

DAFTAR PUSTAKA

- A.Riyanto, Arifah. 2009. *Modul Dasar Busana Program Studi Pendidikan Tata Busana*. Yayasan Penerbit Universitas Pendidikan Indonesia.
- Agustini. 2018. *Pengembangan Busana Pesta Malam dengan Sumber Ide dari Mitologi Kerajaan Yunani*. Jurnal Bosaparis: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Vol.9 No.3. Fakultas Teknik dan Kejuruan. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Arikunto, Suharmini. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Rineka Cipta.
- Artatik, I Gusti Ayu Ketut. 2019. *Mesalaran (Metimpugan) di Desa Adat Padang Luwih Tradisi Agraris di Tengah Arus Alih Fungsi Lahan Pertanian*. Denpasar: UNHI PRESS.
- Bali Tours Club. 2021. *Budaya Dan Tradisi Unik Di Bali*. Accessed 22 Februari 2021. Bali Tours Club. <https://www.balitoursclub.net/tradisi-unik-di-bali/>
- Butarbutar, Marisi. dkk. 2020. *Manejemen Pemasaran Teori dan Pengembangan*. Yayasan Kita Menulis.
- Chodijah dan Wisri A. Mamdy. 1982. *Desain Busana untuk SMKK/SMTK*. Departement Pendidikan dan Kebudayaan.
- Ernawati, dkk. 2008. *Tata Busana Jilid 1*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Fitinline. 2016. *Membuat Tali Sengkelit*. Fitinline. Accessed 24 Agustus 2022. <https://fitinline.com/article/read/membuat-tali-sengkelit/>
- Fitinline. 2019. *Pengertian, Kegunaan, Karakteristik dan Proses Pembuatan Adibusana*. Fitinline. Accessed 22 Februari 2021. <https://fitinline.com/article/read/pengertian-kegunaan-karakteristik-dan-proses-pembuatan-adibusana-yang-perlu-anda-ketahui/>

Hana. 2020. *Avant Garde*. Elmodista. Accessed 10 Juli 2021. <https://elmodista.com/2020/02/10/avant-garde/>

Haryawati, I Luh Ade. 2019. *Pembuatan Busana Fantasi dengan Sumber ide Dramatari Calonarang*. Jurnal Bosaparis: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Vol. 10 No.3. Fakultas Teknik dan Kejuruan. Universitas Pendidikan Ganesha.

Idayanti. 2015. *Panduan Lengkap Dasar-dasar Membuat Ilustrasi, Desain, Pola dan Menjahit Bahan*. Araska.

Inayah. 2020. *8 Jenis Fashion dalam Dunia Mode*. Vines. Accessed 10 Juli 2021. <https://id.priceprice.com/amp/fashion-wanita/news/Jenis-Fashion-dalam-Dunia-Mode-Gaya-10350/>

Irach, Hilda. 2021. *9 Tips Memilih Model Kalung Sesuai Kerah Baju Agar Terlihat Modis*. Fimela. Accessed 24 Agustus 2022. <https://www.fimela.com/fashion/read/4693971/9-tips-memilih-model-kalung-sesuai-kerah-baju-agar-terlihat-modis>

JPNN. 2019. *Perang Ketupat, Tradisi Warga Desa Kapal Bali untuk Memohon Kemakmuran*. JPNN.Com. <https://www.jpnn.com/news/perang-ketupat-tradisi-warga-desa-kapal-bali-untuk-memohon-kemakmuran?page=2>

Khayati, Enny Zuhni. 1998. *Teknik Pembuatan Busana III*. IKIP Yogyakarta.

Muliawan, Porrie. 1992. *Kontruksi Pola Busana Wanita*. PT BPK Gunung Mulia.

Muliawan, Porrie. 2012. *Kontruksi Pola Busana Wanita*. PT BPK Gunung Mulia.

Rizky, Devi 2020. *Nama Fashion Style*. Femalers. Accessed 22 Februari 2021. https://www.femalers.com/nama-fashion-style-yang-wajib-kamu-ketahui/#google_vignette

Sawitri, Sacilia. 1994. *Istilah-istilah dalam Busana*. FPTK IKIP Yogyakarta.

Soekanto. 1993. *Kamus Sosiologi*. PT. Raja Grafindo.

Sudirtha, I Gede, Ni Wayan Rian Apsani dan I Dewa Ayu Made Budhyani. (2021). *Fantasy Clothing Development With El Nino Phenomenon As The Source Of Idea*. Psychology and Education. Technical and Vocational Faculties of Ganesha Education University.

Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.

Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. PT Alfabeta.

Sumaryati, Catri. 2013. *Dasar Desain II*. Direktorat Pendidikan SMK.

Supriadi, Mardiki dan Linda Zakiah. 2019. *Perang Tpat Bantal Desa Adat Kapal (Aci Rah Penganggon)*. Jurnal Filsafat Indonesia, Vol.2 No.2.

Swastini, Kadek Onny. 2019. *Pengembangan Busana Fantasi dengan Sumber Ide Busana Tradisional Dayak*. Jurnal Bosaparis: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Vol.10 No.2. Fakultas Teknik dan Kejuruan. Universitas Pendidikan Ganesha.

Tegeh, I Made, dkk. 2014. *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Trisnawati, Tri Yulia. 2011. *Fashion sebagai Bentuk Ekspresi Diri dalam Komunikasi*. The Messenger, Vol.III No.1.

Wahid, A. 2007. *Nilai-nilai Indonesia & transformasi Kebudayaan*. Wahid Institute.

Widarwati, Sri. 1993. *Disain Busana I*. IKIP Yogyakarta.

Widarwati, Sri, dkk. 1996. *Desain Busana II*. FPTK IKIP Yogyakarta.

Widjiningsih. (2006). *kontruksi Pola Busana*. IKIP Yogyakarta.