

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN  
BAHASA JEPANG DENGAN ANIMAKER UNTUK  
MENUNTUN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS  
SISWA KELAS XII JURUSAN KEPERAWATAN DI  
SMK KESEHATAN SURYA MEDIKA**



**OLEH  
KETUT AGUS SUPRIADI PUTRA  
NIM 1812061005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
JURUSAN BAHASA ASING  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2023**



**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN  
BAHASA JEPANG DENGAN ANIMAKER UNTUK  
MENUNTUN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS  
SISWA KELAS XII JURUSAN KEPERAWATAN DI  
SMK KESEHATAN SURYA MEDIKA**

**SKRIPSI**



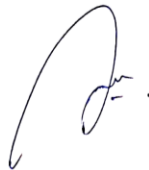
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
JURUSAN BAHASA ASING  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2023**

# SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd.  
NIP. 198201102006042002

Pembimbing II,



Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D.  
NIP. 197404212005012001

Skripsi oleh Ketut Agus Supriadi Putra ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 16 Desember 2022

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP.197609022000031001

(Ketua)

Penguji I



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.  
NIP. 197812012006041001

(Anggota)

Penguji II,



I Kadek Antartika, S.S., M.Hum.  
NIP. 197707252005011003

(Anggota)

Penguji III,



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd.  
NIP. 198201102006042002

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 17 Februari 2023

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197609022000031001



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si  
NIP. 197812012006041001

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dik Wade Utama, M.Pd  
NIP. 196604241986031002

## MOTTO

Dalam kehidupan ini sebenarnya banyak orang berpotensi bisa mencapai tujuan yang diimpikan. Namun kesalahan terbesar yang sering dilakukan orang-orang adalah takut untuk mencoba, tidak mau berusaha, dan hanya memilih untuk diam.

Sebenarnya jika hal yang kita impikan sulit kita mulai langsung dari hal yang besar, dari pada diam maka kita bisa memulainya dari hal yang kecil yang bisa kita lakukan. Dengan niat, usaha, kerja keras, dan fokus dengan apa yang kita impikan, lama-kelamaan hal kecil tersebut dapat menjadi hal yang besar untuk mengantarkan kita mencapai tujuan yang diimpikan.

-Agus Supriadi-



## PRAKATA

Puji syukur penyusun panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **”Pengembangan Video Pembelajaran Bahasa Jepang dengan Animaker untuk Menuntun Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas XII Jurusan Keperawatan di SMK Kesehatan Surya Medika”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan baik berupa moral maupun material berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas fasilitas yang diberikan selama penyusunan skripsi.
2. Ibu Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistya Dewi, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa Asing.
3. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan arahan dan motivasi selama penyusunan skripsi.
4. Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd., selaku Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan, motivasi, arahan, petunjuk, saran dan kritik yang sangat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini.
5. Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing II yang juga memberikan bimbingan, motivasi, arahan, petunjuk, saran dan kritik yang sangat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini.
6. I Kadek Antartika, S.S., M.Hum., selaku dosen dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah bersedia menjadi uji ahli materi untuk menilai produk yang telah dibuat.
7. Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds., selaku dosen dari Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV) yang telah bersedia menjadi uji ahli media untuk menilai produk yang telah dibuat.



8. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang turut memberikan motivasi dan pengetahuan.
9. Ni Kadek Melina Saputra, S.Pd selaku guru mata pelajaran bahasa Jepang di SMK Kesehatan Surya Medika yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan informasi dalam bentuk data angket dan wawancara demi keperluan penyusunan skripsi ini.
10. Siswa Kelas XII SMK Kesehatan Surya Medika atas bantuan dan kerjasamanya selama mengadakan penelitian ini.
11. Keluarga atas segala dukungan dan motivasi baik material maupun moral demi keberhasilan studi selama ini.
12. Teman-teman sekelas yang telah memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
13. Dan semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis miliki. Oleh karena itu, demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis juga berharap semoga skripsi ini bermanfaat dan berguna bagi semua pihak yang berkepentingan serta menambah wawasan pembaca.

