

**Lampiran 01. Uji Validitas Media****LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI  
KINESTETIK (VAK) TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN  
AWAL ANAK DI TK KAMILA****(INSTRUMEN AHLI MATERI)****A. Pengantar**

1. Lembar validasi ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli materi.
2. Informasi mengenai kelayakan kelayakan dari media VAK terpadu ini didasarkan pada tiga aspek yaitu pengemasan materi, isi materi dan penyajian materi.

**B. Petunjuk**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang ( ✓ ) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
2. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.

5 = Sangat Setuju (SS)

4 = Setuju (S)

3 = Ragu-ragu (RG)

2 = Tidak Setuju(TS)

1 = Sangat Tidak Setuju (STS)

3. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.

4.

**C. Instrumen Penilaian**

NO	ASPEK PENILAIAN	SKOR				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. PENGEMASAN MATERI</b>						
1.	Pengemasan media visualisasi auditori kinestetik (VAK) terpadu menarik sesuai dengan materi					
<b>B. ISI MATERI</b>						
2.	Materi keaksaraan awal dalam media VAK terpadu sesuai dengan yang tujuan pembelajaran					
3.	Pada media VAK terpadu pembagian dan keruntutan materi sudah tepat					
4.	Materi keaksaraan awal anak sesuai dengan tingkat perkembangan anak					
5.	Kejelasan uraian materi keaksaraan awal anak					
<b>C. PENYAJIAN MATERI</b>						
6.	Media ( <i>game</i> ) VAK terpadu sudah jelas disajikan dalam bentuk aplikasi yang dapat dimainkan					
7.	Penyajian tampilan menu huruf jelas					
8.	Penyajian tampilan menu angka jelas					
9.	Penyajian tampilan menu warna jelas					
10	Penyajian tampilan menu menulis jelas					

**LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI  
KINESTETIK (VAK) TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN  
AWAL ANAK DI TK KAMILA**

**(INSTRUMEN AHLI MEDIA)**

**A. Pengantar**

1. Lembar validasi ahli media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli media.
1. Informasi mengenai kelayakan kelayakan dari media VAK terpadu ini didasarkan pada 4 aspek utama yaitu Visual, Audio, Tipografi dan Penyajian

**B. Petunjuk**

5. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang ( ✓ ) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
6. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.  
  
5 = Sangat Setuju (SS)  
  
4 = Setuju (S)  
  
3 = Ragu-ragu (RG)  
  
2 = Tidak Setuju(TS)  
  
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
7. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.

### C. Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	Penilaian				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. Aspek Visual</b>						
1	Kejelasan tampilan gambar					
2	Ukuran gambar telah sesuai untuk siswa kelompok A (usia 4-5 tahun)					
3	Pemilihan warna dan <i>background</i> sudah tepat					
4	Pemilihan gambar dan animasi menarik					
5	Pencahayaan gambar sudah tepat					
6	Kejelasan aspek media ( <i>game</i> )					
<b>B. Aspek Audio</b>						
7	Suara terdengar dengan jelas dan <i>informative</i>					
8	Ritme suara yang disajikan narator sesuai kebutuhan anak kelompok A (tidak terlalu lambat dan tidak terlalu cepat)					
<b>C. Aspek Tipografi</b>						
9	Jenis teks mudah dibaca					
10	Ukuran teks sudah sesuai (tidak terlalu kecil dan tidak terlalu besar)					
<b>D. Aspek Penyajian</b>						
11	Tampilan dan penyajian materi memiliki daya Tarik					
12	Pengaturan fitur media ( <i>game</i> ) mudah dipahami					

**LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI  
KINESTETIK (VAK) TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN  
AWAL ANAK DI TK KAMILA**

**(INSTRUMEN PRAKTISI)**

**A. Pengantar**

1. Lembar validasi praktisia ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari praktisi.
2. Informasi mengenai kelayakan kelayakan dari media VAK terpadu ini didasarkan pada tiga aspek yaitu pengemasan materi, isi materi dan penyajian materi dan tampilan.

**B. Petunjuk**

8. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang ( ✓ ) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
9. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.  
  
5 = Sangat Setuju (SS)  
4 = Setuju (S)  
3 = Ragu-ragu (RG)  
2 = Tidak Setuju(TS)  
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
10. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.

### C. Instrumen Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. MATERI</b>						
1.	Kesesuaian dengan kompetensi yang ingin dicapai					
2	Kelengkapan materi					
3	Kemudahan untuk dipahami					
4	Kualitas Stimulasi					
5	Kemanfaatan Materi					
<b>B. KUALITAS MEDIA</b>						
6	Kemenarikan tampilan					
7	Kejelasan media visual					
8	Kejelasan media auditori.					
9	Kejelasan media kinestetik					
<b>C. VAK TERPADU</b>						
10	Penyajian media VAK terpadu menarik sesuai dengan pembelajaran keaksaraan awal anak					



**LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI  
KINESTETIK (VAK) TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN  
AWAL ANAK DI TK KAMILA**

**(INSTRUMEN UJI PERORANGAN DAN KELOMPOK KECIL)**

**A. Pengantar**

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media VAK terpadu yang sedang dikembangkan dari uji perorangan dan kelompok kecil.
2. Informasi mengenai validasi atau kelayakan dari media VAK terpadu didasarkan dari tiga aspek yaitu media, materi dan manfaat.

