

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, F., dan Wardoyo, B.T. 2020. Jejak-Jejak Dinamika Industri Batik Yogyakarta 1920-1930. *Dinamika Kerajinan dan Batik*, 37(1).
- Atikah. 2014. Analisis Faktor Yang Mempengaruhi Penyerapan Tenaga Kerja Pada Industri Konveksi Kota Malang. *Critical Review Journal*. Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut Teknologi Sepuluh Nopember.
- Fatmiyatun, S. 2017. Pemanfaatan Sumber Belajar Dalam Pembelajaran Sejarah Di Sma Negeri 1 Limbangan Kabupaten Kendal. *Skripsi*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Gumelar, B. 2015. Strategi Pengembangan Industri Kecil Kripik Tempe Di Desa Karangtengah Prandon Kabupaten Ngawi. *Jurnal Administrasi Publik (JAP)*, Vol. 3, No. 1, Hal. 55-60
- Hasanah, A. 2012. *Pengembangan Profesi Guru*. Bandung: Pustaka Setia.
- Huda, T.F. 2016. Pemanfaatan Petilasan Macan Putih Sebagai Sumber Belajar Sejarah Lokal Bagi Generasi Muda. *Jurnal Historia*, 4(1).
- Kamus Besar Bahasa Indonesia
- Mubarak, A. 2014. Pemanfaatan Perpustakaan Sekolah Sebagai Sumber Belajar Sejarah di MA NU Safinatul Huda Karimunjawa Kabupaten Jepara. *Jurnal Ilmiah: Pendidikan Sejarah IKIP Veteran Semarang*. <https://onsearch.id/Record/IOS884.article-375>
- Musman, A. dan Arini, A.A. 2011. *Batik Warisan Adiluhung Nusantara*. Yogyakarta: Gramedia.
- Rohani, A. 2004. *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Gilarso, 2004. *Pengantar Ilmu Ekonomi Makro Edisi Revisi*. Yogyakarta: Kasnisius
- Sadono, S. 1995. *Pengantar Teori Ekonomi Mikro*. Jakarta : PT. Karya Grafindo Persada.
- Salma, I.R. 2013 Corak Etnik Dan Dinamika Batik Pekalongan. *Jurnal Batik Pekalongan*, 3(2). Yogyakarta.
- Soliha, E. 2008. Analisis Industri Ritel Di Indonesia. Fakultas Ekonomi Universitas Stikubank Semarang Jurnal Bisnis dan Ekonomi. *Jurnal Bisnis dan Ekonomi (JBE)*, 15(2), ISSN: 1412-3126
- Su'udi, A. 2016. *Sanggar Seblang, Menjaga Batik Banyuwangi Selama Empat Generasi*. Diakses dari <https://www.timesindonesia.co.id/read/news/133822/sanggar-seblang-menjaga-batik-banyuwangi-selama-empat-generasi>.
- Subagyo. 2013. *Membangun Kesadaran Sejarah*. Semarang: Widya Karya.

