



**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## Lampiran 1. Surat ijin observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

### UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116

Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561

Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 1727/UN48.7.1/DT/2022

7 Juli 2022

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMP Negeri 1 Penebel  
di Penebel

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Ni Luh Putu Weda Satyawati
NIM	: 1812011009
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2021/2022
Judul	: Analisis Kualitas Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas VII SMP/MTs Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,  
  
  
Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197609022000031001

**Tembusan:**

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Lampiran 2. Silabus

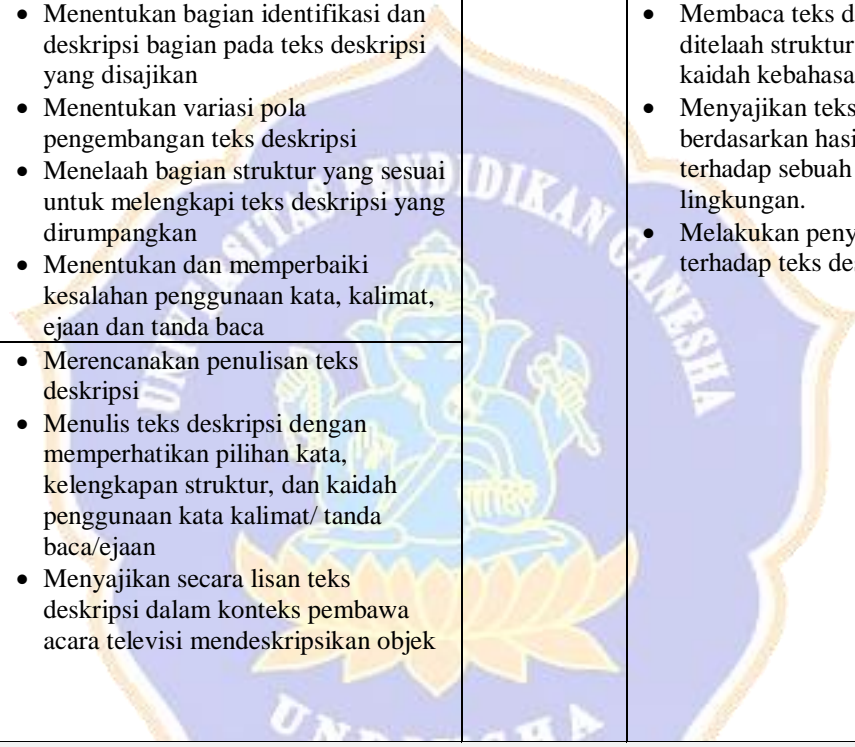
# SILABUS

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 1 PENEHEL  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Semester : VII / 1-2 (Ganjil & Genap)  
 Alokasi Waktu :  
 Tahun Pelajaran : 2022/2023

