

## LAMPIRAN

### Lampiran 1. Surat Permohonan Observasi dan Pengumpulan Data



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR  
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0561/427/UN.48.10.6/KM/2022  
Lamp : -  
Hal : Permohonan Ijin Observasi dan Pengumpulan Data untuk Skripsi

Yth. Kepala *SD Negeri 2 Seraya Barat*  
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu difasilitasi untuk melakukan observasi dan mencari data/informasi yang diperlukan guna penyelesaian tugas-tugas mata kuliah teori, praktek, dan tugas akhir/skripsi. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Nyoman Silvia Mahadewi  
NIM : 1911031166  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Semester : VII



Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 1 Agustus 2022  
Ketua,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.  
NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 2. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian

   
P E M E R I N T A H   K A B U P A T E N   K A R A N G A S E M  
D I N A S   P E N D I D I K A N   K E P E M U D A A N   D A N   O L A H R A G A  
S A T U A N   P E N D I D I K A N  
S E K O L A H   D A S A R   N E G E R I   2   S E R A Y A   B A R A T  
T E R A K R E D I T A S I   D I   T A H U N   2 0 1 8  
Alamat : Jl. Dimeri Sebang, Desa Seraya Barat, Kecamatan Karangasem, Kabupaten Karangasem, Kode Pos : 80814  
Email : satdik@karangasem.go.id

**SURAT KETERANGAN**  
Nomor : 422.5 /102 / Satdik SDN 2 SEBAR/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

I. Nama : Ida Bagus Gede Eka Putrawan, S.Pd.SD.,M.Pd  
NIP : 19870818 200902 1 003  
Pangkat / Gol : Penata / III c  
Jabatan : Kepala Satdik SD Negeri 2 Seraya Barat


Menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini :

Nama : Ni Nyoman Silvia Mahadewi  
NIM : 1911031166  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Judul Skripsi : Pengembangan Flipbook Bermuansa Kearifan Lokal Megibung sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023.

Memang benar telah melakukan pengumpulan data dan penelitian untuk Skripsi di Satuan Pendidikan SD Negeri 2 Seraya Barat.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Seraya Barat, 16 Desember 2022  
Kepala Satuan Pendidikan  
SD Negeri Seraya Barat

  
Ida Bagus Gede Eka Putrawan, S.Pd., M.Pd  
NIP: 19870818 200902 1 003

### Lampiran 3. Surat Validasi Rancang bangun



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR  
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0857/427/UN.48.10.6/KM/2022

Lamp : -

Hal : Validasi Rancang Bangun Produk Penelitian

Yth. Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.  
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi rancang bangun produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Nyoman Silvia Mahadewi  
NIM : 1911031166  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Judul : Pengembangan Flipbook Bermuansa Kearifan Lokal Megibung Sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023


Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 16 November 2022  
Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.  
NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 4. Surat Validasi Isi Produk



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR  
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0857/427/UN.48.10.6/KM/2022  
Lamp : -  
Hal : Validasi Isi Produk Penelitian



Yth. Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.  
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi isi produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Nyoman Silvia Mahadewi  
NIM : 1911031166  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Judul : Pengembangan Flipbook Bertuansa Kearifan Lokal Megibung Sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 16 November 2022  
Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.  
NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 5. Surat Validasi Desain dan Media Penelitian



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR  
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0857/427/UN.48.10.6/KM/2022

Lamp : -

Hal : Validasi Desain Instruksional dan Media Produk Penelitian

Yth. Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.  
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi desain instruksional dan media produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Nyoman Silvia Mahadewi  
NIM : 1911031166  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Judul : Pengembangan Flipbook Bertuansa Kearifan Lokal Megibung Sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 16 November 2022

Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.  
NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 6. Hasil Wawancara

Tanggal : 5 Agustus 2022

Pukul : 08:00 – 09:00 WITA

Tempat : SD Negeri 2 Seraya Barat

Narasumber : Ni Kadek Suartini, S.Pd.

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah di sekolah ini sudah mulai menerapkan Kurikulum Merdeka Ibu?	Iya sudah
2.	Bagaimanakah penerapan kurikulum merdeka disekolah ini Ibu?	Penerapan kurikulum merdeka disekolah ini masih belum maksimal, karena baru diterapkan pada awal semester ganjil, jadi guru-guru disini masih mempelajari kurikulum merdeka agar pelaksanaannya semakin maksimal.
3.	Apa saja kebutuhan yang diperlukan dalam kegiatan pembelajaran Ibu?	Sejauh ini, buku yang belum ada, jadi saya sedikit kesusahan dalam pemberian tugas rumah dan sekolah masih mengupayakan
4.	Apakah fasilitas yang diberikan kepada siswa sudah terpenuhi Ibu? Misalnya dalam tersedianya bahan ajar, media, atau sarana prasarana lainnya?	Untuk media, sejauh ini saya menggunakan video pembelajaran, namun untuk bahan ajar seperti buku seperti yang saya katakan tadi belum tersedia, karena pihak sekolah juga masih mengupayakan hal tersebut.
5.	Apakah ada kendala yang Ibu alami saat melaksanakan pembelajaran?	Kendala masih ada, seperti yang saya katakan tadi, bahwa buku belum tersedia, hal ini juga menyebabkan saya sebagai guru terhambat dalam memberikan tugas rumah
6.	Bagaimana dengan penerapan Profil Pelajar Pancasila Ibu?	Penerapan Profil Pelajar Pancasila sudah terlaksana, namun ada beberapa indikator yang belum, seperti kebhinekaan global dan bernalar kritis, karena disini saya juga perlu menghubungkan dengan materi pembelajaran.

7.	Apakah siswa sudah pernah belajar menggunakan media elektronik Ibu?	Iya, karena buku belum tersedia jadi pihak sekolah menyediakan media pembelajaran elektronik, seperti video pembelajaran
8.	Sebelum pandemi covid-19 apakah ada kegiatan penguatan karakter atau kegiatan pelestarian budaya Ibu?	Ada, yaitu kegiatan ekstrakurikuler dan kegiatan megibung saat acara perpisahan dan kenaikan kelas.
9.	Apakah kegiatan ekstrakurikuler sudah terlaksana Ibu?	Belum, karena masih mencari guru untuk mengajar ekstrakurikuler.



Lampiran 7. Lembar Hasil Observasi

LEMBAR OBSERVASI KEAKTIFAN SISWA  
KELAS IV SD NEGERI 2 SERAYA BARAT

Hari/tanggal : Senin, 7 November 2022  
Mata Pelajaran : IPAS  
Observer : Ni Nyoman Silvia Mahadewi

No	Nama Siswa	Skor					$\sum$ Skor	Hasil
		1	2	3	4	5		
1	I Gede Erlangga Pradnyana	4	2	3	2	2	65	C
2	I Gede Galang Wiguna	4	2	4	1	2	65	C
3	I Gede Sukra Widnyana	4	1	2	1	2	50	D
4	I Kadek Ardiantara	4	2	3	3	3	75	C
5	I Kadek Iwan Putra	4	3	3	3	3	80	B
6	I Kadek Merta Darmawan	4	2	3	2	3	70	C
7	I Kadek Wi Oktaviana	4	2	2	2	2	60	D
8	I Ketut Ade Edwan Prianto	4	3	3	2	3	75	C
9	I Ketut Dityawiguna Adnyana	4	4	4	4	4	100	A
10	I Komang Apriyana	4	3	3	3	3	80	B
11	I Komang Egik Ari Kusuma	4	3	3	3	3	80	B
12	I Komang Sutrawan	4	2	2	2	3	65	C
13	I Made Adi Merta	4	2	2	2	2	60	D
14	I Putu Yogik Adi Sastrawan	4	2	3	2	2	65	C
15	I Wayan Pandu Tirta	4	4	4	4	4	100	A
16	I Wayan Rehan Adi Arsana	4	3	3	4	3	85	B
17	I Wayan Wahyu Dirgantara	4	1	1	1	1	40	D
18	Ni Kadek Dwi Anggita	4	2	3	2	2	65	C
19	Ni Kadek Juni Laspitayani	4	2	2	3	2	65	C
20	Ni Komang Agustini	4	2	2	2	2	60	D
21	Ni Komang Oktavia Tri Utami	4	2	2	2	3	65	C
22	Ni Komang Virgina Indrayani	4	2	2	3	4	75	C
23	Ni Luh Putri Marsya	4	2	3	2	2	65	C
24	Ni Luh Putu Anggi Purwaningsih	4	2	2	2	2	60	D
25	Ni Made Eki Anggrianti	4	4	4	4	4	100	A
26	Ni Made Mirayanti Dwi Kusuma	4	2	2	2	2	60	D
27	Ni Made Suryani Tarisa Putri	4	2	2	2	2	60	D



28	Ni Wayan Juliastini	4	2	2	2	3	65	C
29	Ni Wayan Kayla Senandung N.	4	3	3	3	3	80	B
30	Ni Wayan Mita	4	2	2	3	3	70	C

Keterangan Skor :

No	Aspek	Skor	Kriteria Penilaian
1	Kehadiran	4	Hadir tepat waktu
		3	Terlambat
		2	Tidak hadir dengan keterangan
		1	Tidak hadir tanpa keterangan
2	Keaktifan	4	Sering bertanya dan memberi pendapat
		3	Pernah bertanya dan memberi
		2	Jarang bertanya dan memberi pendapat
		1	Tidak pernah bertanya dan memberi pendapat
3	Kejujuran	4	Sangat jujur saat mengerjakan tugas
		3	Pernah jujur saat mengerjakan tugas
		2	Kurang jujur saat mengerjakan tugas
		1	Tidak jujur saat mengerjakan tugas
4	Kemampuan berkomunikasi	4	Mampu berkomunikasi di depan kelas dengan sangat baik
		3	Mampu berkomunikasi didepan kelas dengan baik
		2	Kurang mampu berkomunikasi di depan kelas
		1	Sangat kurang dalam berkomunikasi didepan kelas
5	Fokus saat belajar	4	Memperhatikan guru dalam menerangkan materi secara seksama
		3	Kadang-kadang memperhatikan guru dalam menerangkan materi
		2	Jarang memperhatikan guru dalam menerangkan materi
		1	Tidak memperhatikan guru dalam menerangkan materi



Keterangan Jumlah Skor:

<b>Tingkat Pencapaian</b>	<b>Nilai Angka</b>	<b>Nilai Huruf</b>	<b>Predikat</b>	<b>Keterangan</b>
90-100	5	A	Sangat Baik	Aktif
80-89	4	B	Baik	
65-78	3	C	Cukup	Cukup aktif
40-64	2	D	Kurang	Tidak Aktif
00-39	1	E	Sangat Kurang	



Lampiran 8. Modul Ajar

**MODUL AJAR**  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP+)**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**JURUSAN PENDIDIKAN DASAR**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2022**

<b>MODUL AJAR/RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP+)</b>			
<b>A. INFORMASI UMUM</b>			
<b>Nama Penyusun</b>	:		
<b>Institusi</b>	: SD		
<b>Mata Pelajaran</b>	: Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)		
<b>Topik/Bab 6</b>	: <b>Topik C : Manfaat Keragaman dan Melestarikan Keragaman Budaya</b>		
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar (SD)	Semester	: II (Genap)
Fase/Kelas	: B / IV (Empat)	Alokasi Waktu	: 2 JP
Tahun Pelajaran	: 2022/2023	Jumlah Pertemuan	: 2 Pertemuan
Moda Pembelajaran	: Tatap Muka		
Metode Pembelajaran	: Ceramah, Diskusi, dan Penugasan		
Model Pembelajaran	: Konteksual		
Target Peserta Didik	: Peserta Didik Reguler/Tipikal		
Karakteristik PD	: Umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar		
Jumlah Peserta Didik	: 30 Peserta didik		
Profil Pelajar Pancasila	: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bernalar Kritis : Memperoleh informasi</li> <li>✓ Mandiri : Bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya</li> <li>✓ Berkebhinekaan Global : Mengetahui upaya melestarikan budaya lokal</li> </ul>		
Sarana & Prasarana	: 1. Komputer/Laptop, Proyektor, Pengeras Suara ( <i>sound system</i> ) dan Jaringan Internet		
<b>B. KOMPONEN INTI</b>			
<b>1. Capaian Pembelajaran</b>			
<p>Pada Fase B peserta didik diajak mengidentifikasi keterkaitan antara pengetahuan yang baru diperoleh serta mencari tahu bagaimana konsep-konsep Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial yang berkaitan satu dengan lainnya. Penguasaan peserta didik terhadap materi yang sedang dipelajari lalu ditunjukkan dengan menyelesaikan tantangan yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari. Selanjutnya peserta didik mengusulkan ide/menalar, melakukan investigasi/penyelidikan/ percobaan, mengomunikasikan, menyimpulkan, merefleksikan, mengaplikasikan dan melakukan tindak lanjut dari proses inkuiri yang sudah dilakukannya.</p>			