**B. Petunjuk**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang ( ✓ ) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
2. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.  
  
5 = Sangat Setuju (SS)  
  
4 = Setuju (S)  
  
3 = Ragu-ragu (RG)  
  
2 = Tidak Setuju(TS)  
  
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.

### C. Instrumen Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. Media Visualisasi, Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu</b>						
1.	Kemenarikan tampilan media VAK terpadu					
2.	Tampilan menu keaksaraan awal bervariasi menghindari kebosanan.					
3.	Anak mampu memahami dan memainkan media VAK terpadu.					
4.	Meningkatkan motivasi.					
<b>B. Stimulasi Keaksaraan Awal Anak</b>						
5.	Menstimulasi keaksaraan awal anak					
6.	Menyebutkan huruf a-z dengan verbal					
7.	Menunjukkan huruf a-z sesuai dengan auditori					
8.	Membedakan bentuk huruf a-z sesuai dengan bunyi penyebutannya					
9.	Menyebutkan jenis warna pada gambar secara verbal					
10	Meniru bentuk pola pada gambar angka dengan kinestetik					



## Lampiran 02. Surat Pengantar Pelaksana Penelitian Skripsi

Lampiran 01. Surat Observasi Awal



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
 JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
 Jalan Udayana Nomor 12 Singaraja – Bali  
 Telepon 0363-22570, Faximile: 0362-25735  
 Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

Nomor : 2409/UN48.10.1/LT/2021  
 Perihal : Pengumpulan Data

Singaraja, 13 Desember 2021

Yth. Kepala Sekolah TK Kamila Kampung Kajanan kecamatan Buleleng

Di  
 Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Ibu.

Adapun nama mahasiswa tersebut :

Nama : Nunuk Trisukma Aceh  
 NIM : 1811061046  
 Fakultas : Ilmu Pendidikan  
 Jurusan : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini


Demikian atas kesediaan dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

a.n Dekan  
 Wakil Dekan I,  
  
 Dr. Made Tegeh, S.Pd., M.Pd,  
 NIP. 19710815200112 1 001

Arsip :

1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip

**Lampiran 03. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian**

**TAMAN KANAK-KANAK KAMILA**  
Jln. Hasanudin No. 30 Ling. Timur Kp. Kajanaan  
Singaraja  
HP. 081916188503

---

SURAT KETERANGAN  
NO. 60 /TK.KML/V/2021


Yang bertanda tangan dibawah ini :


1. Nama : R Sahariya, S.Pd
2. NIP : -
3. Jabatan : Kepala Sekolah
4. Pangkat / Golongan :-
5. Unit Kerja : TK KAMILA

Menerangkan bahwa :


Nama : Nunuk Trisukma Aceh  
NIM : 1811061046  
Status : Mahasiswa  
Asal : Universitas Pendidikan Ganesha

Menerangkan bahwa mahasiswa tersebut diatas, telah melakukan Observasi dan Pengumpulan Data Awal di Satuan Pendidikan TK KAMILA Kampung Kajanaan Kec. Buleleng. Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 21 Desember 2021  
Kepala Sekolah TK KAMILA  
  
R Sahariya, S.Pd



## Lampiran 04. Surat Pengantar Uji Validitas Isi Instrumen


**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
 Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja -Bali  
 Telepon 0362-22570; Faximile: 0362-25735  
 Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

---

Nomor : 482/UN 48.10.8/LT/2022  
 Lampiran : Instrumen Penilaian  
 Hal : Judges Penelitian Mahasiswa

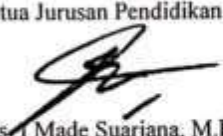
Yth. Bapak Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd  
 di Singaraja

Dengan hormat, berkenan dengan penelitian untuk penyusunan scripsi mahasiswa Program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak untuk dapat memeriksa intrumen (sebagai *judges*) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Nunuk Trisukma Aceh  
 NIM : 1811061046  
 Semester/Kelas : VIII/A  
 Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
 Jurusan : Pendidikan Dasar  
 Fakultas : Ilmu Pendidikan  
 Judul Scripsi : Pengembangan Media (*Game*) Visualisasi, Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK KAMILA

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas kesediaan dan bantuan Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 21 Juli 2022  
 Ketua Jurusan Pendidikan Dasar

  
 Drs. I Made Suarjana, M.Pd.  
 NIP. 196012311986031022

## Lampiran 05. Hasil Uji Validitas Isi Instrumen

### LEMBAR PENILAIAN *JUDGES 1*

#### (INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA)

##### Petunjuk :

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Penilaian terdiri dari dua *alternative*.  
 Relevan : Jika instrumen sesuai dengan aspek yang dinilai  
 Tidak Relevan : Jika instrument tidak sesuai dengan aspek yang dinilai
3. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan.

