

CERPEN REMAJA PADA APLIKASI WATTPAD



CERPEN REMAJA PADA APLIKASI WATTPAD

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganeshha

Untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia

Oleh

Putu Rista Wahyuni

NIM 1512011061

UNDIKSHA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2020

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum.
NIP 196707051994031004

Pembimbing II,



Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198705272015042001

Skripsi oleh Putu Rista Wahyuni ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 7 Februari 2020

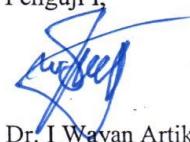
Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP 197609022000031001

(Ketua)

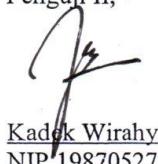
Penguji I,



Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum.
NIP 196707051994031004

(Anggota)

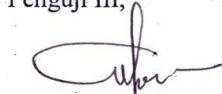
Penguji II,



Kaduk Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198705272015042001

(Anggota)

Penguji III,



Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A.
NIP 198301052006041001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 12 Februari 2020

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP 197609022000031001

I Made Astika, S.Pd., MA.
NIP 198305132008121001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya serta upaya penulis, skripsi yang berjudul “*Cerpen Remaja pada Aplikasi Wattpad*” dapat terselesaikan.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi dalam rangka menyelesaikan studi, dan memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

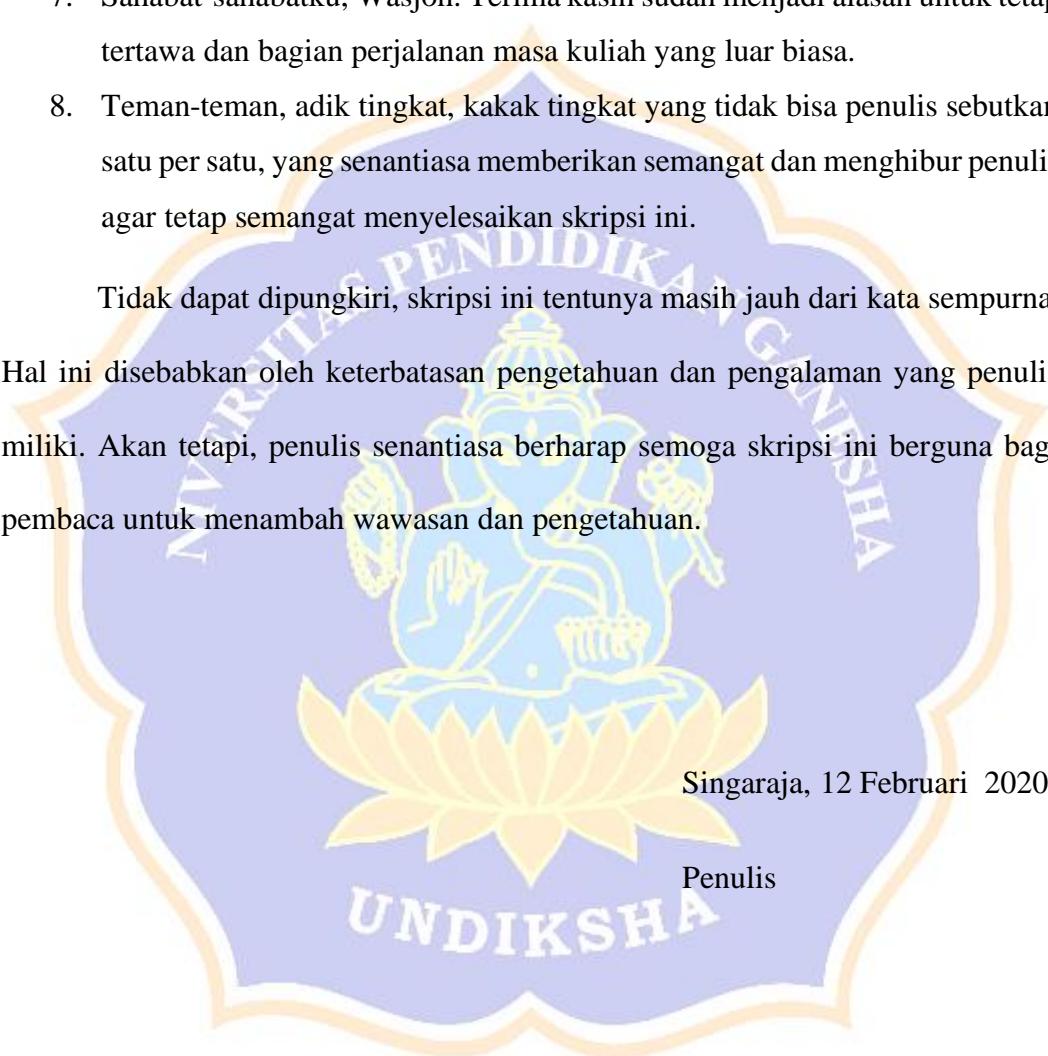
Dalam penyusunan skripsi ini, tentu banyak kesulitan yang dihadapi. Namun, kesulitan itu dapat diatasi berkat kerja keras penulis, serta dukungan dan bantuan dari pihak lain. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih itu disampaikan kepada:

1. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah;
2. I Made Astika, S.Pd., M.A., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia;
3. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku dosen pembimbing I yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini;
4. Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang juga selalu memberikan motivasi, masukan, dan solusi untuk memecahkan permasalahan yang dialami selama penyusunan skripsi ini;

5. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang dengan sepenuh hati dan sabar membagi ilmu kepada penulis;
6. Bapak, Ibu, serta keluarga besar yang senantiasa memotivasi dan memberikan doa yang tiada henti kepada penulis, sehingga tetap semangat dalam menyusun skripsi ini;
7. Sahabat-sahabatku, Wasjoh. Terima kasih sudah menjadi alasan untuk tetap tertawa dan bagian perjalanan masa kuliah yang luar biasa.
8. Teman-teman, adik tingkat, kakak tingkat yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu, yang senantiasa memberikan semangat dan menghibur penulis agar tetap semangat menyelesaikan skripsi ini.

Tidak dapat dipungkiri, skripsi ini tentunya masih jauh dari kata sempurna.

Hal ini disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Akan tetapi, penulis senantiasa berharap semoga skripsi ini berguna bagi pembaca untuk menambah wawasan dan pengetahuan.



Singaraja, 12 Februari 2020

Penulis

DAFTAR ISI

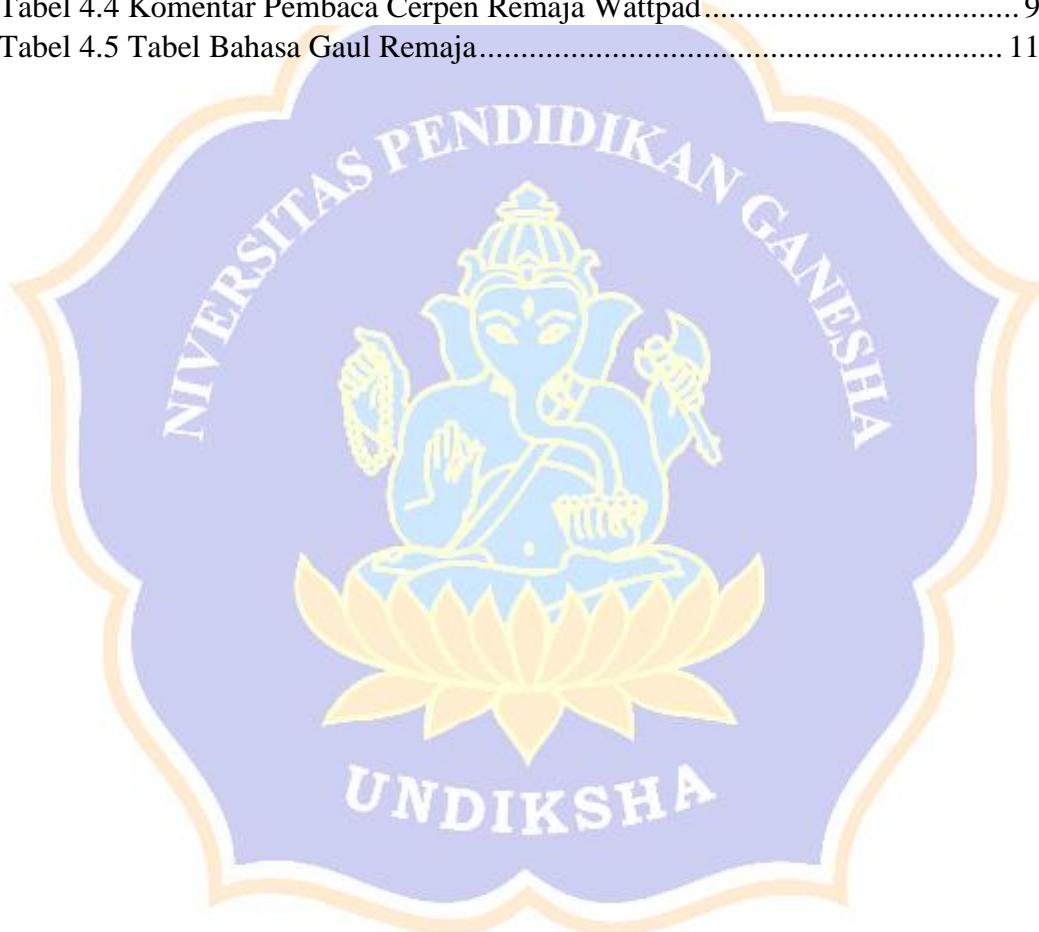
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah	9
1.5 Tujuan Penelitian	9
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II.....	11
LANDASAN TEORI.....	11
2.1 Hasil Kajian Penelitian Sejenis	11
2.2 Teori Struktural Cerpen.....	13
2.2.1 Unsur Intrinsik Cerpen	15