Elemen	Capaian Pembelajaran
Pemahaman IPAS (Sains dan Sosial)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diajak mengamati fenomena serta peristiwa secara sederhana dengan menggunakan panduan, peserta didik juga mengidentifikasi pertanyaan yang dapat diselidiki secara ilmiah dan membuat prediksi berdasarkan pengetahuan yang telah dimilikinya.</li> <li>• Peserta didik mengorganisasikan data dalam bentuk tabel dan grafik yang sederhana untuk menyajikan data dan mengidentifikasi pola.</li> <li>• Peserta didik mengidentifikasi proses perubahan wujud zat dan perubahan bentuk energi dalam kehidupan sehari-hari. Peserta didik mengidentifikasi sumberbentuk energy serta menjelaskan prosesperubahan bentuk enegri dalam kehidupan sehari-hari. Di akhir fase ini peserta didik mampu menjalankan peran dan tanggung jawab sebagai bagian dari anggota keluarga dan warga sekolah.</li> <li>• Peserta didik mendeskripsikan terjadinya siklus air dan mampu menunjukkan letak kota atau kabupaten dan provinsi tempat siswa tinggal pada peta.</li> <li>• Peserta didik mendeskripsikan keanekaragaman hayati, keragaman budaya, kearifan lokal dan upaya pelestariannya</li> </ul>
Keterampilan proses	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengamati Di akhir fase ini, peserta didik mengamati fenomena dan peristiwa secara sederhana dengan menggunakan pancaindra dan dapat mencatat hasil pengamatannya.</li> <li>2. Mempertanyakan dan memprediksi Dengan menggunakan panduan, peserta didik mengidentifikasi pertanyaan yang dapat diselidiki secara ilmiah dan membuat prediksi berdasarkan pengetahuan yang dimiliki sebelumnya.</li> <li>3. Merencanakan dan melakukan penyelidikan. Dengan panduan, peserta didik membuat rencana dan melakukan langkah-langkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan. Menggunakan alat dan bahan yang sesuai dengan mengutamakan keselamatan. Peserta didik menggunakan alat bantu pengukuran untuk mendapatkan data yang akurat.</li> <li>4. Memproses, menganalisis data dan informasi Mengorganisasikan data dalam bentuk tabel dan grafik sederhana untuk menyajikan data dan</li> </ol>

	<p>mengidentifikasi pola. Peserta didik membandingkan antara hasil pengamatan dengan prediksi dan memberikan alasan yang bersifat ilmiah.</p> <p>5. Mengevaluasi dan refleksi Mengevaluasi kesimpulan melalui perbandingan dengan teori yang ada. Menunjukkan kelebihan dan kekurangan proses penyelidikan.</p> <p>6. Mengomunikasikan hasil Mengomunikasikan hasil penyelidikan secara lisan dan tertulis dalam berbagai format.</p>
<b>7. Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendeskripsikan keragaman budaya dan kearifan lokal di daerahnya masing-masing.</li> <li>2. Mengetahui manfaat dan pelestarian keragaman budaya di Indonesia.</li> </ol>	
<b>3. Tujuan Pembelajaran</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mampu mengidentifikasi keragaman budaya yang ada di Indonesia.</li> <li>2. Peserta didik mampu menganalisis manfaat serta upaya pelestarian budaya lokal.</li> <li>3. Peserta didik mampu mengidentifikasi nilai-nilai yang terkandung dalam budaya megibung.</li> </ol>	
<b>4. Pemahaman Bermakna</b>	
<p>Dengan memahami materi ini, peserta didik dapat mengetahui budaya lokal yang ada disekitarnya dan upaya melestarikan budaya lokal</p>	
<b>5. Pertanyaan Pemantik</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Budaya apa saja yang ada disekitar kalian?</li> <li>2. Bagaimana cara melestarikan budaya tersebut?</li> <li>3. Apa manfaat melestarikan budaya?</li> </ol>	
<b>6. Asesmen</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikap (Profil Pelajar Pancasila) dapat berupa: observasi, penilaian diri dan anecdotal</li> <li>• Tertulis (tes objektif)</li> </ul>	
<b>7. Kegiatan Pembelajaran</b>	
<b>A. Kegiatan Awal (10 Menit)</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengkondisikan kelas dan melakukan absensi</li> <li>2. Peserta didik berdoa bersama sebelum memulai pelajaran</li> <li>3. Guru melakukan apersepsi.</li> <li>4. Guru memberikan pertanyaan pematik (<i>invitasi</i>)</li> <li>5. Guru menyampaikan langkah pembelajaran, dan jenis penilaian.</li> </ol>	

<b>B. Kegiatan Inti (60 Menit)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diarahkan membentuk kelompok yang berangotakan 5 orang dalam 1 kelompok</li> <li>2. Masing-masing kelompok dibagikan laptop yang sudah disediakan</li> <li>3. Setiap kelompok diajak membuka bahan ajar <i>flipbook digital</i> yang sudah disiapkan.</li> <li>4. Guru mengarahkan setiap kelompok membaca terlebih dahulu petunjuk pada bahan ajar <i>flipbook</i></li> <li>5. Setelah membaca petunjuk, setiap kelompok diarahkan membaca tujuan pembelajaran</li> <li>6. Setiap kegiatan diikuti dengan arahan dari guru melalui LCD Proyektor atau ke masing-masing kelompok</li> <li>7. Setelah selesai membaca petunjuk dan tujuan pembelajaran, guru mengajak setiap kelompok membuka menu materi dan membaca materi dengan seksama (<i>eksplorasi</i>)</li> <li>8. Pada halaman yang terdapat video guru yang akan memutar pada LCD Proyektor yang dihubungkan dengan pengeras suara (<i>sound system</i>)</li> <li>9. Jika terdapat pertanyaan, siswa diarahkan agar berdiskusi bersama kelompoknya terlebih dahulu sebelum menjawab pertanyaan</li> <li>10. Setiap siswa diarahkan agar membuat rangkuman tentang materi yang disampaikan</li> <li>11. Guru mengarahkan agar setiap siswa menyampaikan hasil rangkumannya</li> <li>12. Guru bertanya “apa saja hal yang menyebabkan budaya lokal semakin pudar?”</li> <li>13. Masing-masing siswa diberi kesempatan menjawab pertanyaan guru</li> <li>14. Guru juga memberikan kesempatan untuk siswa bertanya lalu ditanggapi oleh siswa lain yang dibantu oleh guru</li> </ol>
<b>C. Kegiatan Penutup (10 Menit)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi pembelajaran yang telah berlangsung,</li> <li>2. Guru memandu peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran</li> <li>3. Guru memberikan penguatan terhadap materi yang telah dipelajari.</li> <li>4. Guru melakukan penilaian hasil belajar.</li> <li>5. Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan doa bersama dipimpin oleh seorang peserta didik</li> </ol>
<b>8. Pengayaan dan Remedial</b>
<p>Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah memahami materi pelajaran untuk mempersiapkan kemateri selanjutnya, sementara remedial diberikan kepada peserta didik yang belum menguasai materi awal dengan memberikan pendampingan dan tugas mandiri di rumah dengan bimbingan orang tua dan dipantau guru.</p>
<b>9. Refleksi</b>
Guru

- Apakah tujuan pembelajaran telah tercapai?
- Apakah seluruh peserta didik mengikuti pelajaran dengan antusias?
- Kesulitan apa yang dialami?
- Langkah apa yang diperlukan untuk memperbaiki proses belajar?

Peserta Didik

- Apa saja yang kesulitanmu dalam menyelesaikan tugas ini?
- Bagaimana cara kamu mengatasi hambatan tersebut?
- Pada bagian mana dari hasil pekerjaanmu yang dirasa masih memerlukan bantuan? Bantuan seperti apa yang kamu harapkan?
- Hal apa yang membuatmu bersemangat saat belajar hari ini?

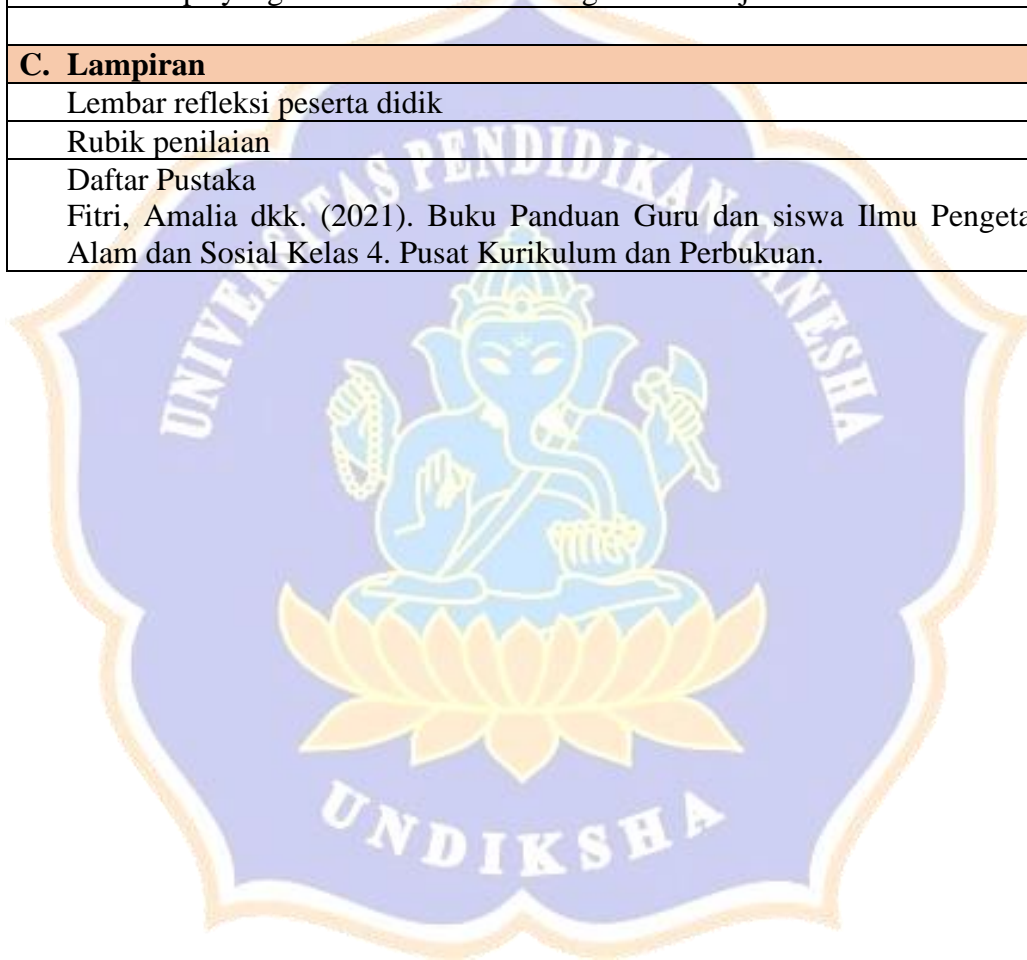
### C. Lampiran

Lembar refleksi peserta didik

Rubik penilaian

Daftar Pustaka

Fitri, Amalia dkk. (2021). Buku Panduan Guru dan siswa Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial Kelas 4. Pusat Kurikulum dan Perbukuan.





**ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN  
ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL  
KELAS 4 FASE B**

Di akhir fase ini, peserta didik mengamati fenomena dan peristiwa secara sederhana dengan menggunakan pancaindra dan dapat mencatat hasil pengamatannya. Dengan menggunakan panduan, peserta didik mengidentifikasi pertanyaan yang dapat diselidiki secara ilmiah dan membuat prediksi berdasarkan pengetahuan yang dimiliki sebelumnya. Peserta didik juga membuat rencana dan melakukan langkah-langkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan berdasarkan panduan tertentu. Peserta didik menggunakan alat dan bahan yang sesuai dengan mengutamakan keselamatan serta menggunakan alat bantu pengukuran untuk mendapatkan data yang akurat.

Peserta didik mengorganisasikan data dalam bentuk tabel dan grafik sederhana untuk menyajikan data dan mengidentifikasi pola. Peserta didik juga membandingkan antara hasil pengamatan dengan prediksi dan memberikan alasan yang bersifat ilmiah serta mengevaluasi kesimpulan melalui perbandingan dengan teori yang ada. Peserta didik mampu menunjukkan kelebihan dan kekurangan proses penyelidikan. Selanjutnya peserta didik mengomunikasikan hasil penyelidikan secara verbal dan tertulis dalam berbagai format.

Peserta didik mengidentifikasi proses perubahan wujud zat dan perubahan bentuk energi dalam kehidupan sehari-hari. Peserta didik mengidentifikasi sumber dan bentuk energi serta menjelaskan proses perubahan bentuk energi dalam kehidupan sehari-hari (contoh: energi kalor, listrik, bunyi, cahaya). Peserta didik memanfaatkan gejala kemagnetan dalam kehidupan sehari-hari dan mendemonstrasikan bagaimana beragam jenis gaya memengaruhi gerak benda.

Di akhir fase ini peserta didik mampu menjalankan peran dan tanggung jawab sebagai bagian dari anggota keluarga dan warga sekolah serta mendeskripsikan bagaimana interaksi sosial yang terjadi di sekitar tempat tinggal dan sekolah. Peserta didik mengidentifikasi ragam bentang alam dan keterkaitannya dengan profesi masyarakat. Peserta didik mendeskripsikan terjadinya

siklus air dan mampu menunjukkan letak kota/kabupaten dan provinsi tempat ia tinggal pada peta konvensional/digital. Peserta didik mendeskripsikan keanekaragaman hayati, keragaman budaya, kearifan lokal dan upaya pelestariannya.

