

Lampiran 01. Surat Pengantar Observasi



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0401/427/UN.48.10.6/KM/2022

Lamp : -

Hal : Permohonan Ijin Observasi dan Pengumpulan Data Untuk Skripsi

Yth. Kepala PAUD Kumara Warna Dewa
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu difasilitasi mencari data/informasi yang diperlukan guna penyelesaian tugas akhir/skripsi. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
NIM : 1911061027
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Semester : VII (Tujuh)

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 24 Juni 2022



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
NIP 19560520 198303 1002

UNDIKSHA

Gambar 1.
Surat Pengantar Observasi

Lampiran 02. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Pengumpulan Data



SURAT KETERANGAN Nomor : 039/P-KW/XII/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala PAUD Kumara Warmadewa.

Nama : Ni Ketut Darniti, S.Pd
NIP : -
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha yang namanya dibawah ini:

Nama : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
NIM : 1911061027
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PGPAUD)
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya
Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B
PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023.

Memang benar telah melakukan pengumpulan data dan penelitian untuk skripsi di PAUD Kumara Warmadewa.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 12 Desember 2022
Kepala PAUD Kumara Warmadewa

Ni Ketut Darniti, S.Pd

Gambar 2.
Surat Keterangan Telah Melaksanakan Pengumpulan Data

Lampiran 03. Hasil Wawancara dengan Guru

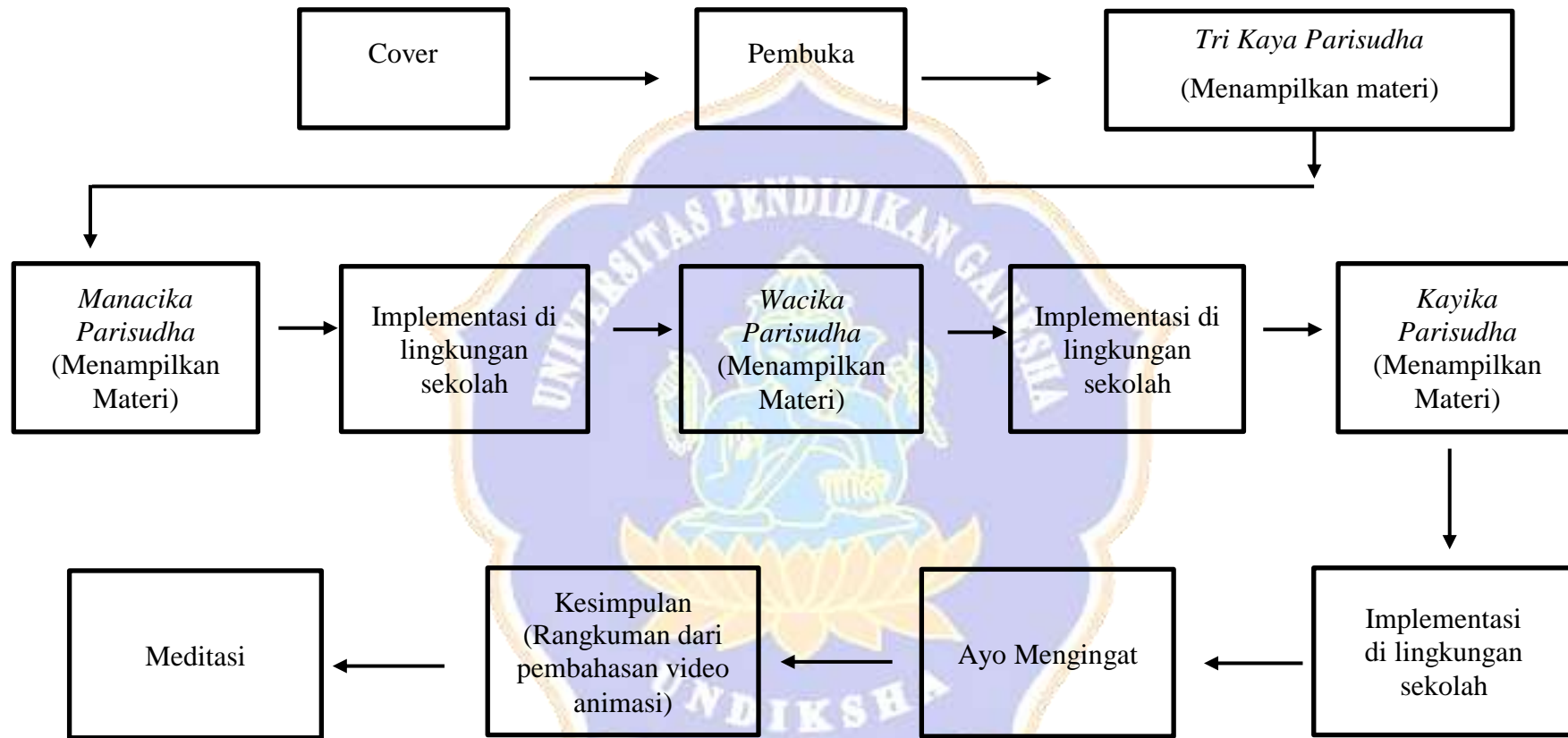
Nama Sekolah : PAUD Kumara Warmadewa

Nama Guru : Ni Wayan Hirasanti

Kelompok : B

No.	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana sistem pembelajaran anak kelompok B di masa pandemi Covid-19?	Sistem belajar anak pada masa pandemi Covid-19 melalui <i>whatsapp group</i> dan <i>platform zoom</i> .
2	Bagaimana hasil belajar anak pada saat pembelajaran daring?	Hasil belajar anak tidak 100% dikerjakan oleh anak dan masih dibantu oleh orang tua.
3	Apakah terdapat kendala saat perpindahan pembelajaran dari daring ke pembelajaran luring?	Iya terdapat kendala karena pada saat pembelajaran daring, anak-anak kebanyakan masih dibantu sama orang tua, sedangkan saat pembelajaran luring anak-anak masih kurang fokus untuk mengerjakan tugas sendiri.
4	Dalam pelaksanaan pembelajaran apakah Ibu sudah menggunakan media untuk mendukung proses pembelajaran?	Sudah menggunakan media berupa buku panduan dan menyiapkan video pembelajaran anak yang dominan saya unduh dari youtube.
5	Apakah media pembelajaran yang Ibu gunakan sudah cukup untuk mendukung proses pembelajaran? Dan apakah sudah memenuhi 6 aspek perkembangan anak usia dini?	Masih belum cukup karena masih sering berpatokan dengan buku dan belum sepenuhnya dapat memenuhi 6 aspek perkembangan anak usia dini terutama pada aspek nilai agama dan moral.
6	Terkait dengan kurangnya media yang membantu, apakah saya boleh membantu Ibu dengan mengembangkan media pembelajaran berupa video animasi yang mudah untuk diakses secara mandiri oleh anak, bagaimana Bu?	Diperbolehkan dik karena itu sangat membantu proses pembelajaran anak.

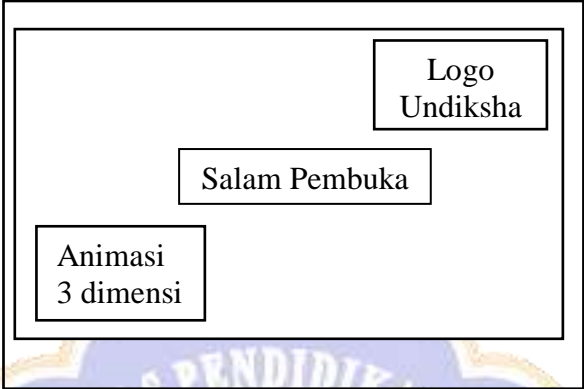
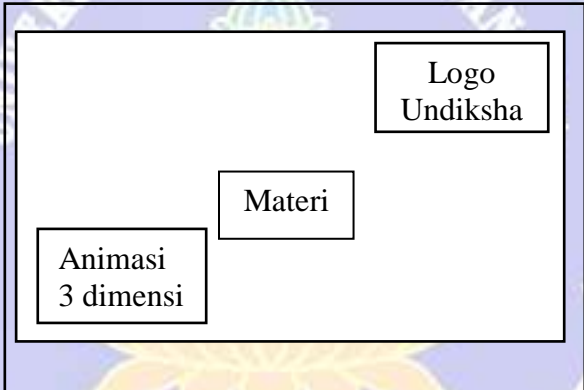
Lampiran 04. Flowchart

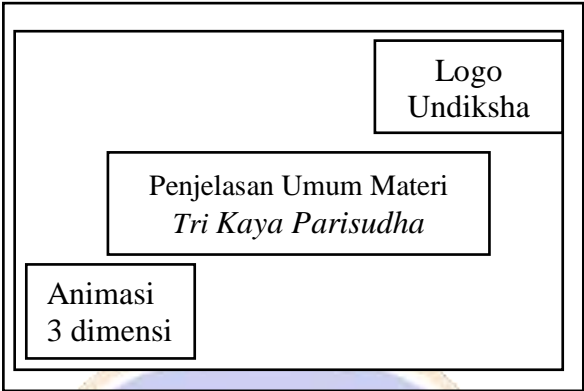
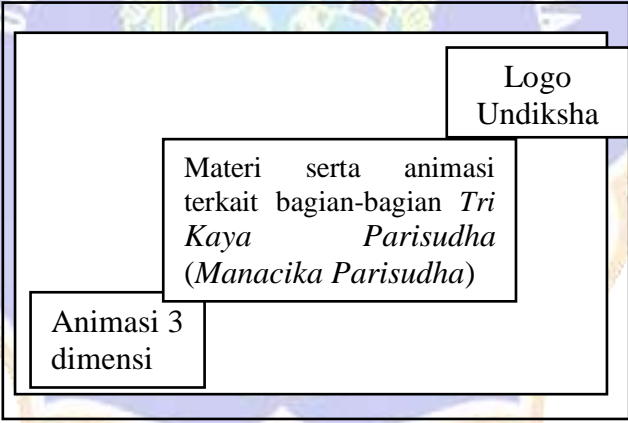


