

APPENDICES



Appendix1. Figure of movements, costumes, and musical instruments of *Wura*

***Bongi Monca* dance**



Figure 1. *nemba*



Figure2. *lampalu'u*



Figure3. *lelewana*



Figure 4. *lelekui*



Figure5. *leleballi bae*



Figure6. *Nemba*



Figure7. *lampalosa*



Figure8. *costumes*



Figure 9. costumes



Figure10. *jungge*



Figure11. *jungge dondo*



Figure12. *samu'ucanga*



Figure13. *tembe songket*



Figure14. *satampa baju*



Figure15. baju poro



Figure17. boko bongi monca



Figure16.salepe

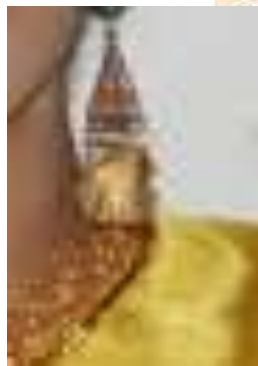


Figure18. *bangka*

Figure19. *ponto*



Figure20. musical instruments of *Wura Bongi Monca* dance



Appendix 2. Observation Sheets

No.	Date and time	Lexicons in dance movements	Cultural Meaning	Lexicons in dance costumes	Cultural Meaning	Lexicons in dance musical instruments	Cultural Meaning



Appendix 3. Interview Guide

Question that related to the informant (Main informant)

1. Siapakah nama lengkap ibu?
2. Berapakah umur ibu?
3. Dimanakah ibu lahir?
4. Apa saja kesibukan ibu saat ini?

Question Related to The Lexicon in *Wura Bongi Monca* Dance Movements

1. Ada berapa segmen dalam tarian *Wura Bongi Monca*?
2. Apa saja segmen dalam tarian *Wura Bongi Monca*?
3. Apa saja jenis ragam gerak yang ada pada tari *Wura Bongi Monca*?
4. Apa saja jenis gerak yang ada pada gerakan pembuka?
5. Apa saja gerak tangan dan kaki pada gerakan pembuka?
6. Apa saja jenis gerak yang ada pada gerak inti?
7. Apa saja gerak tangan dan kaki pada gerakan inti?
8. Apa saja jenis gerak yang ada pada gerak penutup?
9. Apa saja gerak tangan dan kaki pada gerakan penutup?

Question Related to The Cultural Meaning of The Lexicons in *Wura Bongi Monca* Dance Movements

1. Apa makna budaya pada gerakan tari *Wura Bongi Monca* ?

Question Related to The Lexicon in *Wura Bongi Monca* Dance Costumes

1. Ada berapa bagian dalam pakaian dalam tari *Wura Bongi Monca*?
2. Apa saja nama pakaian pada tari *Wura Bongi Monca*?

Question Related to The Cultural Meaning of The Lexicons in *Wura Bongi Monca Dance Costumes*

1. Apa makna budaya pada pakaian tari *Wura Bongi Monca*?

Question Related to The Lexicon in *Wura Bongi Monca Dance Musical Instruments*

1. Ada berapa alat musik dalam tari *Wura Bongi Monca*?
2. Apa saja nama alat musik pada tari *Wura Bongi Monca*?

Question Related to The Cultural Meaning of The Lexicons in *Wura Bongi Monca Dance Musical Instruments*

1. Apa makna alat musik pada *Tari Wura Bongi Monca*?

Question that related to the informant (Secondary informant)

1. Siapakah nama lengkap bapak?
2. Berapakah umur bapak?
3. Dimanakah bapak lahir?
4. Apa saja kesibukan bapak saat ini?

Question Related to The History of *Wura Bongi monca Dance*

1. Bagaimana sejarah tari *Wura Bongi Monca*?

Question that related to the informant (Secondary informant)

1. Siapakah nam alengkap adik?
2. Berapakah umur adik?
3. Dimanakah adik lahir?

4. Apa saja kesibukan adik saat ini?

Question Related to The Lexicon in *Wura Bongi Monca* Dance Movements

10. Ada berapa segmen dalam tarian *Wura Bongi Monca*?
11. Apa saja segmen dalam tarian *Wura Bongi Monca*?
12. Apa saja jenis ragam gerak yang ada pada tari *Wura Bongi Monca*?
13. Apa saja jenis gerak yang ada pada gerakan pembuka?
14. Apa saja gerak tangan dan kaki pada gerakan pembuka?
15. Apa saja jenis gerak yang ada pada gerak inti?
16. Apa saja gerak tangan dan kaki pada gerakan inti?
17. Apa saja jenis gerak yang ada pada gerak penutup?
18. Apa saja gerak tangan dan kaki pada gerakan penutup?

Question Related to The Cultural Meaning of The Lexicons in *Wura Bongi Monca* Dance Movements

1. Apa makna budaya pada gerakan tari *Wura Bongi Monca*?



Appendix 4. List of Informants

BIODATA OF THE INFORMANTS

1. Primary Informant

Name : Linda Yuliarti
Age : 63
Adress :Jln Pisang no 14 Rabangodu Utara
Occupation : ASN (Gurupensiun)

2. Secondary Informant

2.1 Name : Ruslan S.Sos
Age :49
Adress :Sadia, Rt 002 Rw 001
Occupation : PNS (Kelapa Museum AsiMbojoBima)

2.2 Name : Ratu SarifahJainab

Age :18
Adress :Paruga
Occupation :Pelajar

Appendix 5. Observasion Letter



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 3086/UN48.7.1/DT/2022

25 Oktober 2022

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala Kelurahan Rabangodu Utara
di Bima, Nusa Tenggara Barat

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Peneliti skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : Maria Yuliana Geofany
NIM : 1912021023
Jurusan : Bahasa Asing
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang : S1
Tahun Akademik : 2022/2023

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Inggris
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Appendix 6. Research Letter



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiloha.ac.id

Nomor : 3085/UN48.7.1/DT/2022

25 Oktober 2022

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala Kelurahan Rabangodu Utara
di Bima, Nusa Tenggara Barat

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Maria Yuliana Geofany
NIM	: 1912021023
Jurusan	: Bahasa Asing
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2022/2023
Judul	: Lexicons of Wura Bongi Monca Dance In Bima

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa Asing
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Appendix 7. Documentations



Riwayat Hidup



Maria Yuliana Geofany lahir di Bima pada tanggal 30 Mei 2001. Penulis lahir dari pasangan Sergius Sile dan Margaretha Ngongo. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Katolik. Kini penulis beralamat di lingkungan KLK, Kelurahan Jatiwangi, Kecamatan Asakota. Penulis menyelesaikan

pendidikan dasar di SDN 21 Kota Bima dan lulus pada tahun 2013. Kemudian penulis melanjutkan pendidikannya di SMPN 2 Kota Bima dan lulus pada tahun 2016. Penulis melanjutkan pendidikannya di SMA Negeri 1 Kota Bima dan lulus pada tahun 2019. Penulis melanjutkan pendidikannya di S1 Program studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Bahasa Asing, Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester 7 tahun 2023 penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Lexicons of *Wura Bong Monca Dance* in Bima.