saja menggunakan video tutorial secara mandiri						✓	
20.	Langkah-langkah dalam video tutorial dapat membantu siswa dalam mengembangkan kemampuan siswa						✓	

Komentar/Saran:

Sudah baik dan lengkap dengan kurikulum yang digunakan

Media yang dikembangkan sudah sangat bagus

.....

.....

.....

Singaraja, 9 Mei.....2022



Kadec Indah Meira Putri

RESPONDEN 3**ANGKET RESPONDEN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG
KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA**

Nama : *Luh Wroemawari*

Kelas : *XI. Tata Kecantikan II*

Jurusan : *Tata Kecantikan*

Sekolah : *SMKN 2 Singaraja*

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja

Mata Pelajaran : Perawatan Kulit Wajah Dengan Teknologi

Sasaran : Siswa Jurusan Tata Kecantikan SMK Negeri 2 Singaraja

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui tanggapan siswa terkait Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja khususnya untuk siswa jurusan Tata Kecantikan. Video tutorial ini digunakan sebagai sarana media pembelajaran yang mendukung kegiatan pembelajaran mata pembelajaran Rias Wajah Panggung di SMK Negeri 2 Singaraja sehubungan dengan hal tersebut, dimohonkan untuk siswa untuk memberi tanggapan dan komentar atau saran terhadap Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja sebagai evaluasi peneliti.

Petunjuk:

1. Lembar angket diisi oleh Siswa
2. Tanggapan yang diberikan dengan memberi tanda (√) pada kolom yang telah disediakan pada pilihan tanggapan yang sesuai, adapun kriteria setiap pernyataan adalah:
 - 5 = Sangat Layak (SL)
 - 4 = Layak (L)
 - 3 = Kurang Layak (KL)
 - 2 = Tidak Layak (KL)
 - 1 = Sangat Tidak Layak (STL)
3. Setelah memberikan nilai, berikan juga masukan, saran maupun komentar terhadap media yang dikembangkan oleh peneliti
4. Terimakasih atas kesediaan untuk mengisi angket ini.

Kisi-Kisi Instrumen Kelayakan Video Tutorial Penilaian Respon Siswa

No	Aspek	Indikator	No Item Pada Angket
1.	Aspek Manfaat	Pembelajaran mandiri dan motivasi belajar	1,2,3
		Kejelasan penyajian materi dan langkah-langkah isi dalam video	4,5,6
2.	Aspek Kemenarikan Video Tutorial	Narasi video tutorial menarik dan penggunaan kalimat yang sederhana	7,8
		Kesesuaian penggunaan istilah	9
3.	Aspek Penyajian Materi	Penyajian materi runtut dan mudah dipahami	10,11,12
		Materi sesuai dengan istilah, silabus dan rencana pembelajaran	13,14
4.	Media/Tampilan	Tampilan desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup video tutorial	15
		Kesesuaian ilustrasi dan penggunaan bahasa	16,17
5.	Pembelajaran dengan Video Tutorial	Kegiatan belajar mengajar	18,19,20

• Respon Siswa

No	Indikator Penilaian	Skor					Keterangan
		1	2	3	4	5	
Aspek Manfaat (Dina Indriana, 2011: 47-48)							
1.	Melalui penggunaan video tutorial siswa dapat belajar secara mandiri				✓		
2.	Video tutorial dapat membangkitkan motivasi belajar siswa					✓	
3.	Video tutorial membuat siswa menjadi lebih aktif					✓	
4.	Video tutorial dapat memperjelas penyajian materi					✓	
5.	Siswa dapat mempraktekan langkah-langkah dalam video tutorial					✓	
6.	Video tutorial dapat memberikan gambaran nyata mengenai materi tata rias wajah				✓		
Aspek Kemerarikan Video Tutorial (Nana Sudjana dan Rivai, 2011: 2)							
7.	Narasi dalam video tutorial menarik				✓		
8.	Narasi video tutorial menggunakan kalimat yang sederhana dan mudah dipahami				✓		
9.	Narasi video tutorial menggunakan istilah yang mudah dipahami				✓		
Aspek Penyajian Materi (Romi Satrio Wahono , 2006)							
10.	Materi tersusun jelas, ringkas dan sistematis					✓	
11.	Materi mudah dipahami siswa					✓	
12.	Siswa dapat mengikuti dan memahami pembelajaran dengan materi pembelajaran yang bertahap				✓		
13.	Materi sesuai dengan silabus dan rencana pembelajaran					✓	