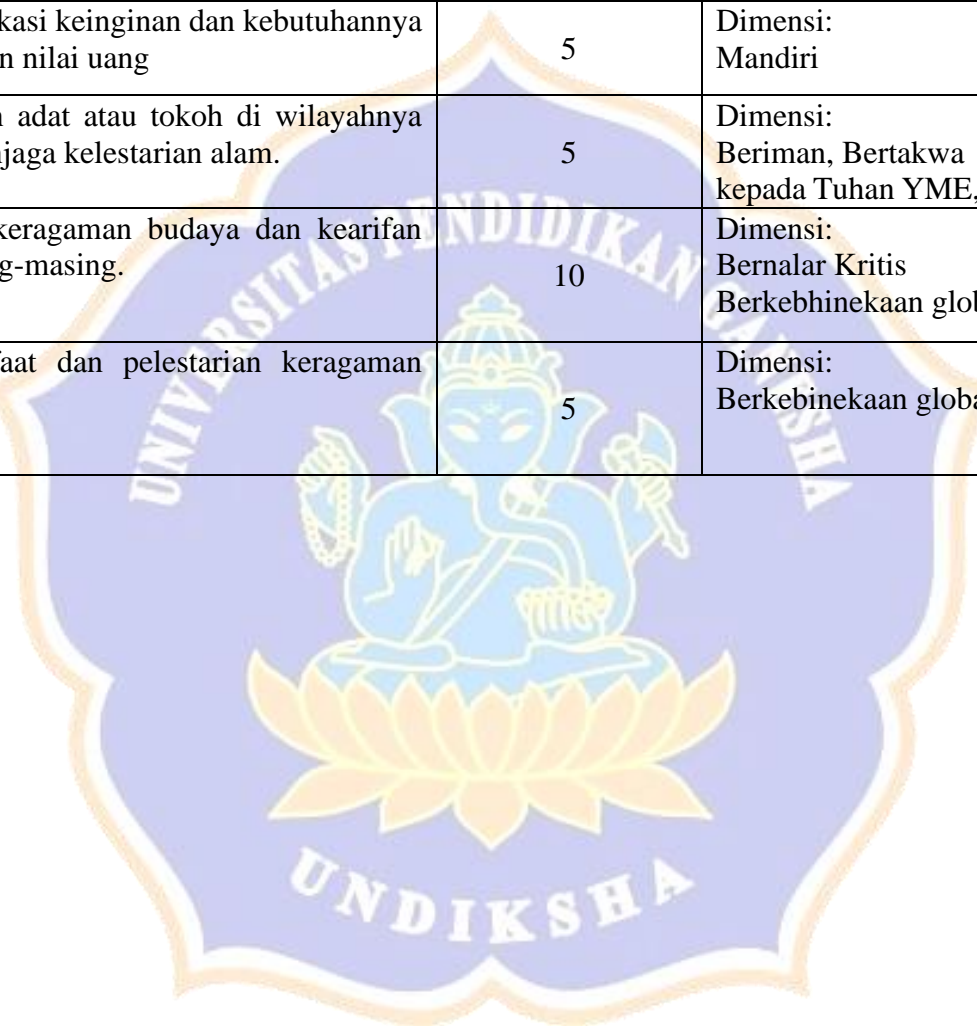
Peserta didik mengenal budaya, sejarah kerajaan di nusantara (baik tokoh maupun periodisasinya) di provinsi tempat tinggalnya serta menghubungkan dengan konteks kehidupan saat ini.

Peserta didik mampu memperoleh/menciptakan sesuatu dengan alat dan bahan yang ada di sekitarnya. Peserta didik mengenali kebutuhan atau keinginannya, nilai mata uang dan mendemonstrasikan bagaimana uang digunakan untuk mendapatkan nilai manfaat yang dibutuhkan.

Tujuan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Profil Pelajar Pancasila	MA
4.1. Siswa menganalisis hubungan antara bentuk dan fungsi bagian tubuh manusia (panca indera)	15	Dimensi: Bernalar Kritis	
4.2. Siswa menjelaskan peran dan tanggung jawab manusia dalam kehidupan bermasyarakat.	10	Dimensi: Bergotong royong	
4.3. Siswa mengidentifikasi wujud zat	5	Dimensi: Bernalar Kritis	
4.4. Siswa menganalisis perubahan wujud zat.	10	Dimensi: Bernalar Kritis	
4.5. Siswa mendeskripsikan jenis-jenis gaya dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.	10	Dimensi: Kreatif	
4.6. Siswa menciptakan teknologi dengan prinsip-prinsip pesawat sederhana untuk memecahkan masalah dalam kehidupan sehari-hari.	20	Dimensi: Kreatif	

4.7. Siswa mengidentifikasi urutan siklus air.	5	Dimensi: Bernalar kritis	
4.8. Siswa mendeskripsikan pengaruh siklus air dalam kehidupan sehari-hari.	5	Dimensi: Beriman, Bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia	
4.9. Siswa menyajikan hasil karya tentang hasil investigasi beberapa ekosistem yang ada di lingkungan sekitarnya (danau, sungai, hutan).	15	Dimensi: Kreatif	
4.10. Siswa mengidentifikasi siklus hidup dari beberapa hewan yang ada di sekitar serta manfaatnya terhadap lingkungan.	5	Dimensi: Beriman, Bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia	
4.11. Siswa menggambar ragam bintang alam di lingkungan sekitar	5	Dimensi: Kreatif	
4.12. Siswa mengaitkan ragam bintang alam dengan profesi masyarakat di daerahnya.	5	Dimensi: Bernalar kritis	
4.13. Siswa mendeskripsikan tempat tinggalnya berdasarkan sistem tata kelola masyarakat	5	Dimensi: Bernalar kritis	
4.14. Siswa mengidentifikasi kota/kabupaten tempat tinggalnya pada peta konvensional/digital	5	Dimensi: Bernalar kritis	
4.15. Siswa menyajikan hasil karya tentang sejarah kerajaan di nusantara melalui proses penelusuran informasi dari tokoh atau orang yang ada di lingkungannya yang ada di daerahnya.	15	Dimensi: Berkebinekaan global	

4.16. Siswa mengidentifikasi keinginan dan kebutuhannya yang dihubungkan dengan nilai uang	5	Dimensi: Mandiri	
4.17. Siswa menjelaskan adat atau tokoh di wilayahnya yang berperan untuk menjaga kelestarian alam.	5	Dimensi: Beriman, Bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia	
4.18. Mendeskripsikan keragaman budaya dan kearifan lokal di daerahnya masing-masing.	10	Dimensi: Bernalar Kritis Berkebhinekaan global	
4.19. Mengetahui manfaat dan pelestarian keragaman budaya di Indonesia.	5	Dimensi: Berkebhinekaan global	



## Lampiran 9. Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun

### PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19591231 198403 1 010

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai rancang bangun bahan ajar pada skripsi yang berjudul "Pengembangan *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023" yang disusun oleh:

Nama : Ni Nyoman Silvia Mahadewi

NIM : 1911031166

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 22 November 2022  
Validator/Ahli Rancang Bangun,



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.  
NIP 19591231 198403 1 010

Lampiran 10. Surat Pernyataan Ahli Materi

**PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19591231 198403 1 010

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai materi bahan ajar pada skripsi yang berjudul "Pengembangan *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023" yang disusun oleh:

Nama : Ni Nyoman Silvia Mahadewi


NIM : 1911031166

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 9 Desember 2022

Validator/Ahli Materi,



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP 19591231 198403 1 010

Lampiran 11. Surat Pernyataan Ahli Media

**PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19591231 198403 1 010

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai bahan ajar pada skripsi yang berjudul "Pengembangan *Flipbook* Bermuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023" yang disusun oleh.

Nama : Ni Nyoman Silvia Mahadewi

NIM : 1911031166

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 9 Desember 2022

Validator/Ahli Media,



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP 19591231 198403 1 010

## Lampiran 12. Surat Pernyataan Ahli Desain

### PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19591231 198403 1 010

Menyatakan bahwa saya telah *me-review* dan desain dari bahan ajar pada skripsi yang berjudul "Pengembangan *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023" yang disusun oleh:

Nama : Ni Nyoman Silvia Mahadewi

NIM : 1911031166

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 9 Desember 2022

Validator/Ahli Desain,



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP 19591231 198403 1 010



### Lampiran 13. Angket Penilaian Rancang Bangun

**ANGKET PENILAIAN RANCANG BANGUN**  
**FLIPBOOK BERNUANSA KEARIFAN LOKAL "MEGIBUNG" SEBAGAI**  
**PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA SISWA KELAS IV SD**  
**NEGERI 2 SERAYA BARAT KARANGASEM TAHUN AJARAN**  
**2022/2023**

Judul Penelitian : Pengembangan *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023

Sasaran Program : Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat

Peneliti : Ni Nyoman Silvia Mahadewi

Pembimbing : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing I)  
Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing II)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023", saya mohon kesediaan bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap rancang bangun bahan ajar *flipbook* sebagai salah satu inovasi bahan ajar yang dikembangkan dengan model penelitian yang digunakan yaitu model pengembangan ADDIE, sehingga dapat diketahui sesuai atau tidaknya rancang bangun bahan ajar tersebut dengan model yang digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan rancang bangun bahan ajar *flipbook* yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediannya untuk mengisi angket penilaian bahan ajar ini, saya ucapkan terima kasih.

**Angket Penilaian Bahan Ajar *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal Megibung  
sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD  
Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023 untuk Ahli  
Rancang Bangun**

**A. Petunjuk Pengisian Angket**

Berilah skor pada butir-butir media pembelajaran dengan cara memberi tanda (√) sesuai dengan kriteria sebagai berikut.

- SS = sangat setuju
- S = setuju
- TS = tidak setuju
- STS = sangat tidak setuju

**B. Penilaian Rancang Bangun Bahan Ajar *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal "Megibung"**

No	Indikator	Kriteria	Skor			
			SS	S	TS	STS
1	Model Pengembangan yang Digunakan	a. Kesesuaian model pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan	√			
		b. Ketetapan alasan pemilihan model pengembangan		√		
2	Tahapan-tahapan Pengembangan	a. Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan	√			
		b. Ketepatan penggambaran tahapan-tahapan pengembangan	√			
3	Kejelasan, Kepraktisan, dan Keruntutan	a. Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan	√			
		b. Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilaksanakan		√		
		c. Keruntutan langkah-langkah pengembangan		√		

4	Evaluasi Formatif dan Sumatif	a. Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan	✓			
		b. Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan		✓		
		c. Ketepatan subjek coba yang dilibatkan.	✓			
Jumlah						

**C. Komentar dan Saran Perbaikan dari Ahli**

1. Perbaikan pada tahapan Rancang Bangun ADDIE
  2. Pengisian nama pada cover bahan ajar
  3. Perubahan letak logo Undiksha
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**D. Kesimpulan**

Rancang bangun bahan ajar *flipbook* yang dikembangkan dengan model ADDIE dinyatakan :

1. Sesuai
2. Tidak Sesuai

Nb. (Mohon memberikan lingkaran pada nomor yang sesuai kesimpulan Bapak/Ibu

Denpasar, 22 November 2022  
 Validator/Ahli Rancang Bangun,



Dr. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.  
 NIP 19591231 198403 1 010

## Lampiran 14. Angket Penilaian Ahli Materi

**ANGKET PENILAIAN MATERI**  
***FLIPBOOK* BERNUANSA KEARIFAN LOKAL "MEGIBUNG" SEBAGAI**  
**PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA SISWA KELAS IV SD**  
**NEGERI 2 SERAYA BARAT KARANGASEM TAHUN AJARAN**  
**2022/2023**

Judul Penelitian : Pengembangan *Flipbook* Bermuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023

Sasaran Program : Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat

Peneliti : Ni Nyoman Silvia Mahadewi

Pembimbing : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing I)  
Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing II)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan *Flipbook* Bermuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023", saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap bahan ajar *flipbook* sebagai salah satu inovasi bahan ajar yang dikembangkan dengan model penelitian yang digunakan yaitu model pengembangan ADDIE, sehingga dapat diketahui sesuai atau tidaknya bahan ajar tersebut dengan model yang digunakan untuk pembelajaran IPAS. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan bahan ajar *flipbook* yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

**Angket Penilaian Bahan Ajar *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal Megibung  
sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD  
Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023 untuk Ahli  
Materi**

**A. Petunjuk Pengisian Angket**

Berilah skor pada butir-butir media pembelajaran dengan cara memberi tanda ( ✓ ) sesuai dengan kriteria sebagai berikut.