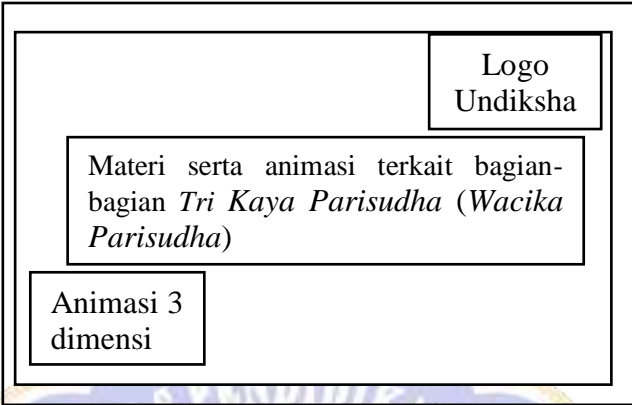
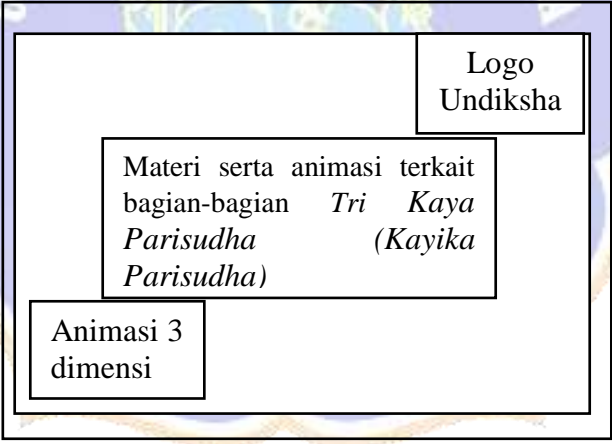
Gambar 3.
Flowchart

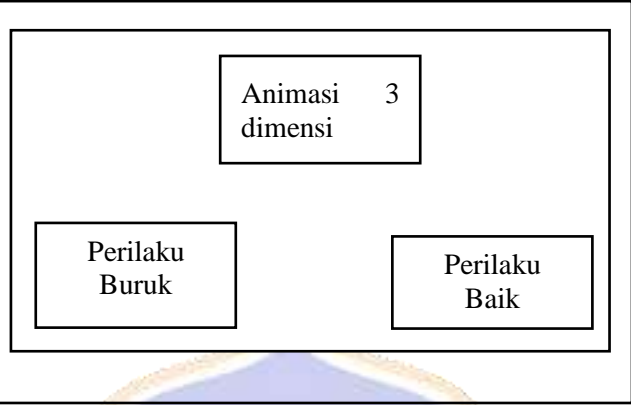
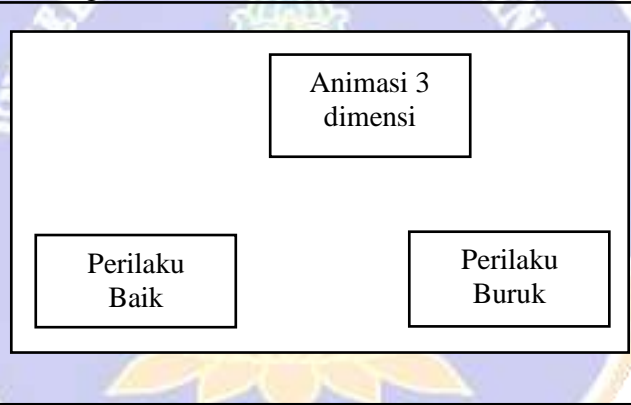
Lampiran 05. Storyboard

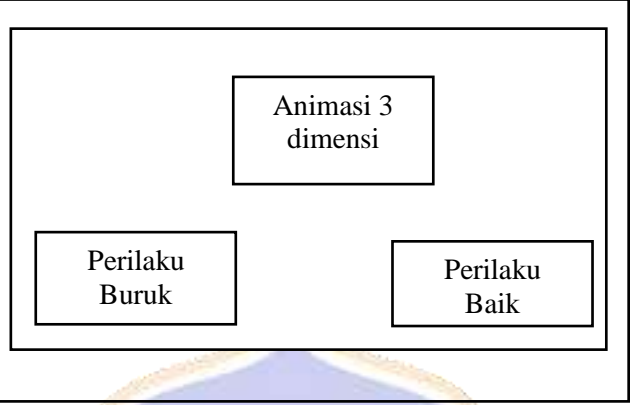
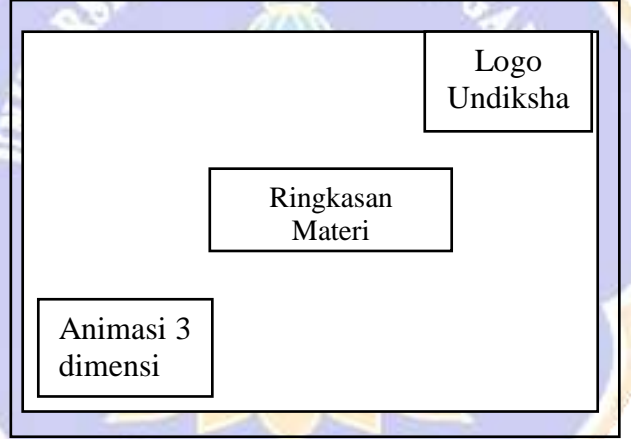
No.	Deskripsi	Tampilan	Suara
1.	Cover Depan	<p>Teks: Pada cover depan <i>Video Animasi</i> terdapat gambar logo menggunakan gambar terkait isi/materi dari <i>Video Animasi</i>.</p> <div data-bbox="571 568 1150 875" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> Logo Undiksha </div> </div>	Musik Intro
2.	Tampilan Judul dan Identitas	<p>Teks: Setelah logo “Undiksha” maka akan muncul judul dari media yaitu “Pengembangan Media Video Animasi Berbasis <i>Tri Kaya Parisudha</i> pada Tema <i>Lingkunganku</i>” dan identitas</p> <div data-bbox="544 1160 1150 1518" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 5px;"> Logo Undiksha </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 5px;"> Judul </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> Identitas </div> </div>	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>

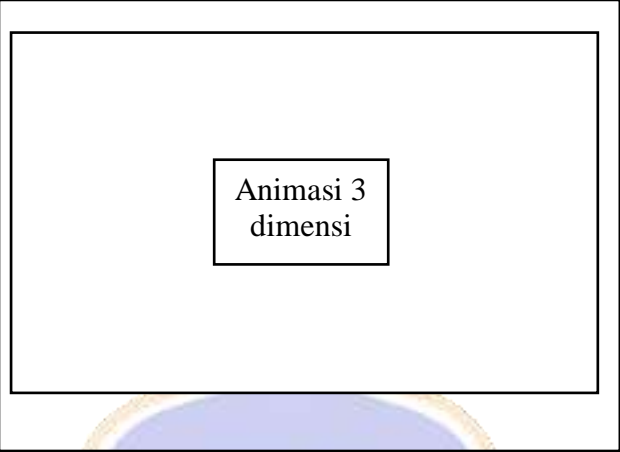
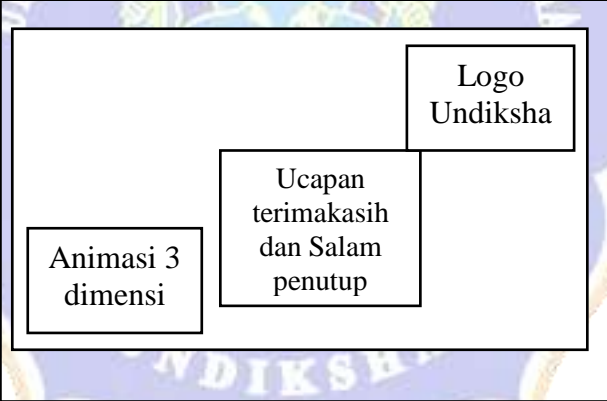
No.	Deskripsi	Tampilan	Suara
3.	Pembuka Video	<p>Teks: Pada pembuka video terdapat salam pembuka dan diberitahu materi yang akan dibahas dan diberikan pertanyaan terkait perilaku baik dan perilaku buruk.</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>
			<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>

No.	Deskripsi	Tampilan	Suara
4.	Tampilan Materi Video	<p>Teks: Pada tampilan materi video lebih ditekankan mengenai <i>Tri Kaya Parisudha</i> agar dapat diterapkan dilingkungan sekolah</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>
5.	Tampilan materi video	<p>Teks: Pada tampilan materi terdapat animasi serta menampilkan materi dengan animasi sesuai dengan materi yang diberikan dan implementasi di lingkungan sekolah.</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>

No.	Deskripsi	Tampilan	Suara
6.	Tampilan materi video	<p>Teks: Pada tampilan materi terdapat animasi serta menampilkan materi dengan animasi sesuai dengan materi yang diberikan dan implementasi di lingkungan sekolah.</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>
7.	Tampilan materi video	<p>Teks: Pada tampilan materi terdapat animasi serta menampilkan materi dengan animasi sesuai dengan materi yang diberikan dan implementasi di lingkungan sekolah.</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>

No.	Deskripsi	Tampilan	Suara
8.	Ayo Mengingat	<p>Teks: Pada ayo mengingat diminta untuk menunjuk perilaku yang baik atau perilaku buruk sesuai gambar</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>
		<p>Teks: Pada ayo mengingat diminta untuk menunjuk perilaku yang baik atau perilaku buruk sesuai gambar</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>

No.	Deskripsi	Tampilan	Suara
		<p>Teks: Pada ayo mengingat diminta untuk menunjuk perilaku yang baik atau perilaku buruk sesuai gambar</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>
9.	Ringkasan Materi	<p>Teks: Pada ringkasan materi terdapat animasi serta menampilkan inti dari materi yang dibahas.</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>

No.	Deskripsi	Tampilan	Suara
10.	Meditasi	<p>Teks: Pada meditasi diminta untuk memejamkan mata dan melipat tangan diatas meja.</p> 	Musik Meditasi
11.	Penutup video	<p>Teks: Pada penutup video disampaikan ucapan terimakasih dan salam penutup.</p> 	<p><i>Backsound</i> instrument music</p> <p>Suara <i>Dubbing</i> Narator</p>

Lampiran 06. Surat Validasi Ahli Rancang Bangun



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0641/427/UN.48.10.6/KM/2022

Lamp : -

Hal : Validasi Rancang Bangun Produk Penelitian

Yth. Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi rancang bangun produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
NIM : 1911061027
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PGPAUD)
Jurusan : Pendidikan Dasar
Judul : Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.