No	Aspek/Pertanyaan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
1	Kejelasan tampilan gambar	√	
2	Ukuran gambar telah sesuai untuk siswa kelompok A (usia 4-5 tahun)	√	
3	Pemilihan warna dan <i>background</i> sudah tepat	√	
4	Pemilihan gambar dan animasi menarik	√	
5	Pencahayaannya gambar sudah tepat	√	
6	Kejelasan aspek media		√
7	Suara terdengar dengan jelas dan <i>informative</i>	√	

8	Ritme suara yang disajikan narator sesuai kebutuhan anak kelompok A (tidak terlalu lambat dan tidak terlalu cepat)	√	
9	Jenis teks mudah dibaca	√	
10	Ukuran teks sudah sesuai (tidak terlalu kecil dan tidak terlalu besar)	√	
11	Tampilan dan penyajian materi memiliki daya Tarik	√	
12	Pengaturan fitur media mudah dipahami	√	
13	Kejelasan tampilan gambar	√	
<b>Jumlah</b>		<b>13</b>	



**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES* 1**  
**(INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI)**

**Petunjuk :**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Penilaian terdiri dari dua *alternative*.  
 Relevan : Jika instrumen sesuai dengan aspek yang dinilai  
 Tidak Relevan : Jika instrument tidak sesuai dengan aspek yang dinilai
3. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan.

No	Aspek Penilaian	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
1	Pengemasan media Visualisasi Auditori Kinestetik (VAK) terpadu menarik sesuai dengan materi	√	
2	Materi keaksaraan awal dalam media VAK terpadu sesuai dengan yang tujuan pembelajaran	√	
3	Pada media VAK terpadu pembagian dan keruntutan materi sudah tepat	√	
4	Materi keaksaraan awal anak sesuai dengan tingkat perkembangan anak	√	
5	Kejelasan uraian materi keaksaraan awal anak	√	
6	Media ( <i>game</i> ) VAK terpadu sudah jelas disajikan dalam bentuk aplikasi yang dapat dimainkan	√	



7	Penyajian tampilan menu huruf jelas	√	
8	Penyajian tampilan menu angka jelas	√	
9	Penyajian tampilan menu warna jelas	√	
10	Penyajian tampilan menu menulis jelas	√	
<b>Jumlah</b>			<b>10</b>



**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES* 1**  
**(INSTRUMEN VALIDASI PRAKTIKI)**

**Petunjuk :**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Penilaian terdiri dari dua *alternative*.  
 Relevan : Jika instrumen sesuai dengan aspek yang dinilai  
 Tidak Relevan : Jika instrumen tidak sesuai dengan aspek yang dinilai
3. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan.

No	Aspek/Pertanyaan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
1	Kesesuaian dengan kompetensi yang ingin dicapai	√	
2	Kelengkapan materi	√	
3	Kemudahan untuk dipahami	√	
4	Kualitas stimulasi	√	
5	Kemanfaatan materi	√	
6	Kemenarikan tampilan	√	
7	Kejelasan media visual	√	
8	Kejelasan media auditori.	√	
9	Kejelasan media kinestetik	√	

10	Penyajian media VAK terpadu menarik sesuai dengan pembelajaran keaksaraan awal anak	√	
11	Kesesuaian dengan kompetensi yang ingin dicapai	√	
12	Kelengkapan materi		√
<b>Jumlah</b>		<b>12</b>	



**LEMBAR PENILAIAN JUDGES 1**

**(INSTRUMEN VALIDASI PERORANGAN DAN KELOMPOK KECIL)**

**Petunjuk :**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Penilaian terdiri dari dua alternative.  
 Relevan : Jika instrumen sesuai dengan aspek yang dinilai  
 Tidak Relevan : Jika instrument tidak sesuai dengan aspek yang dinilai
3. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan.

No	Aspek/Pertanyaan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
1	Kemenaarikan tampilan media VAK terpadu	√	
2	Tampilan menu keaksaraan awal bervariasi menghindari kebosanan.	√	
3	Mengstimulasi keaksaraan awal anak	√	
4	Meningkatkan motivasi.	√	
5	Mengstimulasi keaksaraan awal anak		√
6	Menyebutkan huruf a-z dengan verbal	√	
7	Menunjukkan huruf a-z sesuai dengan auditori	√	
8	Membedakan bentuk huruf a-z sesuai dengan bunyi penyebutannya	√	
9	Menyebutkan jenis warna pada gambar secara verbal	√	

10	Meniru bentuk pola pada gambar angka dengan kinestetik	√	
<b>Jumlah</b>		<b>10</b>	

Singaraja, 05 Agustus 2022



Adrianus I Wayan Ili Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd, M.Pd  
NIP. 198807082014041003



**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES* 2**  
(INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA)

**Petunjuk :**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Penilaian terdiri dari dua *alternative*.  
 Relevan : Jika instrument sesuai dengan aspek yang dinilai  
 Tidak Relevan : Jika instrument tidak sesuai dengan aspek yang dinilai
3. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan.

No	Aspek/Pertanyaan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
1	Kejelasan tampilan gambar	√	
2	Ukuran gambar telah sesuai untuk siswa kelompok A (usia 4-5 tahun)	√	
3	Pemilihan warna dan <i>background</i> sudah tepat	√	
4	Pemilihan gambar dan animasi menarik	√	
5	Pencalayaan gambar sudah tepat	√	
6	Kejelasan aspek media	√	
7	Suara terdengar dengan jelas dan <i>informative</i>	√	



8	Ritme suara yang disajikan narator sesuai kebutuhan anak kelompok A (tidak terlalu lambat dan tidak terlalu cepat)	✓	
9	Jenis teks mudah dibaca	✓	
10	Ukuran teks sudah sesuai (tidak terlalu kecil dan tidak terlalu besar)	✓	
11	Tampilan dan penyajian materi memiliki daya Tarik	✓	
12	Pengaturan fitur media mudah dipahami	✓	
13	<del>Kejelasan tampilan gambar</del>		
<b>Jumlah</b>			<b>13</b>

Singaraja, 05 Agustus 2022



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd

NIP. 197108152001121001

**LEMBAR PENILAIAN JUDGES 2**  
**(INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI)**

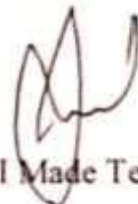
**Petunjuk :**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Penilaian terdiri dari dua *alternative*.  
 Relevan : Jika instrument sesuai dengan aspek yang dinilai  
 Tidak Relevan : Jika instrument tidak sesuai dengan aspek yang dinilai
3. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan.