### Standar Kompetensi (KI)

- KI-1 dan KI-2** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya serta Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI-3** : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4** : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Teks deskripsi <ul style="list-style-type: none"> <li>Pengertian teks deskripsi</li> <li>Isi teks deskripsi</li> <li>Ciri umum teks deskripsi</li> <li>Struktur teks deskripsi</li> <li>Kaidah kebahasaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar.</li> <li>Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar.</li> <li>Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religius</li> <li>Mandiri</li> <li>Gotong royong</li> <li>Kejujuran</li> <li>Kerja keras</li> <li>Percaya diri</li> <li>Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati model-model teks deskripsi.</li> <li>Merumuskan pengertian dan menjelaskan isi teks deskripsi</li> <li>Mendaftar ciri umum teks deskripsi yang mencakup struktur dan kaidah kebahasaannya.</li> <li>Mengerjakan sejumlah kegiatan secara berkelompok dan individual untuk menentukan isi dan ciri-cirinya berdasarkan struktur dan kaidah-kaidahnya.</li> <li>Mengidentifikasi model teks</li> </ul>	<b>36 JP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud</li> <li>Buku referensi yang relevan,</li> <li>Lingkungan setempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Penugasan</li> <li>Unjukkerja</li> <li>Portofolio</li> </ul>
4.1 Menjelaskan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya)</li> <li>Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi</li> </ul>					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
dll) yang didengar dan dibaca secara lisan, tulis, dan visual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kaidah-kaidah kebahasaan teks eksposisi dan contoh-contoh telaaahannya.</li> <li>• Prosedur/ langkah menulis teks deskripsi.</li> <li>• Teknik penyuntingan teks deskripsi.</li> </ul>			observasi lainnya lainnya dari berbagai sumber untuk menentukan isi dan ciri-cirinya.			
3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/ atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi</li> <li>• Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan</li> <li>• Menentukan variasi pola pengembangan teks deskripsi</li> <li>• Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang dirumpangkan</li> <li>• Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati model struktur dan kaidah-kaidah teks deskripsi.</li> <li>• Membaca teks deskripsi untuk ditelaah struktur dan kaidah-kaidah kebahasaannya.</li> <li>• Menyajikan teks deskripsi berdasarkan hasil pengamatan terhadap sebuah objek lingkungan.</li> <li>• Melakukan penyuntingan terhadap teks deskripsi teman.</li> </ul>			
4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek(sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/ atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur,kebahasaan baik secara lisan maupun tulis		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merencanakan penulisan teks deskripsi</li> <li>• Menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan</li> <li>• Menyajikan secara lisan teks deskripsi dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek</li> </ul>					
3.3 Mengidentifikasi unsur-unsur teks narasi (cerita imajinasi) yang dibaca dan didengar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengertian dan contoh-contoh teks narasi (cerita imajinasi)</li> <li>• Unsur-unsur teks cerita narasi.</li> <li>• Struktur teks narasi.</li> <li>• Kaidah kebahasaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjelaskan ciri tokoh, latar, alur, dan tema pada cerita imajinasi dan menunjukkan buktinya pada teks yang dibaca/didengar.</li> <li>• Menentukan jenis cerita imajinasi dan menunjukkan bukti pada teks yang dibaca/didengar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati model-model teks narasi.</li> <li>• Mendaftar isi, kata ganti, konjungsi (kemudian, seketika, tiba-tiba, sementara itu), kalimat yang menunjukkan rincian latar, watak, peristiwa, kalimat langsung dan tidak langsung pada teks cerita imajinasi</li> </ul>	<b>36 JP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud</li> <li>• Buku referensi yang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjukkerja</li> <li>• Portofolio</li> </ul>
4.3 Menceritakan kembali isi teks narasi (cerita		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan tokoh dan latar cerita imajinasi.</li> </ul>					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
imajinasi) yang didengar dan dibaca secara lisan, tulis, dan visual	<p>teks narasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kalimat langsung dan kalimat tidak langsung</li> <li>Penceritaan kembali isi teks narasi</li> <li>Struktur teks cerita imajinasi (orientasi, komplikasi, resolusi)</li> <li>Kebahasaan teks cerita imajinasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimpulkan urutan cerita imajinasi.</li> <li>Menceritakan kembali cerita imajinasi isi cerita imajinasi lisan/ tulis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kerjasama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendiskusikan ciri umum teks cerita imajinasi, tujuan komunikasi cerita imajinasi, struktur teks cerita imajinasi</li> <li>Menyampaikan secara lisan hasil diskusi ciri umum cerita imajinasi tujuan komunikasi, dan ragam/ jenis cerita imajinasi, struktur cerita imajinasi</li> <li>Menceritakan kembali dengan cara naratif</li> </ul>		<p>relevan,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lingkungan setempat</li> </ul>	
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita imajinasi) yang dibaca dan didengar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prinsip memvariasikan teks cerita imajinasi</li> <li>Ejaan dan tanda baca</li> <li>Langkah-langkah menulis cerita imajinasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Merinci struktur cerita Imajinasi</li> <li>Menyimpulkan karakteristik bagian-bagian ada struktur cerita Imajinasi (orientasi, komplikasi, resolusi)</li> <li>Menelaah hasil melengkapi cerita Imajinasi dari segi struktur cerita Imajinasi</li> <li>Memperbaiki cerita Imajinasi dari segi diksi dan kalimat dialog, kesalahan tanda baca</li> <li>Mengomentari cerita Imajinasi dari segi struktur dan bahasanya</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendata struktur dan kebahasaan teks cerita imajinasi</li> <li>Mendiskusikan prinsip memvariasikan cerita imajinasi, penggunaan bahasa pada cerita imajinasi, penggunaan tanda baca/ ejaan</li> <li>Mengurutkan bagian-bagian cerita imajinasi, memvariasikan cerita imajinasi (misal: mengubah narasi menjadi dialog, mengubah alur, mengubah akhir cerita dll), melengkapi, dan menulis cerita imajinasi sesuai dengan kreasi serta memperhatikan ejaan dan tanda baca</li> <li>Mempublikasikan karya cerita imajinasi/mempresentasikan karya</li> </ul>			
4.4 Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita imajinasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, penggunaan bahasa, atau aspek lisan		<ul style="list-style-type: none"> <li>Merencanakan pengembangan cerita imajinasi</li> <li>Menulis cerita imajinasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan</li> </ul>					
3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/tarian daerah,	<p>Teks prosedur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ciri umum teks prosedur</li> <li>Struktur teks: Tujuan, bahan, alat langkah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan ciri umum teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar.</li> <li>Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar.</li> <li>Menentukan jenis teks prosedur pada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religius</li> <li>Mandiri</li> <li>Gotong royong</li> <li>Kejujuran</li> <li>Kerja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendaftar kalimat perintah, saran, larangan pada teks prosedur</li> <li>Mendaftar kalimat yang menunjukkan tujuan, bahan, alat, langkah-langkah</li> </ul>	<b>36 JP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Penugasan</li> <li>Unjukkerja</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian	
cara membuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ciri kebahasaan: kalimat perintah, kalimat saran, kata benda, kata kerja, kalimat majemuk (dengan, hingga, sampai), konjungsi urutan (kemudian, selanjutnya, dll)</li> <li>Simpulan isi teks prosedur</li> <li>Variasi pola penyajian tujuan, bahan/ alat langkah</li> <li>Variasi kalimat perintah/ saran/ larangan</li> <li>Prinsip penyusunan kalimat perintah</li> <li>Pilihan kata dalam penyusunan teks prosedur</li> <li>Prinsip penggunaan kata/ kalimat/ tanda baca dan ejaan</li> </ul>	teks yang dibaca/didengar.	keras • Percaya diri • Kerja sama	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendiskusikan ciri umum teks prosedur, tujuan komunikasi, struktur, ragam/ jenis teks prosedur, kata/ kalimat yang digunakan pada teks prosedur, isi teks prosedur</li> <li>Menyampaikan secara lisan hasil diskusi ciri umum teks prosedur, tujuan komunikasi, dan ragam/ jenis teks prosedur</li> </ul>		ud • Buku referensi yang relevan, • Lingkungan setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portofolio</li> </ul>	
4.5 Menyimpulkan isi teks prosedur tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dan/atau kuliner khas daerah yang dibaca dan didengar		<ul style="list-style-type: none"> <li>Meringkas urutan isi teks prosedur</li> <li>Menjawab pertanyaan isi teks prosedur</li> <li>Mendemonstrasikan cara melakukan suatu pekerjaan dari simpulan teks yang didengar</li> </ul>						
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar		<ul style="list-style-type: none"> <li>Menguraikan struktur teks prosedur dan ciri bagian-bagiannya.</li> <li>Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada teks prosedur.</li> <li>Menelaah hasil melengkapi teks prosedur dari segi struktur dan kaidah bahasa.</li> <li>Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca.</li> </ul>						<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendata jenis-jenis dan variasi pola penyajian tujuan, bahan dan alat, langkah teks prosedur</li> <li>Menyusun teks prosedur dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi</li> <li>Menyunting dan memperbaiki teks prosedur yang ditulis dari segi isi, pilihan kata/ kalimat/ paragraf dan penggunaan tanda baca/ ejaan</li> <li>Memublikasikan teks prosedur yang dibuat</li> </ul>
4.6 Menyajikan data rangkaian kegiatan ke dalam bentuk teks prosedur (tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dll) dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi secara lisan dan tulis		<ul style="list-style-type: none"> <li>Merencanakan penulisan teks prosedur.</li> <li>Menulis teks prosedur dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan.</li> <li>Memeragakan secara lisan cara melakukan/ membuat dengan memerhatikan.</li> </ul>						
3.7 Mengidentifikasi informasi dari teks	Teks laporan hasil observasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimpulkan ciri umum teks laporan hasil observasi pada teks</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religius</li> <li>Mandiri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendaftar dan mendiskusikan informasi isi, kalimat definisi,</li> </ul>	<b>18 JP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Bahasa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> </ul>	

