

LAMPIRAN HASIL POSTTEST SISWA KELAS V  
GUGUS III ARJUNA



## Hasil Posttest kelas eksperimen dan kelas kontrol

Kelas Eksperimen SDN 2 Tegal Badeng Timur

No	Nama	Nilai Posttest kelas V
1	Alfian Budi Dwi Siswanto	95
2	Daffa Rizky Alfaro	90
3	Ida Ayu Putu Laksmi Widyantara	85
4	I Kade Adiana	80
5	Kadek Yuni Lestari	95
6	Keizo Al-farelo Yamlean	90
7	Luhtu Sri Suningsih	85
8	Ni Kadek desi Purnamasari	80
9	Nikadek Dwi Cahyani	95
10	Nikadek Lia Puspita Yaniti	90
11	Ni Kadek Puspa Riantini	85
12	Ni Kadek Yuli Artini	80
13	Ni Ketut Hendri Antari	95
14	Ni Komang Oktafiani	90
15	Ni Komang Tri Mulyani	85
16	Putu Krisna Revandra	80
17	Rizky Fadhilah	95
18	Syafikah Yuliarahman	90
19	Mohammad Diki Saputra	85

Kelas Kontrol SDN 1 Tegal badeng Timur

No	Nama	Nilai Posttest kelas V
1	I Gede aditya Putra Negara	45
2	Ni Made Ayu Lidya Sriasih	40
3	Ni Komang Ayu Widya Sriani	35
4	Ni Putu Dian Arisya Putri	30
5	I Gusti Ayu Kade Gita Purnama	45
6	Yulianos Dewa Saputra	40
7	Muhammad Ali Muhdor	35
8	Neni Istiharoh	30
9	Nurma Yunita	45
10	I Gusti Ngurah Komang Sudiadnyana	40
11	Ni Putu Setiani Krisna Dewi	35
12	Putu Yogi Ardiaawan	30
13	Keisya Surfina Aqilah Saputro	45
14	Laskar Lingga Mahardika	40

LAMPIRAN KISI-KISI INSTRUMEN SOAL DAN  
SURAT PENELITIAN



**Kisi-Kisi Instrumen Soal Malin Kundang**

<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator</b>	<b>Nomor Butir Soal</b>	<b>Jumlah Butir Soal</b>
-------------------------	------------------	-------------------------	--------------------------

5.2 Mengidentifikasi unsur cerita (tokoh, tema, latar, amanat)	5.2.1 Menyebutkan nama nama tokoh cerita	2, 6, 8, 13, 22, 24, 25, 26	8
	5.2.2 Mengemukakan watak tokoh (Perwatakan) cerita	4, 5, 28, 9	4
	5.2.3 Menentukan Tema cerita	3, 7, 16, 19	4
	5.2.4 Menemukan latar ( <i>Setting</i> ) cerita	1, 10, 12, 18, 23	5
	5.2.5 Menyimpulkan amanat dan alur ( <i>Plot</i> ) cerita	11, 14, 15, 17, 20, 21, 26, 27 29, 30	10
<b>Jumlah</b>		30	

### Soal Posttest

1. Cerita rakyat Malin Kundang berasal dari daerah . . . . .
  - a. Payakumbuh
  - b. Padang
  - c. Bukit Tinggi
  - d. Solok
  
2. Yang Tidak termasuk tokoh dalam cerita tersebut adalah . . . . .

- a. Malin Kundang
  - b. Nahkoda kapal
  - c. Ibu si Malin Kundang
  - d Kepala desa
3. Apa tema dari cerita Malin Kundang tersebut?

- a. Anak yang jujur
  - b. Anak yang berbakti
  - c. Anak yang menghormati ibunya
  - d. Anak Durhaka
4. Watak Malin Kundang dalam cerita tersebut adalah . . . . .

- a. Protagonis
  - b. Antagonis
  - c. Tritagonis
  - d. Figuran
5. Bagaimana sifat Malin Kundang?

- a. Baik Hati
- b. Pemaaf
- c. Durhaka
- d. Penyayang



6. Untuk menentukan tokoh utama kita harus mencari . . . . .

- a. Tokoh yang jarang muncul
- b. Tokoh yang paling sering muncul
- c. Tokoh yang sesekali muncul
- d. Tokoh yang sekali muncul

7. Tema dari cerita Malin Kundang adalah . . . . .

- a. Kepahlawanan
- b. Kejujuran
- c. Kesombongan
- d. Ketekunan

8. Istri dari Malin Kundang termasuk tokoh ....

- a. Tokoh Pembantu
- b. Tokoh utama
- c. Tokoh antagonis
- d. Tokoh Protagonis

9. Watak Malin Kundang setelah menjadi orang kaya?

- a. Baik hati
- b. Sombong
- c. Penyayang



- d. Rendah hati
10. Dimanakah latar tempat cerita si Malin Kundang?
- a. Pantai
  - b. Gunung
  - c. Danau
  - d. Sungai
11. Bagaimana alur cerita Malin kundang? . . . . .
- a. Malin Kundang beranjak dewasa dan merantau, lalu menikah dan kembali ke kampung
  - b. Malin Kundang beranjak dewasa tidak merantau
  - c. Malin Kundang beranjak dewasa tidak menikah
  - d. Malin Kundang beranjak dewasa hanya menemani ibu
12. Kata “*Dahulu kala*” dalam cerita Malin Kundang termasuk
- a. Tema
  - b. watak
  - c. Latar waktu
  - d. Latar tempat
13. Tokoh pembantu disebut juga tokoh...
- a. Tokoh utama

- b. Tokoh pusat
  - c. Tokoh sentral
  - d. Tokoh Figuran
14. Alur cerita Malin Kundang adalah. . . . .
- a. Maju.
  - b. Mundur
  - c. Campuran
  - d. Buatan
15. Cerita Malin Kundang yang hidup di Sumatra Barat bercerita tentang.....
- a. Keperkasaan seorang raja
  - b. Kekejaman seorang ibu kepada anak
  - c. Anak yang durhaka kepada ibu
  - d. Petualang seorang pemuda
16. sebelum membuat cerita terlebih dahulu kita menentukan ....
- a. Judul cerita
  - b. Tema
  - c. Tokoh
  - d. Latar cerita
17. Cerita Malin Kundang termasuk cerita anonim, artinya.....

- a. Diketahui pengarangnya
  - b. Diketahui tempat terjadinya
  - c. Diketahui tokohnya
  - d. Tidak diketahui pengarangnya
18. Apa yang dilakukan ibu Malin ketika si Malin tidak mengakui dirinya ?
- a. Meninggalkan Malin sendiri
  - b. menemani Malin sampai akhir zaman
  - c. Mengutuk Malin menjadi batu
  - d. Memaafkan Malin
19. Dimana Ibu Malin Kundang menemui anaknya yang baru datang...
- a. Rumah
  - b. Pantai
  - c. Muara
  - d. Tepi Sungai
20. Cerita Malin Kundang termasuk jenis cerita, kecuali...
- a. Cerita rakyat
  - b. Legenda
  - c. Fiksi atau hayalan
  - d. Non fiksi
- 21 Pelajaran apa yang kita dapat dari cerita Malin Kundang...
- a. Jangan pernah menjadi putra/putri yang kejam
  - b. Tinggalkan ibu kita yang lama

- c. Memberi ibu kita uang
- d. Menemui ibu kita
22. Bagaimana kutukan itu terjadi dalam cerita Malin Kundang...
- a. Karena Malin Kundang durhaka kepada ibunya
- b. Malin Kundang membawa oleh-oleh dari kota
- c. Karena Malin Kundang sangat menyayangi ibunya
- d. Malin Kundang selalu menjenguk ibunya selama merantau ke kota
23. Berapa banyak Tokoh dalam cerita Malin Kundang...
- a. Tiga Tokoh
- b. Dua Tokoh
- c. Satu Tokoh
- d. Banyak Tokoh
24. Dari provinsi manakah cerita Malin Kundang itu berasal...
- a. Sumatra Utara
- b. Sumatera barat
- c. Sumatera selatan
- d. Kepulauan Riau
25. Siapakah pemeran utama dari cerita tersebut...
- a. Malin kundang
- b. Ibu Malin
- c. Istri Malin
- d. Masyarakat Malin
26. Siapa yang mengajak Malin Kundang Merantau ke kota...

- a. Nahkoda
  - b. Ibu
  - c. Istri
  - d. Sepupu
27. Apa nilai moral dari cerita Malin Kundang?
- a. Wajib menghormati, menghargai, menyayangi kepada orang tua dalam keadaan hidup ataupun wafat
  - b. Membantah orang tua
  - c. Menjelekkkan orang tua
  - d. Meninggalkan kedua orang tuadalam kondisi apapun
28. Siapa sajakah tokoh dalam cerita Malin kundang?
- a. Malin Kundang, ibu, dan istrinya
  - b. Malin Kundang, ibu, dan Tetangga
  - c. Malin Kundang, ibu, dan sepupunya
  - d. Malin Kundang, ibu, dan adiknya
29. Sifat jahat dalam penokohan Malin Kundang disebut...
- a. Protagonis
  - b. Tritagonis
  - c. Antagonis
  - d. Figuran
30. Pesan moral dari cerita Malin Kundang adalah...
- a. Kita harus berbakti kepada orang tua
  - b. Setelah dewasa kita bisa melupakan jasa orang tua
  - c. Janganlah melupakan daerah kita
  - d. kita tidak boleh bermalas-malasan.