No	Aspek Penilaian	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
1	Pengemasan media Visualisasi Auditori Kinestetik (VAK) terpadu menarik sesuai dengan materi	✓	
2	Materi keaksaraan awal dalam media VAK terpadu sesuai dengan yang tujuan pembelajaran	✓	
3	Pada media VAK terpadu pembagian dan keruntutan materi sudah tepat	✓	
4	Materi keaksaraan awal anak sesuai dengan tingkat perkembangan anak	✓	
5	Kejelasan uraian materi keaksaraan awal anak	✓	
6	Media ( <i>game</i> ) VAK terpadu sudah jelas disajikan dalam bentuk aplikasi yang dapat dimainkan	✓	

7	Penyajian tampilan menu huruf jelas	✓	
8	Penyajian tampilan menu angka jelas	✓	
9	Penyajian tampilan menu warna jelas	✓	
10	Penyajian tampilan menu menulis jelas	✓	
<b>Jumlah</b>		✓	<b>10</b>

Singaraja, 05 Agustus 2022



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd

NIP. 197108152001121001

**LEMBAR PENILAIAN JUDGES 2**  
**(INSTRUMEN VALIDASI PRAKTIKI)**


**Petunjuk :**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Penilaian terdiri dari dua *alternative*.  
 Relevan : Jika instrumen sesuai dengan aspek yang dinilai  
 Tidak Relevan : Jika instrumen tidak sesuai dengan aspek yang dinilai
3. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan.

No	Aspek/Pertanyaan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
1	Kesesuaian dengan kompetensi yang ingin dicapai	√	
2	Kelengkapan materi	√	
3	Kemudahan untuk dipahami	√	
4	Kualitas stimulasi	√	
5	Kemanfaatan materi	√	
6	Kemenarikan tampilan	√	
7	Kejelasan media visual	√	
8	Kejelasan media auditori.	√	
9	Kejelasan media kinestetik	√	

10	Penyajian media VAK terpadu menarik sesuai dengan pembelajaran keaksaraan awal anak	✓	
<del>11</del>	<del>Kesesuaian dengan kompetensi yang ingin dicapai</del>		
<del>12</del>	<del>Kelengkapan materi</del>		
<b>Jumlah</b>			<b>10</b>

Singaraja, 05 Agustus 2022



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd

NIP. 197108152001121001

**LEMBAR PENILAIAN JUDGES 2**

**(INSTRUMEN VALIDASI PERORANGAN DAN KELOMPOK KECIL)**

**Petunjuk :**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Penilaian terdiri dari dua alternative.  
 Relevan : Jika instrumen sesuai dengan aspek yang dinilai  
 Tidak Relevan : Jika instrument tidak sesuai dengan aspek yang dinilai
3. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan.

No	Aspek/Pertanyaan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
1	Kemenarikan tampilan media VAK terpadu	√	
2	Tampilan menu keaksaraan awal bervariasi menghindari kebosanan.	√	
3	Mengstimulasi keaksaraan awal anak	√	
4	Meningkatkan motivasi.	√	
5	Mengstimulasi keaksaraan awal anak	√	
6	Menyebutkan huruf a-z dengan verbal	√	
7	Menunjukkan huruf a-z sesuai dengan auditori	√	
8	Membedakan bentuk huruf a-z sesuai dengan bunyi penyebutannya	√	
9	Menyebutkan jenis warna pada gambar secara verbal	√	



10	Meniru bentuk pola pada gambar angka dengan kinestetik	✓	
<b>Jumlah</b>		<b>10</b>	

Singaraja, 05 Agustus 2022



Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd

NIP. 197108152001121001

## Lampiran 06. Surat Pengantar Ahli Media 1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja -Bali

Telepon 0362-22570; Faximile: 0362-25735

Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

---

Nomor : 483/UN 48.10.8/LT/2022  
 Lampiran : Instrumen Penelitian  
 Hal : Permohonan review serta memberikan penilaian produk

Yth. Bapak Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd

Ahli Media/ Desain Produk  
 di Singaraja

Dengan hormat,

Bersama surat ini kami sampaikan kepada Bapak untuk permohonan sebagai penguji media penelitian dengan judul penelitian "Pengembangan Media (*Game*) Visualisasi, Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK KAMILA" yang ditulis oleh mahasiswa berikut:

Nama : Nunuk Trisukma Aceh  
 NIM : 1811061046  
 Semester/Kelas : VIII/A  
 Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
 Jurusan : Pendidikan Dasar  
 Fakultas : Ilmu Pendidikan  
 Institusi : Universitas Pendidikan Ganesha

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas kesediaan dan bantuan Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 21 Juli 2022  
 Ketua Jurusan Pendidikan Dasar