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Daftar informasi isi teks laporan hasil observasi (LHO)</li> <li>Penggunaan bahasa dalam laporan hasil observasi</li> <li>Ciri umum laporan</li> <li>Struktur teks LHO</li> <li>Variasi pola penyajian teks LHO</li> <li>Variasi kalimat definisi, variasi pola penyajian teks LHO</li> </ul>	<p>yang dibaca/didengar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri teks laporan hasil observasi pada teks yang dibaca/didengar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gotong royong</li> <li>Kejujuran</li> <li>Kerja keras</li> <li>Percaya diri</li> <li>Kerja sama</li> </ul>	<p>kalimat untuk klasifikasi, kalimat rincian dalam teks laporan observasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Merinci isi teks LHO (bagian definisi/ klasifikasi, deskripsi bagian, penegasan)</li> <li>Menyajikan hasil diskusi tentang isi bagian dan gagasan pokok yang ditemukan pada teks LHO</li> <li>Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi</li> </ul>		<p>Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku referensi yang relevan,</li> <li>Lingkungan setempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penugasan</li> <li>Unjukkerja</li> <li>Portofolio</li> </ul>
4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar		<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan gagasan pokok teks laporan hasil observasi.</li> <li>Menentukan informasi rinci teks laporan hasil observasi.</li> <li>Menjawab pertanyaan tentang isi teks laporan hasil observasi.</li> </ul>					
3.8 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan		<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan hasil telaah terhadap struktur teks laporan hasil observasi</li> <li>Menjelaskan perbedaan teks laporan hasil observasi dan teks deskripsi</li> <li>Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada teks laporan hasil observasi</li> <li>Melengkapi teks laporan hasil observasi sesuai dengan telaah struktur dan bahasa</li> <li>menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca</li> </ul>					
4.8 Menyajikan rangkuman teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan kaidah kebahasaan atau aspek lisan		<ul style="list-style-type: none"> <li>Merencanakan penulisan teks laporan hasil observasi.</li> <li>Menulis rangkuman teks laporan hasil observasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan.</li> </ul>					
3.9 Menemukan unsur-unsur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca	<p>Literasi buku fiksi dan nonfiksi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Unsur-unsur buku</li> <li>Cara membaca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan unsur-unsur buku fiksi.</li> <li>Menentukan unsur-unsur buku nonfiksi.</li> <li>Menentukan persamaan dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religius</li> <li>Mandiri</li> <li>Gotong royong</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendata sub-bab buku</li> <li>Membaca garis besar isi subbab</li> <li>Menentukan gagasan pokok isi buku</li> </ul>	<b>30 JP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Bahasa Indonesia Siswa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Penugasan</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
4.9 Membuat peta pikiran/sinopsis tentang isi buku nonfiksi/buku fiksi yang dibaca	buku dengan SQ3R, yaitu 1) <i>Survey</i> atau meninjau, 2) <i>Question</i> atau bertanya, 3) <i>Read</i> atau membaca, 4) <i>Recite</i> atau menuturkan, 5) <i>Review</i> atau mengulang	perbedaan unsur buku nonfiksi dengan buku fiksi  • Membuat rangkuman dalam bentuk pemetaan. • Membuat rangkuman dalam bentuk rangkaian gagasan pokok isi buku.	• Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Membuat peta pikiran isi buku • Mempresentasikan hasil peta pikiran isi buku yang dibaca		Kelas VII, Kemendikbud • Buku referensi yang relevan, • Lingkungan setempat	• Unjukkerja • Portofolio
3.10 Menelaah hubungan unsur-unsur dalam buku fiksi dan nonfiksi		• Menelaah unsur buku fiksi yang bisa dikomentari. • Menelaah unsur buku nonfiksi yang bisa dikomentari. • Menentukan persamaan dan perbedaan unsur buku nonfiksi.		• Mendata bagian isi yang akan ditanggapi, penggunaan bahasa dalam buku, dan sistematika buku • Menyusun tanggapan dalam bentuk komentar terhadap isi, sistematika, kebermaknaan buku, penggunaan bahasa, dan tanda baca/ ejaan • Memublikasikan komentar terhadap buku yang dibaca			
4.10 Menyajikan tanggapan secara lisan, tulis, dan visual terhadap isi buku fiksi/nonfiksi yang dibaca	• Cara membuat rangkuman • Hubungan antarunsur buku • Langkah menyusun tanggapan terhadap buku yang dibaca	• Membuat komentar tentang buku fiksi yang dibaca. • Membuat komentar tentang buku nonfiksi yang dibaca.					
3.11 Mengidentifikasi informasi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar	Surat pribadi dan surat dinas • Informasi isi surat pribadi, surat dinas • Isi surat pribadi dan dinas • Simpulan isi surat pribadi dan dinas	• Menyimpulkan ciri umum surat pribadi dan surat dinas pada teks yang dibaca/didengar. • Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri surat pribadi dan surat dinas pada teks yang dibaca/didengar.	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mendata isi surat pribadi dan surat dinas • Mendiskusikan isi surat pribadi dan dinas • Menyimpulkan isi surat pribadi dan surat dinas	<b>30 JP</b>	• Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud • Buku referensi yang relevan, • Lingkungan setempat	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
4.11 Menyimpulkan isi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) surat pribadi dan surat dinas yang dibaca atau diperdengarkan	• Unsur-unsur surat pribadi dan dinas • Kebahasaan surat pribadi dan dinas • Cara menulis surat pribadi dan dinas	• Memetakan isi surat pribadi dan surat dinas. • Menjawab pertanyaan isi surat pribadi dan surat dinas					
3.12 Menelaah unsur-unsur dan kebahasaan dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar		• Menjelaskan perincian unsur dan struktur surat pribadi dan surat dinas. • Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada surat		• Mengidentifikasi unsur-unsur surat pribadi dan sistematika surat dinas • Mendiskusikan karakteristik bahasa dan urutan surat pribadi			



Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
		<p>pribadi dan surat dinas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melengkapi surat pribadi dan surat dinas sesuai struktur dan kaidah bahasa.</li> <li>• Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca.</li> </ul>		<p>dan dinas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis surat pribadi sesuai tujuan penulisan</li> <li>• Menulis surat dinas sesuai dengan sistematika dan bahasa surat dinas</li> </ul>			
4.12 Menulis surat (pribadi dan dinas) untuk kepentingan resmi dengan memperhatikan struktur teks, kebahasaan, dan isi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merencanakan penulisan surat pribadi dan surat dinas.</li> <li>• Menulis surat pribadi dan surat dinas dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan.</li> <li>• Menyunting surat pribadi dan surat dinas dari segi isi, struktur, dan bahasa.</li> </ul>					
3.13 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar	<p>Puisi rakyat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciri puisi rakyat (pantun, gurindam, syair)</li> <li>• Cara menyimpulkan isi pada pantun, gurindam, dan syair</li> <li>• Pola pengembangan isi pantun, gurindam, dan syair</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar.</li> <li>• Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.</li> <li>• Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan ciri umum dan tujuan komunikasi puisi rakyat (pantun, gurindam, syair)</li> <li>• Mendaftar kalimat perintah, saran, ajakan, larangan, kalimat pernyataan, kalimat majemuk dan kalimat tunggal dalam puisi rakyat (pantun, gurindam, syair)</li> <li>• Menyimpulkan ciri umum, tujuan komunikasi, ragam/ jenis puisi rakyat, kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat (pantun, gurindam, syair)</li> </ul>	<b>36 JP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud</li> <li>• Buku referensi yang relevan,</li> <li>• Lingkungan setempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjukkerja</li> <li>• Portofolio</li> </ul>
4.13 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang disajikan dalam bentuk tulis dan lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Variasi kalimat perintah, saran, ajakan, larangan dalam pantun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan isi pantun.</li> <li>• Menyimpulkan isi syair.</li> <li>• Menyimpulkan isi gurindam.</li> </ul>					
3.14 Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan variasi pola pengembangan isi pantun</li> <li>• Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun</li> <li>• Melengkapi puisi rakyat (pantun)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan prinsip pengembangan pantun, gurindam, dan syair, penggunaan konjungsi (kalau, jika, agar, karena itu, dll) pada</li> </ul>			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
dan didengar		<p>sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun</li> <li>• Mengomentari puisi rakyat dari segi struktur dan bahasa</li> <li>• Memperbaiki kesalahan dari segi isi, syarat pantun, penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca</li> </ul>		<p>pantun, gurindam, dan syair</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memvariasikan, melengkapai isi, menurunkan, dan menulis pantun, gurindam, dan syair</li> <li>• Mendemonstrasikan berbalas pantun secara berkelompok</li> </ul>			
4.14 Mengungkapkan gagasan, perasaan, pesan dalam bentuk puisi rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, rima, dan penggunaan bahasa		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis puisi rakyat dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah puisi rakyat (pantun).</li> <li>• Menyajikan syair dan gurindam dalam bentuk musikalisasi.</li> <li>• Menyajikan pantun dalam bentuk berbalas pantun.</li> </ul>					
3.15 Mengidentifikasi informasi tentang fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	Fabel/ legenda <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciri cerita fabel/ legenda</li> <li>• Langkah memahami isi cerita fabel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan ciri unsur cerita fabel pada teks yang dibaca/didengar.</li> <li>• Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri cerita fabel pada teks yang dibaca/didengar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong royong</li> <li>• Kejujuran</li> <li>• Kerja keras</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja sama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencermati cerita rakyat (fabel dan legenda) yang berasal dari daerah setempat.</li> <li>• Mendata kata ganti, kata kerja, konjungsi, kalimat langsung dan tidak langsung, tema, alur, karakter tokoh, latar, sudut pandang, amanat, dan gaya bahasa pada fabel/ legenda</li> <li>• Berlatih menceritakan isi fabel/ legenda yang dibaca</li> <li>• Menceritakan kembali isi fabel/legenda yang dibaca</li> </ul>	<b>18 JP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas VII, Kemendikbud</li> <li>• Buku referensi yang relevan,</li> <li>• Lingkungan setempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjukkerja</li> <li>• Portofolio</li> </ul>
4.15 Menceritakan kembali isi cerita fabel/legenda daerah setempat yang dibaca/didengar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Langkah menceritakan kembali isi fabel/ legenda</li> <li>• Struktur teks fabel/legenda: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. orientasi</li> <li>2. komplikasi</li> <li>3. resolusi</li> <li>4. koda</li> </ol> </li> <li>• Teknik penggambaran tokoh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengurutkan isi cerita fabel</li> <li>• Menceritakan kembali isi fabel secara lisan</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan struktur teks fabel/ legenda dan kebahasaan yang digunakan (variasi penyajian, variasi pola pengembangan)</li> <li>• Mendata isi, memperbaiki</li> </ul>			
3.16 Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjelaskan karakteristik bagian-bagian struktur cerita fable.</li> <li>• Mengidentifikasi struktur fabel.</li> <li>• Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada cerita fabel.</li> <li>• Melengkapi cerita fabel sesuai</li> </ul>					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pemeranan isi fabel/legenda daerah setempat</li> </ul>	struktur dan kaidah bahasa. <ul style="list-style-type: none"> <li>Memvariasikan alur, dialog, latar, dari fabel yang disajikan.</li> <li>Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca.</li> </ul>		pilihan kata, kalimat narasi, dialog, penyajian latar agar cerita menjadi lebih menarik <ul style="list-style-type: none"> <li>Menulis fabel/ legenda berdasarkan ide yang direncanakan dan data yang diperoleh</li> </ul>			
4.16 Memerankan isi fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar		<ul style="list-style-type: none"> <li>Merencanakan penulisan cerita fabel</li> <li>Menulis cerita fabel dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan</li> <li>Memerankan isi fabel dengan intonasi, gestur, dan aspek pemeranan lain yang sesuai</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Memerankan dan menceritakan fabel/ legenda yang berasal dari daerah setempat.</li> </ul>			