LAMPIRAN RPP KELAS EKSPERIMEN DAN  
KONTROL



**KODE 1**  
**RPP EKSPERIMEN**



**Oleh : Nanda Mulwidyasari**  
**NIM : 1711031208**  
**Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar**  
**Fakultas : Ilmu Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**SINGARAJA**

**2022**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

<b>Sekolah</b>	:SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur
<b>Kelas /Semester</b>	: V/1 (satu )
<b>Tema</b>	: 8 “Teks Fiksi”
<b>Mata pelajaran</b>	: Bahasa Indonesia
<b>Materipokok</b>	: Unsur – Unsur intrinsik Cerita fiksi
<b>AlokasiWaktu</b>	: 2 x 35 menit

**1.1 KompetensiInti**

- KI 1 : Menerima, menjalani, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, percayadiri, Peduli dan tanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan Negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif Pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis,dalamgerakan yang mencerminkan anak sehat dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

**1.2 KompetensiDasar**

- 3.8 Mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi
- 4.8 Meceritakan kembali cerita yang terdapat pada teks fiksi

### 1.3 Indikator

- 3.8.1 Menyebutkan nama tokoh dalam cerita Malin Kundang
- 3.8.2 Mengemukakan watak tokoh dalam cerita Malin Kundang
- 4.8.1 Menceritakan kembali cerita Malin Kundang

### 1.4 Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu menyebutkan nama-nama tokoh cerita rakyat, mengemukakan watak tokoh dan menceritakan kembali cerita rakyat dengan baik, melalui kegiatan *storytelling* berbantuan *powerpoint*

### 1.5 Materi Pembelajaran

Fiksi adalah jenis tulisan yang hanya berdasarkan imajinasi, rekaan penulis. Contoh karya fiksi adalah cerita pendek (cerpen), novel, sinetron, telenovela, drama, film drama, film komedi, film horor, dan film laga.

#### Unsur – Unsur Intrinsik

Unsur intrinsik adalah unsur yang membangun karya itu sendiri. Unsur–unsur intrinsik mencakup:

1. **Tema** adalah ide pokok sebuah cerita.
2. **Latar (setting)** adalah tempat, waktu, suasana yang terdapat dalam cerita. Sebuah cerita harus jelas dimana berlangsungnya, kapan terjadi dan suasana serta keadaan ketika cerita berlangsung.
3. **Perwatakan** adalah penggambaran watak karakter seseorang tokoh yang dapat dilihat dari tiga segi yaitu melalui: - Dialog tokoh, - Penjelasan tokoh dan, Penggambaran fisik tokoh
4. **Tokoh** adalah orang-orang yang diceritakan dalam cerita dan banyak mengambil peran dalam cerita. Tokoh dibagi menjadi 3, yaitu:
  - a. Tokoh Protagonis: tokoh utama pada cerita/berperan baik
  - b. Tokoh Antagonis: tokoh penentang atau lawan dari tokoh utama atau Berperan buruk
  - c. Tokoh Tritagonis: penengah dari tokoh utama dan tokoh lawan

5. **Nilai (amanat)** adalah pesan atau nasihat yang ingin disampaikan

Pengarang melalui cerita

### 1.6 Pendekatan & Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model : *Storytelling*

### 1.7 Media & Sumber Belajar

1. Media : *Powerpoint*

2. Sumber Belajar :

Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 8 : Lingkungan Sahabat Kita.

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta:

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Nur'aini, Umridan

Indriyani. 2008. Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas V. Jakarta:

Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

### 1.8 Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru membuka pelajaran dengan berdoa, menanyakan kabar dan melakukan presensi.</li><li>2. Guru memotivasi siswa agar semangat dalam mengikuti pembelajaran.</li><li>3. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan cerita rakyat Malin Kundang sebagai awal komunikasi guru sebelum melaksanakan pembelajaran inti.</li><li>4. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang kegiatan yang akan dilakukan dalam pembelajaran.</li></ol>	5 menit

<p><b>Isi</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati dan menyimak cerita Malin Kundang yang ditampilkan melalui <i>powerpoint</i></li> <li>2. Siswa menceritakan kembali cerita Malin Kundang</li> <li>3. Siswa bersama kelompok mendiskusikan pertanyaan unsur-unsur intrinsik cerita Malin Kundang yang ditampilkan melalui media <i>powerpoint</i> yaitu nama tokoh dan watak tokoh</li> <li>4. Seluruh siswa mendiskusikan sikap anak terhadap orangtua yang dapat dilakukan dalam unsur-unsur cerita MalinKundang.</li> <li>5. Siswa mengerjakan LKPD yang telah tersedia.</li> <li>6. Siswa menyampaikan hasil diskusi yang terdapat dalam LKPD.</li> <li>7. Siswa bersama guru membahas jawaban siswa dalam LKPD.</li> <li>8. Guru menjelaskan tentang unsur tokoh dan watak tokoh kepada seluruh siswa apakah ada jawaban yang berbeda dalam LKPD.</li> <li>9. Guru bersama siswa melakukan tanya jawab untuk meluruskan kesalahpahaman dan memberi penguatan kepada seluruh siswa.</li> </ol>	<p>50 menit</p>
<p><b>Penutup</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari guru menyampaikan materi pembelajaran untuk hari selanjutnya penilaian akhir.</li> <li>2. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing-masing. (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).</li> </ol>	<p>15 Menit</p>

## 1.9 Penilaian

### 1. Penilaian Sikap

No.	Nama	Sikap							
		Kerjasama				Teliti			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K
1.	.....								
2.	.....								
3.	.....								
4.	.....								

Catatan : beri tanda centang (√) pada kolom yang sesuai  
keterangan:

SB :SangatBaik(4)

B :Baik (3)

C :Cukup (2)

K :Kurang(1)

### 1. Penilaian pengetahuan

Mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh serta menceritakan kembali peristiwa –  
peristiwa teks fiksi

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
	(4)	(3)	(2)	(1)

Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu tokoh dalam cerita Malin Kundang	Menyebutkan dengan benar semua tokoh setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menyebutkan n 2 tokoh setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menyebutkan 1 setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Menyebutkan nama tokoh dengan tidak benar setelah menyimak cerita dalam powerpoint
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu mengemukakan watak tokoh cerita Malin Kundang	mengemukakan n dengan benar semua watak tokoh setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya mengemukakan n 2 watak tokoh setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya mengemukakan an 1 watak tokoh setelah menyimak cerita dalam powerpoint	mengemukakan an watak tokoh dengan tidak benar setelah menyimak cerita dalam powerpoint
Menceritakan kembali peristiwa yang terdapat pada teks fiksi yaitu cerita Malin Kundang	Menceritakan kembali cerita dengan benar dan runtut setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menceritakan kembali 3 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menceritakan kembali 2 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menceritakan kembali 1 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint

2. Penilaian keterampilan menceritakan kembali cerita Malin Kundang

<b>Aspek yang Dinilai</b>	<b>Sangat Baik (4)</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Kurang (1)</b>
Menceritakan cerita Malin Kundang dengan intonasi bercerita				
Menceritakan cerita Malin Kundang sesuai dengan isi cerita				



**KODE 2**  
**RPP EKSPERIMEN**



**Oleh : Nanda Mulwidyasari**  
**NIM : 1711031208**  
**Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar**  
**Fakultas : Ilmu Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**SINGARAJA**  
**2022**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

<b>Sekolah</b>	:SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur
<b>Kelas /Semester</b>	: V/1 (satu )
<b>Tema</b>	: 8 “TeksFiksi”
<b>Mata pelajaran</b>	: Bahasa Indonesia
<b>Materipokok</b>	: Unsur – Unsur intrinsic Cerita fiksi
<b>AlokasiWaktu</b>	: 2 x 35 menit

### 1.1 KompetensiInti

- KI 1 : Menerima, menjalani, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, percayadiri, Peduli dan tanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan Negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif Pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis,dalamgerakan yang mencerminkan anak sehat dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

### 1.2 KompetensiDasar

- 3.8 Mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi
- 4.8 Meceritakan kembali cerita yang terdapat pada teks fiksi

### 1.3 Indikator

3.8.3 Menganalisis tema dalam cerita Malin Kundang.

4.8.1 Menceritakan kembali cerita Malin Kundang.

#### 1.4 Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu menganalisis tema dan menceritakan kembali cerita rakyat dengan baik, melalui kegiatan *storytelling* berbantuan *powerpoint*

#### 1.5 Materi Pembelajaran

Fiksi adalah jenis tulisan yang hanya berdasarkan imajinasi, rekaan penulis. Contoh karya fiksi adalah cerita pendek (cerpen), novel, sinetron, telenovela, drama, film drama, film komedi, film horor, dan film laga.