14.	Siswa dapat memahami istilah-istilah yang digunakan pada video tutorial					✓	
Media/Tampilan (Romi Satrio Wahono (2006))							
15.	Desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi dan penutup pada video tutorial jelas					✓	
16.	Ilustrasi dalam video tutorial sebagai pendukung untuk memperjelas materi					✓	
17.	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami					✓	
Pembelajaran dengan Video tutorial (Dina Indriana (2011))							
18.	Siswa tertarik menggunakan video tutorial sebagai media pembelajaran mandiri					✓	
19.	Siswa dapat lebih mudah dalam belajar dimana saja menggunakan video tutorial secara mandiri					✓	
20.	Langkah-langkah dalam video tutorial dapat membantu siswa dalam mengembangkan kemampuan siswa					✓	

Komentar/Saran:

Sudah baik dan lengkap dengan kurikulum yang digunakan

Selalu memanfaatkan video tutorial agar lebih mudah dipahami

.....

Singaraja, .g. Mei.....2022


Luh Wroniani

RESPONDEN 4**ANGKET RESPONDEN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG
KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA**

Nama : Kadek Vina Astari Maylani
Kelas : Tata Kecantikan 2 (X1)
Jurusan : Tata Kecantikan
Sekolah : SMK N 2 Singaraja.

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja

Mata Pelajaran : Perawatan Kulit Wajah Dengan Teknologi

Sasaran : Siswa Jurusan Tata Kecantikan SMK Negeri 2 Singaraja

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui tanggapan siswa terkait Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja khususnya untuk siswa jurusan Tata Kecantikan. Video tutorial ini digunakan sebagai sarana media pembelajaran yang mendukung kegiatan pembelajaran mata pembelajaran Rias Wajah Panggung di SMK Negeri 2 Singaraja sehubungan dengan hal tersebut, dimohonkan untuk siswa untuk memberi tanggapan dan komentar atau saran terhadap Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja sebagai evaluasi peneliti.

Petunjuk:

1. Lembar angket diisi oleh Siswa
2. Tanggapan yang diberikan dengan memberi tanda (√) pada kolom yang telah disediakan pada pilihan tanggapan yang sesuai, adapun kriteria setiap pernyataan adalah:
 - 5 = Sangat Layak (SL)
 - 4 = Layak (L)
 - 3 = Kurang Layak (KL)
 - 2 = Tidak Layak (KL)
 - 1 = Sangat Tidak Layak (STL)
3. Setelah memberikan nilai, berikan juga masukan, saran maupun komentar terhadap media yang dikembangkan oleh peneliti
4. Terimakasih atas kesediaan untuk mengisi angket ini.

Kisi-Kisi Instrumen Kelayakan Video Tutorial Penilaian Respon Siswa

No	Aspek	Indikator	No Item Pada Angket
1.	Aspek Manfaat	Pembelajaran mandiri dan motivasi belajar	1,2,3
		Kejelasan penyajian materi dan langkah-langkah isi dalam video	4,5,6
2.	Aspek Kemenarikan Video Tutorial	Narasi video tutorial menarik dan penggunaan kalimat yang sederhana	7,8
		Kesesuaian penggunaan istilah	9
3.	Aspek Penyajian Materi	Penyajian materi runtut dan mudah dipahami	10,11,12
		Materi sesuai dengan istilah, silabus dan rencana pembelajaran	13,14
4.	Media/Tampilan	Tampilan desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup video tutorial	15
		Kesesuaian ilustrasi dan penggunaan bahasa	16,17
5.	Pembelajaran dengan Video Tutorial	Kegiatan belajar mengajar	18,19,20