### Lampiran 3. Kartu data

Instrumen Penelitian (Bab 1)

Tabel

Instrumen Penilaian Kualitas Isi

NO	ASPEK	SUBASPEK	NILAI				DESKRIPSI
			1	2	3	4	
1	Kesesuaian Uraian Materi dengan KI dan KD	Kelengkapan Materi				✓	
		Kedalaman Materi				✓	-Tidak menyajikan definisi dari teks yang dibahas
2	Keakuratan materi	Keakuratan konsep, uraian dan latihan				✓	
3	Materi pendukung pembelajaran	Kesesuaian dengan contoh, latihan, dan rujukan				✓	
		Penalaran dan pemecahan masalah				✓	
		komunikatif				✓	
		Pembudayaan literasi				✓	

**Tabel**  
**Instrumen Penilaian Kualitas Penyajian**

NO	ASPEK	SUBASPEK	NILAI				DESKRIPSI
			1	2	3	4	
1	Teknik Penyajian	Sistematika Penyajian			✓		-pada bab 1 tidak terdapat pendahuluan berupa materi prasyarat.
		Keruntutan Penyajian			✓		-dalam bab 1 tidak terdapat evaluasi harian pada akhir bab.
		Keseimbangan Antar Bab				✓	.
2	Penyajian Pembelajaran	Berpusat pada Siswa				✓	
		Mengembangkan Keterampilan Proses				✓	
		Memperhatikan Aspek Keselamatan Kerja				✓	

**Tabel**  
**Instrumen Penilaian Kualitas Kebahasaan**

NO	ASPEK	SUBASPEK	NILAI				DESKRIPSI
			1	2	3	4	
1	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan siswa	Kesesuaian dengan perkembangan intelektual		✓			-Pada bagian kotak info menggunakan kalimat yang terlalu rumit dan banyak terdapat kata-kata sulit sehingga kurang sesuai bagi siswa. (semua kotak info dalam bab 1 menggunakan kalimat yang rumit).
		Kesesuaian dengan perkembangan sosial dan emosi					
2	Kekomunikatifan bahasa dalam	Keterbacaan Pesan			✓		-pada halaman 3 terdapat

	buku teks					<p>kalimat yang sulit dipahami.</p> <p>-Pada halaman 36 terdapat kalimat yang kurang sesuai dan menimbulkan makna ganda.</p> <p>“Deskripsi yang kamu buat harus berisi tentang ukuran, lokasi, dan tipe kota atau desa yang kamu pilih.”</p>
		Ketepatan Kaidah Bahasa		✓		<p>-pada halaman 3 terdapat kalimat dengan kata yang berlebihan.</p> <p>-pada halaman 5 terdapat kalimat dengan</p>

						<p>kata yang berlebihan.</p> <p>-pada halama 5 terdapat ketidak konsistenan kata ganti (aku-saya).</p> <p>-Terdapat kalimat ambigu pada halaman 18 “Suku Toraja yang memiliki rumah adat ini pegunungan yang berbatasan dengan Kabupaten Enrekang, Sulawesi Selatan.”</p>
3	Keruntutan dan Keterpaduan Alur	Keruntutan dan Keterpaduan Antar Bab				✓