- SS = sangat setuju  
S = setuju  
TS = tidak setuju  
STS = sangat tidak setuju

**B. Penilaian Materi pada Bahan Ajar *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal "Megibung"**

No	Aspek	Indikator	Skor			
			SS	S	TS	STS
(1)	(2)	(3)	4	3	2	1
1.	Kurikulum	a. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran	✓			
		b. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	✓			
2.	Materi	a. Materi pada <i>Flipbook</i> memuat konsep yang benar	✓			
		b. Materi yang disajikan memuat konsep konsep penting yang perlu diketahui peserta didik.		✓		
		c. Materi yang disajikan dalam <i>Flipbook</i> sesuai dengan cakupan materi pembelajaran di kelas IV.	✓			
		d. Penyajian materi yang berada dalam <i>Flipbook</i> menarik.		✓		

		e. Materi yang disajikan pada <i>Flipbook</i> mudah dipahami peserta didik.		✓		
		f. Soal yang disajikan dapat melatih kemampuan berpikir tingkat tinggi (HOTS) pada peserta didik.	✓			
3.	Bahasa	a. Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten		✓		
		b. Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa	✓			
		c. Ejaan sesuai dengan KBBI	✓			
		d. Kalimat tidak menimbulkan makna ganda	✓			
4.	Evaluasi	a. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran	✓			
		b. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran	✓			
		Jumlah				

C. Komentar dan Saran Perbaikan dari AEB

1. Perbaikan pada kalimat pertanyaan esensial
2. Perbaikan pada daftar pustaka

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**D. Kesimpulan**

Materi pada bahan ajar *flipbook* yang dikembangkan dengan model ADDIE dinyatakan :

1. Sesuai
2. Tidak Sesuai

*Nb. (Mohon memberikan lingkaran pada nomor yang sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)*

Denpasar, 9 Desember 2022

Validator/Ahli Materi,



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP 19591231 198403 1 010

**ANGKET PENILAIAN AHLI MEDIA**  
**FLIPBOOK BERNUANSA KEARIFAN LOKAL “MEGIBUNG” SEBAGAI**  
**PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA SISWA KELAS IV SD**  
**NEGERI 2 SERAYA BARAT KARANGASEM TAHUN AJARAN**  
**2022/2023**

Judul Penelitian : Pengembangan *Flipbook* Bermuansa Kearifan Lokal  
“Megibung” sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila  
Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat  
Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023

Sasaran Program : Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat

Peneliti : Ni Nyoman Silvia Mahadewi

Pembimbing : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing I)  
Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing II)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan *Flipbook* Bermuansa Kearifan Lokal “Megibung” sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023”, saya mohon kesediaan bapak/ibu untuk memberikan penilaian terhadap bahan ajar *flipbook* sebagai salah satu inovasi bahan ajar yang dikembangkan dengan model penelitian yang digunakan yaitu model pengembangan ADDIE, sehingga dapat diketahui sesuai atau tidaknya bahan ajar tersebut dengan model yang digunakan untuk pembelajaran IPAS. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan bahan ajar *flipbook* yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian bahan ajar ini, saya ucapkan terima kasih.



**Angket Penilaian Bahan Ajar *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal Megibung  
sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD  
Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023 untuk Ahli  
Media**

**A. Petunjuk Pengisian Angket**

Berilah skor pada butir-butir media pembelajaran dengan cara memberi tanda ( ✓ ) sesuai dengan kriteria sebagai berikut.

- SS = sangat setuju
- S = setuju
- TS = tidak setuju
- STS = sangat tidak setuju

**B. Penilaian Ahli Media pada Bahan Ajar *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal "Megibung"**

No	Aspek	Indikator	Skor			
			SS	S	TS	STS
(1)	(2)	(3)	4	3	2	1
1.	Desain Pesan	a. Konsisten tema pada <i>Flipbook</i>	✓			
		b. Penggunaan gambar yang mendukung materi pembelajaran	✓			
		c. Komposisi dan kombinasi warna yang tepat dan serasi	✓			
		d. Penggunaan jenis huruf, ukuran huruf, dan spasi yang tepat		✓		
		e. Penggunaan animasi yang tepat		✓		
2.	Pengoperasian	a. Tampilan latar serasi dan seimbang	✓			
		b. Kemudahan dalam pengoperasian	✓			
		c. Media dapat membangkitkan				

		motivasi siswa dalam pembelajaran	✓			
3.	Ketepatan, Terkini, Kejelasan	a. Siswa dapat menggunakan media secara berulang		✓		
		b. Keakuratan materi dalam media		✓		
		c. Keterbatasan materi dalam media	✓			
Jumlah			28	12		

C. Komentar dan Saran Perbaikan dari Ahli

1. Perbaikan pada judul materi seperti judul "Arah ~~dan~~ manfaat keragaman" dalam 2 halaman artinya ada 1.
2. Penambahan kelas pada cover

**D. Kesimpulan**

Bahan ajar *flipbook* yang dikembangkan dengan model ADDIE dinyatakan :

1. Sesuai
2. Tidak Sesuai

*Nb. (Mohon memberikan lingkaran pada nomor yang sesuai kesimpulan Bapak/Ibu*

Denpasar, 9 Desember 2022

Validator/ Ahli Media,



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP 19591231 198403 1 010

## Lampiran 16. Angket Penilaian Ahli Desain

**ANGKET PENILAIAN AHLI DESAIN**  
**FLIPBOOK BERNUANSA KEARIFAN LOKAL "MEGIBUNG" SEBAGAI**  
**PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA SISWA KELAS IV SD**  
**NEGERI 2 SERAYA BARAT KARANGASEM TAHUN AJARAN**  
**2022/2023**

Judul Penelitian : Pengembangan *Flipbook* Bermuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023

Sasaran Program : Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat

Peneliti : Ni Nyoman Silvia Mahadewi

Pembimbing : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing I)  
Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. (Pembimbing II)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan *Flipbook* Bermuansa Kearifan Lokal "Megibung" sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023", saya mohon kesediaan bapak/ibu untuk memberikan penilaian terhadap desain bahan ajar *flipbook* sebagai salah satu inovasi bahan ajar yang dikembangkan dengan model penelitian yang digunakan yaitu model pengembangan ADDIE, sehingga dapat diketahui sesuai atau tidaknya desain bahan ajar tersebut dengan model yang digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan desain bahan ajar *flipbook* yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian bahan ajar ini, saya ucapkan terima kasih.

**Angket Penilaian Bahan Ajar *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal Megibung  
sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila Mapel IPAS Siswa Kelas IV SD  
Negeri 2 Seraya Barat Karangasem Tahun Ajaran 2022/2023 untuk Ahli  
Desain**

**A. Petunjuk Pengisian Angket**

Berilah skor pada butir-butir media pembelajaran dengan cara memberi tanda (  $\checkmark$  ) sesuai dengan kriteria sebagai berikut.

- SS = sangat setuju
- S = setuju
- TS = tidak setuju
- STS = sangat tidak setuju

**B. Penilaian Desain Bahan Ajar *Flipbook* Bernuansa Kearifan Lokal "Megibung"**

No	Aspek	Pernyataan	Penilaian			
			SS	S	TS	STS
1	Tujuan	a. Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan capaian pembelajaran	$\checkmark$			
2	Strategi	a. Tahapan pembelajaran sudah runtut sesuai dengan urutan materi	$\checkmark$			
		b. Langkah-langkah pembelajaran ditulis dengan jelas		$\checkmark$		
		c. Memberikan contoh-contoh peristiwa yang sesuai dengan materi	$\checkmark$			
		d. Petunjuk pengerjaan tugas sudah tepat dan jelas	$\checkmark$			
		e. Struktur bahan ajar <i>Flipbook</i> sudah lengkap	$\checkmark$			
3	Kebahasaan	a. Soal latihan disajikan bervariasi sehingga dapat membangkitkan motivasi peserta didik		$\checkmark$		
		b. Peserta didik cepat mendapatkan umpan balik	$\checkmark$			
		c. Umpan balik yang diberikan mampu memotivasi peserta didik untuk belajar		$\checkmark$		
Jumlah						

**C. Komentar dan Saran Perbaikan dari Ahli**

1. Perbaikan pada judul materi seperti judul "manfaat keragaman" dalam 2 halaman hanya ada 1.
2. Penambahan kelas pada cover.

**D. Kesimpulan**

Desain bahan ajar *flipbook* yang dikembangkan dengan model ADDIE dinyatakan :

1. Sesuai
2. Tidak Sesuai

Nb. (Mohon memberikan lingkaran pada nomor yang sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Dempasar, 9 Desember 2022  
Validator/Ahli Desain,



Dr. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.  
NIP 19591231 198403 1 010

## Lampiran 17. Angket Penilaian Perorangan

**ANGKET PENILAIAN PRODUK**  
**FLIPBOOK BERNUANSA KEARIFAN LOKAL MEGIBUNG SEBAGAI**  
**PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**  
**(UJI COBA PERORANGAN)**

**A. Identitas**

Nama : I Ketut Ditya Wiguna Adnyana  
 No. Absen : 9  
 Kelas : IV

**B. Petunjuk**

Beri tanda *ceklist* (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian anda untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

**Keterangan Jawaban**

No	Skor	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2.	Skor 3	Setuju (S)
3.	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

**C. Penilaian Flipbook oleh Siswa**

No	Aspek/Pernyataan	Jawaban			
		4 SS	3 S	2 TS	1 STS
<b>A. Aspek Tampilan</b>					
1.	Tampilan <i>flipbook</i> menarik.	✓			
2.	Tulisan dapat dibaca dengan mudah.	✓			
3.	Gambar dalam <i>flipbook</i> terlihat jelas.	✓			
4.	Warna yang disajikan dalam <i>flipbook</i> serasi.		✓		
5.	Video dapat membantu memperjelas materi dalam <i>flipbook</i> .		✓		
<b>B. Aspek Materi</b>					
6.	Materi dalam dapat dipahami dengan mudah.		✓		
7.	Materi yang dibahas pada setiap <i>flipbook</i> disampaikan dengan jelas.	✓			
8.	Pertanyaan soal sesuai dengan materi sehingga tidak mengalami kesulitan dalam menjawabnya.		✓		
<b>C. Aspek Motivasi</b>					

9.	Flipbook membangkitkan semangat dalam belajar IPAS	✓			
10.	Flipbook ini dapat meningkatkan minat belajar.	✓			
<b>D. Aspek Pengoperasian</b>					
11.	Flipbook ini mudah digunakan.	✓			
<b>Jumlah</b>					
<b>Total</b>					

**D. Komentar/Saran**

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

Tampilkan flipbook menarik  
meningkatkan semangat belajar


.....

.....

.....

Amlapura, 10 Desember 2022

Peserta Didik

  
(i. Ketut Ditya Wiguna)



Lampiran 18. Angket Penilaian Kelompok Kecil

**ANGKET PENILAIAN PRODUK**  
**FLIPBOOK BERNUANSA KEARIFAN LOKAL MEGIBUNG SEBAGAI**  
**PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**  
**(UJI COBA KELOMPOK KECIL)**

**A. Identitas**

Nama : Gede galang wiguna  
 No. Absen : 2  
 Kelas : IV

**B. Petunjuk**

Beri tanda *ceklist* (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian anda untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

**Keterangan Jawaban**

No	Skor	Keterangan
1.	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2.	Skor 3	Setuju (S)
3.	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4.	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

**C. Penilaian E-Book Interaktif oleh Ahli Materi**

No	Aspek/Pernyataan	Jawaban			
		4 SS	3 S	2 TS	1 STS
<b>A. Aspek Tampilan</b>					
1.	Tampilan <i>flipbook</i> menarik.	✓			
2.	Tulisan dapat dibaca dengan mudah.	✓			
3.	Gambar dalam <i>flipbook</i> terlihat jelas.	✓			
4.	Warna yang disajikan dalam <i>flipbook</i> serasi.	✓			
5.	Video dapat membantu memperjelas materi dalam <i>flipbook</i> .	✓			
<b>B. Aspek Materi</b>					
6.	Materi dalam dapat dipahami dengan mudah.		✓		
7.	Materi yang dibahas pada setiap video disampaikan dengan jelas.		✓		
8.	Pertanyaan/soal sesuai dengan materi sehingga tidak mengalami kesulitan dalam menjawabnya.		✓		
<b>C. Aspek Motivasi</b>					

9.	Flipbook membangkitkan semangat dalam belajar IPAS		✓		
10.	Flipbook ini dapat meningkatkan minat belajar.	✓			
<b>D. Aspek Pengoperasian</b>					
11.	Flipbook ini mudah digunakan	✓			
<b>Jumlah</b>					
<b>Total</b>					

**D. Komentarisaran**

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

1. tampilan flipbook menarik
2. menambah semangat dalam belajar
- 3.

Amlapura, 10 Desember 2022

Peserta Didik



(Gede Galang Wiguna)

**SOAL KOMPETENSI PENGETAHUAN IPAS  
SD NEGERI 2 SERAYA BARAT  
TAHUN AJARAN 2022/2023**

---

**Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar**

**Mata Pelajaran : IPAS**

**Kelas/Semester : IV/Genap**

**Jumlah Soal : 30 butir**

**Waktu : 90 menit**

---

**PETUNJUK :**

1. Tulislah terlebih dahulu pada lembar jawaban yang telah disediakan.
2. Periksa dan bacalah soal dengan cermat sebelum menjawab.
3. Laporkan kepada guru atau pengawas apabila ada tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang.
4. Silanglah huruf a, b, c, atau d dengan jawaban pilihanmu pada lembar jawaban.
5. Periksalah pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas.

**\*Selamat Bekerja\***

- |   |   |
|---|---|
| <p>1. Perhatikan budaya berikut ini!</p> <p>(1) Megibung<br/>(2) Gebug ende<br/>(3) Omed-omedan<br/>(4) Karapan sapi</p> <p>Budaya yang berasal dari kabupaten Karangasem adalah....</p> <p>a. (1) dan (2)<br/>b. (2) dan (3)<br/>c. (3) dan (4)<br/>d. (1) dan (3)</p> | <p>2. Perhatikan pernyataan dibawah ini!</p> <p>(1) Mencela tradisi masyarakat<br/>(2) Mengenalkan tradisi lokal ke teman yang berbeda daerah<br/>(3) Mendukung kegiatan upaya pelestarian budaya<br/>(4) Menganggap tradisi sendiri sebagai bahan lelucon</p> <p>Berdasarkan pernyataan diatas, manakah yang termasuk menghargai keragaman yang tumbuh di masyarakat ....</p> <p>a. (1) dan (2)<br/>b. (2) dan (3)<br/>c. (1) dan (3)<br/>d. (1) dan (4)</p> |
|---|---|

3. Perhatikan gambar dibawah ini!



(1)



(2)



(3)



(4)

Nomor yang menunjukkan gambar tari yang berasal dari provinsi Papua Barat adalah....