##### Unsur – Unsur Intrinsik

Unsur intrinsik adalah unsur yang membangun karya itu sendiri. Unsur-unsur intrinsik mencakup:

6. **Tema** adalah ide pokok sebuah cerita.
7. **Latar (setting)** adalah tempat, waktu, suasana yang terdapat dalam cerita. Sebuah cerita harus jelas dimana berlangsungnya, kapan terjadinya suasana serta keadaan ketika cerita berlangsung.
8. **Perwatakan** adalah penggambaran watak karakter seseorang tokoh yang dapat dilihat dari tiga segi yaitu melalui: - Dialog tokoh, - Penjelasan tokoh dan, Penggambaran fisik tokoh
9. **Tokoh** adalah orang-orang yang diceritakan dalam cerita dan banyak mengambil peran dalam cerita. Tokoh dibagi menjadi 3, yaitu:
  - d. Tokoh Protagonis: tokoh utama pada cerita/berperan baik
  - e. Tokoh Antagonis: tokoh penentang atau lawan dari tokoh utama atau Berperan buruk
  - f. Tokoh Tritagonis: penengah dari tokoh utama dan tokoh lawan
10. **Nilai (amanat)** adalah pesan atau nasihat yang ingin disampaikan Pengarang melalui cerita

## 1.6 Pendekatan & Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model : *Storytelling*

## 1.7 Media & Sumber Belajar

3. Media : *Powerpoint*

4. Sumber Belajar :

Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema8 : Lingkungan Sahabat Kita. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Nur'aini, Umridan Indriyani, 2008. Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas V. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

## 1.8 Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	5. Guru membuka pelajaran dengan berdoa, menanyakan kabar dan melakukan presensi. 6. Guru memotivasi siswa agar semangat dalam mengikuti pembelajaran. 7. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan cerita rakyat Malin Kundang sebagai awal komunikasi guru sebelum melaksanakan pembelajaran inti. 8. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang kegiatan yang akan dilakukan dalam pembelajaran.	5 menit
Isi	10. Siswa mengamati dan menyimak cerita Malin	50

	<p>Kundang yang ditampilkan melalui <i>powerpointi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Siswa menceritakan kembali cerita Malin Kundang</li> <li>12. Siswa bersama kelompok mendiskusikan pertanyaan unsur-unsur intrinsik cerita Malin Kundang yang ditampilkan melalui media <i>powerpoint</i> yaitu tema cerita</li> <li>13. Seluruh siswa mendiskusikan sikap anak terhadap orangtua yang dapat dilakukan dalam unsur-unsur cerita Malin Kundang.</li> <li>14. Siswa mengerjakan LKPD yang telah tersedia.</li> <li>15. Siswa menyampaikan hasil diskusi yang terdapat dalam LKPD.</li> <li>16. Siswa bersama guru membahas jawaban siswa dalam LKPD.</li> <li>17. Guru menjelaskan tentang unsur tema kepada seluruh siswa apakah ada jawaban yang berbeda dalam LKPD.</li> <li>18. Guru bersama siswa melakukan Tanya jawab untuk meluruskan kesalahpahaman dan member penguatan kepada seluruh siswa.</li> </ol>	menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari guru menyampaikan materi pembelajaran untuk hari selanjutnya penilaian akhir.</li> <li>4. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing-masing. (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).</li> </ol>	15 Menit

## 1.9 Penilaian

### 2. Penilaian Sikap

No.	Nama	Sikap							
		Kerjasama				Teliti			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K
1.	.....								
2.	.....								
3.	.....								
4.	.....								

Catatan : beritanda centang (√) pada kolom yang sesuai  
keterangan:

SB :Sangat Baik(4)

B :Baik (3)

C :Cukup (2)

K :Kurang (1)

### 3. Penilaian pengetahuan

Mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh serta menceritakan kembali peristiwa – peristiwa teks fiksi

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang	Menganalisis dengan benar semua tema setelah	Hanya Menganalisis s n 2 tema setelah	Hanya Menganalisis 1 tema setelah	Menganalisis tema dengan tidak benar setelah

terdapat pada teks fiksi yaitu menganalisis Tema dalam cerita Malin Kundang	menyimak cerita dalam powerpoint	menyimak cerita dalam powerpoint	menyimak cerita dalam powerpoint	menyimak cerita dalam powerpoint
Menceritakan kembali peristiwa yang terdapat pada teks fiksi yaitu cerita Malin Kundang	Menceritakan kembali cerita dengan benar dan runtut setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menceritakan kembali 3 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menceritakan kembali 2 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menceritakan kembali 1 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint

#### 4. Penilaian keterampilan menceritakan kembali cerita Malin Kundang

<b>Aspek yang Dinilai</b>	<b>Sangat Baik (4)</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Kurang (1)</b>
Menceritakan cerita Malin Kundang dengan intonasi bercerita				
Menceritakan cerita Malin Kundang sesuai dengan isi cerita				

**KODE 3**  
**RPP EKSPERIMEN**



**Oleh : Nanda Mulwidyasari**  
**NIM : 1711031208**  
**Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar**  
**Fakultas : Ilmu Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**SINGARAJA**  
**2022**

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

<b>Sekolah</b>	:SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur
<b>Kelas /Semester</b>	: V/1 (satu )
<b>Tema</b>	: 8 “Teks Fiksi”
<b>Mata pelajaran</b>	: Bahasa Indonesia
<b>Materi pokok</b>	: Unsur – Unsur intrinsik Cerita fiksi
<b>Alokasi Waktu</b>	: 2 x 35 menit

### **1.1 Kompetensi Inti**

- KI 1 : Menerima, menjalani, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, percayadiri, Peduli dan tanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan Negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif Pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

### **1.2 Kompetensi Dasar**

- 3.8 Mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi
- 4.8 Menceritakan kembali cerita yang terdapat pada teks fiksi

### 1.3 Indikator

3.8.3 Menemukan latar waktu dalam cerita Malin Kundang

3.8.4 Menemukan latar tempat dalam cerita Malin Kundang

4.8.1 Menceritakan kembali cerita Malin Kundang

### 1.4 Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu menemukan latar waktu dan latar tempat dan menceritakan kembali cerita rakyat dengan baik, melalui kegiatan *storytelling* berbantuan *powerpoint*

### 1.5 Materi Pembelajaran

Fiksi adalah jenis tulisan yang hanya berdasarkan imajinasi, rekaan penulis. Contoh karya fiksi adalah cerita pendek (cerpen), novel, sinetron, telenovela, drama, film drama, film komedi, film horor, dan film laga.

#### Unsur – Unsur Intrinsik

Unsur intrinsik adalah unsur yang membangun karya itu sendiri. Unsur-unsur intrinsik mencakup:

11. **Tema** adalah ide pokok sebuah cerita.
12. **Latar(setting)** adalah tempat, waktu, suasana yang terdapat dalam cerita. Sebuah cerita harus jelas dimana berlangsungnya, kapan terjadinya, suasana serta keadaan ketika cerita berlangsung.
13. **Perwatakan** adalah penggambaran watak karakter seseorang tokoh yang dapat dilihat dari tiga segi yaitu melalui: - Dialog tokoh, - Penjelasan tokoh dan, Penggambaran fisik tokoh
14. **Tokoh** adalah orang-orang yang diceritakan dalam cerita dan banyak mengambil peran dalam cerita. Tokoh dibagi menjadi 3, yaitu:
  - g. Tokoh Protagonis: tokoh utama pada cerita/berperan baik
  - h. Tokoh Antagonis: tokoh penentang atau lawan dari tokoh utama atau

Berperan buruk

i. Tokoh Tritagonis: penengah dari tokoh utama dan tokoh lawan

15. **Nilai (amanat)** adalah pesan atau nasihat yang ingin disampaikan

Pengarang melalui cerita

### 1.6 Pendekatan & Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model : *Storytelling*

### 1.7 Media & Sumber Belajar

5. Media : *Powerpoint*

6. Sumber Belajar :

Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema8 : Lingkungan Sahabat Kita.

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta:

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Nur'aini, Umridan

Indriyani. 2008. Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas V. Jakarta:

Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

### 1.8 Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	9. Guru membuka pelajaran dengan berdoa, menanyakan kabar dan melakukan presensi. 10. Guru memotivasi siswa agar semangat dalam mengikuti pembelajaran. 11. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan cerita rakyat Malin Kundang sebagai awal komunikasi guru sebelum melaksanakan pembelajaran inti.	5 menit

	12. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang kegiatan yang akan dilakukan dalam pembelajaran	
<b>Isi</b>	<p>19. Siswa mengamati dan menyimak cerita Malin Kundang yang ditampilkan melalui <i>powerpoint</i>.</p> <p>20. Siswa menceritakan kembali cerita Malin Kundang.</p> <p>21. Siswa bersama kelompok mendiskusikan pertanyaan tentang latar cerita Malin Kundang yang ditampilkan melalui <i>powerpoint</i>.</p> <p>22. Seluruh siswa mendiskusikan cerita Malin Kundang</p> <p>23. Siswa mengerjakan LKPD yang telah tersedia.</p> <p>24. Siswa menyampaikan hasil diskusi yang terdapat dalam LKPD.</p> <p>25. Siswa bersama guru membahas jawaban siswa dalam LKPD.</p> <p>26. Guru menjelaskan tentang unsur latar kepada seluruh siswa apakah ada jawaban yang berbeda dalam LKPD.</p> <p>27. Guru bersama siswa melakukan Tanya jawab untuk meluruskan kesalahpahaman dan memberi penguatan kepada seluruh siswa.</p>	50 menit

<b>Penutup</b>	<p>5. Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari guru menyampaikan materi pembelajaran untuk hari selanjutnya penilaian akhir.</p> <p>6. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing-masing. (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).</p>	15 Menit
----------------	--	----------

## 1.9 Penilaian

### 3. Penilaian Sikap

No.	Nama	Sikap							
		Kerjasama				Teliti			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K
1.	.....								
2.	.....								
3.	.....								
4.	.....								