• Respon Siswa

No	Indikator Penilaian	Skor					Keterangan
		1	2	3	4	5	
Aspek Manfaat (Dina Indriana, 2011: 47-48)							
1.	Melalui penggunaan video tutorial siswa dapat belajar secara mandiri				✓		
2.	Video tutorial dapat membangkitkan motivasi belajar siswa					✓	
3.	Video tutorial membuat siswa menjadi lebih aktif					✓	
4.	Video tutorial dapat memperjelas penyajian materi				✓		
5.	Siswa dapat mempraktekan langkah-langkah dalam video tutorial					✓	
6.	Video tutorial dapat memberikan gambaran nyata mengenai materi tata rias wajah					✓	
Aspek Kemerarikan Video Tutorial (Nana Sudjana dan Rivai, 2011: 2)							
7.	Narasi dalam video tutorial menarik				✓		
8.	Narasi video tutorial menggunakan kalimat yang sederhana dan mudah dipahami				✓		
9.	Narasi video tutorial menggunakan istilah yang mudah dipahami					✓	
Aspek Penyajian Materi (Romi Satrio Wahono , 2006)							
10.	Materi tersusun jelas, ringkas dan sistematis				✓		
11.	Materi mudah dipahami siswa					✓	
12.	Siswa dapat mengikuti dan memahami pembelajaran dengan materi pembelajaran yang bertahap					✓	
13.	Materi sesuai dengan silabus dan rencana pembelajaran					✓	

14.	Siswa dapat memahami istilah-istilah yang digunakan pada video tutorial						✓	
Media/Tampilan (Romi Satrio Wahono (2006))								
15.	Desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi dan penutup pada video tutorial jelas						✓	
16.	Ilustrasi dalam video tutorial sebagai pendukung untuk memperjelas materi						✓	
17.	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami						✓	
Pembelajaran dengan Video tutorial (Dina Indriana (2011))								
18.	Siswa tertarik menggunakan video tutorial sebagai media pembelajaran mandiri						✓	
19.	Siswa dapat lebih mudah dalam belajar dimana saja menggunakan video tutorial secara mandiri						✓	
20.	Langkah-langkah dalam video tutorial dapat membantu siswa dalam mengembangkan kemampuan siswa						✓	

Komentar/Saran:

Sudah baik dan lengkap dengan kurikulum yang digunakan

Video ini sangat layak digunakan dalam pembelajaran
di masa pandemi ini

.....
.....

Singaraja, 9 Mei 2022

Astari

Kadek Vina Astari Maylani

RESPONDEN 5

**ANGKET RESPONDEN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG
KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA**

Nama : Ketut Astiti Sari

Kelas : XI Tata Kecantikan 1

Jurusan : Tata Kecantikan

Sekolah : SMKN 2 Singaraja

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja

Mata Pelajaran : Perawatan Kulit Wajah Dengan Teknologi

Sasaran : Siswa Jurusan Tata Kecantikan SMK Negeri 2 Singaraja

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui tanggapan siswa terkait Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja khususnya untuk siswa jurusan Tata Kecantikan. Video tutorial ini digunakan sebagai sarana media pembelajaran yang mendukung kegiatan pembelajaran mata pembelajaran Rias Wajah Panggung di SMK Negeri 2 Singaraja sehubungan dengan hal tersebut, dimohonkan untuk siswa untuk memberi tanggapan dan komentar atau saran terhadap Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja sebagai evaluasi peneliti.

Petunjuk:

1. Lembar angket diisi oleh Siswa
2. Tanggapan yang diberikan dengan memberi tanda (√) pada kolom yang telah disediakan pada pilihan tanggapan yang sesuai, adapun kriteria setiap pernyataan adalah:
 - 5 = Sangat Layak (SL)
 - 4 = Layak (L)
 - 3 = Kurang Layak (KL)
 - 2 = Tidak Layak (KL)
 - 1 = Sangat Tidak Layak (STL)
3. Setelah memberikan nilai, berikan juga masukan, saran maupun komentar terhadap media yang dikembangkan oleh peneliti
4. Terimakasih atas kesediaan untuk mengisi angket ini.