- (1)
  - (2)
  - (3)
  - (4)
4. Perhatikan pernyataan dibawah ini!
- Budaya yang beragam menjadi kekuatan suatu daerah
  - Budaya menjadi ancaman bagi kerukunan di Indonesia
  - Melestarikan budaya akan membuat daerah menjadi kuno
  - Budaya tidak mudah diakui negara lain

Pernyataan yang menunjukkan pentingnya pelestarian budaya adalah....

- (1) dan (2)
- (2) dan (4)
- (4) dan (3)
- (1) dan (4)

5. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

- Keragaman budaya adalah kebiasaan unik dalam suatu daerah
- Keragaman budaya dapat menimbulkan rasa perselisihan
- Keragaman adalah keunikan yang ada dimuka bumi
- Keragaman budaya merupakan ancaman bagi manusia

Pernyataan yang menunjukkan keragaman budaya adalah....

- (1) dan (2)
- (2) dan (3)
- (1) dan (3)
- (3) dan (4)

6. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

- Kebudayaan dari masing-masing provinsi di Indonesia berbeda.
- Budaya masing-masing provinsi di Indonesia sama
- Terdapat perbedaan bentuk-bentuk dari kebudayaan
- Budaya menjadi pondasi karakter bangsa

Berdasarkan pernyataan diatas, yang menunjukkan keragaman budaya adalah...

- (1), (2), (3)
- (1), (2), (4)
- (1), (3), (4)
- (2), (3), (4)

7. Perhatikan gambar dibawah ini!



(1)



(2)



(3)



(4)

Nomor yang menunjukkan gambar budaya yang berasal dari provinsi Aceh adalah....

- (1) dan (2)
- (2) dan (3)
- (3) dan (4)
- (1) dan (4)

8. Perhatikan gambar dibawah ini!



(1)



(2)



(3)



(4)

Nomor yang menunjukkan gambar senjata yang berasal dari provinsi Maluku Utara adalah....

- (1)
- (3)
- (4)
- (2)

9. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

- Mencintai budaya daerah bukan berarti menolak budaya asing
- Mencintai budaya daerah bukan berarti mempelajari budaya daerah
- Mencintai budaya daerah bukan berarti melestarikan budaya daerah
- Mencintai budaya daerah bukan berarti mengabaikan alat musik daerah

Pernyataan yang menunjukkan mencintai budaya....

- (1) dan (3)
- (2) dan (3)
- (1) dan (4)
- (2) dan (4)

10. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

- Keberagaman budaya menjadi kelemahan bangsa Indonesia
- Keberagaman budaya menjadikan Indonesia lebih dikenal dunia
- Keberagaman budaya membuat Indonesia ditakuti negara lain
- Keberagaman budaya menjadikan masyarakat memiliki rasa toleransi

Berdasarkan pernyataan diatas, manakah yang menunjukkan sisi positif dari keberagaman budaya....

- (1) dan (3)
- (2) dan (3)
- (1) dan (4)
- (2) dan (4)

11. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

- (1) Mengikuti budaya yang ada di luar negeri
- (2) Saling menghargai dengan budaya lain
- (3) Membantu tetangga mempersiapkan acara pernikahan yang berbeda agama
- (4) Mencari budaya yang dianggap terbaik

Berdasarkan pernyataan diatas, sikap yang perlu dimiliki oleh bangsa Indonesia dalam menjaga keragaman budaya adalah....

- a. (1) dan (2)
- b. (2) dan (4)
- c. (2) dan (3)
- d. (1) dan (4)

12. Perhatikan gambar berikut!



Nomor yang menunjukkan gambar senjata yang berasal dari provinsi Bali adalah....

- a. (4)
- b. (2)
- c. (3)
- d. (1)

13. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

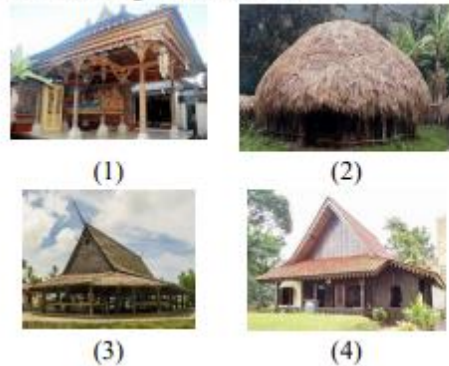
- (1) Mengejek teman yang berbeda agama
- (2) Memilih teman saat bermain
- (3) Bermain dengan semua teman

(4) Mengajak teman yang berbeda daerah saat bermain

Pernyataan yang menunjukkan sikap menghargai keragaman di sekolah adalah...

- a. (1) dan (2)
- b. (2) dan (4)
- c. (2) dan (3)
- d. (3) dan (4)

14. Perhatikan gambar berikut ini!



Nomor yang menunjukkan gambar rumah adat provinsi Bali adalah....

- a. (2)
- b. (1)
- c. (4)
- d. (3)

15. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

(1) Meremehkan budaya sendiri  
(2) Mengikuti pentas seni daerah  
(3) Gaya berpakaian kebarat-baratan  
(4) Mengenalkan budaya ke orang lain  
Dari pernyataan diatas, manakah yang termasuk usaha pelestarian budaya....

- a. (1) dan (2)
- b. (2) dan (4)
- c. (1) dan (3)
- d. (3) dan (4)

16. Bacalah teks dibawah ini untuk menjawab soal nomor 15 dan 16!

Kalimantan Timur merupakan salah satu provinsi yang ada di Indonesia. Kalimantan Timur juga memiliki budaya yang unik seperti daerah lainnya. Salah satu budaya yang ada di Kalimantan Timur yaitu tari kuyang. Tari kuyang merupakan tarian adat yang berasal dari Suku Dayak Benuaq sebagai pengusir hantu-hantu yang menjaga pepohonan besar dan tinggi. Tari Kuyang memiliki arti makhluk yang hidup di 2 (dua) alam atau tari untuk makhluk halus.

Berdasarkan teks diatas, nama tari adat yang berasal dari provinsi Kalimantan Utara adalah....

- Tari Pendet
  - Tari Kuyang
  - Tari Gendang Beleq
  - Tari Panyembrama
17. Bacalah teks berikut ini untuk menjawab soal nomor 15 dan 16!

Papua Barat merupakan salah satu provinsi yang terletak diujung timur wilayah Negara Indonesia. Provinsi Papua Barat memiliki banyak keunikan yang ada didalamnya, mulai dari adat istiadat, rumah adat, baju adat, lagu daerah, dan senjata daerah. Rumah adat yang berasal dari Papua Barat yaitu rumah adat honai. Rumah adat honai merupakan rumah adat Papua Barat yang dibangun berukuran kecil mungil dengan tinggi 2 sampai 2,5 meter. Rumah adat honai dipergunakan untuk menerima tamu undangan atau berkumpul dengan keluarga.

Berdasarkan teks diatas, rumah adat yang berasal dari provinsi Papua Barat dinamakan....

- Rumah adat sesadu
  - Rumah adat honai
  - Rumah adat bale lumbang
  - Rumah adat kebaya
18. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

- (1) Ikut serta dalam acara festival budaya lokal
- (2) Meremehkan budaya yang ada didaerahnya
- (3) Tidak menganggap budaya sendiri yang paling baik
- (4) Menganggap budaya orang lain itu kuno

Berdasarkan pernyataan diatas, manakah yang menunjukkan sikap menghargai budaya lokal....

- (1) dan (3)
  - (2) dan (3)
  - (1) dan (4)
  - (3) dan (4)
19. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

- (1) Persiapan megibung yang dilakukan secara bersama
- (2) Melaksanakan ngejot sebelum megibung
- (3) Saling menghargai antar sesama dan tidak membeda-bedakan
- (4) Kegiatan megibung yang dilaksanakan ketika ada upacara Yadnya

Berdasarkan pernyataan diatas, contoh nilai religius yang terkandung dalam tradisi megibung adalah....

- (1) dan (2)
- (2) dan (3)
- (2) dan (4)
- (1) dan (3)

20. Perhatikan pernyataan dibawah ini!
- (1) Persiapan megibung yang dilakukan secara bersama-sama
  - (2) Menghaturkan gibungan kepada para Dewa.
  - (3) Membantu tuan rumah dalam mempersiapkan kegiatan megibung
  - (4) Tidak memilih teman yang akan diajak megibung

Berdasarkan pernyataan diatas, manakah yang menunjukkan kegiatan gotong royong...

- a. (1) dan (2)
  - b. (2) dan (3)
  - c. (1) dan (4)
  - d. (1) dan (3)
21. Perhatikan pernyataan dibawah ini!
- (1) Persiapan megibung yang dilakukan secara bersama-sama
  - (2) Membiarkan tuan rumah mempersiapkan kegiatan megibung sendiri
  - (3) Menghaturkan gibungan kepada para Dewa.
  - (4) Berdoa sebelum menikmati hidangan
- Berdasarkan pernyataan diatas, manakah yang termasuk kegiatan yang mencerminkan beriman dan bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa...
- a. (1) dan (2)
  - b. (2) dan (3)
  - c. (1) dan (4)
  - d. (3) dan (4)

22. Bacalah teks berikut ini untuk menjawab soal nomor 23 dan 24!
- Megibung adalah suatu kegiatan yang dilakukan oleh sekelompok masyarakat yang duduk bersama saling berbagi satu sama lain, yaitu dalam hal makanan. Megibung berasal dari kata *Magi* dan

*Bawung*. *Magi* yang artinya berbagi dan *Bawung* yang memiliki arti batal. Maka Megibung berarti batal dibagi-bagi, dalam artian batal membagi karena kurangnya tempat sehingga makan dilakukan secara bersama dalam satu wadah.

Berdasarkan teks diatas, arti dari *magi* dan *bawung* adalah....

- a. Ayo dan jadi
  - b. Berbagi dan jadi
  - c. Batal dan berbagi
  - d. Berbagi dan batal
23. "batal dibagi-bagi" memiliki arti...
- a. Tuan rumah tidak memiliki persediaan lauk yang cukup
  - b. Tuan rumah tidak memiliki tempat makan yang cukup
  - c. Tuan rumah hanya mengutamakan keluarga
  - d. Tuan rumah hanya ingin makan sendiri



24. Bacalah teks berikut ini untuk menjawab soal nomor 30-31!

DKI Jakarta merupakan salah satu provinsi sekaligus menjadi ibukota di Indonesia. Kemajuan teknologi di Jakarta tentunya sangat pesat, namun hal ini tidak menutup kemungkinan bahwa Jakarta masih mempunyai budaya yang tidak kalah uniknya. Salah satunya yaitu ondel-ondel. Ondel-ondel adalah budaya tak terpisahkan dari adat Betawi, sekaligus menjadi ikon kota Jakarta. Ondel-ondel memiliki arti menolak bala atau azimat. Tujuannya yaitu untuk mengusir roh-roh halus yang bergentayangan dan mengganggu manusia.

Berdasarkan teks diatas, tujuan diadakannya tradisi ondel-ondel yaitu....

- Mengundang roh halus
- Mengusir roh halus
- Menerima roh halus
- Mengganggu roh halus

25. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

- Tidak diperkenankan meninggalkan tempat jika masih ada yang menikmati hidangan
- Memilih teman saat megibung
- Tidak mengambil nampan saat selesai makan
- Selalu menjaga kebersihan

Berdasarkan pernyataan diatas, manakah yang menunjukkan aturan atau tata krama saat megibung....

- (1) dan (2)
- (2) dan (3)
- (1) dan (4)
- (2) dan (4)

26. Perhatikan gambar berikut ini!



(1)



(2)



(3)



(4)

Nomor yang menunjukkan gambar alat musik yang berasal dari provinsi Sumatera Utara adalah....

- (1)
- (2)
- (3)
- (4)

27. Perhatikan gambar dibawah ini!



(1)



(2)



(3)



(4)

Nomor yang menunjukkan gambar rumah adat provinsi Sumatera Utara adalah....

- (2)
- (3)
- (1)
- (4)

28. Perhatikan pernyataan dibawah ini!

- (1) Bersatu untuk membangun kerukunan
- (2) Saling bersaing antar suku bangsa
- (3) Mengajak bermain teman yang berbeda agama
- (4) Mengejek teman karena berbeda kebudayaan

Sikap yang menunjukkan menghargai keragaman budaya adalah ....

- a. (1) dan (3)
- b. (2) dan (3)
- c. (1) dan (4)
- d. (2) dan (4)

29. Perhatikan gambar dibawah ini!



(1)



(2)



(3)



(4)

Nomor yang menunjukkan gambar tari yang berasal dari provinsi Aceh adalah....

- a. (2)
- b. (1)
- c. (3)
- d. (4)

30. Bacalah teks berikut ini!

Bali merupakan salah satu provinsi di Indonesia yang dikenal dibanyak negara. Budaya yang beragam mampu menarik perhatian wisatawan lokal maupun luar. Salah satu budaya yang berasal dari bali yaitu Tari Pendet. Tarian ini digunakan sebagai persembahan untuk leluhur atau Bhatara-Bhatari. Tari pendet biasa dipentaskan di halaman Pura menghadapkan ke sebuah palinggih, dimana Bhatara dan Bhatari diistanakan.