Catatan : beritanda centang (√) pada kolom yang sesuai keterangan:

SB :Sangat Baik(4)

B :Baik (3)

C :Cukup (2)

K :Kurang (1)

5. Penilaian pengetahuan

Mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh serta menceritakan kembali peristiwa – peristiwa teks fiksi

<b>Aspek</b>	<b>Sangat Baik (4)</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Kurang (1)</b>
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu menemukan latar waktu cerita Malin Kundang	Menemukan dengan benar semua latar waktu setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menemukan 2 latar waktu setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menemukan 1 latar waktu setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Menemukan latar waktu dengan tidak benar setelah menyimak cerita dalam powerpoint
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu menemukan latar tempat cerita Malin Kundang	Menemukan dengan benar semua tempat waktu setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menemukan 2 latar tempat setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menemukan 1 latar tempat setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Menemukan latar tempat dengan tidak benar setelah menyimak cerita dalam powerpoint
Menceritakan	Menceritakan	Hanya	Hanya	Hanya

kembali peristiwa yang terdapat pada teks fiksi yaitu cerita Malin Kundang	kembali cerita dengan benar dan runtut setelah menyimak cerita dalam powerpoint	menceritaka n kembali 3 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint	menceritakan kembali 2 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint	menceritakan kembali 1 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpint
---	---	--	---	--

6. Penilaian keterampilan menceritakan kembali cerita Malin Kundang

<b>Aspek yang Dinilai</b>	<b>Sangat Baik (4)</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Kurang (1)</b>
Menceritakan cerita Malin Kundang dengan intonasi bercerita				
Menceritakan cerita Malin Kundang sesuai dengan isi cerita				

**KODE 4**  
**RPP EKSPERIMEN**



**Oleh : Nanda Mulwidyasari**  
**NIM : 1711031208**  
**Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar**  
**Fakultas : Ilmu Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**SINGARAJA**  
**2022**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

<b>Sekolah</b>	: SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur
<b>Kelas /Semester</b>	: V/1 (satu )
<b>Tema</b>	: 8 “Teks Fiksi”
<b>Mata pelajaran</b>	: Bahasa Indonesia
<b>Materi pokok</b>	: Unsur – Unsur intrinsik Cerita fiksi
<b>Alokasi Waktu</b>	: 2 x 35 menit

**1.1 Kompetensi Inti**

- KI 1 : Menerima, menjalani, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, percaya diri, Peduli dan tanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan Negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif Pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

**1.2 Kompetensi Dasar**

- 3.8 Mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi
- 4.8 Menceritakan kembali cerita yang terdapat pada teks fiksi

### 1.3 Indikator

3.8.5 Mengemukakan amanat dalam cerita Malin Kundang.

4.8.1 Menceritakan kembali cerita Malin Kundang.

### 1.4 Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu mengemukakan amanat dan menceritakan kembali cerita rakyat dengan baik, melalui kegiatan *storytelling* berbantuan *powerpoint* Interaktif.

### 1.5 Materi Pembelajaran

Fiksi adalah jenis tulisan yang hanya berdasarkan imajinasi, rekaan penulis. Contoh karya fiksi adalah cerita pendek (cerpen), novel, sinetron, telenovela, drama, film drama, film komedi, film horor, dan film laga.

#### Unsur – Unsur Intrinsik

Unsur intrinsik adalah unsur yang membangun karya itu sendiri. Unsur-unsur intrinsik mencakup:

16. **Tema** adalah ide pokok sebuah cerita.
17. **Latar(setting)** adalah tempat, waktu, suasana yang terdapat dalam cerita. Sebuah cerita harus jelas dimana berlangsungnya, kapan terjadinya suasana serta keadaan ketika cerita berlangsung.
18. **Perwatakan** adalah penggambaran watak karakter seseorang tokoh yang dapat dilihat dari tiga segi yaitu melalui: - Dialog tokoh, - Penjelasan tokoh dan, Penggambaran fisik tokoh
19. **Tokoh** adalah orang-orang yang diceritakan dalam cerita dan banyak mengambil peran dalam cerita. Tokoh dibagi menjadi 3, yaitu:
  - j. Tokoh Protagonis: tokoh utama pada cerita/berperan baik
  - k. Tokoh Antagonis: tokoh penentang atau lawan dari tokoh utama atau Berperan buruk
  - l. Tokoh Tritagonis: penengah dari tokoh utama dan tokoh lawan

20. **Nilai (amanat)** adalah pesan atau nasihat yang ingin disampaikan Pengarang melalui cerita

### 1.6 Pendekatan & Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model : *Storytelling*

### 1.7 Media & Sumber Belajar

7. Media : Powerpoint Interaktif.

8. Sumber Belajar :

Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 8 : Lingkungan Sahabat Kita. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Nur'aini, Umridan Indriyani. 2008. Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas V. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

### 1.8 Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<p>13. Guru membuka pelajaran dengan berdoa, menanyakan kabar dan melakukan presensi.</p> <p>14. Guru memotivasi siswa agar semangat dalam mengikuti pembelajaran.</p> <p>15. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan cerita rakyat Malin Kundang sebagai awal komunikasi guru sebelum melaksanakan pembelajaran inti.</p> <p>16. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang kegiatan yang akan dilakukan dalam pembelajaran</p>	5 menit

<p><b>Isi</b></p>	<p>28. Siswa mengamati dan mendengarkan cerita Malin Kundang. yang ditampilkan melalui <i>powerpoint</i>.</p> <p>29. Siswa menceritakan kembali cerita Malin Kundang.</p> <p>30. Siswa bersama kelompok mendiskusikan pertanyaan tentang unsur amanat cerita Malin Kundang yang ditampilkan melalui <i>powerpoint</i>.</p> <p>31. Siswa mengerjakan LKPD yang telah tersedia.</p> <p>32. Siswa menyampaikan hasil diskusi yang terdapat dalam LKPD.</p> <p>33. Siswa bersama guru membahas jawaban siswa dalam LKPD.</p> <p>34. Guru menjelaskan tentang unsur amanat kepada seluruh siswa apakah ada jawaban yang berbeda dalam LKPD.</p> <p>35. Guru bersama siswa melakukan tanya jawab untuk meluruskan kesalahpahaman dan member penguatan kepada seluruh siswa.</p>	<p>50 menit</p>
<p><b>Penutup</b></p>	<p>7. Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari guru menyampaikan materi pembelajaran untuk hari selanjutnya penilaian akhir.</p> <p>8. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing-masing. (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).</p>	<p>15 Menit</p>

## 1.9 Penilaian

### 4. Penilaian Sikap

No.	Nama	Sikap							
		Kerjasama				Teliti			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K
1.	....								
2.	....								
3.	....								
4.	....								

Catatan : beritanda centang (√) pada kolom yang sesuai  
keterangan:

SB :Sangat Baik (4)

B :Baik (3)

C :Cukup (2)

K :Kurang (1)

### 7. Penilaian pengetahuan

Mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh serta menceritakan kembali peristiwa – peristiwa teks fiksi

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu	mengemukakan dengan benar semua amanat setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya mengemukakan 2 amanat setelah menyimak cerita dalam	Hanya mengemukakan 1 amanat setelah menyimak cerita dalam powerpoint	mengemukakan amanat dengan tidak benar setelah menyimak cerita dalam powerpoint

mengemukakan amanat dalam cerita Malin Kundang		powerpoint		
Menceritakan kembali peristiwa yang terdapat pada teks fiksi yaitu cerita Malin Kundang	Menceritakan kembali cerita dengan benar dan runtut setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menceritakan kembali 3 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menceritakan kembali 2 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint	Hanya menceritakan kembali 1 peristiwa setelah menyimak cerita dalam powerpoint

8. Penilaian keterampilan menceritakan kembali cerita Malin Kundang

Aspek yang Dinilai	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Menceritakan cerita Malin Kundang dengan intonasi bercerita				
Menceritakan cerita Malin Kundang sesuai dengan isi cerita				

**LAMPIRAN**

RPP dibagi berdasarkan pertemuan siswa kelas V Gugus III Arjuna

RPP berdasarkan pertemuan ke 1 sampai ke 4 pada kelompok Kontrol

RPP Pertemuan 1

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

<b>Sekolah</b>	:SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur
<b>Kelas /Semester</b>	: V/1 (satu )
<b>Tema</b>	: 8 “Teks Fiksi”
<b>Mata pelajaran</b>	: Bahasa Indonesia
<b>Materipokok</b>	: Unsur – Unsur intrinsik Cerita fiksi
<b>AlokasiWaktu</b>	: 2 x 35 menit

### 1.1 KompetensiInti

- KI 1 : Menerima, menjalani, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, percayadiri, Peduli dan tanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan Negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif Pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis,dalamgerakan yang mencerminkan

anak sehat dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

## 1.2 Kompetensi Dasar

3.8 Mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi

4.8 Menceritakan kembali cerita yang terdapat pada teks fiksi

## 1.3 Indikator

3.8.1 Menyebutkan nama tokoh dalam cerita Malin Kundang

3.8.2 Mengemukakan watak tokoh dalam cerita Malin Kundang

4.8.1 Menceritakan kembali cerita Malin Kundang

## 1.4 Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu menyebutkan nama-nama tokoh cerita rakyat, mengemukakan watak tokoh dan menceritakan kembali cerita rakyat dengan baik, melalui kegiatan *storytelling*.