Kisi-Kisi Instrumen Kelayakan Video Tutorial Penilaian Respon Siswa

No	Aspek	Indikator	No Item Pada Angket
1.	Aspek Manfaat	Pembelajaran mandiri dan motivasi belajar	1,2,3
		Kejelasan penyajian materi dan langkah-langkah isi dalam video	4,5,6
2.	Aspek Kemenarikan Video Tutorial	Narasi video tutorial menarik dan penggunaan kalimat yang sederhana	7,8
		Kesesuaian penggunaan istilah	9
3.	Aspek Penyajian Materi	Penyajian materi runtut dan mudah dipahami	10,11,12
		Materi sesuai dengan istilah, silabus dan rencana pembelajaran	13,14
4.	Media/Tampilan	Tampilan desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup video tutorial	15
		Kesesuaian ilustrasi dan penggunaan bahasa	16,17
5.	Pembelajaran dengan Video Tutorial	Kegiatan belajar mengajar	18,19,20

14.	Siswa dapat memahami istilah-istilah yang digunakan pada video tutorial						✓	
Media/Tampilan (Romi Satrio Wahono (2006))								
15.	Desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi dan penutup pada video tutorial jelas						✓	
16.	Ilustrasi dalam video tutorial sebagai pendukung untuk memperjelas materi						✓	
17.	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami						✓	
Pembelajaran dengan Video tutorial (Dina Indriana (2011))								
18.	Siswa tertarik menggunakan video tutorial sebagai media pembelajaran mandiri						✓	
19.	Siswa dapat lebih mudah dalam belajar dimana saja menggunakan video tutorial secara mandiri						✓	
20.	Langkah-langkah dalam video tutorial dapat membantu siswa dalam mengembangkan kemampuan siswa						✓	

Komentar/Saran:

Sudah baik dan lengkap dengan kurikulum yang digunakan

Video sangat menarik dan bagus untuk digunakan

.....

.....

.....

Singaraja, 9 Mei2022

*Astuti*Ketut Astuti Sari

• Respon Siswa

No	Indikator Penilaian	Skor					Keterangan
		1	2	3	4	5	
Aspek Manfaat (Dina Indriana, 2011: 47-48)							
1.	Melalui penggunaan video tutorial siswa dapat belajar secara mandiri					✓	
2.	Video tutorial dapat membangkitkan motivasi belajar siswa					✓	
3.	Video tutorial membuat siswa menjadi lebih aktif					✓	
4.	Video tutorial dapat memperjelas penyajian materi				✓		
5.	Siswa dapat mempraktekan langkah-langkah dalam video tutorial				✓		
6.	Video tutorial dapat memberikan gambaran nyata mengenai materi tata rias wajah					✓	
Aspek Kemerikan Video Tutorial (Nana Sudjana dan Rivai, 2011: 2)							
7.	Narasi dalam video tutorial menarik					✓	
8.	Narasi video tutorial menggunakan kalimat yang sederhana dan mudah dipahami					✓	
9.	Narasi video tutorial menggunakan istilah yang mudah dipahami				✓		
Aspek Penyajian Materi (Romi Satrio Wahono , 2006)							
10.	Materi tersusun jelas, ringkas dan sistematis					✓	
11.	Materi mudah dipahami siswa					✓	
12.	Siswa dapat mengikuti dan memahami pembelajaran dengan materi pembelajaran yang bertahap				✓		
13.	Materi sesuai dengan silabus dan rencana pembelajaran					✓	

RESPONDEN 6

**ANGKET RESPONDEN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
VIDEO TUTORIAL PADA MATA PELAJARAN RIAS WAJAH PANGGUNG
KELAS XI SMK NEGERI 2 SINGARAJA**

Nama : Putu Dian Oktari Dewi

Kelas : XI Tata Kecantikan 2

Jurusan : Tata Kecantikan

Sekolah : SMK Negeri 2 Singaraja

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja

Mata Pelajaran : Perawatan Kulit Wajah Dengan Teknologi

Sasaran : Siswa Jurusan Tata Kecantikan SMK Negeri 2 Singaraja

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui tanggapan siswa terkait Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja khususnya untuk siswa jurusan Tata Kecantikan. Video tutorial ini digunakan sebagai sarana media pembelajaran yang mendukung kegiatan pembelajaran mata pembelajaran Rias Wajah Panggung di SMK Negeri 2 Singaraja sehubungan dengan hal tersebut, dimohonkan untuk siswa untuk memberi tanggapan dan komentar atau saran terhadap Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung Kelas XI SMK Negeri 2 Singaraja sebagai evaluasi peneliti.