  
 Drs. I Made Suarjana, M.Pd.  
 NIP. 196012311986031022

## Lampiran 07. Surat Pengantar Ahli Media 2



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja -Bali

Telepon 0362-22570; Faximile: 0362-25735

Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

---

Nomor : 483/UN 48.10.8/LT/2022  
Lampiran : Instrumen Penelitian  
Hal : Permohonan review serta memberikan penilaian produk

Yth. Bapak Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd

Ahli Media/ Desain Produk

di Singaraja


Dengan hormat,

Bersama surat ini kami sampaikan kepada Bapak untuk permohonan sebagai penguji media penelitian dengan judul penelitian "Pengembangan Media Visualisasi, Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK KAMILA" yang ditulis oleh mahasiswa berikut:

Nama : Nunuk Trisukma Aceh  
NIM : 1811061046  
Semester/Kelas : VIII/A  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Institusi : Universitas Pendidikan Ganesha

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas kesediaan dan bantuan Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 21 Juli 2022  
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar

  
Drs. I Made Suarjana, M.Pd.  
NIP. 196012311986031022

## Lampiran 08. Surat Pengantar Ahli Materi 1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja -Bali

Telepon 0362-22570; Faximile: 0362-25735

Laman: <http://www.undiksha.ac.id>

Nomor : 483/UN 48.10.8/LT/2022

Hal : Permohonan review serta memberikan penilaian produk

Yth. Ibu Nice Maylani Asril, M.Psi., Ph.D., Psi

Ahli Materi Keaksaraan Awal Anak

di Singaraja

Dengan hormat,

Bersama surat ini kami sampaikan kepada Ibu untuk permohonan sebagai penguji materi penelitian dengan judul penelitian "Pengembangan Media (*Game*) Visualisasi, Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK KAMILA" yang ditulis oleh mahasiswa berikut:

Nama : Nunuk Trisukma Aceh

NIM : 1811061046

Semester/Kelas : VIII/A

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Institusi : Universitas Pendidikan Ganesha

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas kesediaan dan bantuan Ibu, kami ucapkan terimakasih.



Singaraja, 21 Juli 2022

Ketua Jurusan Pendidikan Dasar

Drs. Made Suarjana, M.Pd.

NIP. 196012311986031022

## Lampiran 09. Surat Pengantar Ahli Materi 2

	<p>KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  <b>UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA</b>          FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN          Jalan Udayana Nomor 12 C Singaraja -Bali          Telepon 0362-22570; Faximile: 0362-25735          Laman: <a href="http://www.umfikshu.ac.id">http://www.umfikshu.ac.id</a></p>
<hr/>	
Nomor	: 483/UN.48.10.B/1.T/2022
Hal	: Permohonan review serta memberikan penilaian produk
<i>Pengantar</i>	
Yth. Ibu Made Vina Arie Pramitha, S.Pd., M.Pd	
Ahli Materi Keaksaraan Awal Anak	
di Singaraja	
Dengan hormat,	
Bersama surat ini kami sampaikan kepada Ibu untuk permohonan sebagai pengaji materi penelitian dengan judul penelitian "Pengembangan Media ( <i>Game</i> ) Visualisasi, Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK KAMILA" yang ditulis oleh mahasiswa berikut:	
Nama	: Nunuk Trisakma Aceh
NIM	: 1811061046
Semester/Kelas	: VIII/A
Program Studi	: Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan	: Pendidikan Dasar
Fakultas	: Ilmu Pendidikan
Institusi	: Universitas Pendidikan Ganesha
Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas kesediaan dan bantuan Ibu, kami ucapkan terimakasih.	
Singaraja, 21 Juli 2022	
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar	
	
Drs. Made Suarjana, M.Pd. NIP. 196012311986031022	

## Lampiran 10. Hasil Kuesioner Ahli Media

### LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI KINESTETIK (VAK) TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN AWAL ANAK DI TK KAMILA (INSTRUMEN AHLI MEDIA)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Visualisasi Auditori Kinestetik (VAK) Terpadu  
Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK Kamila

Peneliti : Nunuk Trisukma Aceh

Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Dr. Putu Aditya Antara, S.pd., M.Pd

NIP. : 190303022006091001

Jabatan : Dosen

Instansi : # FIP UNOIKSHA

#### A. Pengantar

1. Lembar validasi ahli media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli media.
1. Informasi mengenai kelayakan kelayakan dari media VAK terpadu ini didasarkan pada 4 aspek utama yaitu Visual, Audio, Tipografi dan Penyajian

#### B. Petunjuk

4. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang ( ✓ ) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
5. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.
  - 5 = Sangat Setuju (SS)
  - 4 = Setuju (S)
  - 3 = Ragu-ragu (RG)
  - 2 = Tidak Setuju(TS)
  - 1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
6. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.



## C. Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	Penilaian				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. Aspek Visual</b>						
1	Kejelasan tampilan gambar					✓
2	Ukuran gambar telah sesuai untuk siswa kelompok A (usia 4-5 tahun)					✓
3	Pemilihan warna dan <i>background</i> sudah tepat					✓
4	Pemilihan gambar dan animasi menarik					✓
5	Pencahayaan gambar sudah tepat					✓
6	Kejelasan aspek media ( <i>game</i> )				✓	
<b>B. Aspek Audio</b>						
7	Suara terdengar dengan jelas dan <i>informative</i>					✓
8	Ritme suara yang disajikan narator sesuai kebutuhan anak kelompok A (tidak terlalu lambat dan tidak terlalu cepat)					✓
<b>C. Aspek Tipografi</b>						

No	Pernyataan	Penilaian				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
9	Jenis teks mudah dibaca					✓
10	Ukuran teks sudah sesuai (tidak terlalu kecil dan tidak terlalu besar)					✓
<b>D. Aspek Penyajian</b>						
11	Tampilan dan penyajian materi memiliki daya Tarik					✓
12	Pengaturan fitur media ( <i>game</i> ) mudah dipahami				✓	

**D. Komentar dan Saran**

ditambahkan, harusnya ada bagian assessment (game).