## 1.5 Materi Pembelajaran

Fiksi adalah jenis tulisan yang hanya berdasarkan imajinasi, rekaan penulis. Contoh karya fiksi adalah cerita pendek (cerpen), novel, sinetron, telenovela, drama, film drama, film komedi, film horor, dan film laga.

### Unsur – Unsur Intrinsik

Unsur intrinsik adalah unsur yang membangun karya itu sendiri. Unsur–unsur intrinsik mencakup:

21. **Tema** adalah ide pokok sebuah cerita.

22. **Latar(setting)** adalah tempat, waktu, suasana yang terdapat dalam cerita. Sebuah cerita harus jelas dimana berlangsungnya, kapan terjadi dan suasana serta keadaan ketika cerita berlangsung.
23. **Perwatakan** adalah penggambaran watak karakter seseorang tokoh yang dapat dilihat dari tiga segi yaitu melalui: - Dialog tokoh, - Penjelasan tokoh dan, Penggambaran fisik tokoh
24. **Tokoh** adalah orang-orang yang diceritakan dalam cerita dan banyak mengambil peran dalam cerita. Tokoh dibagi menjadi 3, yaitu:
- m. Tokoh Protagonis: tokoh utama pada cerita/berperan baik
  - n. Tokoh Antagonis: tokoh penentang atau lawan tokoh utama atau Berperan buruk
  - o. Tokoh Tritagonis: penengah dari tokoh utama dan tokoh lawan
25. **Nilai (amanat)** adalah pesan atau nasihat yang ingin disampaikan Pengarang melalui cerita

## 1.6 Pendekatan & Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : Ceramah

## 1.7 Sumber Belajar

9. Sumber Belajar :

Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 8 : Lingkungan Sahabat Kita.

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta:

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Nur'aini, Umridan

Indriyani.2008. Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas V. Jakarta:  
 Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

### 1.8 Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	17. Guru membuka pelajaran dengan berdoa, menanyakan kabar dan melakukan presensi. 18. Guru memotivasi siswa agar semangat dalam mengikuti pembelajaran. 19. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan cerita rakyat Malin Kundang sebagai awal komunikasi guru sebelum melaksanakan pembelajaran inti. 20. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang kegiatan yang akan dilakukan dalam pembelajaran.	5 menit
<b>Isi</b>	36. Siswa mengamati dan menyimak cerita Malin Kundang. 37. Siswa menceritakan kembali cerita Malin Kundang 38. Siswa bersama kelompok mendiskusikan pertanyaan unsur-unsur intrinsik cerita Malin	50 menit

	<p>Kundang yaitu nama tokoh dan watak tokoh</p> <p>39. Seluruh siswa mendiskusikan sikap anak terhadap orangtua yang dapat dilakukan dalam unsur-unsur cerita Malin Kundang.</p> <p>40. Siswa mengerjakan LKPD yang telah tersedia.</p> <p>41. Siswa menyampaikan hasil diskusi yang terdapat dalam LKPD.</p> <p>42. Siswa bersama guru membahas jawaban siswa dalam LKPD.</p> <p>43. Guru menjelaskan tentang unsur tokoh dan watak tokoh kepada seluruh siswa apakah ada jawaban yang berbeda dalam LKPD.</p> <p>44. Guru bersama siswa melakukan tanya jawab untuk meluruskan kesalahpahaman dan memberi penguatan kepada seluruh siswa.</p>	
<p><b>Penutup</b></p>	<p>9. Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari guru menyampaikan materi pembelajaran untuk hari selanjutnya penilaian akhir.</p> <p>10. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing-masing. (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).</p>	<p>15 Menit</p>

## 1.9 Penilaian

### 5. Penilaian Sikap

No.	Nama	Sikap							
		Kerjasama				Teliti			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K
1.	.....								
2.	.....								
3.	.....								
4.	.....								

Catatan : beri tanda centang (√) pada kolom yang sesuai

keterangan:

SB :SangatBaik(4)

B :Baik (3)

C :Cukup (2)

K :Kurang(1)

### 9. Penilaian pengetahuan

Mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh serta menceritakan kembali peristiwa – peristiwa teks fiksi

<b>Aspek</b>	<b>Sangat Baik (4)</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Kurang (1)</b>
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu tokoh dalam cerita Malin Kundang	Menyebutkan dengan benar semua tokoh setelah menyimak cerita	Hanya menyebutkan 2 tokoh setelah menyimak cerita	Hanya menyebutkan 1 setelah menyimak cerita	Menyebutkan nama tokoh dengan tidak benar setelah menyimak cerita
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu mengemukakan watak tokoh	mengemukakan dengan benar semua watak tokoh setelah menyimak cerita	Hanya mengemukakan 2 watak tokoh setelah menyimak cerita	Hanya mengemukakan 1 watak tokoh setelah menyimak cerita	mengemukakan watak tokoh dengan tidak benar setelah menyimak cerita

cerita Malin Kundang				
Menceritakan kembali peristiwa yang terdapat pada teks fiksi yaitu cerita Malin Kundang	Menceritakan kembali cerita dengan benar dan runtut setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 3 peristiwa setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 2 peristiwa setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 1 peristiwa setelah menyimak cerita

10. Penilaian keterampilan menceritakan kembali cerita Malin Kundang

Aspek yang Dinilai	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Menceritakan cerita Malin Kundang dengan intonasi bercerita				
Menceritakan cerita Malin Kundang sesuai dengan isi cerita				

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Sekolah** : SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur

**Kelas /Semester** : V/1 (satu )

**Tema** : 8 “TeksFiksi”

**Mata pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Materipokok** : Unsur – Unsur intrinsic Cerita fiksi

**AlokasiWaktu** : 2 x 35 menit

**1.1 KompetensiInti**

KI 1 : Menerima, menjalani, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, percayadiri, Peduli dan tanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan Negara.

KI 3 : Memahami pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif Pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan tempat bermain.

KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis,dalamgerakan yang mencerminkan anak sehat dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan

tahap perkembangannya.

## 1.2 Kompetensi Dasar

3.8 Mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi

4.8 Menceritakan kembali cerita yang terdapat pada teks fiksi

## 1.3 Indikator

3.8.3 Menganalisis tema dalam cerita Malin Kundang.

4.8.1 Menceritakan kembali cerita Malin Kundang.

## 1.4 Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu menganalisis tema dan menceritakan kembali cerita rakyat dengan baik, melalui kegiatan *storytelling*.

## 1.5 Materi Pembelajaran

Fiksi adalah jenis tulisan yang hanya berdasarkan imajinasi, rekaan penulis. Contoh karya fiksi adalah cerita pendek (cerpen), novel, sinetron, telenovela, drama, film drama, film komedi, film horor, dan film laga.

### Unsur – Unsur Intrinsik

Unsur intrinsic adalah unsur yang membangun karya itu sendiri. Unsur–unsur intrinsik mencakup:

- 1) **Tema** adalah ide pokok sebuah cerita.
- 2) **Latar(setting)** adalah tempat, waktu, suasana yang terdapat dalam cerita. Sebuah cerita harus jelas dimana berlangsungnya, kapan terjadinya suasana serta keadaan ketika cerita berlangsung.

3) **Perwatakan** adalah penggambaran watak karakter seseorang tokoh yang dapat dilihat dari tiga segi yaitu melalui: - Dialog tokoh, - Penjelasan tokoh dan, Penggambaran fisik tokoh

4) **Tokoh** adalah orang-orang yang diceritakan dalam cerita dan banyak mengambil peran dalam cerita. Tokoh dibagi menjadi 3, yaitu:

Tokoh Protagonis: tokoh utama pada cerita/berperan baik

Tokoh Antagonis: tokoh penentang atau lawan dari tokoh utama atau

Berperan buruk

Tokoh Tritagonis: penengah dari tokoh utama dan tokoh lawan

5) **Nilai (amanat)** adalah pesan atau nasihat yang ingin disampaikan

Pengarang melalui cerita

## 1.6 Pendekatan & Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : Ceramah

## 1.7 Sumber Belajar

1) Sumber Belajar :

Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 8 : Lingkungan Sahabat Kita.