Petunjuk:

1. Lembar angket diisi oleh Siswa
2. Tanggapan yang diberikan dengan memberi tanda (√) pada kolom yang telah disediakan pada pilihan tanggapan yang sesuai, adapun kriteria setiap pernyataan adalah:
 - 5 = Sangat Layak (SL)
 - 4 = Layak (L)
 - 3 = Kurang Layak (KL)
 - 2 = Tidak Layak (KL)
 - 1 = Sangat Tidak Layak (STL)
3. Setelah memberikan nilai, berikan juga masukan, saran maupun komentar terhadap media yang dikembangkan oleh peneliti
4. Terimakasih atas kesediaan untuk mengisi angket ini.

Kisi-Kisi Instrumen Kelayakan Video Tutorial Penilaian Respon Siswa

No	Aspek	Indikator	No Item Pada Angket
1.	Aspek Manfaat	Pembelajaran mandiri dan motivasi belajar	1,2,3
		Kejelasan penyajian materi dan langkah-langkah isi dalam video	4,5,6
2.	Aspek Kemenarikan Video Tutorial	Narasi video tutorial menarik dan penggunaan kalimat yang sederhana	7,8
		Kesesuaian penggunaan istilah	9
3.	Aspek Penyajian Materi	Penyajian materi runtut dan mudah dipahami	10,11,12
		Materi sesuai dengan istilah, silabus dan rencana pembelajaran	13,14
4.	Media/Tampilan	Tampilan desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup video tutorial	15
		Kesesuaian ilustrasi dan penggunaan bahasa	16,17
5.	Pembelajaran dengan Video Tutorial	Kegiatan belajar mengajar	18,19,20

• Respon Siswa

No	Indikator Penilaian	Skor					Keterangan
		1	2	3	4	5	
Aspek Manfaat (Dina Indriana, 2011: 47-48)							
1.	Melalui penggunaan video tutorial siswa dapat belajar secara mandiri					✓	
2.	Video tutorial dapat membangkitkan motivasi belajar siswa					✓	
3.	Video tutorial membuat siswa menjadi lebih aktif					✓	
4.	Video tutorial dapat memperjelas penyajian materi				✓		
5.	Siswa dapat mempraktekan langkah-langkah dalam video tutorial				✓		
6.	Video tutorial dapat memberikan gambaran nyata mengenai materi tata rias wajah					✓	
Aspek Kemerarikan Video Tutorial (Nana Sudjana dan Rivai, 2011: 2)							
7.	Narasi dalam video tutorial menarik					✓	
8.	Narasi video tutorial menggunakan kalimat yang sederhana dan mudah dipahami				✓		
9.	Narasi video tutorial menggunakan istilah yang mudah dipahami					✓	
Aspek Penyajian Materi (Romi Satrio Wahono , 2006)							
10.	Materi tersusun jelas, ringkas dan sistematis					✓	
11.	Materi mudah dipahami siswa					✓	
12.	Siswa dapat mengikuti dan memahami pembelajaran dengan materi pembelajaran yang bertahap					✓	
13.	Materi sesuai dengan silabus dan rencana pembelajaran					✓	

14.	Siswa dapat memahami istilah-istilah yang digunakan pada video tutorial						✓	
Media/Tampilan (Romi Satrio Wahono (2006))								
15.	Desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi dan penutup pada video tutorial jelas						✓	
16.	Ilustrasi dalam video tutorial sebagai pendukung untuk memperjelas materi						✓	
17.	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami						✓	
Pembelajaran dengan Video tutorial (Dina Indriana (2011))								
18.	Siswa tertarik menggunakan video tutorial sebagai media pembelajaran mandiri						✓	
19.	Siswa dapat lebih mudah dalam belajar dimana saja menggunakan video tutorial secara mandiri						✓	
20.	Langkah-langkah dalam video tutorial dapat membantu siswa dalam mengembangkan kemampuan siswa					✓		

Komentar/Saran:

Sudah baik dan lengkap dengan kurikulum yang digunakan

Video sangat bermanfaat dan bagus. bisa digunakan pembelajarannya dimana saja dan bisa ditubukan berbagai kali