Berdasarkan teks diatas, Tari Pendet digunakan untuk....

- a. Persembahan kepada Bhutakala
- b. Persembahan kepada para Rsi
- c. Persembahan kepada para jin
- d. Persembahan kepada leluhur dan Bhatara-Bhatari



Lampiran 20. Lembar Jawaban Pre-test

LEMBAR JAWABAN  
TAHUN AJARAN 2022/2023

23

Nama: I Keder Iwah Putra  
Kelas: IV (4)  
Pelajaran: IPS  
Hari/tanggal: Kamis, 15-12-2022

Jawaban Pilihan Ganda

Berilah tanda (\*) pada huruf a, b, c, dan d yang dianggap jawaban benar!

1	A	*	C	D
2	A	B	*	D
3	A	*	C	D
4	A	B	C	*
5	A	*	C	D
6	A	B	*	D
7	*	B	C	D
8	*	B	C	D
9	A	*	C	D
10	A	B	*	D
11	A	*	C	D
12	A	B	*	D
13	*	B	C	D
14	A	*	C	D
15	A	B	C	*

16	*	B	C	D
17	A	*	C	D
18	A	B	*	D
19	A	*	C	D
20	A	B	*	D
21	A	*	C	D
22	*	B	C	D
23	A	B	C	*
24	A	*	C	D
25	A	B	*	D
26	A	*	C	D
27	A	B	C	*
28	A	B	*	D
29	A	B	C	*
30	A	*	C	D

GOOD LUCK

Lampiran 21. Lembar Jawaban Post-test

LEMBAR JAWABAN  
TAHUN AJARAN 2022/2023

86

Nama : I Kadek Merta Darmawan  
Kelas : IV (6)  
Pelajaran : Pas  
Hari/tanggal : Jumat, 16-12-2022

Jawaban Pilihan Ganda

Berilah tanda (\*) pada huruf a, b, c, dan d yang dianggap jawaban benar!

1	*	B	C	D
2	A	*	C	D
3	A	*	C	D
4	A	B	C	*
5	A	*	C	D
6	A	B	*	D
7	*	B	C	D
8	A	B	*	D
9	A	B	*	D
10	A	B	C	*
11	A	B	*	D
12	A	*	C	D
13	A	*	C	*
14	A	*	C	D
15	*	B	C	D

16	A	*	C	D
17	A	*	C	D
18	*	B	C	D
19	*	B	C	D
20	A	B	C	*
21	A	B	C	*
22	A	B	C	*
23	A	*	C	D
24	A	*	C	D
25	A	B	*	D
26	*	B	C	D
27	*	B	C	D
28	*	B	C	D
29	A	B	*	D
30	A	B	C	*

GOOD LUCK

Lampiran 22. Hasil Pre-test

No.Ab	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	J.Benar	Nilai
1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	11	36
2	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	11	36
3	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	7	23
4	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	8	26
5	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	7	23
6	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	15	53
7	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	13	43
8	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	8	26	
9	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	20	66	
10	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	15	53
11	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	8	26
12	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	11	36
13	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	26
14	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	8	26
15	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	18	60
16	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	10	33
17	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	8	26
18	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	16	56
19	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	16	56
20	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	15	53
21	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	14	46
22	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	15	53
23	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	16	56
24	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	10	33
25	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	21	70
26	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	14	46
27	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	11	36
28	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	15	53
29	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	13	43
30	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	10	33

Lampiran 23. Hasil Post-test

No.Ab	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	J.Benar	Nilai
1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	26	86
2	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	22	73
3	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	20	66
4	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	19	63
5	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	20	66
6	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	26	86
7	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	26	86
8	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	24	80
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	29	96
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	93
11	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	19	63
12	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	23	76
13	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	20	66
14	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	20	66
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	96
16	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	86
17	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	19	63
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	28	93
19	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	83
20	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	21	76
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	28	93
22	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	27	90
23	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	27	90
24	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	24	80
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	96
26	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	90
27	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	24	80
28	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	90
29	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	28	93
30	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	26	86

Lampiran 24. Uji Validitas Butir Tes



No	spond	BUTIR SOAL																																								JTL SK				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					
1	R01	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	20		
2	R02	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	21	
3	R03	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	38
4	R04	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	22	
5	R05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	
6	R06	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34	
7	R07	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34	
8	R08	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	37	
9	R09	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	25	
10	R10	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33	
11	R11	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	31
12	R12	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	28	
13	R13	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	11	
14	R14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	35	
15	R15	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	17
16	R16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	13	
17	R17	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	36	
18	R18	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	18	
19	R19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	32	
20	R20	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	21	
21	R21	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	38	
22	R22	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	18	
23	R23	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	15		
24	R24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	31	
25	R25	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	22	
Benar		15	16	18	12	12	14	17	18	16	15	14	13	16	18	18	18	7	22	24	5	24	18	20	19	16	15	16	14	11	20	20	18	14	16	14	13	14	18	20						
Salah		10	9	7	13	13	11	8	7	9	10	11	12	9	7	7	7	18	3	10	1	7	5	6	9	10	9	11	14	5	5	7	11	9	11	12	11	7	5							
Jumlah		25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	
r hitung		0.543	0.448	0.513	0.603	0.509	0.468	0.573	0.419	0.477	0.629	0.781	0.661	0.448	0.387	0.429	0.177	0.146	0.694	0.153	0.141	0.646	0.141	0.471	0.427	0.287	0.634	0.562	0.497	0.468	0.568	0.639	0.509	0.083	0.458	0.379	0.344	0.435	0.696	0.450	0.486					
r tabel		0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396	0.396		
Kriteria		Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Tidak Valid	Tidak Valid	Valid	Tidak Valid	Tidak Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid		
Kriteria Jumlah																																														
Valid																																														30
Tidak Valid																																														10



Lampiran 25. Hasil Uji Reliabilitas

NO	Responden	BUTIR SOAL																																								TOTAL SKOR			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40				
1	R01	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1		1			0			0			0	1		1	1	0	0	0	1	1		0		36		0	0	1	0	14		
2	R02	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1		0			0			0		1	1		1	0	1	1	0	1	1		1				0	1	0	1	13		
3	R03	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		0			1			1		1	1		1	1	1	1	1	1	1	1		1				1	1	1	1	1	29	
4	R04	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1		1			0			0		1	1		0	0	1	0	0	1	1		0				0	0	0	0	0	15	
5	R05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0		0			0			0		1	0		0	1	0	1	0	0	1		0				0	0	0	0	0	12	
6	R06	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1		1			1			0		1	1		1	1	1	1	1	1	1		1				1	1	1	1	1	25		
7	R07	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0		1			0			0		0	0		1	1	1	0	1	1	1		1				1	1	1	1	1	24	
8	R08	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1		1			1			1		1	1		1	1	1	1	1	1	1		1				1	1	1	1	1	28	
9	R09	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0		1			0			0		0	1		1	0	1	1	0	1	0		1				1	0	1	1	1	17	
10	R10	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1		1			1			0		1	1		1	1	1	1	1	1	1		1				0	1	1	1	1	23	
11	R11	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1		1			0			0		1	1		1	1	1	0	1	1	1		1				1	0	0	1	1	22	
12	R12	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0		1			0			0		1	1		1	1	1	1	0	1	1		0				0	1	1	1	1	21	
13	R13	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1		0			0			0		0	0		0	0	0	0	0	0	0		0				1	0	0	1	1	6	
14	R14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1			1			1		1	1		1	1	0	1	0	1	1		1				0	1	1	1	1	27	
15	R15	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0		1			0			0		1	0		0	0	1	0	1	0	0		1				0	1	1	0	1	9	
16	R16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		1			0			0		0	1		0	0	0	0	0	0	0	1		0				1	0	1	0	5	
17	R17	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1		1			0			1		1	1		1	0	0	1	1	1	1		1				1	1	1	1	1	26	
18	R18	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1		0			0			0		1	1		0	1	0	1	0	1	0		0				0	0	1	1	1	10	
19	R19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1			1			0		1	1		1	1	1	0	0	1	1		1				1	1	1	1	1	27	
20	R20	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0		0			0			0		1	1		1	1	1	1	0	1	1		0				0	1	1	1	1	15	
21	R21	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1			1			1		1	1		1	1	1	1	1	1	1		0				1	1	1	1	1	28	
22	R22	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0		1			0			0		0	1		0	0	0	0	0	0	0	1		0				0	0	1	1	1	11
23	R23	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0			0			0		0	0		1	0	0	0	1	1	0		1				0	0	0	1	1	6	
24	R24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1		1			0			0		1	1		0	1	1	1	1	1	1		0				1	1	1	1	1	25	
25	R25	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1		1			0			0		1	1		0	0	1	0	0	1	1		1				1	0	0	1	1	17	
Jumlah		15	16	18	12	12	14	17	18	16	15	14	13	16		18			7			5		18	20		16	15	16	14	11	20	20		14			13	14	18	20				
k		25																																											
k-1		24																																											
p		0.50	0.53	0.60	0.40	0.40	0.47	0.57	0.60	0.53	0.50	0.47	0.43	0.53	0.00	0.60	0.00	0.00	0.23	0.00	0.00	0.17	0.00	0.60	0.67	0.00	0.53	0.50	0.53	0.47	0.37	0.67	0.67	0.00	0.47	0.00	0.00	0.43	0.47	0.60	0.67				
q		0.50	0.47	0.40	0.60	0.60	0.53	0.43	0.40	0.47	0.50	0.53	0.57	0.47	1.00	0.40	1.00	1.00	0.77	1.00	1.00	0.83	1.00	0.40	0.33	1.00	0.47	0.50	0.47	0.53	0.63	0.33	0.33	1.00	0.53	1.00	1.00	0.57	0.53	0.40	0.33				
pq		0.25	0.25	0.24	0.24	0.24	0.25	0.25	0.24	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.00	0.24	0.00	0.00	0.18	0.00	0.00	0.14	0.00	0.24	0.22	0.00	0.25	0.25	0.25	0.25	0.23	0.22	0.22	0.00	0.25	0.00	0.00	0.25	0.25	0.24	0.22				
Σpq		7.09																																											
Varians		61.58																																											
KR 20		0.92																																											
Kategori		Reliabel																																											











### Lampiran 30. Hasil Uji Homogenitas

Hipotesis :

H0 : Jika varians 1 sama dengan varians 2 atau homogen

H1 : Jika varians 1 tidak sama dengan varians 2 atau tidak homogen

Dengan kriteria pengujian :

H0 diterima jika  $F_{hitung} < F_{tabel}$

H0 ditolak jika  $F_{hitung} > F_{tabel}$

No.Ab	Pretest (x)	Posttest (y)	Pretest (x) (xi-xbar) <sup>2</sup>	Posttest (y) (xi-xbar) <sup>2</sup>	
1	36	86	32.87	18.49	
2	36	73	32.87	75.69	
3	23	66	350.94	246.49	
4	26	63	247.54	349.69	
5	23	66	350.94	246.49	
6	53	86	126.94	18.49	
7	43	86	1.60	18.49	
8	26	80	247.54	2.89	
9	66	96	588.87	204.49	
10	53	93	126.94	127.69	
11	26	63	247.54	349.69	
12	36	76	32.87	32.49	
13	26	66	247.54	246.49	
14	26	66	247.54	246.49	
15	60	96	333.67	204.49	
16	33	86	76.27	18.49	
17	26	63	247.54	349.69	
18	56	93	203.54	127.69	
19	56	83	203.54	1.69	
20	53	76	126.94	32.49	
21	46	93	18.20	127.69	
22	53	90	126.94	68.89	
23	56	90	203.54	68.89	
24	33	80	76.27	2.89	
25	70	96	799.00	204.49	
26	46	90	18.20	68.89	
27	36	80	32.87	2.89	
28	53	90	126.94	68.89	
29	43	93	1.60	127.69	
30	33	86	76.27	18.49	
Rata-rat	41.73	81.70			
Jumlah	1252	2451	5553.9	3678.3	
Var	191.51	126.84	F hitung	1.5099	
			F tabel	1.8608	
			1.5099	<	1.8608
			Maka,		
			H0 diterima jika $F_{hitung} < F_{tabel}$ , $1.5099 < 1.8608$		
			Kedua kelompok sama atau homogen		



### Lampiran 31. Hasil Uji-t

Uji t berkorelasi

No.Ab	Pretest (x)	Posttest (y)	XY	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
1	36	86	3096	1296	7396
2	36	73	2628	1296	5329
3	23	66	1518	529	4356
4	26	63	1638	676	3969
5	23	66	1518	529	4356
6	53	86	4558	2809	7396
7	43	86	3698	1849	7396
8	26	80	2080	676	6400
9	66	96	6336	4356	9216
10	53	93	4929	2809	8649
11	26	63	1638	676	3969
12	36	76	2736	1296	5776
13	26	66	1716	676	4356
14	26	66	1716	676	4356
15	60	96	5760	3600	9216
16	33	86	2838	1089	7396
17	26	63	1638	676	3969
18	56	93	5208	3136	8649
19	56	83	4648	3136	6889
20	53	76	4028	2809	5776
21	46	93	4278	2116	8649
22	53	90	4770	2809	8100
23	56	90	5040	3136	8100
24	33	80	2640	1089	6400
25	70	96	6720	4900	9216
26	46	90	4140	2116	8100
27	36	80	2880	1296	6400
28	53	90	4770	2809	8100
29	43	93	3999	1849	8649
30	33	86	2838	1089	7396
Jumlah	1252	2451	106000	57804	203925

Hipotesis :

$H_0$  : Bahwa bahan ajar *flipbook* bernuansa kearifan lokal megibung sebagai penguatan profil pelajar pancasila adalah tidak efektif diterapkan pada siswa kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat.