Denpasar, 20 September 2022
Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
NIP 19560520 198303 1002

Gambar 4.
Surat Validasi Ahli Rancang Bangun

Lampiran 07. Surat Validasi Ahli Isi Pembelajaran



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0643 /427/UN.48.10.6/KM/2022
 Lamp : -
 Hal : Validasi Isi Produk Penelitian


Yth. Dr. Didith Pramudityo Ambara, S.Psi., M.A.
 di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi isi produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
 NIM : 1911061027
 Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Judul : "Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023"

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 20 September 2022
 Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
 NIP 19560520 198303 1002

Gambar 5.
 Surat Validasi Ahli Isi Pembelajaran

Lampiran 08. Surat Validasi Ahli Desain dan Media Pembelajaran



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0642 /427/U.N.48.10.6/KM/2022

Lamp : -

Hal : Validasi Desain Instruksional dan Media Produk Penelitian

Yth. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
 di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi desain instruksional dan media produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
 NIM : 1911061027
 Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Judul : "Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023"

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 20 September 2022
 Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
 NIP 19560520 198303 1002

Gambar 6.
 Surat Validasi Ahli Desain dan Media Pembelajaran

Lampiran 09. Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun

ANGKET PENILAIAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBASIS TRI KAYA PARISUDHA PADA TEMA LINGKUNGANKU BAGI ANAK KELOMPOK B PAUD UNTUK AHLI RANCANG BANGUN

Peneliti : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
 Pembimbing : Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
 Luh Ayu Tirtayani, S.Psi., M.Psdi., Psikolog.
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
 Nama Validator : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023", dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media video animasi berbasis Tri Kaya Parisudha ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran berupa Video Animasi yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan video animasi tersebut pada tema lingkunganku.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 1	Sangat Tidak Setuju
2	Skor 2	Tidak Setuju
3	Skor 3	Setuju

4	Skor 4	Sangat Setuju
---	--------	---------------

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Rancang Bangun

No.	Aspek	Indikator	Skala 4			
			SS	S	TS	STS
1.	Model Pengembangan yang Digunakan	a. Kesesuaian model pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan	✓			
		b. Ketepatan alasan pemilihan model pengembangan	✓			
2.	Tahapan-tahapan Pengembangan	a. Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan		✓		
		b. Ketepatan penggambaran tahapan-tahapan pengembangan	✓			
3.	Kejelasan, Kepraktisan, dan Keruntutan	a. Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan		✓		
		b. Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilaksanakan	✓			
		c. Keruntutan langkah-langkah pengembangan		✓		
4.	Evaluasi Sumatif	a. Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan		✓		
		b. Kejelasan instrumen evaluasi	✓			

		yang dikembangkan				
		c. Validitas dan reabilitas instrumen evaluasi yang digunakan	✓			
		d. Ketepatan subjek coba yang dilibatkan	✓			
Jumlah			28	12		
Total			40			

C. Catatan/Komentar/Saran:

1. Penggunaan kata "soal" pada flowchart diganti kata "ayo mengingat"
2. Uji validitas dan uji coba produk pada diagram alir dapat dipaparkan lebih rinci dan diurutkan dengan benar dan tepat
3. Pada storyboard ditambahkan kolom suara dan direkomendasikan menggunakan instrumen musik suling dan Gus Tega
4. Logo dan identitas jangan dijadikan satu scene

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 29 September 2022
Validator/Ahli Rancang Bangun,



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd..
NIP 19591231 198403 1 010

Gambar 7.
Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun

Lampiran 10. Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.
NIP : 19591231 198403 1 010

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai rancang bangun video animasi pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023" yang disusun oleh:

Nama : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
NIM : 1911061027
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 29 September 2022
Validator/Ahli Rancang Bangun,



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.
NIP 19591231 198403 1 010

Gambar 8.
Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun

Lampiran 11. Hasil Penilaian Ahli Isi Pembelajaran

ANGKET PENILAIAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBASIS TRI KAYA PARISUDHA PADA TEMA LINGKUNGANKU BAGI ANAK KELOMPOK B PAUD UNTUK AHLI ISI PEMBELAJARAN

Peneliti : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
 Pembimbing : Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
 Luh Ayu Tirtayani, S.Psi., M.Psdi., Psikolog.
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
 Nama Validator : Dr. Didith Pramuditya Ambara, S.Psi., M.A.

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023", dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media video animasi berbasis Tri Kaya Parisudha ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran berupa Video Animasi yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan video animasi tersebut pada tema lingkunganku.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 1	Sangat Tidak Setuju
2	Skor 2	Tidak Setuju

3	Skor 3	Setuju
4	Skor 4	Sangat Setuju

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Isi Pembelajaran

No.	Aspek	Indikator	Skala 4			
			SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar.	✓			
		b. Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran		✓		
		c. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	✓			
2.	Materi	a. Ketepatan materi	✓			
		b. Kedalaman materi	✓			
		c. Kelengkapan materi	✓			
		d. Kemenarikan materi	✓			
		e. Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa		✓		
		f. Materi didukung dengan media yang tepat	✓			
		g. Materi mudah dipahami	✓			
		h. Konsep yang disajikan dapat dilogikakan dengan jelas	✓			
3.	Kebahasaan	a. Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten	✓			
		b. Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa	✓			
4.	Evaluasi	a. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran		✓		

	b. Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar dan indicator	✓			
Jumlah					
Total					

C. Catatan/Komentar/Saran:

tambahkan unsur lokal budaya Bali seperti salam pembuka dan salam penutup.
 atau gambar-gambar yang menunjukkan keragaman budaya Bali.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 20 Oktober 2022

Validator/Ahli Isi Pembelajaran



Dr. Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A.

NIP 19740520 200812 1 003

Gambar 9.
 Hasil Penilaian Ahli Isi Pembelajaran

Lampiran 12. Surat Pernyataan Ahli Isi Pembelajaran

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:


Nama : Dr. Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A.
NIP : 19740520 200812 1 003

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai isi materi video animasi pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023" yang disusun oleh:

Nama : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
NIM : 1911061027
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 20 Oktober 2022
Validator/Ahli Isi Pembelajaran



Dr. Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A.
NIP 19740520 200812 1 003

Gambar 10.
Surat Pernyataan Ahli Isi Pembelajaran

Lampiran 13. Hasil Penilaian Ahli Desain Pembelajaran

ANGKET PENILAIAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBASIS *TRI KAYA PARISUDHA* PADA TEMA LINGKUNGANKU BAGI ANAK KELOMPOK B PAUD UNTUK AHLI DESAIN PEMBELAJARAN

Peneliti : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
 Pembimbing : Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
 Luh Ayu Tirtayani, S.Psi., M.Psdi., Psikolog.
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
 Nama Validator : Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Video Animasi Berbasis *Tri Kaya Parisudha* pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023”, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media video animasi berbasis *Tri Kaya Parisudha* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran berupa Video Animasi yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan video animasi tersebut pada tema lingkunganku.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 1	Sangat Tidak Setuju
2	Skor 2	Tidak Setuju
3	Skor 3	Setuju
4	Skor 4	Sangat Setuju

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Desain Pembelajaran

No .	Aspek	Indikator	Nomor Butir			
			SS	S	TS	STS
1.	Tujuan	1. Tujuan pembelajaran yang jelas	v			
		2. Konsistensi antara tujuan, materi dan evaluasi	v			
2.	Strategi	1. Kegiatan pembelajaran yang bisa memotivasi		v		
		2. Memberikan kesempatan anak untuk belajar mandiri	v			
		3. Penyampaian materi menarik		v		
		4. Penyampaian materi langkah-langkah yang logis		v		
		5. Memberikan petunjuk belajar		v		
3.	Evaluasi	1. Kejelasan tujuan pembelajaran	v			
		2. Evaluasi kegiatan yang sudah dilaksanakan	v			
Jumlah			20	12		
Total			32			

C. Catatan/Komentar/Saran:

- Menghilangkan gambar meja guru, kursi guru, meja siswa dan kursi siswa agar papan tulis terlihat lebih luas

- hapus gambar yang tidak sesuai dengan materi.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran (v)
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).



Lampiran 14. Surat Pernyataan Ahli Desain Pembelajaran

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd

NIP : 19820214 200812 1004

Menyatakan bahwa saya telah me-*review* dan menilai desain instruksional video animasi pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi Berbasis *Tri Kaya Parisudha* pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023” yang disusun oleh:

Nama : Novia Kadek Widyastuti Rahayu

NIM : 1911061027

Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 28 Oktober 2022

Validator/Ahli Desain Intruksional



Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd

NIP 19820214 200812 1004

Gambar 12.
Surat Pernyataan Ahli Desain Pembelajaran

Lampiran 15. Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran

ANGKET PENILAIAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBASIS *TRI KAYA PARISUDHA* PADA TEMA LINGKUNGANKU BAGI ANAK KELOMPOK B PAUD UNTUK AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

Peneliti : Novia Kadek Widyastuti Rahayu
 Pembimbing : Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
 Luh Ayu Tirtayani, S.Psi., M.Psdi., Psikolog.
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
 Nama Validator : Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Video Animasi Berbasis *Tri Kaya Parisudha* pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023”, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media video animasi berbasis *Tri Kaya Parisudha* ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran berupa Video Animasi yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan video animasi tersebut pada tema lingkunganku.

Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No.	Skor	Keterangan
-----	------	------------

1	Skor 1	Sangat Tidak Setuju
2	Skor 2	Tidak Setuju
3	Skor 3	Setuju
4	Skor 4	Sangat Setuju

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Media Pembelajaran

No.	Aspek	Indikator	Nomor Butir			
			SS	S	TS	STS
1.	Desain Pesan	1. Desain tampilan	v			
		2. Gambar yang mendukung	v			
		3. Keterbacaan teks	v			
		4. Penggunaan jenis huruf, ukuran dan spasi tulisan		v		
		5. Komposisi dan kombinasi warna yang pas		v		
		6. Animasi yang pas		v		
		7. Sound effect yang pas		v		
		8. Dubbing yang pas	v			
2.	Pengoprasian	1. Kemudahan penggunaan media	v			
		2. Media yang dapat digunakan secara berulang	v			
		3. Terdapat petunjuk penggunaan	v			
3.	Ketepatan, Teknik, Kejelasan	1. Media dapat membantu pemahaman materi		v		
		2. Konsistensi dengan tema		v		
		3. Keakuratan materi		v		
		4. Media dapat membantu anak	v			

		dalam proses belajar				
Jumlah			32	21		
Total			53			

C. Catatan/Komentar/Saran:

- Pada menit ke 2.00 terdapat kekeliruan antara perkataan narrator dengan materi
-
- Pada akhir video dapat menambahkan ringkasan materi
-
-
-

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran (v)
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 28 Oktober 2022

Validator/Ahli Media Pembelajaran



Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP 19820214 200812 1004

Gambar 13.
Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran

Lampiran 16. Surat Pernyataan Ahli Media Pembelajaran**PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd

NIP : 19820214 200812 1004

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai media pembelajaran video animasi pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi Berbasis *Tri Kaya Parisudha* pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023” yang disusun oleh:

Nama : Novia Kadek Widyastuti Rahayu

NIM : 1911061027

Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 28 Oktober 2022

Validator/Ahli Media Pembelajaran



Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd

NIP 19820214 200812 1004

Gambar 14.
Surat Pernyataan Ahli Media Pembelajaran

Lampiran 17. Daftar Hadir Uji Coba Perorangan

DAFTAR HADIR SUBJEK UJI COBA PERORANGAN

Penelitian : Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023

No.	Nama Siswa	Kehadiran (✓)
1.	I Gede Arya Ganendra	✓
2.	I Gede Bagus Brahmasta Winggi	✓
3.	Agastyan Bimantara	✓

Denpasar, 7 November 2022
Guru Kelompok B,



Ni Nyoman Martini, S.Pd. AUD.

