

**IMPLEMENTASI BUDAYA TOLERANSI
MELALUI SISTEM SATU TUNGKU TIGA BATU
DALAM KEBHINEKAAN TUNGGAL IKA PADA
MASYARAKAT DISTRIK TENGAH FAKFAK DI
KABUPATEN FAKFAK PAPUA BARAT**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Pendidikan Ganesha Untuk
Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Menyelesaikan Program
Sarjana (S1)**

Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan

OLEH

YOMIMA YUNITA HINDOM

NIM.1814041018

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN
KEWARGANEGARAAN**

**JURUSAN HUKUM DAN KEWARGANEGARAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

SINGARAJA

2022

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Drs. I Wawan Kertih, M.Pd

NIP. 1964110819990031002



Prof. Dr. I Made Yudana, M.Pd

NIP. 19600819198503001

Skripsi oleh Yomima Yunita Hindom ini

Telah di Pertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada tanggal Selasa, 17 Juli 2022

Dewan Penguji



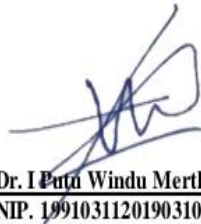
Dr. Drs. I Wawan Kertih, M.Pd
NIP. 1964110819990031002

(Ketua)



Prof. Dr. I Made Yudana, M.Pd
NIP. 19600819198503001

(Anggota)



Dr. I Putu Windu Mertha Sujana, S.Pd., M.Pd
NIP. 199103112019031016

(Anggota)

Diterima Oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha) Singaraja Guna Memenuhi Syarat-Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 17 Juli 2022

Mengetahui,

Sekretaris Ujian,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,


Dr. T Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd
NIP. 19800720 200604 1 001


Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si
NIP. 196112311987031013

Mengesahkan
Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Dr. Sukadi, Mpd, M.Ed.
NIP. 196303101988031003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“IMPLEMENTASI BUDAYA TOLERANSI MELALUI SISTEM SATU TUNGKU TIGA BATU DALAM KEBHINEKAAN TUNGGAL IKA PADA MASYARAKAT DISTRIK TENGAH FAKFAK DI KABUPATEN FAKFAK PAPUA BARAT ”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja,

Yang membuat pernyataan,



Yomima Yunita Hindom

NIM. 1814041018

PRAKATA

Puji dan Syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, harmat kesehatan serta perlindunganNya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul **“IMPLEMENTASI BUDAYA TOLERANSI BERAGAMA MELALUI SISTEM SATU TUNGKU TIGA BATU DALAM KEBHINEKAAN TUNGGAL IKA PADA MASYARAKAT DISTRIK FAKFAK TENGAH DI KABUPATEN FAKFAK PAPUA BARAT”** skripsi ini dibuat dengan tujuan memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan Pncasila dan Kewarganegaraan di Universitas Pendidikan Ganesha. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan orang-orang hebat yang berada disekitar saya. Dalam tulisan ini saya hendak mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd sebagai Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed sebagai dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial dan selaku Pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam mengerjakan skripsi.
3. Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si. sebagai kaprodi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan yang selalu mendorong dan memotivasi dalam mengerjakanskripsi.
4. Dr. Drs. I Wayan Kertih, M.Pd sebagai pembimbing I yang sangat sabar dalam membimbing dan memberikan arahan serta motivasi dalam mengerjakanskripsi.
5. Prof. Dr. I Made Yudana, M.Pd sebagai pembimbing II yang selalu mensupport dan memberikan arahan serta motivasi dalam mengerjakan skripsi.
6. Dr. I Windu Mertha Sujana, S.Pd., M.Pd sebagai penguji yang memberikansaran dan motivasi serta dukungan dalam pengerjaan skripsi.
7. Drs. I Wayan Landrawan, M.Si sebagai pembimbing akademik yang telah membantu dan juga mempermudah saya dalam penyusunan KRS selama berkuliah hingga skripsi.
8. Staf dosen di lingkungan prodi Pendidikan Pancasila dan kewarganegaraan yang selalu mendukung dan memotivasi

pengerjaan skripsi

9. Keluarga saya terutama mama saya ibu Paskalina Hindom, tante saya Ibu Rovina Hindom dan paman bapak Petrus Piahar , adik saya Maria, David, Kevin, Sepupu- sepupu saya (Nando, Ina, Yufita, Maris, Halena, Uli) yang selalu menyemangati dan mendukung saya baik secara langsung maupun tidak langsung.
10. Untuk orang terkasih My Clarissa dan sahabat-sahabat serta adik-adik saya yang selalu mengajak healing (Gau, Risku, Irfan, Salsa, Elen, Siswanto, Jhon, Fati, Anton, Eman, Nelly, Marizpa) terimakasih untuk dukungan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi.
11. Untuk rekan-rekan mahasiswa di program studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Angkatan 2018 atas bantuan dan motivasi selama penulisan skripsi ini .
12. Untuk diri saya sendiri terimakasih karena telah sabar dan menyelesaikan skripsi ini.
13. Kepada seluruh pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu terimakasih atas dukungan dan motivasi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan saran dan masukan yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini agar dapat bermanfaat bagi semua orang.