$H_1$  : Bahwa bahan ajar *flipbook* bernuansa kearifan lokal megibung sebagai penguatan profil pelajar pancasila adalah efektif diterapkan pada siswa kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat.

Kriteria :

**Keputusan:**

Terima  $H_1$  jika  $t_{hitung} \geq t_{tabel}$  taraf signifikan 5%

Terima  $H_0$  jika  $t_{hitung} \leq t_{tabel}$  taraf signifikan 5%

$$R_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{N \sum x^2 - (\sum x)^2} \cdot \sqrt{N \sum y^2 - (\sum y)^2}}$$

$$R_{xy} = \frac{30 \cdot 106000 - (1252)(2451)}{\sqrt{(30(57804) - (1252)^2)} \cdot \sqrt{(30(203925) - (2451)^2)}}$$

$$R_{xy} = \frac{3180000 - 3068652}{\sqrt{(1734120 - 1567504)} \cdot \sqrt{(6117750 - 6007401)}}$$

$$R_{xy} = \frac{111348}{\sqrt{18385908984}}$$

$$R_{xy} = \frac{111348}{135594,65}$$

$$R_{xy} = 0,821$$

Uji t berkorelasi

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n} + \frac{s_2^2}{n} - 2r \left( \frac{s_1}{\sqrt{n_1}} \right) \left( \frac{s_2}{\sqrt{n_2}} \right)}}$$

$$t = \frac{41,73 - 81,70}{\sqrt{\frac{183,13}{30} + \frac{122,61}{30} - 2 \cdot 0,821 \left( \frac{13,61}{\sqrt{30}} \right) \left( \frac{11,07}{\sqrt{30}} \right)}}$$

$$t = \frac{39,97}{\sqrt{6,104 + 4,087 - 1,642 \left( \frac{13,61}{5,47} \right) \left( \frac{11,07}{5,47} \right)}}$$

$$t = \frac{39,97}{\sqrt{6,104+4,087-1,642 (2,488)(2,023)}}$$

$$t = \frac{39,97}{\sqrt{10,191-1,642 (5,033)}}$$

$$t = \frac{39,97}{\sqrt{10,191-8,264}}$$

$$t = \frac{39,97}{1,388}$$

$$t = \frac{39,97}{1,388} = 28,8$$

$$dk = n_1 + n_2 - 2 = 30 + 30 - 2 = 58$$

$$ts = 0,05$$

$$t \text{ tabel} = 1,67155$$

**Keputusan:**

Terima  $H_1$  jika  $t_{hitung} \geq t_{tabel}$  taraf signifikan 5%

Terima  $H_0$  jika  $t_{hitung} \leq t_{tabel}$  taraf signifikan 5%

Maka,  $H_1$  diterima karena  $t_{hitung} \geq t_{tabel}$  taraf signifikan 5%,

$$28,8 \geq 1,67155$$

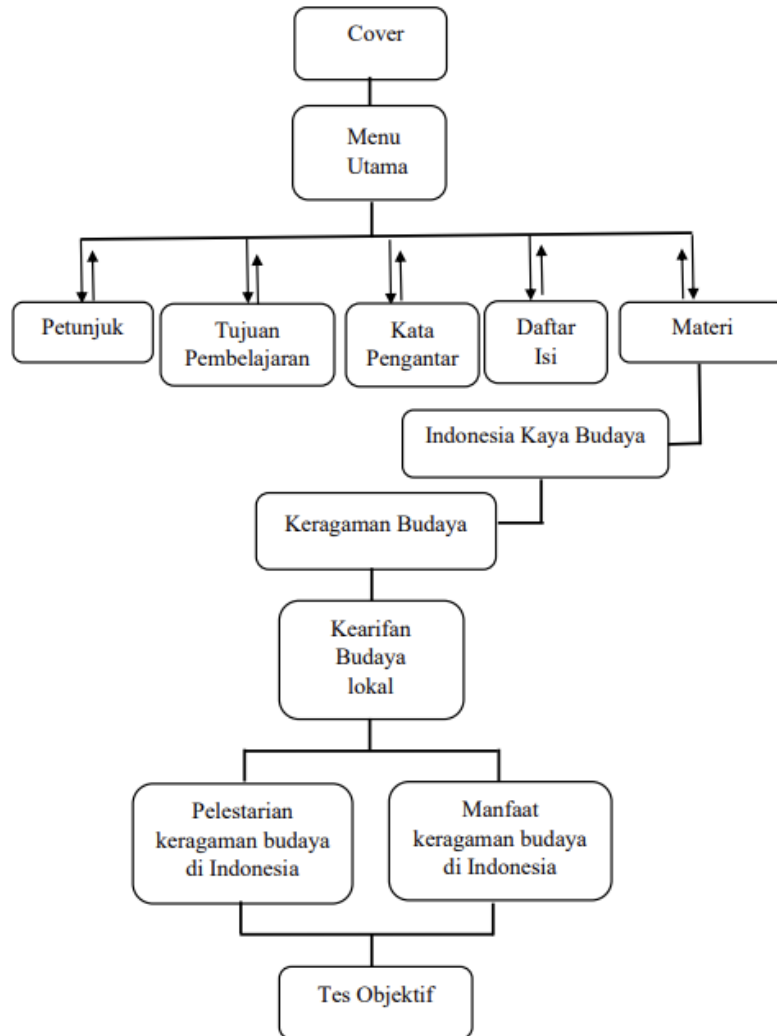
Jadi, dapat disimpulkan bahwa bahan ajar *flipbook* bernuansa kearifan lokal megibung sebagai penguatan profil pelajar pancasila adalah efektif diterapkan pada siswa kelas IV SD Negeri 2

Seraya Barat.



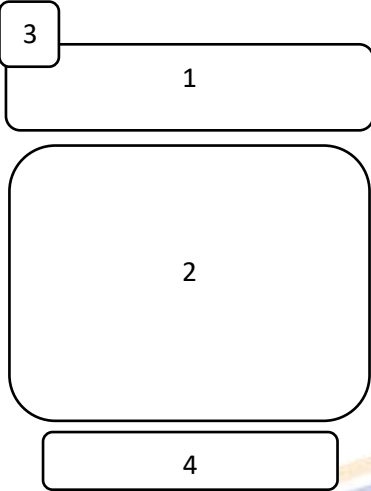
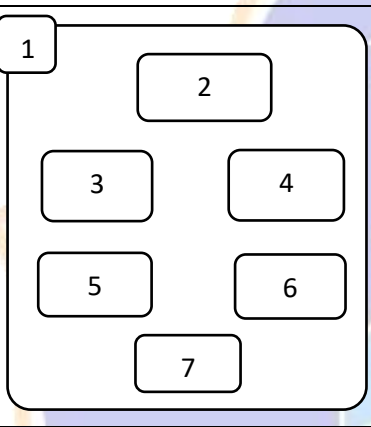
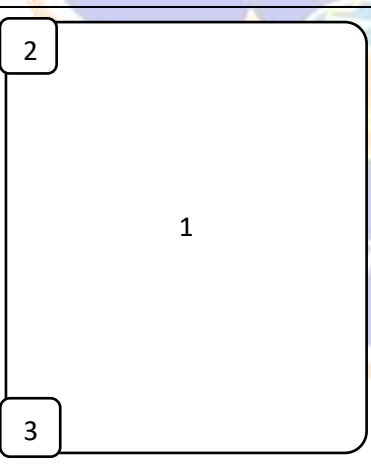


**GAMBAR PEMBUATAN *FLOWCHART FLIPBOOK* BERNUANSA KEARIFAN LOKAL “MEGIBUNG”**



Lampiran 33. Storyboard

Kotak atau box <i>Flipbook</i>	Keterangan : 1. Judul <i>flipbook</i> “Budaya Daerahku” 2. Gambar keragaman budaya di Indonesia 3. Logo Undiksha
--------------------------------	---

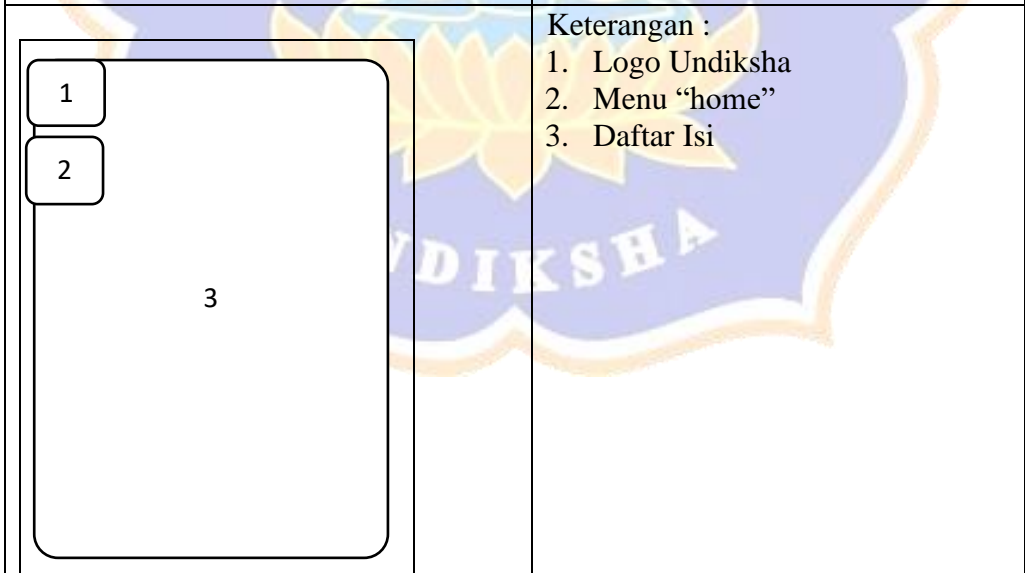
	<p>4. Nama dan nim</p>
	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Menu utama</li> <li>3. Petunjuk</li> <li>4. Kata Pengantar</li> <li>5. Tujuan pembelajaran</li> <li>6. Daftar Isi</li> <li>7. Materi</li> </ol>
	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Petunjuk penggunaan media <i>flipbook</i></li> <li>2. Logo Undiksha</li> <li>3. Menu “home”</li> </ol>



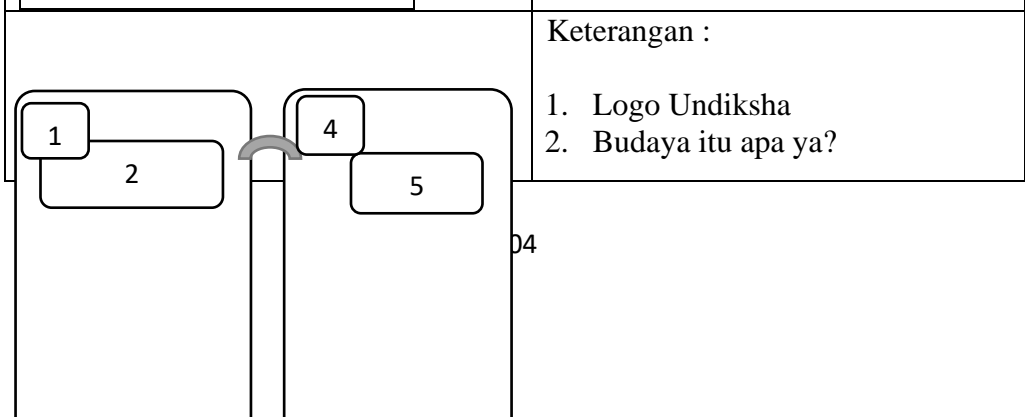
- Keterangan :
1. Tujuan Pembelajaran
  2. Logo Undiksha
  3. Menu "home"



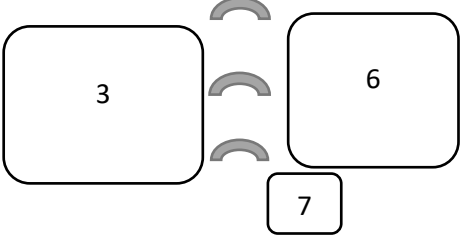
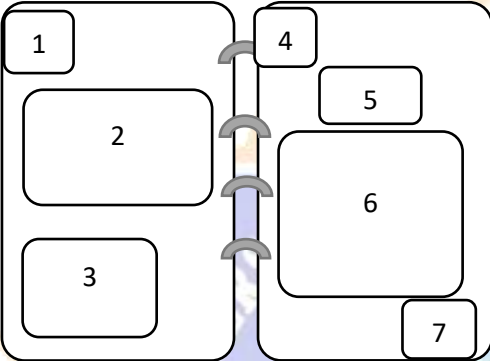
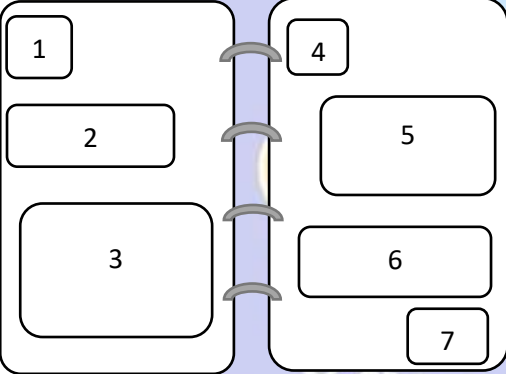
- Keterangan :
1. Logo Undiksha
  2. Menu "home"
  3. Kata pengantar