	Pikir	Keterpaduan Antar- Paragraf					✓	
--	-------	--------------------------------	--	--	--	--	---	--





	Keseimbangan Antar Bab	4	4	4	4	4	4	4	4
Penyajian Pembelajaran	Berpusat pada Siswa	4	4	4	4	4	4	4	4
	Mengembangkan Keterampilan Proses	4	4	4	4	4	4	4	4
	Memperhatikan Aspek Keselamatan Kerja	4	4	4	4	4	4	4	4
Kelengkapan Penyajian	Kelegkapan pendahuluan, isi, dan penutup	3							
Total		181							
Persentase		92,82%							
$\text{Persentase} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100\%$ $\text{Persentase} = \frac{181}{192} \times 100\% = 92,70\%$									

#### Persentase Kualitas Bahasa

Aspek	Subaspek	Nilai setiap Bab							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Kesesuaian dengan tingkat perkembangan siswa	Kesesuaian dengan perkembangan intelektual	2	3	3	3	4	4	3	4
	Kesesuaian dengan perkembangan sosial	4	4	4	4	4	4	4	4
Kekomunikatifan bahasa dalam buku teks	Keterbacaan Pesan	3	3	3	3	3	3	4	4
	Ketepatan Kaidah Bahasa	3	2	3	3	3	3	4	3

Keruntutan dan Keterpaduan Antar-Paragraf	4	4	4	4	4	4	4	4
Keterpaduan Alur Pikir								
Total	140							
Persentase $Persentase = \frac{Skor\ yang\ diperoleh}{Skor\ Maksimal} \times 100\%$	87,5							



### Lampiran 5. Pedoman wawancara Guru

Apakah materi dalam buku teks telah sesuai dengan KI dan KD dalam Silabus?	Materi dalam buku teks Bahasa Indonesia Indonesia Kelas VII SMP/MTs Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan telah sesuai dengan KI dan KD dalam silabus.
Apakah materi dalam buku teks dapat dimengerti oleh siswa?	Latihan soal dan konsep dalam buku teks dapat dimengerti oleh siswa, namun harus disertai dengan penjelasan yang terperinci.
Apakah dalam buku teks terdapat materi yang menimbulkan miskonsepsi?	Dalam buku teks Bahasa Indonesia Kelas VII SMP/MTs Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan memang terdapat uraian yang menimbulkan miskonsepsi tetapi dalam pembelajaran hal ini dapat diatasi dengan melaksanakan Tanya jawab antara guru dan siswa dan guru juga akan menjelaskan lebih detail mengenai uraian, konsep, atau materi yang terdapat dalam buku teks.
Apakah contoh teks, gambar, serta ilustrasi dalam buku teks telah sesuai dengan perkembangan terkini?	Contoh teks, gambar, dan ilustrasi lainya telah sesuai dengan teknologi terkini atau peristiwa yang terjadi pada saat ini.
Apakah materi dalam buku teks dapat membuat siswa mengemukakan pendapat lisan dan tulisan?	Dalam soal mendorong siswa untuk mengemukakan pendapat dalam bentuk lisan dan tulisan. Dalam bentuk tulisan siswa biasanya akan diminta membuat teks, lalu teks tersebut akan ditampilkan dalam bentuk tulisan.
Apakah dalam buku teks disajikan tugas Individu dan kelompok?	Dalam buku teks siswa akan diberikan tugas individu untuk mengetahui pengetahuan kognitif siswa, sedangkan tugas kelompok digunakan untuk penilaian proyek.
Bagaimana penyajian buku teks?	Dari segi penyajian buku teks sudah lengkap.

Bagaimana kaidah buku teks?	Kaidah kebahasaan dalam buku teks sudah baik
Apa kekurangan buku teks?	Kekurangan dalam buku teks ini adalah materi yang disajikan kurang mendetail sehingga membuat siswa kesulitan dalam memahami konsep yang diajikan dalam buku teks.
Apakah kendala yang guru alami saat menyajikan buku teks?	Guru tidak mengalami kendala dalam menyajikan pembelajaran dalam buku teks.
Apakah siswa mengalami kesulitan dalam penggunaan buku teks?	Dalam penggunaan buku teks siswa masih mengalami kesulitan jika belajar mandiri dengan buku teks, namun jika dijelaskan oleh guru maka siswa akan lebih memahami pembahasa dalam buku teks.
Apakah materi dalam buku teks telah bersifat interaktif?	Materi buku teks telah bersifat interaktif karena telah memdoroang siswa untuk mencari informasi lebih dari yang disajikan dalam buku teks. Siswa biasanya menggunakan media berupa internet dan buku ajar lain untuk mendapatkan materi tambahan yang melengkapi buku teks tersebut.
Apakah soal-soal dalam buku teks telah bervariasi?	Soal-soal dalam buku teks bervariasi dan membuat siswa berfikir secara kritis.
Apakah materi dalam buku teks telah sesuai dengan KI dan KD dalam Silabus?	Materi dalam buku teks Bahasa Indonesia Indonesia Kelas VII SMP/MTs Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan telah sesuai dengan KI dan KD dalam silabus.
Apakah materi dalam buku teks dapat dimengerti oleh siswa?	Latihan soal dan konsep dalam buku teks dapat dimengerti oleh siswa, namun harus disertai dengan penjelasan yang terperinci.
Apakah dalam buku teks terdapat materi yang menimbulkan	Dalam buku teks Bahasa Indonesia Kelas VII SMP/MTs Kurikulum 2013

