

DAFTAR PUSTAKA

- Prusdianto. 2018. “Pendidikan Seni Teater; Sekolah, Teater dan Pendidikannya”.
Jurnal Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain. Vol 5, No 1.
- Darma Putra, I Nyoman. 2013. “Perkembangan Teater di Bali Melalui Sosok Darmawan Abu Bakar”. *Jurnal Kajian Bali*. Vol 03, No 01
- Mulyda, Rizky Amalyah. *Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Teater Terhadap Peningkatan Kemampuan Konsep Diri (Self Concept) Peserta Didik di Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Makassar*. Artikel. Program Studi Pendidikan Sendratasik, Jurusan Seni Pertunjukkan, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Negeri Makassar.
- Anggara, Herry Windy. 2021. *Proses Kreatif Musikalisasi Puisi di Bali: Analisis Resepitif*. Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, FIB Universitas Udayana.
- Okaria, Handyaningrum. 2016. *Proses Penggarapan Musikalisasi Puisi “Di Beranda” oleh Pelangi Smada di SMAN 2 Bangkalan*. Skripsi. (tidak diterbitkan). Jurusan Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, Universitas Negeri Surabaya.
- Salad, H. 2015. *Panduan wacana&Apresiasi Musikalisasi Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Aryani, Rina. 2016. *Pembinaan dan Pementasan Teater Sekolah Serta Fungsinya dalam Pembelajaran Apresiasi Drama di Kelas XI SMA Pangudiluhur Surakarta*. Artikel. Program Studi Magister Pengkajian Bahasa, Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

- KBBI. 2016. “Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring”. *Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.*
- Periawan, Kadek Yogi. 2021. *Pembinaan dan Proses Kreatif Penciptaan Musikalisasi Puisi Oleh Teater Solagracia SMA Negeri 1 Negara*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FBS Universitas Pendidikan Ganesha.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. 2008. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Pustaka
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1978. *Pengertian, Hakikat, dan Fungsi Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Santosa, P, Djamari. 2014. *Apresiasi Sastra Disertai Ulasan Karya, Proses Kreatif dan Riwayat Sastrawan*. Yogyakarta: Elmatara
- Syam, S, Aris.Q Islami. 2021. “Pelatihan Penciptaan Musikalisasi Puisi sebagai Bentuk Apresiasi Sastra pada Siswa SMK Telkom Pekanbaru”. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, Vol 1 No 2 April 2021 (hlm 32-40).
- Waluyo, Herman. J. 2005. *Apresiasi Puisi, Untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Arsie, F. D. (1996). *Proses musikalisasi deavies sanggar matahari*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Eneste, Pamusuk. 2009. *Proses Kreatif Mengapa dan Bagaimana Saya Mengarang*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.