Singaraja, 05 Agustus 2022

Dosen Ahli Media

*Putu Aditya Antara*  
Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd

NIP. 198303022006091001

**LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI KINESTETIK (VAK)  
TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN AWAL ANAK DI TK KAMILA  
(INSTRUMEN AHLI MEDIA)**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Visualisasi Auditori Kinestetik (VAK) Terpadu  
Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK Kamila

Peneliti : Nunuk Trisukma Aceh

Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Dr. T. Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. : 19710815200171001

Jabatan : Dosen

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

**A. Pengantar**

1. Lembar validasi ahli media ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli media.
1. Informasi mengenai kelayakan kelayakan dari media VAK terpadu ini didasarkan pada 4 aspek utama yaitu Visual, Audio, Tipografi dan Penyajian

**B. Petunjuk**

4. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang ( ✓ ) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
5. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.
  - 5 = Sangat Setuju (SS)
  - 4 = Setuju (S)
  - 3 = Ragu-ragu (RG)
  - 2 = Tidak Setuju(TS)
  - 1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
6. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.

## C. Instrumen Penilaian

No	Pernyataan	Penilaian				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. Aspek Visual</b>						
1	Kejelasan tampilan gambar					✓
2	Ukuran gambar telah sesuai untuk siswa kelompok A (usia 4-5 tahun)					✓
3	Pemilihan warna dan <i>background</i> sudah tepat				✓	
4	Pemilihan gambar dan animasi menarik					✓
5	Pencahayaan gambar sudah tepat					✓
6	Kejelasan aspek media ( <i>game</i> )					✓
<b>B. Aspek Audio</b>						
7	Suara terdengar dengan jelas dan <i>informative</i>					✓
8	Ritme suara yang disajikan narator sesuai kebutuhan anak kelompok A (tidak terlalu lambat dan tidak terlalu cepat)					✓
<b>C. Aspek Tipografi</b>						

No	Pernyataan	Penilaian				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
9	Jenis teks mudah dibaca				✓	
10	Ukuran teks sudah sesuai (tidak terlalu kecil dan tidak terlalu besar)					✓
<b>D. Aspek Penyajian</b>						
11	Tampilan dan penyajian materi memiliki daya Tarik					✓
12	Pengaturan fitur media ( <i>game</i> ) mudah dipahami				✓	

**D. Komentar dan Saran**

1. Pada awal mulai judul dipotong & kapital semua
2. Q dibagi Q, lalu R belum ada surranya
3. Angka 7 diganti 7
4. Profil mahasiswa diganti Profil Pengerbang  
dikembalikan nama desa pembimbing

Singaraja, 05 Agustus 2022

Dosen Ahli Media

Drs. Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

## Lampiran 11. Hasil Kuesioner Ahli Materi

### LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI KINESTETIK (VAK) TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN AWAL ANAK DI TK KAMILA

#### (INSTRUMEN AHLI MATERI)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Visualisasi Auditori Kinestetik (VAK) Terpadu  
Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK Kamila

Peneliti : Nuzul Trisukma Aceh

Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Nice Maulana Asril, M.Psi., Ph.D., Psi

NIP. : 198705082012122001

Jabatan : Dosen

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

#### A. Pengantar

1. Lembar validasi ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli materi.
2. Informasi mengenai kelayakan kelayakan dari media VAK terpadu ini didasarkan pada tiga aspek yaitu pengemasan materi, isi materi dan penyajian materi.

#### B. Petunjuk

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
2. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.
  - 5 = Sangat Setuju (SS)
  - 4 = Setuju (S)
  - 3 = Ragu-ragu (RG)
  - 2 = Tidak Setuju (TS)
  - 1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.

## C. Instrumen Penilaian

NO	ASPEK PENILAIAN	SKOR				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. PENGEMASAN MATERI</b>						
1.	Pengemasan media Visualisasi Auditori Kinestetik (VAK) terpadu menarik sesuai dengan materi					✓
<b>B. ISI MATERI</b>						
2.	Materi keaksaraan awal dalam media VAK terpadu sesuai dengan yang tujuan pembelajaran					✓
3.	Pada media VAK terpadu pembagian dan keruntutan materi sudah tepat					✓
4.	Materi keaksaraan awal anak sesuai dengan tingkat perkembangan anak					✓
5.	Kejelasan uraian materi keaksaraan awal anak					✓
<b>C. PENYAJIAN MATERI</b>						
6.	Media ( <i>game</i> ) VAK terpadu sudah jelas disajikan dalam bentuk aplikasi yang dapat dimainkan					✓
7.	Penyajian tampilan menu huruf jelas					✓
8.	Penyajian tampilan menu angka jelas					✓
9.	Penyajian tampilan menu warna jelas					✓
10.	Penyajian tampilan menu menulis jelas					✓



**D. Komentar dan Saran**

Huruf R belum bersuara, ungu diganti lebih mencolok

Singaraja ~~Agustus 2022~~ Agustus 2022  
Dosen Ahli Materi



Nice... Maylani Asril, M.Psi., Ph.D., Psi  
NIP 198705082012122001

**LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI KINESTETIK (VAK)  
TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN AWAL ANAK DI TK KAMILA**

**(INSTRUMEN AHLI MATERI)**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Visualisasi Auditori Kinestetik (VAK) Terpadu  
Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK Kamila  
Peneliti : Nunuk Trisukma Aceh  
Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha  
Nama Validator : Made Vina Arie Pramitha, S.Pd., M.Pd  
NIP : 199206042019032014  
Jabatan : Dosen Penguji Materi  
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Lembar validasi ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli materi.