Singaraja, 13 Desember 2022



Ketut Agus Supriadi Putra

## TRANSLITERASI

Penulisan bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

### Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ い う え お  
a i u e o

か き く け こ  
ka ki ku ke ko

が ぎ ぐ げ ご  
ga gi gu ge go

さ し す せ そ  
sa shi su se so

ざ じ ず ぜ ぞ  
za ji zu ze zo

た ち つ て と  
ta chi tsu te to

だ ぢ づ で ど  
da ji zu de do

な に ぬ ね の  
na ni nu ne no

は ひ ふ へ ほ  
ha hi fu he ho

ば び ぶ べ ぼ  
ba bi bu be bo

ま み む め も  
ma mi mu me mo

ぱ ぴ ぷ ぺ ぽ  
pa pi pu pe po

や ゆ よ  
ya yu yo

ら り る れ ろ  
ra ri ru re ro

わ を ん  
wa o n

きや	きゆ	きよ	ぎや	ぎゆ	ぎよ
kya	kyu	kyo	gya	gyu	gyo
しゃ	しゆ	しよ	じゃ	じゆ	じよ
sha	shu	sho	ja	ju	jo
ちや	ちゆ	ちよ			
cha	chu	cho			
にや	にゆ	によ			
nya	nyu	nyo			
ひや	ひゆ	ひよ	びや	びゆ	びよ
hya	hyu	hyo	bya	byu	byo
みや	みゆ	みよ	ぴや	ぴゆ	ぴよ
mya	myu	myo	pya	pyu	pyo
りや	りゆ	りよ			
rya	ryu	ryo			

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap.

Contoh : お父さん      おとうさん      *Otousan*      \**Otōsan*  
                  多い                      おおい              *Ooi*              \**Ōi*

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh : 試験                      しけん              *Shiken*              \**Shikeng*  
                  鞆                                  かばん              *Kaban*              \**Kabang*

3. “つ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “つち” (termasuk “つちゆ” dan “つちよ”) merupakan perkecualian

Contoh : 学校                      がっこう              *Gakkou*  
                  切手                                  きて              *Kitte*

4. Penulisan nama tempat

Contoh : 東京                      とうきょう      *Tokyo*              \**Toukyou*  
                  大阪                                  おおさか      *Osaka*              \**Oosaka*

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan

Contoh : 中村裕昭              なかむらひろあき      *Nakamura Hiroaki*  
                  田中和人              たなかかずと              *Tanaka Kazuto*

6. Tanda apostrof (‘) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya

Contoh : 新年            *Shin 'nen*        \**Shinneng*

案内            *An 'nai*        \**Annai*

7. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring

Contoh : くつ            *Kutsu*

えんぴつ        *Enpitsu*

かみ            *Kami*

8. Penulisan partikel pada kalimat.

Contoh : 私のしごとはかngoしです。  
*Watashi no shigoto wa kangoshi desu.*

くつははこのなかにあります。  
*Kutsu wa hako no naka ni arimasu.*

私はバイクでだいがくへ行きます。  
*Watashi wa baiku de daigaku e ikimasu.*

アグスさんは日本語が上手です。  
*Agus san wa nihongo ga jyouzu desu.*

レストランでケーキをたべます。  
*Resutoran de keeki o tabemasu.*

午前7時から午後1じまで勉強します。  
*Gozen 7 ji kara gogo 1 ji made benkyoushimasu.*

シンガラジャはタバナンより暑いです。  
*Singaraja wa Tabanan yori atsui desu.*

## DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA.....	vi
TRANSLITERASI.....	viii
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Pengembangan.....	8
1.6 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	9
1.7 Pentingnya Pengembangan.....	10
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	11
1.9 Definisi Istilah.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS.....	14
2.1 Kajian Teori.....	14
2.1.1 Media Pembelajaran.....	14
2.1.2 Video.....	17
2.1.3 Animaker.....	19
2.1.4 Keterampilan Berpikir Kritis.....	21
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	23
2.3 Kerangka Berpikir.....	27
2.4 Perumusan Hipotesis.....	29

BAB III METODE PENELITIAN.....	30
3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	30
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	31
3.3 Uji Coba Produk.....	34
3.3.1 Desain Uji Coba.....	34
3.3.2 Subjek dan Objek Uji Coba.....	34
3.3.3 Jenis Data.....	36
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	36
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1 Hasil Penelitian.....	40
4.1.1 Penyajian Data Hasil Uji Coba.....	45
4.1.2 Hasil Analisis Data.....	49
4.1.3 Revisi Produk.....	53
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	57
4.3 Implikasi Penelitian.....	64
BAB V PENUTUP.....	65
5.1 Rangkuman.....	65
5.2 Simpulan.....	67
5.3 Saran.....	68
DAFTAR RUJUKAN.....	70
LAMPIRAN.....	74



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Kriteria Tingkat Validitas Perangkat Pembelajaran.....	38
Tabel 3.2 Kriteria Kelayakan Media.....	39
Tabel 4.1 Hasil Angket Uji Ahli Media.....	46
Tabel 4.2 Hasil Angket Uji Ahli Materi.....	47
Tabel 4.3 Hasil Angket Uji Coba.....	48
Tabel 4.4 Hasil Angket Respon Siswa.....	49
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Secara Keseluruhan .....	63