Gambar 15.
Daftar Hadir Uji Coba Perorangan



Lampiran 18. Hasil Penilaian Uji Coba Perorangan

ANGKET PENILAIAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBASIS TRI KAYA PARISUDHA PADA TEMA LINGKUNGANKU BAGI ANAK KELOMPOK B PAUD KUMARA WARMADEWA TAHUN AJARAN 2022/2023 UJI COBA PERORANGAN

A. Identitas

Nama : De Nyca
No Absen : 5
Kelas : B1

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa.
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pernyataan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SS = Sangat Setuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju
6. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen silahkan tulis pada kolom yang telah disediakan.

C. Instrumen Hasil Uji Coba Perorangan

No.	Aspek	Indikator	Skala 4			
			SS	S	TS	STS
1.	Desain Pesan	1. Desain produk		✓		
		2. Keterbacaan teks		✓		
		3. Kejelasan pada gambar	✓			

		4. Kejelasan pada suara	✓			
2.	Materi	1. Ketepatan isi materi	✓			
		2. Kemudahan memahami materi	✓			
		3. Manfaat media pembelajaran	✓			
3.	Pengoperasian	1. Kemudahan pengoperasian	✓			
		2. Diberikan petunjuk penggunaan	✓			
4.	Motivasi	1. Media yang dapat membantu anak dalam proses belajar	✓			
Jumlah						
Total						

D. Komentar dan Saran:

.....

.....

.....

.....

.....

Denpasar, 7 November 2022

Guru Kelompok B,

Ni Nyoman Marfeni

Ni Nyoman Marfeni, SEd AOD

Gambar 16.
Hasil Penilaian Uji Coba Perorangan

Lampiran 19. Daftar Hadir Uji Coba Kelompok Kecil

DAFTAR HADIR SUBJEK UJI COBA KELOMPOK KECIL

Penelitian : Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023

No.	Nama Siswa	Kehadiran (✓)
1.	I Gede Arya Ganendra	✓
2.	Ni Kadek Ishana Dira Laksita	✓
3.	I Putu Kana Destarasta	✓
4.	I Gede Bagus Brahmasta Winggi	✓
5.	Ni Made Alyamika Febriyani	✓
6.	I Putu Raditya Daneswara Pratama	✓
7.	Agastyan Bimantara	✓
8.	I Gede Satya Manudana	✓
9.	I Putu Arsha Wardhana	✓

Denpasar, 7 November 2022
Guru Kelompok B,



Ni Nyoman Martini, S.Pd. AUD.

Gambar 17.
Daftar Hadir Uji Coba Kelompok Kecil



Lampiran 20. Hasil Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil

ANGKET PENILAIAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBASIS TRI KAYA PARISUDHA PADA TEMA LINGKUNGANKU BAGI ANAK KELOMPOK B PAUD KUMARA WARMADEWA TAHUN AJARAN 2022/2023 UJI COBA KELOMPOK KECIL

A. Identitas

Nama : Karna
No Absen : 7
Kelas : B1

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa.
2. Sebelum mengisi instrument dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pernyataan dengan seksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (√) pada kolom yang sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentang skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SS = Sangat Sctuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS =Sangat Tidak Setuju
6. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen silahkan tulis pada kolom yang telah disediakan.

C. Intrumen Hasil Uji Coba Kelompok Kecil

No.	Aspek	Indikator	Skala 4			
			SS	S	TS	STS
1.	Desain Pesan	1. Desain produk	√			
		2. Keterbacaan teks		√		
		3. Kejelasan pada gambar	√			

		4. Kejelasan pada suara	✓			
2.	Materi	1. Ketepatan isi materi	✓			
		2. Kemudahan memahami materi		✓		
		3. Manfaat media pembelajaran	✓			
3.	Pengoperasian	1. Kemudahan pengoperasian	✓			
		2. Diberikan petunjuk penggunaan		✓		
4.	Motivasi	1. Media yang dapat membantu anak dalam proses belajar	✓			
Jumlah						
Total						

D. Komentar dan Saran:

.....

.....

.....

.....

.....

Denpasar, 7 November 2022

Guru Kelompok B,

Nyoman

Nyoman Martini, S.Pd.AOP

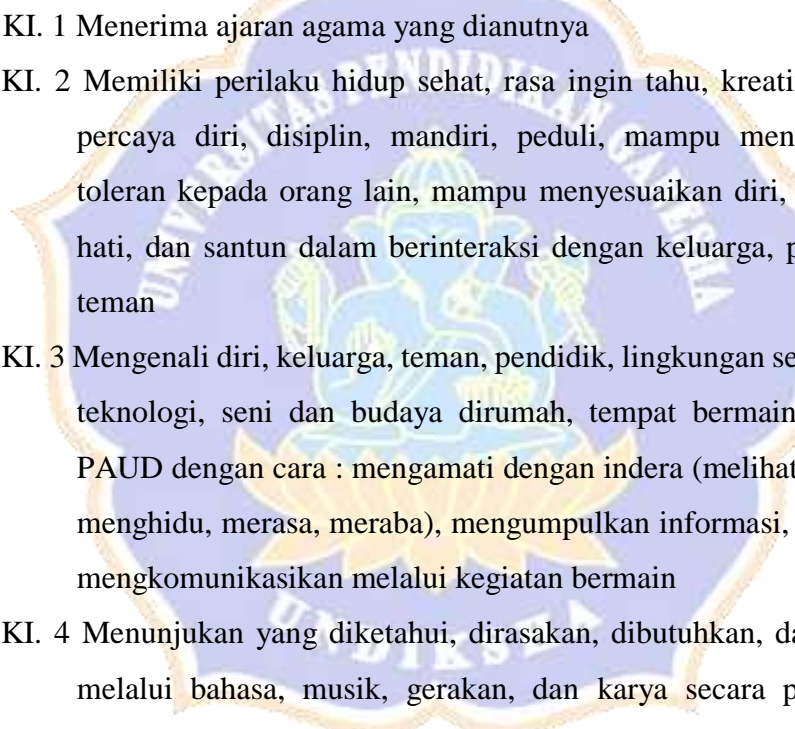
Gambar 18.
Hasil Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil

Lampiran 21. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

Semester/ Minggu	: I/VI
Tema	: Lingkunganku
Subtema	: Sekolah
Kelompok	: B (usia 5-6 tahun)
Hari/Tanggal	: Senin, 7 November 2022

A. KOMPETENSI INTI

- 
 KI. 1 Menerima ajaran agama yang dianutnya
- KI. 2 Memiliki perilaku hidup sehat, rasa ingin tahu, kreatif dan estetik, percaya diri, disiplin, mandiri, peduli, mampu menghargai, dan toleran kepada orang lain, mampu menyesuaikan diri, jujur, rendah hati, dan santun dalam berinteraksi dengan keluarga, pendidik, dan teman
- KI. 3 Mengenali diri, keluarga, teman, pendidik, lingkungan sekitar, agama, teknologi, seni dan budaya dirumah, tempat bermain, dan satuan PAUD dengan cara : mengamati dengan indera (melihat, mendengar, menghidu, merasa, meraba), mengumpulkan informasi, menalar, dan mengkomunikasikan melalui kegiatan bermain
- KI. 4 Menunjukkan yang diketahui, dirasakan, dibutuhkan, dan dipikirkan melalui bahasa, musik, gerakan, dan karya secara produktif dan kreatif, serta mencerminkan perilaku anak berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Aspek Perkembangan	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian
NAM	1.2 Menghargai diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar sebagai rasa syukur kepada Tuhan	Anak mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah
	3.1 Mengenal kegiatan beribadah sehari-hari 4.1 Melakukan kegiatan beribadah sehari-hari dengan tuntunan orang dewasa	Anak mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan
	3.2 Mengenal perilaku baik sebagai cerminan akhlak mulia 4.2 Menunjukkan perilaku santun sebagai cerminan akhlak mulia	Anak dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mengikuti kegiatan bercakap-cakap berbantuan media video animasi berbasis *TRI KAYA PARISUDHA* pada tema lingkunganku, anak mampu menunjukkan rasa hormat dengan memberikan kesempatan pada teman lain untuk beribadah secara baik
2. Setelah mengikuti kegiatan bercakap-cakap berbantuan media video animasi berbasis *TRI KAYA PARISUDHA* pada tema lingkunganku, anak mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan sesuai kepercayaan masing-masing secara baik
3. Setelah mengikuti kegiatan bercakap-cakap berbantuan media video animasi berbasis *TRI KAYA PARISUDHA* pada tema lingkunganku, anak dapat membandingkan perilaku baik dan perilaku buruk dengan melihat contoh dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat

D. MATERI

Konsep *Tri Kaya Parisudha* dan contoh penerapan dalam kehidupan sehari-hari di lingkungan sekolah.

E. ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

1. Laptop
2. Proyektor
3. Speaker
4. Alat Tulis

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pembukaan
 - a) Mengucapkan salam dan berdoa sebelum memulai kegiatan belajar
 - b) Bernyanyi lagu pergi belajar
 - c) Penyampaian tema yang akan dibahas
 - d) Berdiskusi mengenai sikap menghormati antar sesama
 - e) Melakukan tanya jawab mengenai sikap menghormati antar sesama
2. Inti
 - a) Anak menyimak video animasi berbasis *Tri Kaya Parisudha* yang ditampilkan guru
 - b) Guru memberikan pertanyaan ke anak: Apa yang dimaksud dengan perilaku baik dan perilaku buruk?
 - c) Guru memberikan kesempatan kepada anak untuk membandingkan antara perilaku baik dan perilaku buruk
 - d) Anak diminta menyebutkan perilaku yang baik harus diterapkan dilingkungan sekitar

3. Penutup

- a) Guru meminta anak menceritakan kembali mengenai video yang sudah ditayangkan
- b) Guru menanyakan perasaan anak mengikuti pembelajaran hari ini
- c) Guru menginformasikan kegiatan untuk besok hari
- d) Berdoa sebelum pulang
- e) Bernyanyi lagu gelang si paku gelang dan sayonara

G. RENCANA PENILAIAN

1. Indikator Capaian

No.	Program Perkembangan	Kompetensi Dasar	Indikator	Penilaian			
				BB	MB	BSH	BSB
1.	Nilai Agama dan Moral	1.2	Anak mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah				
		3.1 4.1	Anak mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan				
		3.2 4.2	Anak dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk				

2. Rubrik Penilaian

No.	Indikator	Penilaian			
		BB	MB	BSH	BSB
1.	Anak mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah	Anak belum mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah meskipun sudah dibimbing oleh guru	Anak mulai mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah namun tetap dibimbing oleh guru	Anak sudah mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah tanpa dibimbing oleh guru	Anak mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah sekaligus mengajak teman-teman tanpa dibimbing oleh guru
2.	Anak mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan	Anak belum mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan meskipun sudah dibimbing oleh guru	Anak mulai mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan namun tetap dibimbing oleh guru	Anak sudah mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan tanpa dibimbing oleh guru	Anak mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan sekaligus mengajak teman-teman tanpa dibimbing oleh guru
3.	Anak dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk	Anak belum dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk meskipun sudah dibimbing oleh guru	Anak mulai dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk namun tetap	Anak sudah dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk tanpa dibimbing oleh guru	Anak dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk sekaligus mengajak teman-teman tanpa

			dibimbing oleh guru		dibimbing oleh guru
--	--	--	------------------------	--	------------------------

Keterangan:

BB : Belum Berkembang

MB : Mulai Berkembang

BSH : Berkembang Sesuai Harapan

BSB : Berkembang Sangat Baik

3. Teknik Penilaian

Catatan Observasi

Mengetahui,

Kepala Sekolah,

Ni Ketut Darniti, S.Pd.

