

**PENGUNAAN *GYAKUSETSU NO SETSUZOKUSHI* SEBAGAI
PENANDA WACANA PADA KORAN *ASAHI ONLINE* EDISI APRIL 2019**

Oleh

Ida Ayu Ika Kusuma Dewi, NIM 1512061007

Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang , Jurusan Bahasa Asing

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan konjungsi jenis *gyakusetsu* serta menganalisis fungsi *gyakusetsu* yang sebagai penanda wacana terdapat pada koran *asahi online* edisi April 2019. Subjek yang digunakan pada penelitian ini adalah koran *asahi online* yang terbit pada bulan April 2019 khusus bidang politik. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan menggunakan kartu data. Teori yang digunakan adalah teori *gyakusetsu*, teori *setsuzokushi*, teori analisis wacana, dan teori penanda wacana. Hasil dari penelitian ini yaitu dari 20 wacana artikel, ditemukan 5 bentuk *gyakusetsu* yaitu *shikashi*, *demo*, *tokoroga*, *daga*, dan *tada*. Dari ketujuh bentuk *gyakusetsu* tersebut ditemukan 5 fungsi penanda wacana yaitu fungsi sebagai koherensi wacana, pembatas wacana, penanda kelanjutan, menarik minat atau perhatian pembaca, dan menandai proses berpikir. Dari 5 bentuk *gyakusetsu* yang paling banyak ditemukan adalah *shikashi* dan yang paling sedikit adalah *tokoroga*. Selain itu, fungsi yang paling banyak ditemukan adalah sebagai koherensi wacana.

Kata-kata kunci : *Gyakusetsu*, konjungsi, penanda wacana, wacana

2019年4月のオンライン朝日新聞における談話標議としての逆接の
接続詞の分析

イダ・アユ・イカ・クスマ・デウィ 学籍番号 1512061007

外国語専攻日本語教育専攻分野

要旨

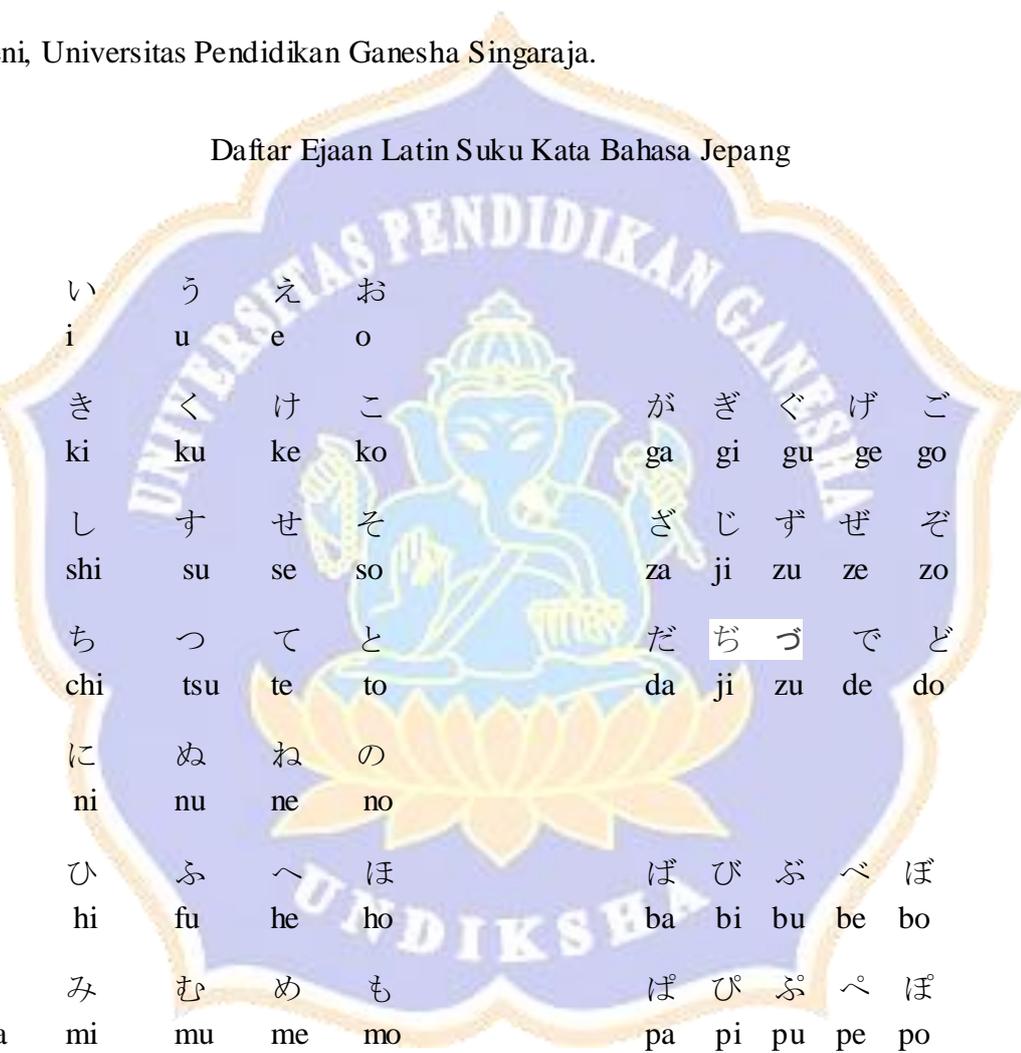
本論は2019年の4月オンライン朝日新聞に逆接の接続詞を分析する。その逆接の談話標議としての機能について述べたものである。対象は2019年の4月オンライン朝日新聞の政治分野である。また、本研究の方法は質的研究でデータカードを使用した。逆接の接続詞理論、接続詞の理論、談話分析の理論、と談話標議の理論に基づいて研究です。研究の結果は20談話にしかし、でも、ところが、だが、ただ、の5つの逆接が認められた。その5つの逆接が5つの談話標議が持っている。それは談話のコヒーレンス、談話制限、続き、興味を引く、筆者の考え方である。5つ談話標議の中に談話のコヒーレンスが一番多い。

