

***GYAKUSETSU NO SETSUZOKUSHI* SEBAGAI PENANDA  
WACANA PADA KORAN ASAHI ONLINE EDISI APRIL  
2019**



**OLEH:**

**IDA AYU IKA KUSUMA DEWI**

**NIM 1512061007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
JURUSAN BAHASA ASING  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2020**

***GYAKUSETSU NO SETSUZOKUSHI* SEBAGAI PENANDA  
WACANA PADA KORAN *ASAHI ONLINE* EDISI APRIL  
2019**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Sarjana**

**Pendidikan Bahasa Jepang**

**Oleh:**

**IDA AYU IKA KUSUMA DEWI**

**NIM 1512061007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG**

**JURUSAN BAHASA ASING**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2020**

# SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

**Menyetujui**

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si  
NIP. 19870512 201212 2 001

Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si  
NIP. 19840120 201404 1 003



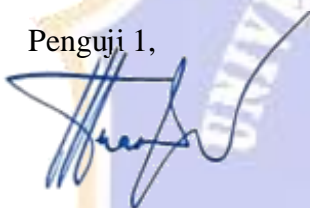
Skripsi oleh Ida Ayu Ika Kusuma Dewi  
Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 28 Juni 2019

Dewan penguji,



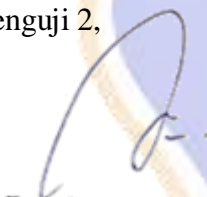
Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd.,M.Pd. (Ketua)  
NIP. 19760902 200003 1 001

Penguji 1,



Ni Nengah Suartini, S.S., M.A.,Ph.D. (Anggota)  
NIP. 19740421 200501 2 001

Penguji 2,



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd. (Anggota)  
NIP. 19820110 200604 2 002

Penguji 3,



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si. (Anggota)  
NIP.19870512 201212 2 001

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 12 Februari 2020

Mengetahui

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19760902 200003 1 001

I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.  
NIP. 19781201 200604 1 001

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd.  
NIP. 19600424 198603 1 002

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “**Analisis Penggunaan Gyakusetsu no Setsuzokushi sebagai Penanda Wacana pada Koran Asahi Online Edisi April 2019**” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Analisis Penggunaan Gyakusetsu no Setsuzokushi sebagai Penanda Wacana pada Koran Asahi Online Edisi April 2019**” sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat bimbingan, dorongan, arahan dan saran dari berbagai pihak. Melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi tepat waktu.
2. Ibu Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S.,M.Si selaku dosen pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan kritik, saran, motivasi serta arahan selama penulisan skripsi ini, sehingga skripsi dapat diselesaikan tepat waktu.
3. Bapak Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si, selaku Pembimbing II yang juga telah banyak memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Staff Dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi dalam pelaksanaan penelitian serta penyusunan skripsi ini.
5. Keluarga yang telah memberikan semangat, dukungan dan doa, sehingga skripsi ini selesai tepat pada waktunya.
6. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah banyak memberikan dukungan dan bantuan dalam pelaksanaan penelitian ini.
9. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 23 Juni 2019