Denpasar, 7 November 2022

Guru Kelompok B,

Ni Nyoman Martini, S.Pd. AUD.



Lampiran 22. Lembar Angket Observasi *Pre-Nontest* dan *Post-Nontest*

LEMBAR ANGKET OBSERVASI

Nama :

No. Absen :

Kelas :

No.	Program Perkembangan	Kompetensi Dasar	Indikator	Penilaian			
				BB	MB	BSH	BSB
1.	Nilai Agama dan Moral	1.2	Anak mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah				
		3.1 4.1	Anak mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan				
		3.2 4.2	Anak dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk				

Keterangan:

BB : Belum Berkembang

MB : Mulai Berkembang

BSH : Berkembang Sesuai Harapan

BSB : Berkembang Sangat Baik

Lampiran 23. Daftar Hadir *Pre-Nontest*

DAFTAR HADIR SUBJEK

PRE-NONTEST

Penelitian : Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023

No.	Nama Siswa	Kehadiran (✓)
1.	Rajendra Jovindio Prawira	✓
2.	I Made Narottama Ganendra	✓
3.	I Putu Arsha Wardhana	✓
4.	Dedy Putra Satyandi	✓
5.	I Gede Arya Ganendra	✓
6.	I Gede Bagus Brahmasta Winggi	✓
7.	I Putu Kana Destarasta	✓
8.	Kadek Raskha Dwitayana	✓
9.	I Putu Raditya Daneswara Pratama	✓
10.	I Gede Satya Manudana	✓
11.	I Dewa Ayu Pradnya Iswari	✓
12.	Kadek Prisha Adithya Putri Natararta	✓
13.	I Gusti Agung Kartika Sari Wardana	✓
14.	Ni Made Alyamika Febriyani	✓
15.	Ni. M. Holy Meira Aishwaya	✓
16.	Ni Komang Keisha Anggun Pratiwi	✓
17.	Ni Kadek Ishana Dira Laksita	✓
18.	Ananda Yusuf Wirabrata	✓
19.	Agastyan Bimantara	✓

Denpasar, 8 November 2022
Guru Kelompok B,



Ni Nyoman Martini, S.Pd. AUD.

Gambar 19.
Daftar Hadir *Pre-Nontest*

Lampiran 24. Hasil *Pre-Nontest*

LEMBAR ANGKET OBSERVASI (PRE NON TEST)

Nama : Bim-bim
 No. Absen : 19
 Kelas : B₁

No.	Program Perkembangan	Kompetensi Dasar	Indikator	Penilaian			
				BB	MB	BSH	BSB
1.	Nilai Agama dar. Moral	1.2	Anak mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah	✓			
		3.1 4.1	Anak mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan	✓			
		3.2 4.2	Anak dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk	✓			

Keterangan:

BB : Belum Berkembang
 MB : Mulai Berkembang
 BSH : Berkembang Sesuai Harapan
 BSB : Berkembang Sangat Baik

Gambar 20.
 Hasil *Pre-Nontest*

Lampiran 25. Daftar Hadir *Post-Nontest*

DAFTAR HADIR SUBJEK

POST-NONTEST

Penelitian : Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Tri Kaya Parisudha pada Tema Lingkunganku bagi Anak Kelompok B PAUD Kumara Warmadewa Tahun Ajaran 2022/2023

No.	Nama Siswa	Kehadiran (✓)
1.	Rajendra Jovindio Prawira	✓
2.	I Made Narottama Ganendra	✓
3.	I Putu Arsha Wardhana	✓
4.	Dedy Putra Satyandi	✓
5.	I Gede Arya Ganendra	✓
6.	I Gede Bagus Brahmasta Winggi	✓
7.	I Putu Kana Destarasta	✓
8.	Kadek Raskha Dwitayana	✓
9.	I Putu Raditya Daneswara Pratama	✓
10.	I Gede Satya Manudana	✓
11.	I Dewa Ayu Pradnya Iswari	✓
12.	Kadek Prisha Adithya Putri Natararta	✓
13.	I Gusti Agung Kartika Sari Wardana	✓
14.	Ni Made Alyamika Febriyani	✓
15.	Ni. M. Holy Meira Aishwaya	✓
16.	Ni Komang Keisha Anggun Pratiwi	✓
17.	Ni Kadek Ishana Dira Laksita	✓
18.	Ananda Yusuf Wirabrata	✓
19.	Agastyan Bimantara	✓

Denpasar, 9 November 2022
Guru Kelompok B,



Ni Nyoman Martini, S.Pd. AUD.

Gambar 21.
Daftar Hadir *Post-Nontest*

Lampiran 26. Hasil *Post-Nontest*

LEMBAR ANGKET OBSERVASI (POST NON TEST)

Nama : Bim - bim
 No. Absen : 19
 Kelas : B1

No.	Program Perkembangan	Kompetensi Dasar	Indikator	Penilaian			
				BB	MB	BSH	BSB
1.	Nilai Agama dan Moral	1.2	Anak mampu menunjukkan rasa hormat dengan tidak mengganggu teman saat beribadah			✓	
		3.1 4.1	Anak mampu melaksanakan ibadah sebelum dan sesudah kegiatan		✓		
		3.2 4.2	Anak dapat membandingkan perilaku yang baik dan perilaku buruk			✓	

Keterangan:

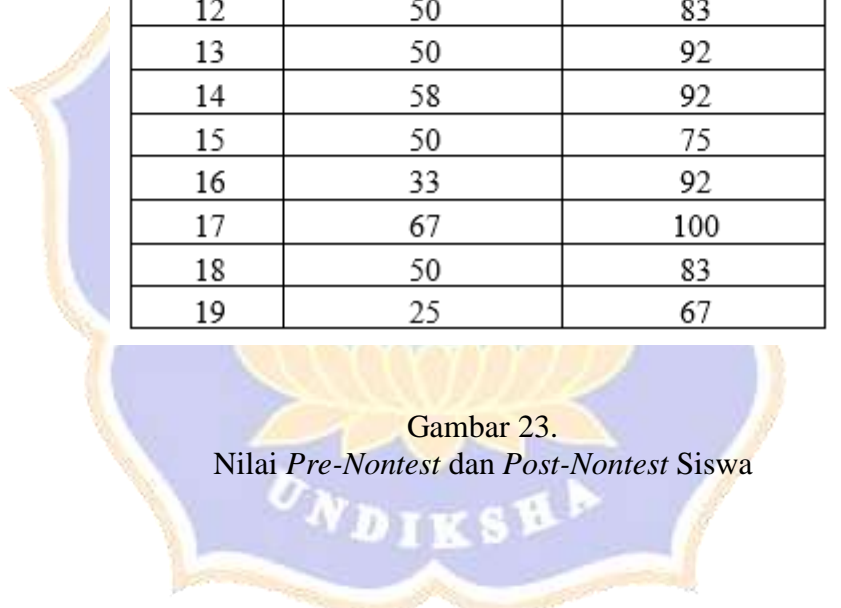
BB : Belum Berkembang
 MB : Mulai Berkembang
 BSH : Berkembang Sesuai Harapan
 BSB : Berkembang Sangat Baik

Gambar 22.
 Hasil *Post-Nontest*

Lampiran 27. Nilai *Pre-Nontest* dan *Post-Nontest* Siswa

No. Absen	<i>Pre-Nontest</i> (XI)	<i>Post-Nontest</i> (YI)
1	25	75
2	50	83
3	33	58
4	50	83
5	67	100
6	58	100
7	75	92
8	50	92
9	58	92
10	42	67
11	58	75
12	50	83
13	50	92
14	58	92
15	50	75
16	33	92
17	67	100
18	50	83
19	25	67

Gambar 23.
Nilai *Pre-Nontest* dan *Post-Nontest* Siswa



Lampiran 28. Matriks Artikel Jurnal Hasil Penelitian Penunjang Skripsi

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
1	Sulis Tianing Pangestuti	Pengembangan Video Animasi Berbasis Adobe Flash Professional Cs6 Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Pengenalan Angka Di Paud Kb Tarbiatut Talamidz Kecamatan Betara Kabupaten Tanjung Jabung Barat	Nasional	Video Animasi	Borg and Gall	Hasil penilaian ahli isi pembelajaran mencapai 98,24%, hasil penelitian oleh ahli materi mencapai presentase 90%, hasil penelitian ahli media mencapai presentase 94,28%, dan hasil uji coba kelompok besar mencapai presentase 89%, serta uji coba kelompok kecil mencapai presentase 90.35%. Berdasarkan hasil penelitian pengembangan media pembelajaran yang telah dipaparkan maka dapat dinyatakan bahwa pengembangan multimedia interaktif layak digunakan dalam proses pembelajaran. Berdasarkan hasil validasi ahli dan uji coba produk maka penulis dapat menyimpulkan bahwa media pembelajaran berupa video animasi layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran.	Pangestuti, S. T., Ridwan, R., & Fadlan, A. (2022). <i>Pengembangan Video Animasi Berbasis Adobe Flash Professional Cs6 Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Pengenalan Angka Di Paud Kb Tarbiatut Talamidz Kecamatan Betara Kabupaten Tanjung Jabung Barat</i> (Doctoral Dissertation, Uin Sulthan Thaha Saifuddin Jambi).