キーワード：逆接、接続詞、談話標議、談話

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang dalam skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun Oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang



あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	shi	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					

わ		を	ん
wa		o	n

きゃ	きゅ	きよ		ぎゃ	ぎゅ	ぎよ
kya	kyu	kyo		gya	gyu	gyo

しゃ	しゅ	しよ		じゃ	じゅ	じよ
sha	shu	sho		ja	ji	jo

ちゃ	ちゅ	ちよ
cha	chu	cho

にゃ	にゅ	によ
nya	nyu	nyo

ひゃ	ひゅ	ひよ		びゃ	びゅ	びよ
hya	hyu	hyo		bya	byu	byo

みゃ	みゅ	みよ		ぴゃ	ぴゅ	ぴよ
mya	myu	myo		pya	pyu	pyo

りゃ	りゅ	りよ
rya	ryu	ryo

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap

contoh : 高校	<i>Koukou</i>	<i>*Koko</i>
動詞	<i>Doushi</i>	<i>*Doshi</i>

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

contoh : 本	<i>Hon</i>	<i>*Hong</i>
新聞	<i>Shinbun</i>	<i>*Shimbung</i>

3. “っ” (っ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “っち” (termasuk “っちゅ dan “っちよ”) merupakan perkecualian.

Contoh: ちよっと *Chotto* **Chotto*
がっこう *Gakkou* **Gakkoo*

4. Penulisan nama tempat

Contoh : 東京 *Tokyo* **Toukyou*
京都 *Kyoto* **Kyoto*

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan.

Contoh : 田中隆治氏 *Tanaka Takaharushi*

6. Tanda apostrof (') digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya.

Contoh : 考える *Kan'gaer* **Kangaeru*

連用形 *Ren'youkei* **Renyoukei*

7. Penulisan partikel dalam kalimat.

Contoh: これは本です

Kore wa hon desu

日本語を勉強します

Nihongo o benkyou shimasu

8. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring.

Contoh: *Ohayou Gozaimasu*

Arigatou Gozaimasu