**Ida Ayu Ika Kusuma Dewi**

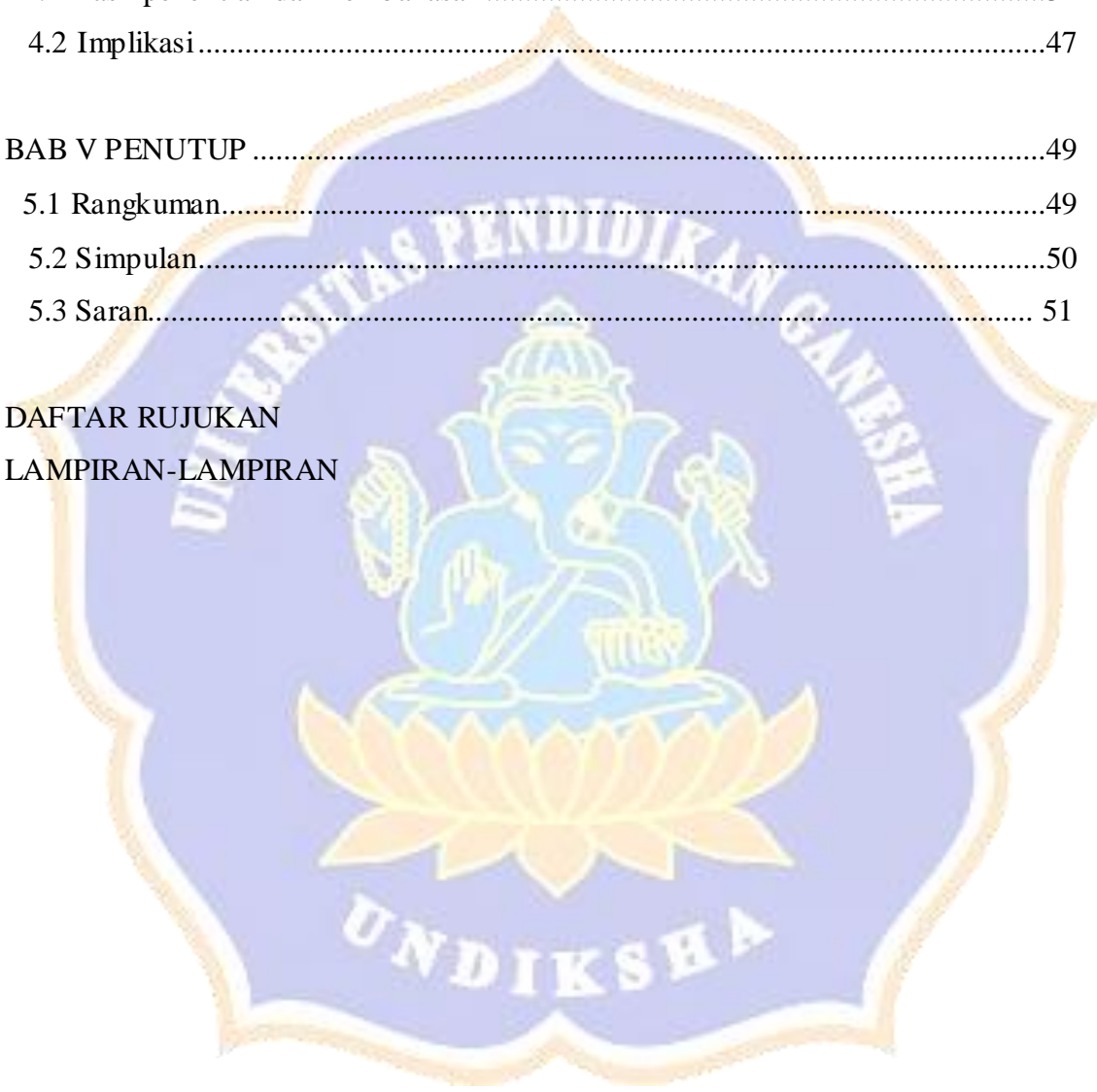




## DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA .....	i
ABSTRAK .....	iii
TRANSLITERASI .....	v
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR SINGKATAN .....	xi
DAFTAR BAGAN .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah .....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian .....	7
1.6 Manfaat Penelitian .....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	9
2.2 Landasan Teori.....	11
2.2.1 <i>Setsuzokushi</i> .....	11
2.2.2 <i>Gyakusetsu no setsuzokushi</i> .....	18
2.2.3 Analisis Wacana .....	22
2.2.4 Penanda Wacana dalam Bahasa Jepang .....	24
2.3 Model Penelitian .....	25
BAB III METODE PENELITIAN .....	28
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	28
3.2 Jenis dan Sumber Data .....	28

3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data .....	29
3.4 Metode dan Teknik Analisis Data .....	30
3.5 Pengecekan Keabsahan .....	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
4.1 Hasil penelitian dan Pembahasan.....	32
4.2 Implikasi.....	47
BAB V PENUTUP .....	49
5.1 Rangkuman.....	49
5.2 Simpulan.....	50
5.3 Saran.....	51
DAFTAR RUJUKAN	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	



## DAFTAR SINGKATAN

DIJG : *Dictionary of Intermediate Japanese Grammar*

K1 : Kalimat 1

K2 : Kalimat 2



## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Model Penelitian.....25



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kartu Data.....	28
Tabel 4.1 Model Penelitian.....	35



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01. Kartu Data

Lampiran 02. Riwayat Hidup