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
2	Dwi Nur Indah Sari	Pengembangan Video Animasi Sebagai Media Pembelajaran Tematik Tingkat SD/MI	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Hasil penelitian yang telah dikembangkan memperoleh desain media pembelajaran berupa video animasi pada pembelajaran tematik dengan persentase kelayakan ahli media 90% dan ahli materi 87% dengan kriteria “sangat layak”. Persentase respon peserta didik terhadap kemenarikan produk pada uji coba skala kecil memperoleh persentase 94,25% dengan kriteria “sangat menarik” dan uji coba skala besar 95,75% dengan kriteria “sangat menarik” serta respon pendidik sebesar 97,22% dengan kriteria “sangat menarik. Berdasarkan hasil validasi ahli dan uji coba hairuproduk maka penulis dapat menyimpulkan bahwa media pembelajaran berupa video animasi layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran.	Dwi, N. I. S. (2021). Pengembangan Video Animasi Sebagai Media Pembelajaran Tematik Tingkat SD/MI (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
3	Fifit Fitria Dewi Dan Sri Lestari Handayani	Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi En-Alter	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Uji produk dilakukan oleh dua ahli materi dan dua ahli media, serta siswa merupakan responden pada media yang dikembangkan. Media pembelajaran ini di uji cobakan kepada 18 siswa sebagai	Dewi, F. F., & Handayani, S. L. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
		Sources Berbasis Aplikasi Powtoon Materi Sumber Energi Alternatif Sekolah Dasar.				uji terbatas. Hasil penelitan ini menunjukkan ahli materi memperoleh nilai skor sebesar 85,88%, ahli media sebesar 88,3%, dan siswa memperoleh skor 86,9% dengan kategori layak digunakan. Maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran video animasi berbasis powtoon layak digunakan di kelas IV pada pembelajaran IPA materi sumber energi alternatif.	belajaran Vi deo Animasi En Alter Sources Berbasis Aplikasi Powtoon Materi Sumber Energi Alternatif Sekolah Dasar. <i>Jurnal Basicedu</i> , 5(4), 2530-2540
4	Putu Jerry Radita Ponza , I Nyoman Jampel, Dan I Komang Sudarma	Pengembangan Media Video Animasi Pada Pembelajaran Siswa Kelas IV Bahwa Peneliti Mengembangkan Video Animasi Yang Termasuk Karakteristik Pembelajaran Di SD	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Hasil validitas video animasi berdasarkan penilaian ahli isi yaitu 96% dengan kualifikasi sangat baik, ahli desain pembelajaran, diperoleh persentase 92% dengan kualifikasi sangat baik, penilaian ahli media pembelajaran, diperoleh persentase 86% dengan kualifikasi baik. Persentase yang diperoleh dari hasil uji perorangan yaitu 96% dengan kualifikasi sangat baik. Hasil uji kelompok kecil diperoleh 93.08% dengan kualifikasi sangat baik. Hasil uji lapangan diperoleh 97,16% dengan kualifikasi sangat baik. Dengan	Ponza, P. J. R., Jampel, I. N., & Sudarma, I. K. (2018). Pengembangan Media Video Animasi pada Pembelajaran Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar. <i>Jurnal Edutech Undiksha</i> , 6(1), 9 19.

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						demikian video animasi pembelajaran yang dikembangkan dinyatakan valid. (3) Efektivitas video yang dikembangkan diperoleh thitung =20,88, lebih besar dari ttabel yaitu 2,00. Terdapat perbedaan yang signifikan hasil belajar siswa antara sebelum dan sesudah menggunakan video pembelajaran. Dengan demikian video animasi yang dikembangkan efektif meningkatkan hasil belajar siswa.	
5	Sheren Mega Velina	Pengembangan Media Video Animasi 3D Materi Kubus Dan Balok Kelas V Sekolah Dasar	Nasional	Video Animasi	lee and owens	Kelayakan media yaitu memperoleh presentase validasi sebesar 93,75 % dari validasi ahli media, 94,64% dari validasi ahli materi, dari hasil ujicoba media memperoleh presentase 97,50% dari hasil angket respon siswa dan 100% dari hasil angket respon guru.	Velina, S. M. (2021). Pengembangan Media Video Animasi 3d Materi Kubus Dan Balok Kelas V Sekolah Dasar (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Malang).

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
6	Margareta Widiyanti Dan Yulia Ayriza	Pengembangan Media Video Animasi Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Dan Karakter Tanggung Jawab Siswa Kelas V	Nasional	Video Animasi	Borg and Gall	Hasil uji kelayakan media video animasi oleh guru pada uji coba lapangan operasional pada kategori “Baik”. Hasil uji t pada motivasi belajar antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol menunjukkan nilai $t=2,513$ pada taraf signifikansi $p= 0,015$, ($p<0,05$) dan karakter tanggung jawab antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol menunjukkan nilai $t= 3,810$ pada taraf signifikansi $p= 0,000$ ($p<0,05$). Jadi, pembelajaran dengan menggunakan media video animasi efektif untuk meningkatkan motivasi belajar dan karakter tanggung jawab siswa.	Widiyanti, M., & Ayriza, Y. (2018). Pengembangan media video animasi untuk meningkatkan motivasi belajar dan karakter tanggung jawab siswa kelas V. <i>Jurnal Pendidikan Karakter</i> , 9(1).
7	Dewa Ayu Made Manu Okta Priantin	Perkembangan Pengajaran Media Video Berbasis Tri Kaya Parisudha Dalam Kursus Psikologi Pendidikan	Nasional	Video Pembelajaran	ADDIE	Hasil penilaian terhadap produk media dilaksanakan berdasarkan enam aspek, yaitu: aspek isi bidang studi dengan persentase tingkat pencapaian 88.05% dengan predikat layak; ditinjau dari aspek desain pembelajaran dengan persentase tingkat pencapaian 84.65% predikat layak; ditinjau dari aspek media pembelajarandengan persentase tingkat	Priantini, D. A. M. M. O. (2020). The Development Of Teaching Video Media Based On Tri Kaya Parisudha In Educational Psychology Courses. <i>Journal of</i>

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						pencapaian 87.00% predikat layak; ditinjau dari aspek uji coba perorangan, dengan persentase tingkat pencapaian 91.55% predikat sangat layak; uji coba kelompok kecil, dengan persentase tingkat pencapaian 93.40% predikat sangat layak; dan ditinjau dari aspek uji coba lapangan dengan persentase tingkat pencapaian 92.46% predikat sangat layak.	<i>Education Technology</i> , 4(4), 448-455.
8	Sonia, Indri Astuti, Dan Eny Enawaty	Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Materi Tata Surya Mata Pelajaran Geografi Di Sekolah Menengah Atas.	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Pengembangan ini menggunakan model ADDIE. Analisis data uji empiris dengan prosedur uji perorangan, kelompok kecil, dan uji lapangan pada 29 orang siswa SMAN 1 Tebas kelas X IIS 2 menunjukkan sikap siswa “sangat positif” menggunakan media pembelajaran animasi dengan rata-rata 90,73%. Adapun uji efektivitas media dengan kriteria sikap siswa terhadap media video animasi dan nilai pre-treatment-post-treatment yang melibatkan 30 orang siswa ternyata terdapat perbedaan yang signifikan dengan Nilai > (15,34) > (1,45)	Junaidi, S., Astuti, I., & Enawaty, E. (2022). Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Materi Tata Surya Mata Pelajaran Geografi Di Sekolah Menengah Atas. <i>Jurnal Education And Development</i> , 10(2), 16-22.

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						Sedangkan untuk uji effect size dilakukan untuk mengetahui tingkat keefektivan dalam media pembelajaran video animasi dengan nilai sebesar 2,79 dengan kategori “Strong Effect”. Dengan bukti-bukti tersebut, maka media video animasi untuk mata pelajaran geografi Sekolah Menengah Atas dapat diterapkan untuk materi yang relevan pada pembelajaran Geografi di SMA.	
9	Nur Rohmah Khuryati	Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Stop Motion Pada Pendidikan Karakter Di Taman Kanak-Kanak Kelompok B Lampung Tengah	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Uji lapangan terdiri dari ujian skala kecil dengan 15 peserta didik dan uji skala besar 25 peserta didik. Berdasarkan tahap-tahap tersebut maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran video animasi stop motion pada pendidikan karakter taman kanak-kanak kelompok B memperoleh rata-rata ahli media sebesar 97,3% dengan kriteria sangat baik, nilai rata-rata ahli materi sebesar 98% dengan kriteria sangat baik, nilai rata-rata ahli bahasa sebesar 100% dengan kriteria sangat baik, dan penilaian respon pendidik memperoleh nilai rata-rata sebesar 95% dengan	Nur, R. K. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Stop Motion Pada Pendidikan Karakter Di Taman Kanak-Kanak Kelompok B Lampung Tengah (Doctoral Dissertation, Uin Raden Intan Lampung).

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						kriteria sangat baik, tahap uji coba kelompok kecil memperoleh skor rata-rata presentase sebesar 81% dengan kriteria sangat baik, dan uji coba kelompok besar memperoleh skor rata-rata presentase sebesar 145% dengan kriteria sangat baik. Hal ini menunjukkan bahwa media pembelajaran video animasi stop motion pada pendidikan karakter layak digunakan dalam proses pembelajaran.	
10	Ana Maria Oktaviani, Nuraida Mulyaning sih, Yuzzara Zahwa Priatna, Dan Ani Nur Aeni	Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Pai Dalam Meningkatkan Pendidikan Karakter Anak Di Sekolah Dasar Melalui Zepenter	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Berdasarkan hasil datanya, menunjukkan bahwa dari 29 siswa yang mengisi angket tersebut terdapat 3 orang siswa atau kurang dari 10% tidak paham mengenai arti dari pendidikan nilai karakter, 7 orang siswa atau sekitar 6 % siswa merasa tidak ikhlas saat kehilangan sesuatu, 1 orang siswa atau kurang lebih dari 3 % siswa merasa belum mempunyai rasa tanggung jawab, perkerja keras, dan berkata jujur kepada orang tua. Selebihnya semua siswa mengisi atau menjawab “YA”. Berdasarkan dari data tersebut dapat	Oktaviani, A. M., Mulyaning sih, I. N., Priatna, Y. Z., & Aeni, A. N. (2022). Pengembangan Video Animasi Pembelajaran PAI dalam Meningkatkan Pendidikan Karakter Anak di Sekolah Dasar Melalui Zepenter.

