

**POLA ASUH DAIKICHI DALAM
FILM USAGI DROP**

Oleh

Komang Ayu Pradnya Paramitha

NIM 1712061023

Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi serta mengetahui pola asuh tokoh Daikichi dalam film *Usagi Drop*. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah tokoh Daikichi dalam film *Usagi Drop*. Penelitian ini menggunakan metode pengumpulan data untuk mengamati dan menganalisis Daikichi dengan simak catat dan kartu data. Hasil penelitian ini menunjukkan pola asuh yang diterapkan Daikichi diklasifikasikan menjadi tiga yaitu 1) Ikut andil dalam kegiatan anak, 2) Penanaman nilai-nilai kedisiplinan, 3) Mengutamakan waktu kebersamaan.

Kata Kunci: Pola asuh, film, *Usagi Drop*.

映画「うさぎドロップ」の大吉の子育てスタイル

コマン・アユ・プラドニャ・パラミタ

学籍番号 1712061023

日本語教育学科

要旨

本研究は、映画「うさぎドロップ」の大吉の子育てスタイルによる発見することを目的としている。本研究は質的記述研究である。本研究の対象は、映画「うさぎドロップ」に登場する「大吉」である。本研究ではデータ収集を手法として、ノートとデータカードによる大吉の観察と分析を行っている。結果、発見した子育てスタイルは1) 子供の活動に参加する、2) 規律性の教育を行う、3) 子供との時間を大切にする。

キーワード：子育て、映画、うさぎドロップ