miskonsepsi?	Edisi Revisi 2017 Terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan memang terdapat uraian yang menimbulkan miskonsepsi tetapi dalam pembelajaran hal ini dapat diatasi dengan melaksanakan Tanya jawab antara guru dan siswa dan guru juga akan menjelaskan lebih detail mengenai uraian, konsep, atau materi yang terdapat dalam buku teks.
Apakah contoh teks, gambar, serta ilustrasi dalam buku teks telah sesuai dengan perkembangan terkini?	Contoh teks, gambar, dan ilustrasi lainnya telah sesuai dengan teknologi terkini atau peristiwa yang terjadi pada saat ini.
Apakah materi dalam buku teks dapat membuat siswa mengemukakan pendapat lisan dan tulisan?	Dalam soal mendorong siswa untuk mengemukakan pendapat dalam bentuk lisan dan tulisan. Dalam bentuk tulisan siswa biasanya akan diminta membuat teks, lalu teks tersebut akan ditampilkan dalam bentuk tulisan.
Apakah dalam buku teks disajikan tugas Individu dan kelompok?	Dalam buku teks siswa akan diberikan tugas individu untuk mengetahui pengetahuan kognitif siswa, sedangkan tugas kelompok digunakan untuk penilaian proyek.
Bagaimana penyajian buku teks?	Dari segi penyajian buku teks sudah lengkap.
Bagaimana kaidah buku teks?	Kaidah kebahasaan dalam buku teks sudah baik
Apa kekurangan buku teks?	Kekurangan dalam buku teks ini adalah materi yang disajikan kurang mendetail sehingga membuat siswa kesulitan dalam memahami konsep yang diajarkan dalam buku teks.
Apakah kendala yang guru alami saat menyajikan buku teks?	Guru tidak mengalami kendala dalam menyajikan pembelajaran dalam buku teks.
Apakah siswa mengalami kesulitan dalam penggunaan buku teks?	Dalam penggunaan buku teks siswa masih mengalami kesulitan jika belajar mandiri dengan buku teks, namun jika dijelaskan oleh guru maka siswa akan

	lebih memahami pembahasa dalam buku teks.
Apakah materi dalam buku teks telah bersifat interaktif?	Materi buku teks telah bersifat interaktif karena telah memodoroang siswa untuk mencari informasi lebih dari yang disajikan dalam buku teks. Siswa biasanya menggunakan media berupa internet dan buku ajar lain untuk mendapatkan materi tambahan yang melengkapi buku teks tersebut.
Apakah soal-soal dalam buku teks telah bervariasi?	Soal-soal dalam buku teks bervariasi dan membuat siswa berfikir secara kritis.
Apakah materi dalam buku teks telah sesuai dengan KI dan KD dalam Silabus?	Materi dalam buku teks Bahasa Indonesia Indonesia Kelas VII SMP/MTs Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan telah sesuai dengan KI dan KD dalam silabus.
Apakah materi dalam buku teks dapat dimengerti oleh siswa?	Latihan soal dan konsep dalam buku teks dapat dimengerti oleh siswa, namun harus disertai dengan penjelasan yang terperinci.
Apakah dalam buku teks terdapat materi yang menimbulkan miskonsepsi?	Dalam buku teks Bahasa Indonesia Kelas VII SMP/MTs Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan memang terdapat uraian yang menimbulkan miskonsepsi tetapi dalam pembelajaran hal ini dapat diatasi dengan melaksanakan Tanya jawab antara guru dan siswa dan guru juga akan menjelaskan lebih detail mengenai uraian, konsep, atau materi yang terdapat dalam buku teks.
Apakah contoh teks, gambar, serta ilustrasi dalam buku teks telah sesuai dengan perkembangan terkini?	Contoh teks, gambar, dan ilustrasi lainnya telah sesuai dengan teknologi terkini atau peristiwa yang terjadi pada saat ini.
Apakah materi dalam buku teks dapat	Dalam soal mendorong siswa untuk