2.3 Genre Sastra	17
2.4 Sastra Remaja (<i>Teenlit</i>) Sebagai Salah Satu Genre Sastra.....	19
2.4.1 Pengertian Cerpen Remaja.....	21
2.4.2 Karakteristik Cerpen Remaja	22
2.5 Wattpad Sebagai Wadah Bersastra	24
2.6 Respons	27
BAB III	29
METODE PENELITIAN.....	29
3.1 Rancangan Penelitian	29
3.2 Sumber Data	29
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.4 Teknik Analisis Data	31

BAB IV	33
HASIL DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Hasil	33
4.1.1 Karakter Cerpen Remaja dalam Aplikasi <i>Wattpad</i>	33
4.1.1.1 Tema Cerpen Remaja Aplikasi Wattpad	34
4.1.1.2 Tokoh Utama Cerpen Remaja dalam Aplikasi <i>Wattpad</i>	60
4.1.1.3 Ragam Bahasa Cerpen Remaja dalam Aplikasi <i>Wattpad</i>	69
4.1.2 Fitur dalam Aplikasi <i>Wattpad</i>.....	87
4.2 Pembahasan	106
BAB V.....	118
PENUTUP.....	118
5.1 Rangkuman.....	118
5.2 Simpulan	121
5.3 Saran	122
DAFTAR PUSTAKA	124



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Cerpen Rekomendasi <i>Wattpad</i>	28
Tabel 3.2 Tabel Karakteristik Cerpen Remaja pada Aplikasi <i>Wattpad</i>	30
Tabel 3.3 Fitur yang Dimiliki Cerpen Remaja pada Aplikasi <i>Wattpad</i>	30
Tabel 3.4 Respons Pembaca Cerpen Remaja pada Aplikasi <i>Wattpad</i>	30
Tabel 4.1 Fitur Umum Sosial Media	86
Tabel 4.2 Keterangan Fitur pada Ruang Baca.....	92
Tabel 4.3 Jumlah Respons Pembaca Cerpen Rekomendasi <i>Wattpad</i>	96
Tabel 4.4 Komentar Pembaca Cerpen Remaja <i>Wattpad</i>	97
Tabel 4.5 Tabel Bahasa Gaul Remaja.....	110



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Tampilan Informasi Sebelum Publikasi Tulisan	87
Gambar 4.2 Tampilan Ruang Tulis <i>Wattpad</i>	89
Gambar 4.3 Tampilan Fitur pada Ruang Baca	91
Gambar 4.4 Media Pribadi Penulis	93
Gambar 4.5 Media Youtube	93