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta:

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Nur'aini, Umridan

Indriyani. 2008. Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas V. Jakarta:

Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

## 1.8 Kegiatan Pembelajaran

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Aloka siwak tu</b>
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru membuka pelajaran dengan berdoa, menanyakan kabar dan melakukan presensi.</li> <li>2) Guru memotivasi siswa agar semangat dalam mengikuti pembelajaran.</li> <li>3) Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan cerita rakyat Malin Kundang sebagai awal komunikasi guru sebelum melaksanakan pembelajaran inti.</li> <li>4) Siswa mendengarkan penjelasan dari guru tentang kegiatan yang akan dilakukan dalam pembelajaran.</li> </ol>	5 menit
<b>Isi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Siswa mengamati dan menyimak cerita Malin Kundang.</li> <li>2) Siswa menceritakan kembali cerita Malin Kundang</li> <li>3) Siswa bersama kelompok mendiskusikan pertanyaan unsur-unsur intrinsik cerita Malin Kundang yaitu tema cerita.</li> <li>4) Seluruh siswa mendiskusikan sikap anak terhadap</li> </ol>	50 menit

	<p>orangtua yang dapat dilakukan dalam unsur-unsur cerita Malin Kundang.</p> <p>5) Siswa mengerjakan LKPD yang telah tersedia.</p> <p>6) Siswa menyampaikan hasil diskusi yang terdapat dalam LKPD.</p> <p>7) Siswa bersama guru membahas jawaban siswa dalam LKPD.</p> <p>8) Guru menjelaskan tentang unsur tema kepada seluruh siswa apakah ada jawaban yang berbeda dalam LKPD.</p> <p>9) Guru bersama siswa melakukan Tanya jawab untuk meluruskan kesalahpahaman dan member penguatan kepada seluruh siswa.</p>	
<p><b>Penutup</b></p>	<p>1) Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari guru menyampaikan materi pembelajaran untuk hari selanjutnya penilaian akhir.</p> <p>2) Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing-masing.  (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).</p>	<p>15 Menit</p>

## 1.9 Penilaian

6. Penilaian Sikap

No.	Nama	Sikap							
		Kerjasama				Teliti			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K
1.	.....								
2.	.....								
3.	.....								
4.	.....								

Catatan : beritanda centang (√) pada kolom yang sesuai

keterangan:

SB :Sangat Baik(4)

B :Baik (3)

C :Cukup (2)

K :Kurang (1)

11. Penilaian pengetahuan

Mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh serta menceritakan kembali peristiwa – peristiwa teks fiksi

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
-------	-------------	------	-------	--------

	(4)	(3)	(2)	(1)
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu menganalisis Tema dalam cerita Malin Kundang	Menganalisis dengan benar semua tema setelah menyimak cerita	Hanya Menganalisis s n 2 tema setelah menyimak cerita	Hanya Menganalisis 1 tema setelah menyimak cerita	Menganalisis tema dengan tidak benar setelah menyimak cerita
Menceritakan kembali peristiwa yang terdapat pada teks fiksi yaitu cerita Malin Kundang	Menceritakan kembali cerita dengan benar dan runtut setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 3 peristiwa setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 2 peristiwa setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 1 peristiwa setelah menyimak cerita

12. Penilaian keterampilan menceritakan kembali cerita Malin Kundang

<b>Aspek yang Dinilai</b>	<b>Sangat Baik</b> <b>(4)</b>	<b>Baik</b> <b>(3)</b>	<b>Cukup</b> <b>(2)</b>	<b>Kurang</b> <b>(1)</b>
Menceritakan cerita Malin Kundang dengan intonasi bercerita				
Menceritakan cerita Malin Kundang sesuai dengan isi cerita				

RPP Pertemuan 3

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Sekolah** : SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur

**Kelas /Semester** : V/1 (satu )

**Tema** : 8 “Teks Fiksi”

**Mata pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Materipokok** : Unsur – Unsur intrinsik Cerita fiksi

**Alokasi Waktu** : 2 x 35 menit

**1.1 Kompetensi Inti**

- KI 1 : Menerima, menjalani, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, percayadiri, Peduli dan tanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan Negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif Pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

## **1.2 Kompetensi Dasar**

3.8 Mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi

4.8 Menceritakan kembali cerita yang terdapat pada teks fiksi

## **1.3 Indikator**

3.8.3 Menemukan latar waktu dalam cerita Malin Kundang

3.8.4 Menemukan latar tempat dalam cerita Malin Kundang

4.8.1 Menceritakan kembali cerita Malin Kundang

## **1.4 Tujuan Pembelajaran**

Siswa mampu menemukan latar waktu dan latar tempat dan menceritakan kembali cerita rakyat dengan baik, melalui kegiatan *storytelling*.

## 1.5 Materi Pembelajaran

Fiksi adalah jenis tulisan yang hanya berdasarkan imajinasi, rekaan penulis. Contoh karya fiksi adalah cerita pendek (cerpen), novel, sinetron, telenovela, drama, film drama, film komedi, film horor, dan film laga.

### Unsur – Unsur Intrinsik

Unsur intrinsik adalah unsur yang membangun karya itu sendiri. Unsur-unsur intrinsik mencakup:

- 1) **Tema** adalah ide pokok sebuah cerita.
- 2) **Latar (setting)** adalah tempat, waktu, suasana yang terdapat dalam cerita. Sebuah cerita harus jelas dimana berlangsungnya, kapan terjadinya, suasana serta keadaan ketika cerita berlangsung.
- 3) **Perwatakan** adalah penggambaran watak karakter seseorang tokoh yang dapat dilihat dari tiga segi yaitu melalui: - Dialog tokoh, - Penjelasan tokoh dan, Penggambaran fisik tokoh
- 4) **Tokoh** adalah orang-orang yang diceritakan dalam cerita dan banyak mengambil peran dalam cerita. Tokoh dibagi menjadi 3, yaitu:

Tokoh Protagonis: tokoh utama pada cerita/berperan baik

Tokoh Antagonis: tokoh penentang atau lawan dari tokoh utama atau Berperan buruk

Tokoh Tritagonis: penengah dari tokoh utama dan tokoh lawan

- 5) **Nilai (amanat)** adalah pesan atau nasihat yang ingin disampaikan

Pengarang melalui cerita

## 1.6 Pendekatan & Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : Ceramah

## 1.7 Sumber Belajar

2) Sumber Belajar :

Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 8 : Lingkungan Sahabat Kita.

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta:

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Nur'aini, Umridan

Indriyani. 2008. Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas V. Jakarta:

Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

## 1.8 Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	21. Guru membuka pelajaran dengan berdoa, menanyakan kabar dan melakukan presensi. 22. Guru memotivasi siswa agar semangat dalam mengikuti pembelajaran. 23. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan cerita rakyat Malin Kundang sebagai awal komunikasi guru sebelum melaksanakan pembelajaran inti. 24. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru	5 menit

	tentang kegiatan yang akan dilakukan dalam pembelajaran	
<b>Isi</b>	<p>45. Siswa mengamati dan menyimak cerita Malin Kundang yang ditampilkan melalui <i>powerpoint</i>.</p> <p>46. Siswa menceritakan kembali cerita Malin Kundang.</p> <p>47. Siswa bersama kelompok mendiskusikan pertanyaan tentang latar cerita Malin Kundang.</p> <p>48. Seluruh siswa mendiskusikan cerita Malin Kundang</p> <p>49. Siswa mengerjakan LKPD yang telah tersedia.</p> <p>50. Siswa menyampaikan hasil diskusi yang terdapat dalam LKPD.</p> <p>51. Siswa bersama guru membahas jawaban siswa dalam LKPD.</p> <p>52. Guru menjelaskan tentang unsur latar kepada seluruh siswa apakah ada jawaban yang berbeda dalam LKPD.</p> <p>53. Guru bersama siswa melakukan Tanya jawab untuk meluruskan kesalahpahaman dan memberi penguatan kepada seluruh siswa.</p>	50 menit

<b>Penutup</b>	<p>11. Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari guru menyampaikan materi pembelajaran untuk hari selanjutnya penilaian akhir.</p> <p>12. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing-masing. (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).</p>	15 Menit
----------------	--	----------

## 1.9 Penilaian

### 7. Penilaian Sikap

No.	Nama	Sikap							
		Kerjasama				Teliti			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K
1.	.....								
2.	.....								
3.	.....								
4.	.....								