Singaraja, 03..Mei.....2022

Dina
Putu Dian Oktari Dewi

Lampiran 8. Hasil Penilaian Ahli Isi

No	Butir Pernyataan	Ahli 1	Ahli 2
1.	Narasi video yang digunakan memuat tentang tujuan pembelajaran	5	5
2.	Narasi mengenai tujuan pembelajaran sesuai dengan indikator pembahasan materi	5	5
3.	Menyediakan ilustrasi yang mendukung kejelasan pemaparan materi pembelajaran	5	5
4.	Kesesuaian isi video tutorial dengan kebutuhan siswa	5	5
5.	Memuat narasi yang berisi deskripsi mengenai pengertian tata rias wajah panggung	5	5
6.	Narasi video disajikan dengan spesifik sehingga memudahkan proses pembelajaran secara tuntas	5	5
7.	Narasi video memiliki keruntutan dan keterpaduan dalam kegiatan pembelajaran	5	5
8.	Narasi video sesuai dengan kompetensi dasar	5	5
9.	Narasi video sesuai dengan silabus	5	5
10.	Narasi video sesuai dengan RPP	5	5
11.	Tidak tergantung pada media ajar lain dalam penggunaannya	4	4
12.	Dapat digunakan tanpa memerlukan keahlian khusus	4	4
13.	Video tutorial ini dapat diakses dengan mudah	5	4
14.	Penggunaan video tutorial disesuaikan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi	5	5
15.	Penggunaan video tutorial bersifat fleksibel yang dapat digunakan dalam pembelajaran secara <i>online</i> dan <i>offline</i>	5	5
16.	Topik dalam video tutorial sesuai dengan isi materi pembelajaran	5	5
17.	Terdapat langkah-langkah yang jelas bagi pendidik dan peserta didik untuk mengikuti isi video	5	4
18.	Setiap instruksi dan paparan informasi yang ditampilkan secara jelas sehingga	5	4

	mempermudah siswa dan guru untuk memahami materi rias wajah panggung		
19.	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami	5	4
Total		93	89



Lampiran 9 Hasil Penilaian Ahli Media

No	Butir Pernyataan	Ahli 1	Ahli 2
1.	Desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup dalam video tutorial merupakan kesatuan yang utuh	5	5
2.	Penggunaan langkah-langkah jelas dari awal sampai akhir	5	5
3.	Isi dalam video tutorial sesuai dengan tujuan pembelajaran	5	5
4.	Letak penempatan ilustrasi, dalam video tutorial sesuai	4	4
5.	Mengikuti format MP4 full HD 1080/60fps	5	4
6.	Menggunakan variasi intonasi untuk menekankan dan memperjelas beberapa kosakata penting pengaplikasian rias wajah panggung	5	5
7.	Tidak menggunakan objek-objek lain yang tidak sesuai dengan materi pembelajaran agar tidak mengganggu tampilan	5	5
8.	Narasi video menggunakan latar musik instrumental	5	5
9.	Video tutorial disajikan dengan jelas berisikan (<i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup)	5	5
10.	Penyajian petunjuk rias wajah panggung dengan jelas	5	5
11.	Penyajian narasi video mudah dipahami	5	5
12.	Penempatan ilustrasi dalam video tutorial sesuai	4	4
13.	Ilustrasi sudah menggambarkan isi (materi) pembelajaran dan bentuk implementasi nyata dari rias wajah panggung	4	5
14.	Komposisi dan tata letak video tutorial proporsional	5	5
15.	Menggunakan narasi video yang jelas	5	5
16.	Menggunakan narasi video yang mudah dipahami	5	5
17.	Menggunakan ilustrasi yang mudah untuk diikuti	5	5
18.	Menggunakan istilah yang mudah dipahami	5	5

19.	Penggunaan bahasa dalam narasi video sesuai untuk siswa menengah kejuruan	5	5
20.	Intonasi dalam narasi video tutorial jelas	5	5
21.	Terdapat transisi dalam video sebagai pembatas antara <i>cover</i> , pendahuluan, isi, dan penutup	5	5
22.	Transisi yang digunakan dalam video efisien	5	4
Total		107	106