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						disimpulkan bahwa rata-rata peserta didik dapat termotivasi dan tertarik dengan hasil produk yang telah dibuat dan semua peserta didik dikelas IV SDN Pakuwon II tersebut paham dan mengerti mengenai Nilai-nilai dalam Pendidikan karakter karena semua peserta didik tersebut telah menunjukkan dan melaksanakan sikap karakter yang terpuji.	<i>Jurnal Pendidikan dan Teknologi Indonesia</i> , 2(6), 289-294.
11	Ni Putu Mega Diantari Dan Anak Agung Gede Agung	Video Animasi Bertema Tri Hita Karana pada Aspek Afektif Anak Usia Dini	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada uji ahli isi memperoleh skor 100% dengan kategori sangat baik, uji ahli desain memperoleh skor 85% dengan kategori sangat baik, hasil uji ahli media memperoleh skor 83% dengan kategori baik, dan hasil uji coba perorangan memperoleh hasil 93% dengan kategori sangat baik. Berdasarkan hasil uji tersebut dapat dinyatakan bahwa produk media video animasi bertema Tri Hita Karana pada aspek afektif ini layak digunakan untuk anak usia dini.	Diantari, N. P. M., & Agung, A. A. G. (2021). Video Animasi Bertema Tri Hita Karana pada Aspek Afektif Anak Usia Dini. <i>Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha</i> , 9(2).
12	I Gusti Ngurah	Animation Video Based	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Berdasarkan hasil analisis data diperoleh hasil hasil uji validitas oleh ahli isi	Putra, I. G. N. A. D., & Sujana, I. W.

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
	Agung Dharma Putra	On Tri Kaya Parisudha In The Topic Of Cultural Diversity				materi pelajaran memperoleh skor 95,83% (sangat baik); hasil uji validitas oleh ahli desain instruksional memperoleh skor 85% (baik); hasil uji validitas oleh ahli media pembelajaran memperoleh skor 88,33% (baik); hasil uji coba perorangan memperoleh skor 95,83% (sangat baik); dan hasil uji coba kelompok kecil memperoleh skor 97,50% (sangat baik). Sehingga, dapat disimpulkan bahwa media video animasi berbasis kearifan lokal Tri Kaya Parisudha layak digunakan sebagai media pembelajaran pada muatan pelajaran IPS kelas IV SD. Implikasi penelitian ini yaitu media pembelajaran Video Animasi berbasis Kearifan Lokal Tri Kaya Parisudha dapat membuat siswa belajar secara mandiri, sehingga proses belajar menjadi lebih menarik, efektif, dan berpengaruh positif terhadap hasil belajar siswa.	(2021). Animation Video Based on Tri Kaya Parisudha in the Topic of Cultural Diversity. <i>Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar</i> , 5(1), 149-157.

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
13	I Made Mahendra Saputra	Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Project Dalam Muatan Materi Kenampakan Alam Mata Pelajaran IPS	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Berdasarkan hasil analisis data diperoleh hasil sebagai berikut (1) hasil uji validitas ahli isi mata pelajaran mendapatkan persentase sebesar 95%, (2) hasil uji validitas ahli desain pembelajaran mendapatkan persentase sebesar 76,92%, (3) hasil uji validitas ahli media pembelajaran mendapatkan persentase sebesar 84,37%, dan (4) hasil uji coba perorangan mendapatkan persentase 83,3%. Sehingga dapat disimpulkan bahwa media video animasi berbasis project berada pada kualifikasi baik dan layak digunakan sebagai sumber belajar mata pelajaran IPS kelas IV Sekolah Dasar. Media video animasi berbasis project dapat digunakan sebagai media pembelajaran untuk siswa sehingga dapat menciptakan suasana pembelajaran yang kondusif.	Saputra, I. M. M., & Manuaba, I. B. S. (2021). Media Video Animasi Berbasis Project dalam Muatan Materi Kenampakan Alam Mata Pelajaran IPS. <i>Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan</i> , 5(1), 10-16.
14	Ni Putu Dina Valentina Dan I	Video Pembelajaran Animasi Berbasis Role Playing Tema	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Subjek penelitian ini adalah ahli materi, ahli media dan ahli desain. Alpha testing oleh pengguna yaitu 3 siswa dan guru untuk mengetahui kelayakan dan respon siswa terhadap video pembelajaran	Valentina, N. P. D., & Sujana, I. W. (2021). Pengembangan Video

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
	Wayan Sujana	Profesi pada Anak Usia Dini				berbasis role playing. Teknik analisis menggunakan analisis kualitatif dan kuantitatif. Hasil penilaian betha testing terhadap tingkat kelayakan materi sebesar 95% dengan kategori sangat baik, media sebesar 85% dengan kategori baik, desain 90% dengan kategori sangat baik. Alpha testing diperoleh rata-rata respon siswa uji perorangan sebesar 96%. Maka, video pembelajaran berbasis Role Playing efektif digunakan sebagai panduan guru dalam memberikan materi pembelajaran, sehingga dapat meningkatkan motivasi dan semangat siswa	Pembelajaran Animasi Berbasis Role Playing Tema Profesi pada Anak Usia Dini. <i>Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha</i> , 9(2).
15	Aprizal Lukman, Dwi Kurnia Hayati Dan Nasrul Hakim	Pengembangan Video Animasi Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran IPA Kelas V Di Sekolah Dasar	Nasional	Video Animasi	DDD-E	Pengembangan ini menggunakan model DDD-E. Produk yang dikembangkan divalidasi oleh validator materi dan validator media, sebanyak masing-masing dua dan tiga kali. Kemudian produk direvisi sesuai saran dan masukan validator. Hasil validasi akhir menunjukkan produk layak diuji coba dengan skor rata-rata 4,6 yang termasuk ke dalam kriteria sangat valid. Setelah	Lukman, A., Hayati, D. K., & Hakim, N. (2019). Pengembangan video animasi berbasis kearifan lokal pada pembelajaran ipa kelas v di sekolah dasar. <i>Elementary:</i>

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						itu, produk berupa video animasi diujicobakan kepada peserta didik sekolah dasar untuk mengetahui kepraktisan media.	<i>jurnal ilmiah pendidikan dasar</i> , 5(2), 153-166.
16	Relis Agustien, Nurul Umamah Dan Sumarno	Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Dua Dimensi Situs Pekauman Di Bondowoso Dengan Model Addie Mata Pelajaran Sejarah Kelas X IPS.	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Hasil penelitian menunjukkan produk media pembelajaran tervalidasi dan dalam kategori menarik. Secara klasikal hasil validasi ahli isi bidang studi sebesar 80%, validasi ahli media dan desain pembelajaran sebesar 78%. Tingkat daya tarik pada penelitian ini sebesar 84% pada uji coba kelompok kecil, dan 87% pada uji kelompok besar. Kesimpulan penelitian ini bahwa media pembelajaran video animasi dua dimensi tervalidasi ahli dan menarik.	Agustien, R., Umamah, N., & Sumarno, S. (2018). <i>Pengembangan media pembelajaran video animasi dua dimensi situs Pekauman di Bondowoso dengan model ADDIE mata pelajaran Sejarah kelas X IPS</i> . Jurnal edukasi, 5(1), 19-23.
17	Yudha Aldila Efendi, Eka Pramono	Pengembangan Media Video Animasi Motion Graphics Pada	Nasional	Video Animasi	Borg and Gall	Pengembangan ini menggunakan model Borg and Gall dengan melalui tujuh tahapan penelitian yaitu penelitian dan pengumpulan informasi awal, perencanaan, pengembangan format	Efendi, Y. A., Adi, E. P., & Sulthoni, S. (2020). <i>Pengembangan media video</i>

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
	Adi Dan Sulthoni	Mata Pelajaran IPA Di SDN Pandanrejo 1 Kabupaten Malang.				produk awal, uji coba awal, revisi produk, uji coba lapangan, dan revisi produk. Hasil validasi oleh ahli media diperoleh hasil keseluruhan 87,5%, ahli materi diperoleh hasil keseluruhan 83,3%. Sedangkan hasil uji coba pada siswa kelas V di SDN Pandanrejo 1 yaitu uji coba perorangan diperoleh 100%, uji coba kelompok kecil 97%, dan uji coba kelompok besar sebesar 97,3%. Selain itu berdasarkan tes hasil belajar siswa, jumlah siswa yang mencapai KKM mencapai tingkat persentase 81,39%. Dapat disimpulkan bahwa media video animasi motion graphics pembelajaran ini dikatakan valid dan layak untuk digunakan dalam proses pembelajaran.	animasi motion graphics pada mata pelajaran IPA Di SDN Pandanrejo 1 Kabupaten Malang. <i>JINOTEP (Jurnal Inovasi dan Teknologi Pembelajaran): Kajian dan Riset Dalam Teknologi Pembelajaran</i> , 6(2), 97-102.
18	Febby Febriantika Noer Fisabilillah, Dan Norida Canda Sakti	Pengembangan Video Animasi Sebagai Upaya Peningkatan Minat Belajar Peserta Didik Materi Perpajakan Di	Nasional	Video Animasi	4D	Jenis metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Research and Development (R&D) dengan menerapkan 4 tahapan (4D). Hasil data penelitian yang diperoleh dari validasi ahli menunjukkan perolehan validasi kelayakan 97% untuk media dan 89,5% untuk materi, keefektifan 92%, dan	Fisabilillah, F. F. N., & Sakti, N. C. (2021). Pengembangan Video Animasi Sebagai Upaya Peningkatan Minat Belajar Peserta

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
		Sekolah Menengah Atas.				kepraktisan 94% dengan kategori sangat layak. Respon peserta didik dengan adanya penerapan media pembelajaran video animasi memperoleh presentase 87,9% dengan kategori sangat layak. Sehingga dapat disimpulkan bahwa media video animasi dinyatakan layak, efektif, dan praktis untuk dijadikan media pembelajaran disekolah terutama saat daring. Selain itu, pengembangan media pembelajaran video animasi efektif digunakan yang dapat dianalisis dari presentase respon peserta didik sebesar 87,9% yang berarti sangat baik untuk dijadikan sebagai upaya peningkatan minat belajar peserta didik.	Didik Materi Perpajakan di Sekolah Menengah Atas. <i>Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan</i> , 3(4), 1271-1282.
19	Gita Permata Puspita Hapsari, Dan Zulherman	Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva Untuk Meningkatkan Motivasi Dan	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Pengembangan ini menggunakan model ADDIE. Pada tahap awal dilakukan uji validasi oleh ahli media, ahli materi, dan guru. Kemudian menguji efektifitas media berupa pretest-posttest dan uji validasi oleh siswa. Hasil validasi menunjukkan ahli media memperoleh rata-rata 65,45% yang termasuk kedalam kriteria "Valid", untuk hasil validasi ahli	Hapsari, G. P. P., & Zulherman, Z. (2021). Pengembangan media video animasi berbasis aplikasi canva untuk meningkatkan motivasi dan