1. Informasi mengenai kelayakan kelayakan dari media VAK terpadu ini didasarkan pada tiga aspek yaitu pengemasan materi, isi materi dan penyajian materi.

**B. Petunjuk**

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang ( √ ) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
2. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.  
5 = Sangat Setuju (SS)  
4 = Setuju (S)  
3 = Ragu-ragu (RG)  
2 = Tidak Setuju(TS)  
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.

## C. Instrumen Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. PENGEMASAN MATERI</b>						
1.	Pengemasan media visualisasi auditori kinestetik (VAK) terpadu menarik sesuai dengan materi					✓
<b>B. ISI MATERI</b>						
2.	Materi keaksaraan awal dalam media VAK terpadu sesuai dengan yang tujuan pembelajaran				✓	
3.	Pada media VAK terpadu pembagian dan keruntutan materi sudah tepat			✓		
4.	Materi keaksaraan awal anak sesuai dengan tingkat perkembangan anak			✓		
5.	Kejelasan uraian materi keaksaraan awal anak				✓	
<b>C. PENYAJIAN MATERI</b>						
6.	Media ( <i>game</i> ) VAK terpadu sudah jelas disajikan dalam bentuk aplikasi yang dapat dimainkan				✓	
7.	Penyajian tampilan menu huruf jelas				✓	
8.	Penyajian tampilan menu angka jelas				✓	
9.	Penyajian tampilan menu warna jelas				✓	
10.	Penyajian tampilan menu menulis jelas				✓	

## D. Komentar dan Saran

- pada materi angka perlu tambahan "10"
- pada materi tulisan perlu materi angka (6)
- materi stabil 1 lagi contoh angka 7 (contohnya).
- ↳ dan
- perlu memberikan stabilisasi setiap dengan gambar "game"
- pada soal berikan identitas (nama, kelas, dan nomor)

Singaraja, 3 Agustus 2022

Dosen Ahli Materi



Made Vina Arie Pramitha, S.Pd., M.Pd

NIP. 199206042019032014

## Lampiran 12. Hasil Kuesioner Praktisi

### LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI KINESTETIK (VAK) TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN AWAL ANAK DI TK KAMILA

#### (INSTRUMEN PRAKTIISI)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Visualisasi Auditori Kinestetik (VAK) Terpadu Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK Kamila

Peneliti : Nunuk Trisukma Aceh

Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : *Fitriani*

NIP. : *-*

Jabatan : *Guru Kelas*

Instansi : *TK. Kamila*

#### A. Pengantar

1. Lembar validasi praktisi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari praktisi.
2. Informasi mengenai kelayakan kelayakan dari media VAK terpadu ini didasarkan pada tiga aspek yaitu pengemasan materi, isi materi dan penyajian materi dan tampilan.

#### B. Petunjuk

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
2. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.
  - a. 5 = Sangat Setuju (SS)
  - b. 4 = Setuju (S)
  - c. 3 = Ragu-ragu (RG)
  - d. 2 = Tidak Setuju (TS)
  - e. 1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.


## C. Instrumen Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. MEDIA</b>						
1.	Tampilan media VAK terpadu menarik					✓
2.	Keseluruhan warna tampilan yang digunakan terlihat menarik dan jelas					✓
3.	Pengemasan gambar dalam media VAK terpadu jelas					✓
4.	Media VAK terpadu mudah untuk digunakan					✓
5.	Penggunaan media VAK terpadu mempermudah proses pembelajaran					✓
6.	Gambar-gambar yang disajikan menarik perhatian belajar					✓
7.	Pembelajaran menggunakan media VAK terpadu menarik dan menyenangkan					✓
<b>B. MATERI</b>						
8.	Judul sesuai dengan materi yang disampaikan					✓
9.	Bahasa yang di gunakan dalam penyampaian materi mudah dipahami					✓
10.	Bahasa yang digunakan menambah minat anak belajar					✓
11.	Materi yang dipaparkan dalam media VAK terpadu mudah dipahami					✓
12.	Materi pengenalan huruf, angka, warna dan menulis dalam media VAK terpadu				✓	

D. Komentar dan Saran  
 Pada menu materi angka, tambahkan angka 10

Singaraja, 4 Agustus 2022

Guru/Wali

  
 Fitriani

### Lampiran 13. Hasil Kuesioner Perorangan

#### LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI KINESTETIK (VAK) TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN AWAL ANAK DI TK KAMILA

##### (INSTRUMEN UJI PERORANGAN ~~DAN KELOMPOK KECIL~~)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Visualisasi Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu  
Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK Kamila

Peneliti : Nunuk Trisukma Aceh

Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : *Budaynerifa*

NIP. : \_\_\_\_\_

Jabatan : *Guru Kelas*

Instansi : *TK. Kamila*

#### A. Pengantar

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media VAK terpadu yang sedang dikembangkan dari uji perorangan dan kelompok kecil.
2. Informasi mengenai validasi atau kelayakan dari media VAK terpadu didasarkan dari tiga aspek yaitu media, materi dan manfaat.