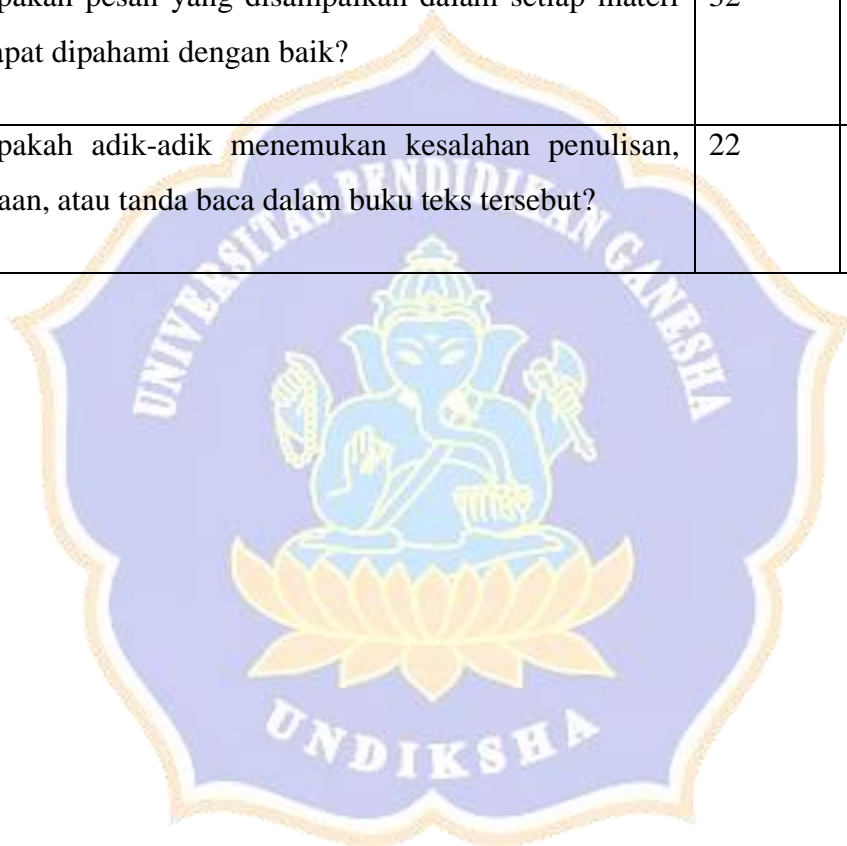


membuat siswa mengemukakan pendapat lisan dan tulisan?	mengemukakan pendapat dalam bentuk lisan dan tulisan. Dalam bentuk tulisan siswa biasanya akan diminta membuat teks, lalu teks tersebut akan ditampilkan dalam bentuk tulisan.
Apakah dalam buku teks disajikan tugas Individu dan kelompok?	Dalam buku teks siswa akan diberikan tugas individu untuk mengetahui pengetahuan kognitif siswa, sedangkan tugas kelompok digunakan untuk penilaian proyek.
Bagaimana penyajian buku teks?	Dari segi penyajian buku teks sudah lengkap.
Bagaimana kaidah buku teks?	Kaidah kebahasaan dalam buku teks sudah baik
Apa kekurangan buku teks?	Kekurangan dalam buku teks ini adalah materi yang disajikan kurang mendetail sehingga membuat siswa kesulitan dalam memahami konsep yang diajarkan dalam buku teks.
Apakah kendala yang guru alami saat menyajikan buku teks?	Guru tidak mengalami kendala dalam menyajikan pembelajaran dalam buku teks.
Apakah siswa mengalami kesulitan dalam penggunaan buku teks?	Dalam penggunaan buku teks siswa masih mengalami kesulitan jika belajar mandiri dengan buku teks, namun jika dijelaskan oleh guru maka siswa akan lebih memahami pembahasa dalam buku teks.
Apakah materi dalam buku teks telah bersifat interaktif?	Materi buku teks telah bersifat interaktif karena telah mendorong siswa untuk mencari informasi lebih dari yang disajikan dalam buku teks. Siswa biasanya menggunakan media berupa internet dan buku ajar lain untuk mendapatkan materi tambahan yang melengkapi buku teks tersebut.
Apakah soal-soal dalam buku teks telah bervariasi?	Soal-soal dalam buku teks bervariasi dan membuat siswa berfikir secara kritis.

### Lampiran 6. Pedoman wawancara siswa

No	Pertanyaan	Ya	Tidak
1	Apakah materi dari bab 1-8 telah mendorong adik-adik aktif dan kritis dalam menganalisis teks, serta mendorong untuk mencari informasi pada sumber lain?	30	2
2	Apakah materi atau latihan dalam buku teks telah mendorong adik-adik untuk mengemukakan ide atau gagasan dalam bentuk lisan dan tulisan?	31	1
3	Apakah latihan-latihan dalam buku teks telah memuat soal dengan tingkat kesulitan yang bervariasi?	23	9
4	Apakah wacana dalam buku teks telah menggambarkan informasi terkini dan mencerminkan peristiwa yang terjadi di Indonesia?	26	6
5	Apakah dalam buku teks terdapat konsep, uraian materi, dan latihan yang sulit dipahami?	23	9
6	Apakah materi dalam buku teks telah sesuai dengan KD dan KI yang dijelaskan oleh guru?	31	1
7	Apakah penyajian materi dalam buku teks bersifat interaktif dan meningkatkan rasa ingin tahu?	31	1
8	Apakah materi dalam buku teks telah memuat tugas praktik?	25	7
9	Apakah latihan-latihan dalam buku teks menarik dan aman untuk dilaksanakan?	30	2
10	Apakah pada bab 1-8 disajikan evaluasi pada akhir bab?	22	10

11	Apakah dalam buku teks banyak terdapat kata sulit atau istilah yang tidak dimengerti?	20	12
12	Apakah ilustrasi dalam buku teks sesuai dengan lingkungan di sekitar adik-adik?	23	9
13	Apakah materi dalam buku teks telah menggambarkan lingkungan terdekat sampai lingkungan global?	25	7
14	Apakah pesan yang disampaikan dalam setiap materi dapat dipahami dengan baik?	32	
15	Apakah adik-adik menemukan kesalahan penulisan, ejaan, atau tanda baca dalam buku teks tersebut?	22	10



## RIWAYAT HIDUP



Ni Luh Putu Weda Satyawati lahir di Pemanis pada tanggal 8 Agustus 2000. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Wayan Suyasa dan Ibu Ni Putu Widiastuti. Penulis tinggal di Banjar Pemanis Kaja, Desa Biaung, Kecamatan Penebel, Kabupaten Tabanan. Tahun 2018 sampai 2022 penulis menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha yang terletak di Kota Singaraja. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SDN 2 Biaung tahun 2012, kemudian melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Pertama di SMP Negeri 1 Penebel dan lulus pada tahun 2015. Pada tahun 2015 penulis melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Atas di SMA Negeri 1 Penebel dan lulus pada tahun 2018. Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikan tinggi di Universitas Pendidikan Ganesha, Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia. Untuk menyelesaikan syarat wisuda, penulis melakukan penelitian yang berjudul “Analisis Kualitas Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas VII SMP/MTs Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan”