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
		Prestasi Belajar Siswa.				materi dan guru memperoleh kategori “Sangat Valid” dengan hasil masing-masing 86% dan 85,57%, dan uji validasi siswa diperoleh hasil sebesar 90% yang termasuk dalam kriteria “Sangat Baik”. Hasil tes menunjukkan bahwa secara keseluruhan rata-rata peningkatan hasil belajar yang diperoleh siswa yaitu 0,56%, dengan kategori “Sedang”. Dapat disimpulkan bahwa produk video animasi berbasis aplikasi Canva ini dapat meningkatkan motivasi dan prestasi belajar siswa serta layak digunakan dalam proses pembelajaran.	prestasi belajar siswa. <i>Jurnal Basicedu</i> , 5(4), 2384-2394.
20	Munida Qonita Silmi Dan Putri Rachmadyanti	Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Sparkol Videoscribe Tentang Persiapan Kemerdekaan RI SD Kelas V	Nasional	Video Animasi	Borg and Gall	Pengembangan ini menggunakan model Borg and Gall yang dimodifikasi dari 10 tahapan menjadi 9 tahapan. Hasil penelitian ini berupa validasi dengan persentase 83,3% untuk materi dan 95,6% untuk media dengan kategori Valid, serta tingkat kelayakan penggunaan dengan persentase 95,25% dengan kategori Dapat diterapkan. Dengan hasil tersebut, maka dapat	Silmi, M. Q., & Rachmadyanti, P. (2018). Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis sparkol videoscribe tentang persiapan kemerdekaan RI SD kelas V. <i>Jurnal</i>

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						disimpulkan bahwa media ANVIS layak untuk digunakan.	<i>Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 6(4).</i>
21	Abdul Rochman Amrullah, Suryanti, Dan Nadi Suprpto	The Development Of Kinemaster Animation Video As A Media To Improve Science Literacy In Elementary Schools.	Nasional	Video Animasi	4D	Penelitian ini dilakukan untuk mengembangkan media video animasi kinemaster menggunakan model pengembangan 4D untuk meningkatkan literasi sains siswa tentang kemagnetan. Tujuan penelitian ini adalah uji coba media video animasi Kinemaster kepada 27 siswa kelas VI SDN Bulusidokare Sidoarjo dengan Control Group Pretest-Posttest Design. Teknik pengumpulan data adalah validasi, observasi, tes, dan angket. Analisis hasil penelitian menunjukkan bahwa kelayakan meliputi: 1) valid, media dan perangkat pembelajaran yang dikembangkan peneliti layak untuk dicoba; 2) praktik, kelayakan pembelajaran berjalan sangat baik dengan persentase 88% sampai 100%, praktik terbaik yang ditemukan adalah antusiasme siswa meningkat, media dapat diputar berkali-kali dan	Amrullah, A. R., Suryanti, S., & Suprpto, N. (2022). The Development of KineMaster Animation Video as a Media to Improve Science Literacy in Elementary Schools. <i>PENDIPA Journal of Science Education, 6(1)</i> , 151-161.

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasio nal	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						<p>mampu memotivasi siswa dalam melakukan eksperimen. Kendala yang terjadi selama proses pembelajaran adalah kesiapan siswa, sarana dan prasarana yang kurang memadai, dan supervisi pembelajaran online yang belum optimal; 3) efektif, hasil tes literasi IPA siswa kelas eksperimen lulus dengan N-gain 0,5 sampai 1,0. Sedangkan pada kelas kontrol, beberapa siswa mengalami kegagalan dengan N-gain 0,17-0,57. Data hasil N-gain (%) kedua kelas berdistribusi normal dan homogen, maka dilakukan uji independent sample t-test dengan hasil signifikansi $0,00 < 0,05$. Dapat ditegaskan bahwa terdapat perbedaan efektivitas peningkatan literasi sains pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Respon baik yang diberikan siswa mencapai 89% hingga 100%. Kesimpulan dari penelitian ini adalah media video animasi Kinemaster layak dan efektif digunakan dalam</p>	

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						meningkatkan literasi sains pada siswa sekolah dasar.	
22	Lanto Ningrayati Amali, Nurtianingrat Zees Dan Sitti Suhada	Motion Graphic Animation Video As Alternative Learning Media. Product Trial, And Final Product.	Nasional	Video Animasi	Borg and Gall	Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan berdasarkan model penelitian modifikasi yang dikembangkan oleh Borg and Gall dengan model lima tahap yaitu, analisis kebutuhan, perancangan media, pengembangan produk, evaluasi dan uji coba produk, dan produk akhir. Hasil penelitian ini mengungkapkan bahwa rata-rata skor pretest sebelum penerapan media pembelajaran adalah 57,60, sedangkan rata-rata skor posttest setelah penerapan media pembelajaran motion graphic, video animasi adalah 79,20. Kesesuaian umpan balik media dari ahli media dengan skor 88% dengan kriteria sangat sesuai. Selain itu, ahli materi memberikan skor 89% untuk kesesuaian media dengan kriteria sangat sesuai, dan tanggapan pengguna (siswa) terhadap media sebesar 87,9% dengan kriteria sangat sesuai. Disimpulkan bahwa desain media pembelajaran motion	Amali, L. N., Zees, N., & Suhada, S. (2020). Motion graphic animation video as alternative learning media. <i>Jambura Journal of Informatics</i> , 2(1), 23-30.

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasio nal	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						<p>graphic, video animasi mata pelajaran sejarah Indonesia berpengaruh positif terhadap prestasi belajar siswa dan layak diterapkan pada mata pelajaran sejarah Indonesia. Borg and Gall dengan lima tahapan model yaitu, analisis kebutuhan, perancangan media, pengembangan produk, evaluasi dan uji coba produk, dan produk akhir. Hasil penelitian ini mengungkapkan bahwa rata-rata skor pretest sebelum penerapan media pembelajaran adalah 57,60, sedangkan rata-rata skor posttest setelah penerapan media pembelajaran motion graphic, video animasi adalah 79,20. Kesesuaian umpan balik media dari ahli media dengan skor 88% dengan kriteria sangat sesuai. Selain itu, ahli materi memberikan skor 89% untuk kesesuaian media dengan kriteria sangat sesuai, dan tanggapan pengguna (siswa) terhadap media sebesar 87,9% dengan kriteria sangat sesuai. Disimpulkan bahwa desain media pembelajaran motion graphic, video animasi untuk mata</p>	

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						pelajaran sejarah Indonesia berpengaruh positif terhadap prestasi belajar siswa dan layak diterapkan pada mata pelajaran sejarah Indonesia.	
23	Mawar Intan Mujahidah Dan Sulistiyawati	Development Of Animation Video On The Blood Circulatory System Materials As Self Study Media	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model pengembangan yang dikembangkan oleh Sugiyono dengan mengikuti enam langkah, yaitu: analisis potensi dan masalah, pengumpulan data dan informasi, desain produk, validasi desain, revisi desain dan pengujian produk. Instrumen penilaian yang digunakan adalah lembar angket untuk mengetahui kualitas produk dan respon siswa terhadap video animasi pada materi sistem peredaran darah. Produk dinilai oleh 1 ahli materi, 1 ahli media, 5 reviewer, dan 1 guru biologi. Uji coba produk dibatasi pada 15 siswa SMA kelas XI untuk mengetahui respon siswa. Berdasarkan penilaian kualitas produk dari ahli materi, hasil persentase ideal	Mujahidah, M. I. (2022, February). Development of Animation Video on the Blood Circulatory System Materials as Self Study Media. In Proceeding International Conference on Religion, Science and Education (Vol. 1, pp. 5-12).

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
						adalah 91,1% dengan kategori sangat baik, penilaian ahli media mendapatkan hasil persentase ideal 80% dalam kategori baik, penilaian dari peer reviewer mendapatkan hasil persentase ideal 89,7% dalam kategori sangat baik, Penilaian guru biologi mendapatkan hasil persentase ideal sebesar 92,3% dengan kategori sangat baik. Penilaian seluruh resensi media pembelajaran video animasi pada materi sistem peredaran darah menunjukkan rata-rata persentase ideal sebesar 88,9% yang termasuk dalam kategori sangat baik, sedangkan uji coba produk pada tanggapan siswa mendapatkan persentase penilaian sebesar 99,6% dengan kategori sangat setuju. Dengan demikian, hasil penelitian ini menunjukkan bahwa video animasi pada materi sistem peredaran darah yang telah dikembangkan layak untuk digunakan sebagai media belajar mandiri.	
24	Mia Widianing	Development Of	Nasional	Video Animasi	4D	Media ini dikembangkan untuk meningkatkan motivasi belajar dan	Widianingsih, M., Miarsyah, M., &

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
	sih, Mieke Miarsyah, Dan Rizhal Hendi Ristanto	Musculoskeletal System Animation Videos (Skeltoon) To Increase Learning Motivation				semangat belajar peserta didik, sehingga peserta didik mampu memahami materi pembelajaran yang dipelajari dengan mudah. Berdasarkan hasil uji kelayakan media oleh validator menunjukkan bahwa media video animasi yang dirancang berada pada kategori sangat valid, dan dalam penelitian ini uji statistik menggunakan ttest pair of sample menunjukkan bahwa nilai signifikansi yang diperoleh dalam penelitian ini adalah 0,000 yang mana lebih kecil dari 0,05 maka dapat disimpulkan bahwa penggunaan media video animasi SkelToon efektif mempengaruhi tingkat motivasi belajar peserta didik pada materi sistem gerak. Dengan demikian, Video Animasi Sistem Muskuloskeletal (SkelToon) cukup efektif diterapkan dalam pembelajaran biologi dalam meningkatkan hasil belajar siswa.	Ristanto, R. H. (2021). Development of Motion System Animation Videos (SkelToon) to Increase Learning Motivation. Journal of Biology Education, 10(1), 77-88.
25	Muhammad Mustofa Yusuf,	Developing Of Instructional Media-Based	Nasional	Video Animasi	ADDIE	Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan bahan ajar terkait video animasi pada materi enzim dan	Yusuf, M. M., Amin, M., & Nugrahaningsih, N.

No.	Nama Peneliti	Judul Penelitian	Nasional/ Internasional	Produk	Model	Simpulan Penelitian	Sumber
	Mohamad Amin, Dan Nugrahani ngsih.	Animation Video On Enzyme And Metabolism Material In Senior High School.				metabolisme untuk siswa SMA yang divalidasi oleh ahli media dan materi, praktik pendidikan dan keterbacaan siswa. Model penelitian dan pengembangannya adalah ADDIE dengan metode analisis data kuantitatif-kualitatif. Pengumpulan data diperoleh dari hasil validasi ahli media dan materi, partisi pendidikan dan keterbacaan siswa. Hasil validasi berupa skor dan saran. Persentase produk dari validasi ahli media (100%), validasi ahli materi (89,58%), praktik pendidikan (84,61%), dan keterbacaan siswa (81,91%) menunjukkan kriteria valid dan layak digunakan setelah revisi.	(2017). Developing of instructional media-based animation video on enzyme and metabolism material in senior high school. <i>JPBI (Jurnal Pendidikan Biologi Indonesia)</i> , 3(3), 254-257.

Lampiran 29. Dokumentasi

Gambar 24.
Wawancara dan Penyerahan Surat Observasi



Gambar 25.
Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil



Gambar 26.
Pre-Nontest



Gambar 27.
Post-Nontest