#### B. Petunjuk

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
2. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.
  - 5 = Sangat Setuju (SS)
  - 4 = Setuju (S)
  - 3 = Ragu-ragu (RG)
  - 2 = Tidak Setuju (TS)
  - 1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.



## C. Instrumen Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. Media Visualisasi, Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu</b>						
1.	Kemenarikan tampilan media VAK terpadu					✓
2.	Tampilan menu keaksaraan awal bervariasi menghindari kebosanan.					✓
3.	Anak mampu memahami dan memainkan media VAK terpadu.					✓
4.	Meningkatkan motivasi.					✓
<b>B. Stimulasi Keaksaraan Awal Anak</b>						
5.	Menstimulasi keaksaraan awal anak					✓
6.	Menyebutkan huruf a-z dengan verbal				✓	
7.	Memunjukkan huruf a-z sesuai dengan auditori				✓	
8.	Membedakan bentuk huruf a-z sesuai dengan bunyi penyebutannya				✓	
9.	Menyebutkan jenis warna pada gambar secara verbal					✓
10.	Meniru bentuk pola pada gambar angka dengan kinestetik					✓


## C. Komentar dan Saran

.....

.....

Singaraja, 05 Agustus 2022

Guru/Wali


  
Baiq Nurhalifa.....

NIP - .

## Lampiran 14. Hasil Kuesioner Kelompok Kecil

### LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA VISUALISASI AUDITORI KINESTETIK (VAK) TERPADU UNTUK STIMULASI KEAKSARAAN AWAL ANAK DI TK KAMILA

#### (INSTRUMEN UJI ~~PERORANGAN~~ KELOMPOK KECIL)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Visualisasi Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu  
Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK Kamila

Peneliti : Nunuk Trisukma Acch

Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : *Rujianti Gustiayu*

NIP. : .....

Jabatan : *Guru Kelas*

Instansi : *TK. Kamila*

#### A. Pengantar

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media VAK terpadu yang sedang dikembangkan dari uji perorangan dan kelompok kecil.
2. Informasi mengenai validasi atau kelayakan dari media VAK terpadu didasarkan dari tiga aspek yaitu media, materi dan manfaat.

#### B. Petunjuk

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan penilaian pada setiap jawaban dengan memberikan centang ( ✓ ) pada kolom skor penilaian yang tersedia.
2. Jawaban yang diberikan berupa skor penilaian dengan bobot penilaian sebagai berikut.
  - 5 = Sangat Setuju (SS)
  - 4 = Setuju (S)
  - 3 = Ragu-ragu (RG)
  - 2 = Tidak Setuju(TS)
  - 1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Komentar atau saran diberikan pada kolom yang telah disediakan.


## C. Instrumen Penilaian

NO	PERNYATAAN	SKOR				
		1 (STS)	2 (TS)	3 (RG)	4 (S)	5 (SS)
<b>A. Media Visualisasi, Auditori, Kinestetik (VAK) Terpadu</b>						
1.	Kemenarikan tampilan media VAK terpadu					✓
2.	Tampilan menu keaksaraan awal bervariasi menghindari kebosanan.					✓
3.	Anak mampu memahami dan memainkan media VAK terpadu.					✓
4.	Meningkatkan motivasi.					✓
<b>B. Stimulasi Keaksaraan Awal Anak</b>						
5.	Mengstimulasi keaksaraan awal anak					✓
6.	Menyebutkan huruf a-z dengan verbal				✓	
7.	Menunjukkan huruf a-z sesuai dengan auditori				✓	
8.	Membedakan bentuk huruf a-z sesuai dengan bunyi penyebutannya					✓
9.	Menyebutkan jenis warna pada gambar secara verbal					✓
10	Meniru bentuk pola pada gambar angka dengan kinestetik					✓

## C. Komentar dan Saran

Singaraja, 05 Agustus 2022

Guru/Wali



NIP -

**Lampiran 15. Dokumentasi Kegiatan Penelitian**



**Dokumentasi Observasi**



**]Dokumentasi Uji Perorangan**



## Dokumentasi Uji Kelompok Kecil

### RIWAYAT HIDUP



Nunuk Trisukma Aceh lahir di Afulu pada tanggal 28 April 2000. Penulis lahir dari pasangan suami istri Masrah Aceh (Almarhum) dan Ibu Nur Asbani Lase. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Kini penulis beralamat di Desa Afulu, Kecamatan Afulu, Kabupaten Nias Utara, Provinsi Sumatera Utara. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri Afulu dan lulus pada tahun 2012. Kemudian melanjutkan SMP Negeri 1 Afulu dan lulus tahun 2015. Pada tahun 2018 penulis lulus di SMA Negeri 1 Afulu jurusan IPS dan melanjutkan ke S1 Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2022 penulis menyelesaikan skripsi berjudul “Pengembangan Media Visualisasi Auditori Kinestetik (VAK) Terpadu Untuk Stimulasi Keaksaraan Awal Anak Di TK Kamila Kampung Kajian Kecamatan Buleleng”.