Lampiran 10 Hasil Penilaian Siswa

No	Pernyataan	Siswa 1	Siswa 2	Siswa 3	Siswa 4	Siswa 5	Siswa 6
1	Melalui penggunaan video tutorial siswa dapat belajar secara mandiri	5	5	4	4	5	5
2	Video tutorial dapat membangkitkan motivasi belajar siswa	4	5	5	5	5	5
3	Video tutorial membuat siswa menjadi lebih aktif	5	5	5	5	5	5
4	Video tutorial dapat memperjelas penyajian materi	5	5	5	4	5	4
5	Siswa dapat mempraktekan langkah-langkah dalam video tutorial	4	5	5	5	4	4
6	Video tutorial dapat memberikan gambaran nyata mengenai materi tata rias wajah	4	5	4	5	4	5
7	Narasi dalam video tutorial menarik	4	5	4	4	5	5
8	Narasi video tutorial menggunakan kalimat yang sederhana dan mudah dipahami	5	5	4	4	5	4
9	Narasi video tutorial menggunakan istilah yang mudah dipahami	4	5	4	5	4	5
10	Materi tersusun jelas, ringkas dan sistematis	5	5	5	4	5	5
11	Materi mudah dipahami siswa	4	5	5	5	5	5
12	Siswa dapat mengikuti dan memahami pembelajaran dengan materi pembelajaran yang bertahap	4	5	4	5	4	5

13	Materi sesuai dengan silabus dan rencana pembelajaran	4	5	5	5	5	5
14	Siswa dapat memahami istilah-istilah yang digunakan pada video tutorial	4	5	5	5	5	5
15	Desain <i>cover</i> , pendahuluan, isi dan penutup pada video tutorial jelas	4	5	5	5	5	4
16	Ilustrasi dalam video tutorial sebagai pendukung untuk memperjelas materi	4	5	5	5	5	5
17	Bahasa yang digunakan pada video tutorial jelas berdasarkan EYD yang mudah dipahami	4	5	5	5	5	5
18	Siswa tertarik menggunakan video tutorial sebagai media pembelajaran mandiri	4	5	5	5	5	5
19	Siswa dapat lebih mudah dalam belajar dimana saja menggunakan video tutorial secara mandiri	4	5	5	5	5	5
20	Langkah-langkah dalam video tutorial dapat membantu siswa dalam mengembangkan kemampuan siswa	4	5	5	5	5	4
Jumlah		85	100	95	95	96	95
Total		565					

Lampiran 11. Dokumentasi Kegiatan



Gambar 1 Proses Pembuatan Video
(sumber : dokumentasi pribadi)



Gambar .2 Proses Validasi Ahli Isi di SMK Negeri 2 Singaraja
(sumber : dokumentasi pribadi)





Gambar 3 Proses Pengisian Respon siswa kelas XI
di SMK Negeri 2 Singaraja
(sumber : dokumentasi pribadi)



Lampiran 12. Riwayat Hidup Penulis

RIWAYAT HIDUP



Dika Ayu Fitriana lahir di Banyuwangi, 06 Februari 1999. Penulis adalah anak pertama dari Bapak Suhaili dan Ibu Dwi Ana. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Alamat asal penulis bertempat di Komplek Kehutanan, Kelurahan Baturinggit Selatan, Kecamatan Tanjung Karang, Kota Mataram, Nusa Tenggara Barat. Penulis selama melakukan perkuliahan di Undiksha tinggal di Banyuning, Buleleng, Bali. Penulis menyelesaikan Pendidikan Dasar di SD Negeri 28 Mataram dan lulus pada tahun 2011. Kemudian Penulis melanjutkan Pendidikan di SMP Negeri 3 Sambelia dan lulus pada tahun 2014. Kemudian Penulis melanjutkan Pendidikan di SMK Negeri 4 Mataram dengan masuk di Jurusan Tata Kecantikan dan lulus di tahun 2017. Penulis melanjutkan ke Perguruan Tinggi di Universitas Pendidikan Ganesha tepatnya di Fakultas Teknik dan Kejuruan, Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga dengan konsentrasi Tata Kecantikan. Selama menjalani perkuliahan, Penulis juga aktif di dalam beberapa organisasi seperti Himpunan Mahasiswa Jurusan “Himapatera” dengan bergabung pada tahun 2018. Selain itu, Penulis juga aktif mengikuti kegiatan Paduan Suara di Universitas Pendidikan Ganesha.