- Sudjana, N. 2007. *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sulistiani, S. L. 2019. Analisis maqashid syariah dalam pengembangan hukum industri halal di Indonesia. *Law and Justice*, 3(2), 91-97.
- Pasaribu, Rowland B.F. *Industri dan Industrialisasi*, diakses dari <https://www.courshero.com/file/17510794/industri-dan-industrialisasipdf/>.
- Undang-Undang Nomor 5 Tahun 1984 tentang Perindustrian
- Viasari, Y. 2016. Analisis Pemasaran Online Melalui Penggunaan Media Sosial Dalam Meningkatkan Omzet Penjualan (Studi Kasus Pada Butik Viesna. *Skripsi*. Semarang: STAIN Kudus, Jurusan Syariah dan Ekonomi Islam.
- Wijonarko, A.C.S. 2019. Pengaruh Inovasi Produk Terhadap Dinamika Industri Batik Di Kampung Pesindon Kota Pekalongan. *Skripsi*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Pageh, I Made, 2010. *Metodologi Sejarah Dalam Perspektif Pendidikan* . Singaraja : Fakultas Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha.
- Wulandari, Ari. 2011. *Batik Nusantara-Makna Filosofis, Cara Pembuatan, Dan Industri Batik*. Yogyakarta: Andi Publisher
- Yuliati, D. 2010. Mengungkap Sejarah Dan Motif Batik Semarangan. *Jurnal Paramita*, 20(1).
- Hadi, Ifan Surya. (2017). *Penerapan Quality Function Deployment dalam Upaya Peningkatan Kualitas Produk Kain Batik Tulis pada Sanggar Batik Seblang Banyuwangi*. Skripsi. Jember: Universitas Negeri Jember.
- Raharja, A. D. (2021, August 03). *5 Faktor produksi yang berpengaruh pada pengembangan bisnis*. Retrieved from ekrut.com: <https://www.ekrut.com/media/faktor-produksi>
- blue, o. (2021, December 23). *Seni Batik: Pengertian, Sejarah Singkat, dan Jenisnya*. Retrieved from yoursay.suara.com: <https://yoursay.suara.com/ulasan/2021/12/23/120145/seni-batik-pengertian-sejarah-singkat-dan-jenisnya#:~:text=Kesenian%20batik%20paling%20tua%20ditemukan,juga%20dikenakan%20oleh%20masyarakat%20umum>.
- Julianti, D. (2021, November 24). *Bagaimana Asal Mula Sejarah Batik? Kain Warisan Budaya Indonesia*. Retrieved from zenius.net: <https://www.zenius.net/blog/sejarah-batik-di-indonesia>
- Nugroho, H. (2020, February 28). *Pengertian Motif Batik dan Filosofinya* . Retrieved from bbkb.kemenperin.go.id: https://bbkb.kemenperin.go.id/index.php/post/read/pengertian_motif_batik_dan_filosofinya_0

- sastrawacana. (2019, April 09). *8 Pengertian Batik Menurut Para Ahli*. Retrieved from sastrawacana.id: <https://www.sastrawacana.id/2019/04/pengertian-batik-menurut-para-ahli.html>
- SMP, a. (2022, February 24). *Kegiatan Ekonomi: Produksi, Distribusi, dan Konsumsi*. Retrieved from ditsmp.kemendikbud.go.id: <https://ditsmp.kemdikbud.go.id/kegiatan-ekonomi-produksi-distribusi-dan-konsumsi/>
- Adryamarthanino, V. (2021, December 07). *Asal Usul Nama dan Sejarah Banyuwangi*. Retrieved from kompas.com: <https://www.kompas.com/stori/read/2021/12/07/130507479/asal-usul-nama-dan-sejarah-banyuwangi?page=all#:~:text=Asal%20Dusul%20Kota%20Banyuwangi%20tidak,oleh%20Pakubuwono%20II%20kepada%20VOC.>
- Harmony. (2021, 26 May). *Cari Tahu Contoh Pemasaran Tidak Langsung Dan Kelebihanannya Untuk Bisnis*. Retrieved from harmony.co.id: <https://www.harmony.co.id/blog/contoh-pemasaran-tidak-langsung#:~:text=Sudah%20disinggung%20sedikit%20di%20atas,menjual%20secara%20langsung%20ke%20customer.>
- Kompas. (2016, July 17). *Sejarah: Gajah Oling dan Blambangan * Selisik Batik*. Retrieved from jelajah.kompas.id: <https://jelajah.kompas.id/selisik-batik-2016/baca/sejarah-gajah-oling-dan-blambangan-selisik-batik/>
- Ningtyas, I. (2017, March 04). *Merawat harapan lewat selemba batik rakyat*. Retrieved from beritagar.id: <https://beritagar.id/artikel-amp/laporan-khas/merawat-harapan-di-selemba-batik-pesisiran>
- PMI. (2021, March 22). *Menebar Manfaat Baik, PMI Banyuwangi Gelar Program Bedah Rumah Bersama Sibat*. Retrieved from pmijawatimur.com: <https://www.pmijawatimur.com/m.php?j=545>