Daftar Isi

COVER.....	V
ABSTRAK	Vi
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 IMPLEMENTASI.....	6
2.1.1 Pengertian Impelementasi.....	6
2.1.2 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Implementasi.....	7
2.2 TOLERANSI.....	8
2.2.1 Konsep Toleransi	8
2.2.2 Konflik Sosial Agama dan Budaya Pemicu Intoleransi.....	9
2.2.3 Membina Sikap Toleransi sebagai Budaya.....	11
2.3 KEBUDAYAAN.....	14
2.3.1 Konsep Kebudayaan 14	
2.3.2 Sistem Budaya	18
2.3.3 Pelestarian Budaya	21
2.4 AGAMA.....	23
2.4.1 Pengetian Agama	23
2.4.2 Teori Asal Mula Agama	25

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Rancangan penelitian	36
3.2 Lokasi penelitian	37
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	37
3.4 Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen	38
3.4.1 Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.4.1.1 Teknik Observasi	38
3.4.1.2 Teknik Wawancara	38
3.4.1.3 Teknik Dokumentasi.....	39
3.4.2 Instrument Penelitian	39
3.4.2.2 Instrumen Wawancara.....	40
3.4.2.3 Instrumen Observas	40
3.5 Teknik analisis data.....	41
3.5.1 Data Collection (Pengumpulan Data)	42
3.5.2 Data reduction (Reduksi Data).....	42
3.5.3 Data Display (penyajian data).....	43
3.5.4 Verification (Penarikan kesimpulan)	43

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 HASIL PENELITIAN	44
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Distrik Fakfak Tengah.....	44
4.1.1.1 Geografi	44
4.1.1.2 Pemerintahan	46
4.1.1.3 Kependudukan	48
4.1.2 Gambaran Umum Lokasi Distrik Fakfak Tengah.....	44
4.1.2.1 Geografi	44
4.1.2.2 Pemerintahan	46
4.1.2.3 Kependudukan	48
4.1.3 Sejarah Berkembangnya Sistem Satu Tungku Tiga Batu Yang Berfungsi Sebagai Budaya Toleransi	52
4.1.4 Faktor Penyebab Bertahannya Sistem Satu Tungku Tiga Batu Hingga Saat ini.....	53
4.1.5 Bentuk Pengimplementasian Sistem Satu Tungku	

Tiga Batu.....	56
4.2 PEMBAHASAN	
4.2.1 Sejarah Berkembangnya Sistem Satu Tungku Tiga Batu yang Berfungsi Sebagai Budaya Toleransi	56
4.2.1.1 Filosofi Sistem Satu Tungku Tiga Batu.....	56
4.2.1.2 Fungsi Satu Tungku Tiga Batu	61
4.2.1.3 Berkembangnya Sistem Satu Tungku Tiga Batu Sebagai Budaya Toleransi.....	62
4.2.2 Faktor Penyebab Bertahannya Sistem Satu Tungku Tiga Batu Hingga Saat Ini	63
4.2.2.1 Kesadaran akan Satu Tungku Tiga Batu.....	64
4.2.2.2 Hidup Berdampingan Dengan Agama Lain.....	65
4.2.3 Bentuk pengimplementasian sistem Satu Tungku Tiga Batu	67
4.2.3.1 Kerja Sama Antar Umat Beragama Dalam Pembangunan Rumah Ibadat	67
4.2.3.1.1 Partisipasi Umat Dalam Pembangunan Masjid.....	68
4.2.3.1.2 Keterlibatan dalam Upacara Agama	69
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	72
5.2 Saran.....	73
Daftar Pustaka	74
Lampiran – lampiran	

Daftar Gambar

Gambar 4.1 Simbol Satu Tungku Tiga Batu (Saat ini).....	51
Gambar 4.2 Musyawarah kopi dan tembakau	55
Gambar 4.3 Simbol Satu Tungku Tiga Batu (Versi lama)	58
Gambar 4.4 Masjid Patimburak.....	47
Gambar 4.5 Kerja sama Masyarakat dalam pembangunan Gereja Brongkendik... ..	68
Gambar 4.6 napak tilas masuknya agama katolik di kab. Fakfak... ..	69