Catatan : beritanda centang (√) pada kolom yang sesuai

keterangan:

SB :Sangat Baik(4)

B :Baik (3)

C	:Cukup (2)
K	:Kurang (1)

### 13. Penilaian pengetahuan

Mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh serta menceritakan kembali peristiwa – peristiwa teks fiksi

<b>Aspek</b>	<b>Sangat Baik (4)</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Kurang (1)</b>
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu menemukan latar waktu cerita Malin	Menemukan dengan benar semua latar waktu setelah menyimak cerita	Hanya menemukan 2 latar waktu setelah menyimak cerita	Hanya menemukan 1 latar waktu setelah menyimak cerita	Menemukan latar waktu dengan tidak benar setelah menyimak cerita

Kundang				
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu menemukan latar tempat cerita Malin Kundang	Menemukan dengan benar semua tempat waktu setelah menyimak cerita	Hanya menemukan 2 latar tempat setelah menyimak cerita	Hanya menemukan 1 latar tempat setelah menyimak cerita	Menemukan latar tempat dengan tidak benar setelah menyimak cerita
Menceritakan kembali peristiwa yang terdapat pada teks fiksi yaitu cerita Malin Kundang	Menceritakan kembali cerita dengan benar dan runtut setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 3 peristiwa setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 2 peristiwa setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 1 peristiwa setelah menyimak cerita

14. Penilaian keterampilan menceritakan kembali cerita Malin Kundang

<b>Aspek yang Dinilai</b>	<b>Sangat Baik</b> <b>(4)</b>	<b>Baik</b> <b>(3)</b>	<b>Cukup</b> <b>(2)</b>	<b>Kurang</b> <b>(1)</b>
Menceritakan cerita Malin Kundang dengan intonasi bercerita				
Menceritakan cerita Malin Kundang sesuai dengan isi cerita				

RPP Pertemuan 4

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Sekolah** : SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur

**Kelas /Semester** : V/1 (satu )

**Tema** : 8 “Teks Fiksi”

**Mata pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Materi pokok** : Unsur – Unsur intrinsik Cerita fiksi

**Alokasi Waktu** : 2 x 35 menit

**1.1 Kompetensi Inti**

KI 1 : Menerima, menjalani, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, percayadiri, Peduli dan tanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan Negara.
- KI 3 : Memahami pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif Pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

## **1.2 Kompetensi Dasar**

3.8 Mengidentifikasi unsur-unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi

4.8 Menceritakan kembali cerita yang terdapat pada teks fiksi

## **1.3 Indikator**

3.8.5 Mengemukakan amanat dalam cerita Malin Kundang.

4.8.1 Menceritakan kembali cerita Malin Kundang.

## **1.4 Tujuan Pembelajaran**

Siswa mampu mengemukakan amanat dan menceritakan kembali cerita rakyat dengan baik, melalui kegiatan *storytelling* berbantuan *powerpoint* Interaktif.

## **1.5 Materi Pembelajaran**

Fiksi adalah jenis tulisan yang hanya berdasarkan imajinasi, rekaan penulis. Contohnya karya fiksi adalah cerita pendek (cerpen), novel, sinetron, telenovela, drama, film drama, film komedi, film horor, dan film laga.

### **Unsur – Unsur Intrinsik**

Unsur intrinsik adalah unsur yang membangun karya itu sendiri. Unsur-unsur intrinsik mencakup:

1. **Tema** adalah ide pokok sebuah cerita.
2. **Latar (setting)** adalah tempat, waktu, suasana yang terdapat dalam cerita. Sebuah cerita harus jelas dimana berlangsungnya, kapan terjadinya suasana serta keadaan ketika cerita berlangsung.
3. **Perwatakan** adalah penggambaran watak karakter seseorang tokoh yang dapat dilihat dari tiga segi yaitu melalui: - Dialog tokoh, - Penjelasan tokoh dan, Penggambaran fisik tokoh
4. **Tokoh** adalah orang-orang yang diceritakan dalam cerita dan banyak mengambil peran dalam cerita. Tokoh dibagi menjadi 3, yaitu:

Tokoh Protagonis: tokoh utama pada cerita/berperan baik

Tokoh Antagonis: tokoh penentang atau lawan dari tokoh utama atau

Berperan buruk

Tokoh Tritagonis: penengah dari tokoh utama dan tokoh lawan

- 5) **Nilai (amanat)** adalah pesan atau nasihat yang ingin disampaikan

Pengarang melalui cerita

## 1.6 Pendekatan & Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : Ceramah

## 1.7 Sumber Belajar

3) Sumber Belajar :

Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 8 : Lingkungan Sahabat Kita.

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta:

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Nur'aini, Umridan

Indriyani. 2008. Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas V. Jakarta:

Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

## 1.8 Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Guru membuka pelajaran dengan berdoa, menanyakan kabar dan melakukan presensi.</li><li>2) Guru memotivasi siswa agar semangat dalam mengikuti pembelajaran.</li><li>3) Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan cerita rakyat Malin Kundang sebagai awal komunikasi guru sebelum melaksanakan pembelajaran inti.</li><li>4) Siswa mendengarkan penjelasan dari guru</li></ol>	5 menit

	tentang kegiatan yang akan dilakukan dalam pembelajaran	
<b>Isi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Siswa mengamati dan mendengarkan cerita Malin Kundang.</li> <li>2) Siswa menceritakan kembali cerita Malin Kundang.</li> <li>3) Siswa bersama kelompok mendiskusikan pertanyaan tentang unsur amanat cerita Malin Kundang</li> <li>4) Siswa mengerjakan LKPD yang telah tersedia.</li> <li>5) Siswa menyampaikan hasil diskusi yang terdapat dalam LKPD.</li> <li>6) Siswa bersama guru membahas jawaban siswa dalam LKPD.</li> <li>7) Guru menjelaskan tentang unsur amanat kepada seluruh siswa apakah ada jawaban yang berbeda dalam LKPD.</li> <li>8) Guru bersama siswa melakukan tanya jawab untuk meluruskan kesalahpahaman dan member penguatan kepada seluruh siswa.</li> </ol>	50 menit

<b>Penutup</b>	1) Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari guru menyampaikan materi pembelajaran untuk hari selanjutnya penilaian akhir.  2) Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing-masing.  (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).	15 Menit
----------------	--	----------

## 1.9 Penilaian

### 8. Penilaian Sikap

No.	Nama	Sikap							
		Kerjasama				Teliti			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K
1.	.....								
2.	.....								
3.	.....								
4.	.....								

Catatan : beritanda centang (√) pada kolom yang sesuai

keterangan:

SB :Sangat Baik (4)

B :Baik (3)

C	:Cukup (2)
K	:Kurang (1)

15. Penilaian pengetahuan

Mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh serta menceritakan kembali peristiwa – peristiwa teks fiksi

<b>Aspek</b>	<b>Sangat Baik (4)</b>	<b>Baik (3)</b>	<b>Cukup (2)</b>	<b>Kurang (1)</b>
Pengetahuan tentang mengidentifikasi unsur - unsur cerita yang terdapat pada teks fiksi yaitu mengemukakan amanat dalam cerita Malin	mengemukakan n dengan benar semua amanat setelah menyimak cerita	Hanya mengemuka kan s n 2 amanat setelah menyimak cerita	Hanya mengemukak an 1 amanat setelah menyimak cerita	mengemukak an amanat dengan tidak benar setelah menyimak cerita

Kundang				
Menceritakan kembali peristiwa yang terdapat pada teks fiksi yaitu cerita Malin Kundang	Menceritakan kembali cerita dengan benar dan runtut setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 3 peristiwa setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 2 peristiwa setelah menyimak cerita	Hanya menceritakan kembali 1 peristiwa setelah menyimak cerita

16. Penilaian keterampilan menceritakan kembali cerita Malin Kundang

Aspek yang Dinilai	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Menceritakan cerita Malin Kundang dengan intonasi bercerita				
Menceritakan cerita Malin Kundang sesuai dengan isi cerita				

pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Pada semester akhir penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengaruh *STorytelling* Berbantuan *POwerpoint* Terhadap Keterampilan Menyimak Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Gugus III Arjuna Kecamatan Negara Kabupaten Jembrana Tahun Pelajaran 2021/2022



## LAMPIRAN SURAT PENELITIAN





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET & TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id> E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

Singaraja, 28 Juli 2022

Nomer : 2023 / UN48.10.1 / DT / 2022

Hal : Observasi Awal

Yth. Kepala SDN 2 Tegal Badeng Timur

Di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan UNDIKSHA Singaraja, mohon agar mahasiswa kami dapat diterimakan diberikan keterangan pengumpulan data Bapak / Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut :

Nama : Nanda Mulwidyasari

NIM : 1711031208

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian atas kesediaan dan bantuannya kami ucapkan Terima Kasih.



Tembusan

1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET & TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id> E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

Singaraja, 28 Juli 2022

Nomer : 2023 / UN48.10.1 / DT / 2022

Hal : Observasi Awal

Yth. Kepala SDN 1 Tegal Badeng Timur

Di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan UNDIKSHA Singaraja, mohon agar mahasiswa kami dapat diterimakan diberikan keterangan pengumpulan data Bapak / Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut :

Nama : Nanda Mulwidyasari

NIM : 1711031208

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian atas kesediaan dan bantuannya kami ucapkan Terima Kasih.



Tembusan

1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET & TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id> E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

Singaraja, 28 Juli 2022

Nomer : 2023 / UN48.10.1 / DT / 2022

Hal : Penelitian

Yth. Kepala SDN 2 Tegal Badeng Timur

Di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan UNDIKSHA Singaraja, mohon agar mahasiswa kami dapat diterimakan diberikan keterangan pengumpulan data Bapak / Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut :

Nama : Nanda Mulwidyasari

NIM : 1711031208

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian atas kesediaan dan bantuannya kami ucapkan Terima Kasih.