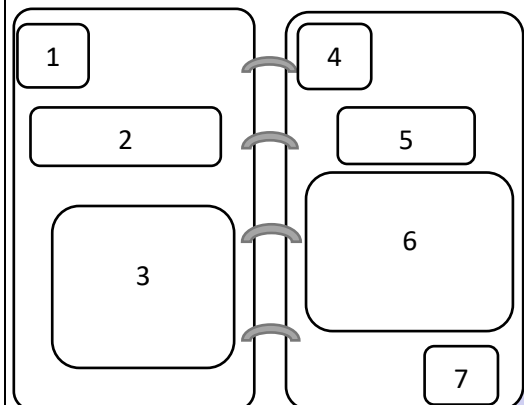


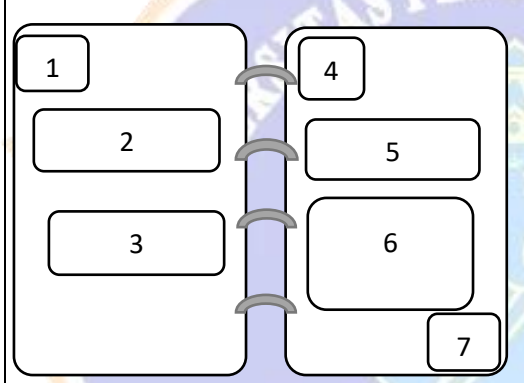
- Keterangan :
1. Logo Undiksha
  2. Menu "home"
  3. Daftar Isi

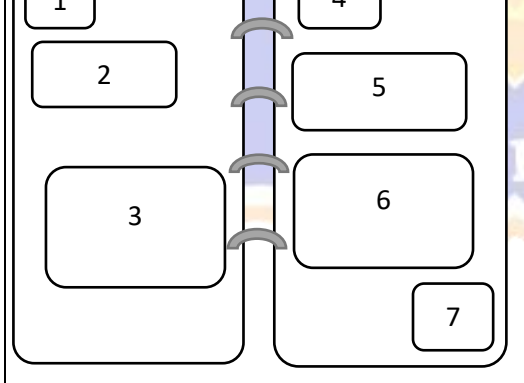


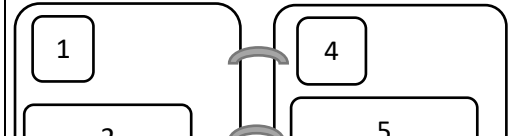
- Keterangan :
1. Logo Undiksha
  2. Budaya itu apa ya?

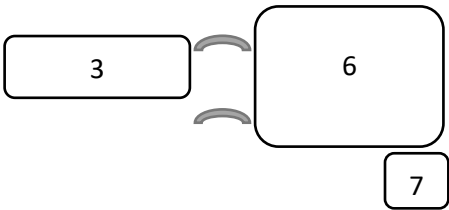
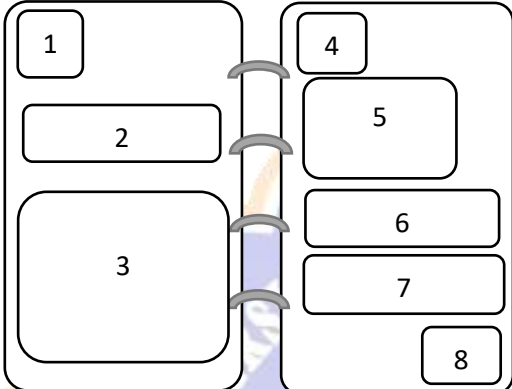
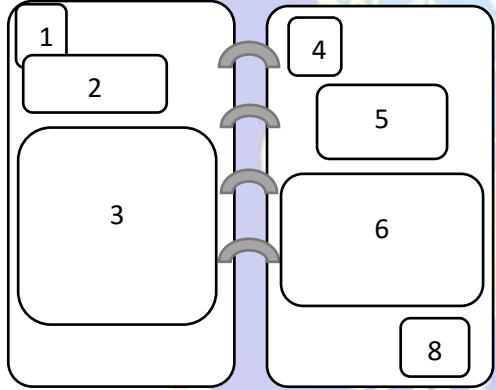
	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Gambar keragaman budaya</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Budaya</li> <li>6. Penjelasan singkat mengenai Budaya</li> <li>7. Menu "home"</li> </ol>
	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Penjelasan mengenai budaya</li> <li>3. Gambar keragaman budaya</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Keragaman</li> <li>6. Penjelasan keragaman</li> <li>7. Menu "home"</li> </ol>
	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Keragaman Budaya</li> <li>3. Penjelasaan keragaman budaya</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Dalam keragaman budaya yang tersebar di Indonesia, adapun kebiasaan yang dimiliki oleh masyarakat pada daerah tertentu yang bernama budaya lokal</li> <li>6. Simak penjelasannya disini ya</li> <li>7. Menu "home"</li> </ol>

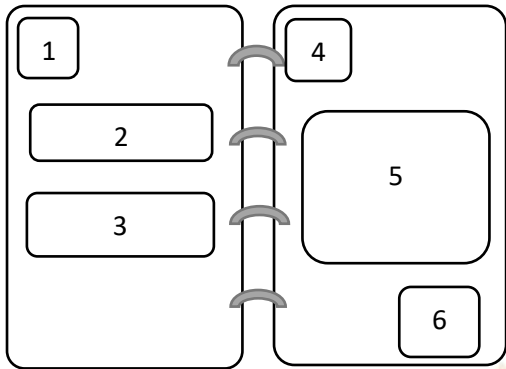
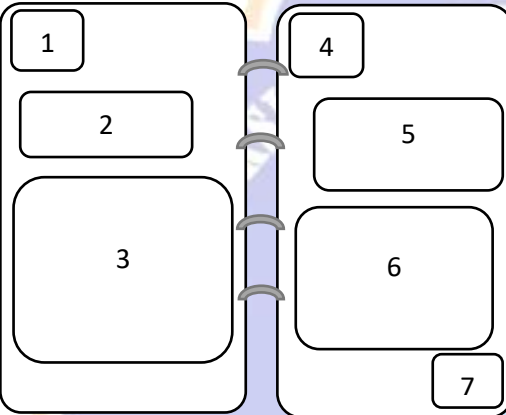
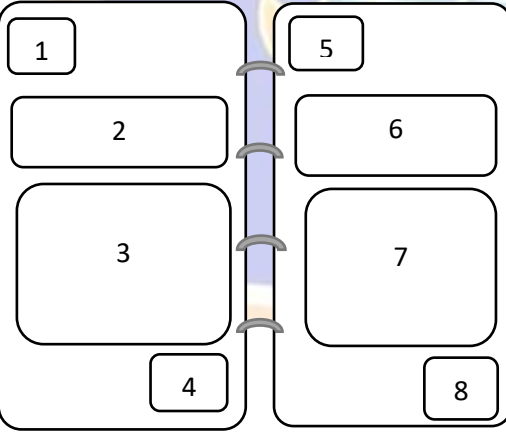
	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Budaya lokal</li> <li>3. Penjelasan mengenai budaya lokal</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Judul "Budaya lokal"</li> <li>6. Contoh budaya lokal yang ada di provinsi Bali</li> <li>7. Menu "home"</li> </ol>
---	---

	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Pertanyaan "budaya apa saja yang ada di sekitar kalian?"</li> <li>3. Tempat siswa mengisi jawaban</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Pertanyaan "apakah kalian ingat dengan tradisi megibung?"</li> <li>6. Gambar mengingat</li> <li>7. Menu "home"</li> </ol>
--	---

	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Tradisi Megibung</li> <li>3. Penjelasan mengenai tradisi megibung</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Tradisi Megibung</li> <li>6. Lanjutan penjelasan mengenai tradisi megibung</li> <li>7. Menu "home"</li> </ol>
---	---

	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Selain kegiatan makan bersama ada juga nilai yang terkandung didalamnya</li> </ol>
---	--

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Yuk simak penjelasannya</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Nilai dalam Tradisi Budaya Megibung</li> <li>6. Penjelasan</li> <li>7. Menu “home”</li> </ol>
	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Nilai dalam Tradisi Budaya Megibung</li> <li>3. Lajutan penjelasan</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Banyaknya budaya yang ada di Indonesia tentu memiliki manfaat bagi masyarakat</li> <li>6. Menurut kalian apa saja manfaat dari keragaman budaya?</li> <li>7. Gambar keragaman budaya atau gambar mengajak siswa berpikir</li> <li>8. Menu “home”</li> </ol>
	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Judul “Manfaat Keragaman Budaya”</li> <li>3. Penjelasan manfaat keragaman budaya</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Video manfaat keragaman budaya</li> <li>6. Gambar keragaman budaya atau gambar mengajak siswa mengklik video diatas</li> <li>7. Menu “home”</li> </ol>

	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Pertanyaan “ Setelah menyimak video tadi, ayo tulis 2 manfaat keragaman budaya dibawah ini ya”</li> <li>3. Tempat siswa mengisi jawaban</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Penjelasan bahwa selain manfaat adapun upaya yang dapat dilakukan untuk melestarikan budaya</li> <li>6. Menu “home”</li> </ol>
	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Judul “Upaya melestarikan budaya lokal”</li> <li>3. Upaya melestarikan budaya lokal</li> <li>4. Logo Undiksha</li> <li>5. Setelah membaca penjelasan mengenai melestarikan budaya, ayo simak video berikut</li> <li>6. Video upaya melestarikan kebudayaan lokal</li> <li>7. Menu “home”</li> </ol>
	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Upaya melestarikan budaya megibung</li> <li>3. Setelah membaca dan menyimak cara atau upaya melestarikan budaya lokal, adapun upaya yang dapat kalian lakukan untuk melestarikan budaya megibung</li> <li>4. Tanda panah</li> <li>5. Logo Undiksha</li> <li>6. Judul “upaya melestarikan budaya megibung”</li> <li>7. Upaya melestarikan budaya megibung</li> <li>8. Menu “home”</li> </ol>

<p>A diagram of a spiral-bound notebook with a central binding. On the left page, there are boxes labeled 1 (top left), 2 (large central area), 3 (bottom left), and 4 (bottom center). On the right page, there are boxes labeled 5 (top right), 6 (large central area), 7 (bottom right), 8 (bottom center), and 9 (bottom right).</p>	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Kesimpulan mengenai pembelajaran</li> <li>3. Menu "home"</li> <li>4. Halaman</li> <li>5. Logo Undiksha</li> <li>6. Setelah menyimak dan membaca materi mengenai keragaman budaya, ayo jawab soal berikut ini</li> <li>7. Menu "home"</li> <li>8. Tanda panah</li> <li>9. Halaman</li> </ol>
<p>A diagram of a notebook page with a spiral binding on the left. It contains four numbered boxes: 1 (top left), 2 (large central area), 3 (bottom left), and 4 (bottom right).</p>	<p>Keterangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo Undiksha</li> <li>2. Daftar Pustaka</li> <li>3. Menu "home"</li> <li>4. Halaman</li> </ol>





Lampiran 34. Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian

Judul : SD Negeri 2 Seraya Barat



Keterangan : SD Negeri 2 Seraya Barat adalah sekolah tempat melaksanakan penelitian

Judul : Wawancara



Keterangan : melaksanakan kegiatan wawancara dengan salah satu guru di SD Negeri 2 Seraya Barat

Judul : Observasi



Keterangan : melaksanakan kegiatan observasi saat pembelajaran berlangsung di Kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat

Judul : Uji Ahli Rancang Bangun



Keterangan : melaksanakan uji ahli rancang bangun yang dilakukan oleh Bapak Drs. I Wayan Sujana, S.Pd.,M.Pd yang bertempat di Kampus Undiksha UPPBM Denpasar

Judul : Uji Ahli Isi



Keterangan : melaksanakan uji ahli isi/materi yang dilakukan oleh Bapak Drs. I Wayan Sujana, S.Pd.,M.Pd yang bertempat di Kampus Undiksha UPPBM Denpasar

Judul : Uji Ahli Media dan Desain



Keterangan : melaksanakan uji ahli media dan desain pembelajaran yang dilakukan oleh Bapak Drs. I Wayan Sujana, S.Pd.,M.Pd yang bertempat di Kampus Undiksha UPPBM Denpasar

Judul : Uji Coba Perorangan



Keterangan : melaksanakan uji coba perorangan yang dilakukan bersama 3 orang siswa kelas IV yang bertempat di SD Negeri 2 Seraya Barat

Judul : Uji Coba Kelompok Kecil



Keterangan : melaksanakan uji coba kelompok kecil yang dilakukan bersama 9 orang siswa kelas IV yang bertempat di SD Negeri 2 Seraya Barat

Judul : Pre-test



Keterangan : pelaksanaan pre-test pada siswa kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat

Judul : Praktik Pembelajaran



Keterangan : praktik pembelajaran yang dilaksanakan pada siswa kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat

Judul : Post-test



Keterangan : pelaksanaan Post-test yang dilaksanakan pada siswa kelas IV SD Negeri 2 Seraya Barat