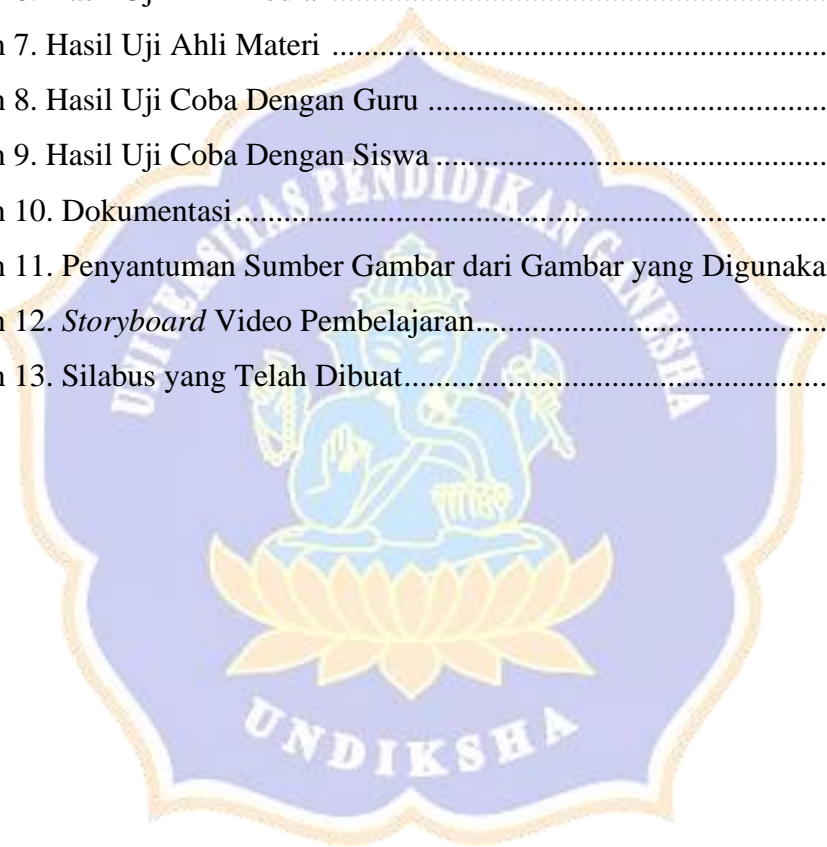
## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	27
Gambar 3.1 Model Four-D (4D) .....	31
Gambar 4.1 Tampilan Awal Video .....	42
Gambar 4.2 Instruksi Sebelum dimunculkannya Kosakata .....	42
Gambar 4.3 Gambar dan Kosakata dalam Video Pembelajaran .....	42
Gambar 4.4 Instruksi Sebelum dimunculkannya Percakapan .....	43
Gambar 4.5 Percakapan Tanpa Teks Percakapan .....	44
Gambar 4.6 Percakapan yang Ditambahkan Teks Percakapan .....	44
Gambar 4.7 Instruksi Sebelum dimunculkannya Latihan Soal .....	44
Gambar 4.8 Soal yang Terdapat di dalam Video .....	44
Gambar 4.9 Ucapan Terima Kasih .....	45
Gambar 4.10 Cuplikan Credit 1 .....	45
Gambar 4.11 Cuplikan Credit 2 .....	45
Gambar 4.12 Cuplikan Credit 3 .....	45
Gambar 4.13 Revisi pada Gambar Video Animasi 1 .....	54
Gambar 4.14 Revisi pada Gambar Video Animasi 2 .....	55
Gambar 4.15 Revisi pada Gambar Video Animasi 3 .....	55
Gambar 4.16 Revisi pada <i>Background</i> Video Animasi 2 .....	56
Gambar 4.17 Revisi pada Pakaian Perawat Laki-Laki .....	57
Gambar 4.18 Revisi pada Soal .....	57



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Pernyataan Keaslian Tulisan .....	75
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	76
Lampiran 3. Hasil Wawancara dengan Guru .....	77
Lampiran 4. Hasil Wawancara dengan Siswa Kelas XII.....	80
Lampiran 5. Hasil Angket.....	82
Lampiran 6. Hasil Uji Ahli Media .....	85
Lampiran 7. Hasil Uji Ahli Materi .....	88
Lampiran 8. Hasil Uji Coba Dengan Guru .....	91
Lampiran 9. Hasil Uji Coba Dengan Siswa .....	94
Lampiran 10. Dokumentasi.....	96
Lampiran 11. Penyantuman Sumber Gambar dari Gambar yang Digunakan.....	97
Lampiran 12. <i>Storyboard</i> Video Pembelajaran.....	98
Lampiran 13. Silabus yang Telah Dibuat.....	118



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Video Pembelajaran Bahasa Jepang dengan Animaker untuk Menuntun Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas XII Jurusan Keperawatan di SMK Kesehatan Surya Medika" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 13 Desember 2022

Yang membuat pernyataan.



Ketut Agus Supriadi Putra