Dekan  
Dekan I

Made Teguh, S.Pd., M.Pd  
FIP NH/197108152001121001

Tembusan

1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET & TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id> E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

Singaraja, 28 Juli 2022

Nomer : 2023 / UN48.10.1 / DT / 2022

Hal : Penelitian

Yth. Kepala SDN 1 Tegal Badeng Timur

Di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan UNDIKSHA Singaraja, mohon agar mahasiswa kami dapat diterimadkan diberikan keterangan pengumpulan data Bapak / Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut :

Nama : Nanda Mulwidyasari

NIM : 1711031208

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian atas kesediaan dan bantuannya kami ucapkan Terima Kasih.



Dekan  
Dekan I

Made Tegeh, S.Pd.,M.Pd  
FIP NIP 197108152001121001

Tembusan

1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id> E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

#### SURAT KETERANGAN UJI JUDGES I

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ni Ketut Desia Tristiana S.Pd.,M.Pd.  
NIP : 198912132015042003  
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,  
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini :

Nama : Nanda Mulwidayarsi  
NIM : 1711031208  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian Surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 20 Juli 2022

Dosen/Pakar

Ni ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd  
NIP 198912132015042003



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id> E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

#### SURAT KETERANGAN UJI JUDGES I

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ni Ketut Desia Tristiana S.Pd.,M.Pd.  
NIP : 198912132015042003  
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,  
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini :

Nama : Nanda Mulwidyasari  
NIM : 1711031208  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian Surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 20 Juli 2022

Dosen/Pakar

Ni ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd  
NIP 198912132015042003



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735  
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>. E-mail: [pgsd\\_undiksha@yahoo](mailto:pgsd_undiksha@yahoo)

No : 185 /UN48.10.6/LL/2022  
Lamp. : Instrumen soal  
Hal : Judges Penelitian Mahasiswa

Kepada Yth. Ibu Ni Ketut Desia Tristiana , S.Pd.,M.Pd. (Judges: I)  
Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, UMDIKSHA, dimohonkan kesediaan Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : Nanda Mulwidyasari  
NIM : 1711031208  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan Undiksha  
Judul Skripsi : Pengaruh Model *Storytelling* Berbantuan *Powerpoint* terhadap Keterampilan Menyimak pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SD Gugus III Kecamatan Negara Kabupaten Jembrana Tahun Pelajaran 2021/2020

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.

Singaraja, 20 Juli 2022

Dosen/Pakar

Ni ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd  
NIP 198912132015042003



PEMERINTAH KABUPATEN JEMBRANA  
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA  
SATUAN PENDIDIKAN FORMAL  
**SD NEGERI 2 TEGALBADENG TIMUR**  
*Alamat : Dusun Tangi, Desa Tegalbadeng Timur*



SURAT KETERANGAN

Nomor: 420/60/SDN 2TBT/2022

Yang Bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ni Gusti Ayu Ketut Suratini, S.Pd  
NIP : 19641231 198606 2 089  
Pangkat dan Golongan : Pembina Tk.I IV/b  
Tempat Tugas : SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur  
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan dengan Sebenarnya

Nama : Nanda Mulwidayarsi  
NIM : 1711031205  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Telah melaksanakan Observasi tentang keadaan dan jumlah siswa kelas V SDN 2 Tegal Badeng Timur

Dengan surat keterangan ini kami buat supaya dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Negara, 4 Agustus 2022

Kepala Sekolah

Ni Gusti Ayu Ketut Suratini, S.Pd

NIP. 19641231 198606 2 089





PEMERINTAH KABUPATEN JEMBRANA  
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA  
SATUAN PENDIDIKAN FORMAL SD N 1 TEGALBADENG TIMUR  
Alamat : Jl. Raya Negara-Pengembangan Km 3, Ds. TB. Timur



SURAT KETERANGAN

Nomor : 027 /420/ SDN 1 TBT / 2022

Yang Bertanda tangan dibawah ini:

Nama : I Nyoman Denes, S.Pd  
NIP : 19650309 198606 1 002  
Pangkat dan Golongan : Pembina Tk.I IV/b  
Tempat Tugas : SD Negeri 1 Tegal Badeng Timur  
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan dengan Sebenarnya

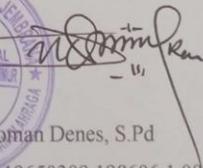
Nama : Nanda Mulwidyasari  
NIM : 1711031205  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Telah melaksanakan Observasi tentang keadaan dan jumlah siswa kelas V SDN 1 Tegal Badeng Timur

Dengan surat keterangan ini kami buat supaya dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Negara, 5 Agustus 2022

Kepala Sekolah

  
I Nyoman Denes, S.Pd  
NIP. 19650309 198606 1 002





PEMERINTAH KABUPATEN JEMBRANA  
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLARHAGA  
SATUAN PENDIDIKAN FORMAL  
**SD NEGERI 2 TEGALBADENG TIMUR**  
Alamat : Dusun Tangi, Desa Tegalbadeng Timur



SURAT KETERANGAN

Nomor: 426/G8/SDN 2TBT / 2022

Yang Bertanda tangan dibawah ini:

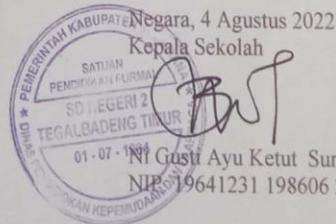
Nama : Ni Gusti Ayu Ketut Suratini, S.Pd  
NIP : 19641231 198606 2 089  
Pangkat dan Golongan : Pembina Tk.1 IV/b  
Tempat Tugas : SD Negeri 2 Tegal Badeng Timur  
Jabatan : Kepala Sekolah

Berdasarkan Surat Wakil Dekan 1 No. 2023 / UN48.10.1 / DT / 2022 Tanggal 4 Agustus tentang pelaksanaan penelitian dan pengumpulan data, maka memang benar tersebut dibawah ini melaksanakan penelitian dari tanggal 1 Agustus sampai dengan 4 Agustus 2022 di SD 2 Negeri 2 Tegal Badeng Timur.

Menerangkan dengan Sebenarnya

Nama : Nanda Mulwiyasari  
NIM : 1711031205  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan surat keterangan ini kami buat supaya dapat dipergunakan sebagaimana mestinya



Negara, 4 Agustus 2022

Kepala Sekolah

Ni Gusti Ayu Ketut Suratini, S.Pd  
NIP. 19641231 198606 2 089



PEMERINTAH KABUPATEN JEMBRANA  
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA  
SATUAN PENDIDIKAN FORMAL SD N1 TEGALBADENG TIMUR  
Alamat : Jl. Raya Negara-Pengambengan Km 3, Ds. TB. Timur



SURAT KETERANGAN

Nomor: 027 / 420 / SDN 1 TBT / 2022

Yang Bertanda tangan dibawah ini:

Nama : I Nyoman Denes, S.Pd  
NIP : 19650309 198606 1 002  
Pangkat dan Golongan : Pembina Tk.I IV/b  
Tempat Tugas : SD Negeri 1 Tegal Badeng Timur  
Jabatan : Kepala Sekolah

Berdasarkan Surat Wakil Dekan 1 No. 2023 / UN48.10.1 / DT / 2022 Tanggal 5 Agustus tentang pelaksanaan penelitian dan pengumpulan data, maka memang benar tersebut dibawah ini melaksanakan penelitian ini tanggal 5 Agustus 2022 di SD 2 Negeri 1 Tegal Badeng Timur.

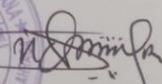
Menerangkan dengan Sebenarnya:

Nama : Nanda Mulwidiasari  
NIM : 1711031205  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan surat keterangan ini kami buat supaya dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Negara, 5 Agustus 2022

Kepala Sekolah

  
I Nyoman Denes, S.Pd

NIP. 19650309 198606 1 002



LAMPIRAN DOKUMENTASI PENELITIAN

**Gambar Penelitian Kelompok Eksperimen**  
Foto siswa kelas V SDN 2 Tegal Badeng Timur



**Posttest**



***Media Powerpoint Storytelling***



**Siswa kelas V SDN 2 Tegal Badeng Timur**



**Gambar Penelitian Kelompok Kontrol**  
Foto siswa kelas V SDN 1 Tegal Badeng Timur



**Posttest**



**Siswa kelas V SDN 1 Tegal Badeng Timur**





## RIWAYAT HIDUP

Nanda Mulwidayarsi lahir di Denpasar pada 12 November 1997. Penulis adalah anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan suami istri Mulyono dan Wiwit Ambarwati. Penulis berkebangsaan Indonesia beragama Islam. Kini penulis beralamat di Jalan Suddirman Gang VII no. 24.

Penulis menyelesaikan pendidikan sekolah dasar di SDN 2 Tegal Badeng Barat lulus pada tahun 2010. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan jenjang SMP di SMPN 6 Negara lulus pada tahun 2013. Pada tahun 2016 penulis lulus dari SMAN 2 Negara dan sekarang melanjutkan pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Pada semester akhir penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengaruh *STorytelling* Berbantuan *POwerpoint* Terhadap Keterampilan Menyimak Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Gugus III Arjuna Kecamatan Negara Kabupaten Jembrana Tahun Pelajaran 2021/2022