

DAFTAR PUSTAKA

- Adriyanto, B. (2010). Pembuatan Animasi Dengan Macromedia Flash 8 Pelatihan Pengembangan dan Pemanfaatan Konten Jardiknas Tingkat Nasional Tahun 2010, 1–63.
- Ardiyansah. (2010, April 14). 12 Prinsip Animasi. Retrieved Mei 31, 2017, from Binus University School of Design: <http://dkv.binus.ac.id/2010/04/14/12prinsip-animasi>
- Arsyad, Azhar. 2013. Media Pembelajaran. Jakarta: Rajawali Press.
- Baharuddin. Esa Nur Wahyuni. 2008. Teori Belajar dan Pembelajaran. Jogjakarta: ARRUZZ Media Group
- Baksin, Askurifai. 2009. Videografi. Bandung. Widya Padjadjaran. ISBN : 978-602-8323-37-6
- Binanto, Iwan. Multimedia Digital Dasar Teori dan Pengembangannya. Yogyakarta: CV. Andi Offset. 2010.
- Budiningsih, Asri. 2005. Belajar dan Pembelajaran. Jakarta : Rineka Cipta
- Firmansyah, dkk. 2013. Pembuatan Film Animasi 2d Menggunakan Metode Frame By Frame Berjudul “Kancil Dan Siput”. Jurnal Ilmiah DASI, Volume 14, Nomor 4.
- Gautama, Ki Guru Gede Pasek Budha. 2011. Aneka Rupa Gending Bali. Surabaya: Paramita.
- Hasanuddin. Pemrograman ActionScript dengan Flash 5 dan Aplikasinya. Yogyakarta: Penerbit Andi. 2010.
- Hulfah, Siti Maria. 2016. Animasi 2 Dimensi. Diakses di <http://sitimariahulfah.ilearning.me/2016/04/20/animasi-2-dimensipengertian-animasi-teknik-animasi/> pada tanggal 10 Agustus 2017.
- IDS | International Design School. (2013, Agustus 11). Jenis-Jenis Animasi Berdasarkan Teknologinya. Retrieved Agustus 29, 2017, from IDS International Design School: <https://idseducation.com/articles/jenis-jenis-animasi-berdasarkan-teknologinya/>
- Luther, A. C. (1994). Authoring Interactive Multimedia. Elsevier Science and Technology Books.
- Marzuki, 2013. Revitalisasi Pendidikan Agama Di Sekolah Dalam Pembangunan Karakter Bangsa Di Masa Depan. FIS Universitas Negeri Yogyakarta: Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun III, Nomor 1, Februari 2013.
- Munir, 2012. MULTIMEDIA Konsep & Aplikasi dengan membuat gambar utama atau key frame dalam Pendidikan. Bandung: ALFABETA.

- Paramitha, A. I. (2014). Animasi 3D Kisah Ayu Intan Permani. Universitas Indonesia, 38.
- Purba, A. (2013). Jadikan Video Anda Sekilas Karya Videografer Profesional. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Redi, A. I W. 2013. Revitalisasi Pendidikan Karakter untuk Membangun Bangsa yang Berwatak Terpuji, Denpasar: Widya Dharma UHNI Press.
- Sagala, Saiful. 2008. Konsep dan Makna Pembelajaran. Bandung: Alfabeta
- Sastrawan, P. V. (2017). Pengembangan SOP Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha Berbasis Animasi. Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika (KARMAPATI) Volume 6, Nomor 1, 2017, 2.
- Sugiarsana, I. K. J., 2015. Pengembangan Film Pembelajaran Musim Penghujan Pada Tema Peristiwa Alam Untuk Siswa Kelas I Sekolah Dasar Laboratorium UNDIKSHA Singaraja. KARMAPATI, Volume 4, Nomor 1.
- Sugiyono. (2014). Statistik Untuk Penelitian. Bandung: Alfabeta.
- Sukarno, IS 2014, "PERANCANGAN MOTION GRAPHIC ILLUSTRATIF MENGENAI MAJAPAHIT UNTUK PEMUDA-PEMUDI". Jurnal Tingkat Sarjana bidang Senirupa dan Desain, p. 1.
- Sumiati, Asra. 2008. Metode Pembelajaran. Bandung: Wacana Prima.
- Suwija I Nyoman. 2012. Nilai-nilai pendidikan karakter dalam pembelajaran bahasa bali. Jurnal pendidikan Karakter, Nomor 1. <https://journal.uny.ac.id/index.php/jpka/article/view/1453>
- Trianto. 2007. Model-Model Pembelajaran Inovatif berorientasi Kontstruktivistik. Konsep, Landasan Teoritis-Praktis dan Implementasinya. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Trianton, Teguh. 2013. Film Sebagai Media Pembelajaran. Yogyakarta: Graha.
- Zhar, Arsyad. 2003. Media Pembelajaran. Jakarta: PT Raja Grafindo Persa