

APPENDICES

APPENDICES

Appendix 1. Bahasa dan Sastra Inggris Syllabus for 12th Grade Students

Bahasa dan Sastra Inggris

Satuan Pendidikan : SMA / MA

Kelas : XII (Dua Belas)

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>such ... that; so ... that</i>)</p> <p>4.1 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat, dengan memperhatikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Menjelaskan, memberi informasi, dsb. • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) □ Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Pernyataan dan pertanyaan keterangan (circumstance) - Kata yang menyatakan hubungan dua keadaan benda dengan pengaruhnya: <i>Sothat ...; Suchthat</i> - Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau <i>tanpa a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan dan tanda baca, dan tulisan tangan. 	<p>Menyimak dan menirukan percakapan tentang tindakan memberi dan memnta informasi terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>Membaca dengan cermat untuk mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan percakapan tersebut.</p> <p>Bertanya dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam percakapan tersebut.</p> <p>Membaca dengan cermat beberapa percakapan serupa dari sumber lain.</p> <p>Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa percakapan tersebut.</p> <p>Secara lisan dan tulis, melakukan tindakan komunikatif yang telah dipelajari untuk tindakan memberi dan memnta informasi</p>

Alokasi Waktu : 4 jam
pelajaran/minggu Kompetensi Inti :

- **KI-1 dan KI-2:** Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya. **Menghayati dan mengamalkan** perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran
fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> □ Topik Perbuatan, kegiatan, dan tindakan di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan peserta didik sebagai remaja dan pelajar SMA, yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI. 	<p>terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks.</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.
3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait benda dengan pewatas berupa sifat, jenis, dan fakta keadaan/kejadian, sesuai dengan konteks	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjelaskan/memberikan tambahan informasi secara efektif • <i>Struktur teks</i> <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • <i>Unsur kebahasaan</i> <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat pernyataan dan pertanyaan terkait benda dengan pewatas berupa sifat, jenis, dan fakta keadaan/ kejadian antara lain; <i>who, which,</i> 	<p>Menyimak dan menirukan percakapan tentang tindakan memberi dan memnta informasi terkait benda dengan pewatas berupa sifat, jenis, dan fakta keadaan/ kejadian akibat sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>Membaca dengan cermat untuk mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan percakapan tersebut.</p>

<p>penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan prepositional phrase, adjective clause: finite dan non-finite)</p>	<p><i>that/driven, based, developing, carrying/ the essay, after the break, dsb.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan. 	<p>Bertanya dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam percakapan tersebut.</p> <p>Membaca dengan cermat beberapa percakapan serupa dari sumber lain.</p>
<p>4.2 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait benda dengan pewatas berupa sifat, jenis, dan fakta keadaan/kejadian, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Topik</i> orang, benda, binatang, di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan peserta didik sebagai remaja dan pelajar SMA, yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI. 	<p>Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa percakapan tersebut. Secara lisan dan tulis, melakukan tindakan komunikatif yang telah dipelajari untuk tindakan memberi dan meminta informasi terkait benda dengan pewatas berupa sifat, jenis, dan fakta keadaan/kejadian sesuai dengan konteks.</p> <p>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.</p>
<p>3.3 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keterangan (circumstance), sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjelaskan benda/memberikan informasi tambahan • <i>Struktur teks</i> <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) □ <i>Unsur Kebahasaan</i> <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat pernyataan dan pertanyaan keterangan (circumstance) 	<p>Menyimak dan menirukan percakapan tentang tindakan memberi dan meminta informasi terkait keterangan (circumstance) sesuai dengan konteks penggunaannya (klausa finite atau klausa non-finite) sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>Membaca dengan cermat untuk mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan percakapan tersebut.</p>

klausa finite atau klausa non-finite)

Bertanya dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran
<p>4.3 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keterangan (circumstance), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pewatas (Modifiers) antara lain; <i>Which/that, Who, Whose, Where.</i> - <i>Relative Clauses</i>: kalimat dengan pewatas - Tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi <p>□ <i>Topik</i> Perbuatan, kegiatan, dan tindakan di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan peserta didik sebagai remaja dan pelajar SMA, yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI.</p>	<p>teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam percakapan tersebut.</p> <p>Membaca dengan cermat beberapa percakapan serupa dari sumber lain.</p> <p>Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa percakapan tersebut.</p> <p>Secara lisan dan tulis, melakukan tindakan komunikatif yang telah dipelajari untuk tindakan memberi dan meminta informasi terkait keterangan (circumstance) sesuai dengan konteks penggunaannya (klausa finite atau klausa non-finite) sesuai dengan konteks.</p> <p>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.</p>

- 3.4 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait pengandaian terjadinya/dilakukannya sesuatu yang tidak nyata pada saat ini dan pada waktu lampau, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan conditional: past dan past perfect)
- 4.4 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait pengandaian terjadinya/dilakukannya sesuatu yang tidak nyata pada saat ini dan pada waktu lampau, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

- *Fungsi sosial*
Menyatakan persyaratan terjadinya/dilakukannya sesuatu, menyatakan penyesalan, menyatakan dan menanyakan pengandaian terjadinya/ dilakukannya sesuatu yang tidak nyata pada waktu lampau
- *Struktur Teks*
 - Memulai
 - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)
- *Unsur Kebahasaan*
 - Kalamat pernyataan dan pertanyaan terkait pengandaian terjadinya/ dilakukannya sesuatu yang tidak nyata pada saat ini dan pada waktu lampau.
 - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.
- *Topik*
Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan peserta didik selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI.

Menyimak dan menirukan percakapan tentang tindakan memberi dan memnta informasiterkait pengandaian terjadinya/dilakukannya sesuatu yang tidak nyata pada saat ini dan pada waktu lampau sesuai dengan konteks penggunaannya. Membaca dengan cermat untuk mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan percakapan tersebut. Bertanya dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam percakapan tersebut. Membaca dengan cermat beberapa percakapan serupa dari sumber lain. Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa percakapan tersebut. Secara lisan dan tulis, melakukan tindakan komunikatif yang telah dipelajari untuk tindakan memberi dan memnta informasiterkait pengandaian terjadinya/dilakukannya sesuatu yang tidak nyata pada saat ini dan pada waktu lampau sesuai dengan konteks. Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.

3.5 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks

□ *Fungsi sosial*

□ Menyimak dan menirukan percakapan tentang tindakan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran
<p>interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan pertentangan dan kebalikan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>even if ...</i>, <i>unless ...</i>, <i>however</i>, <i>on the other hand</i>, <i>in contrast</i>, <i>nevertheless</i>)</p> <p>4.5. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan pertentangan dan kebalikan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>Memastikan, meningkatkan tekad, menyemangati, dsb.</p> <p>□ <i>Struktur Teks</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) <p>• <i>Unsur Kebahasaan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalamat pernyataan dan pertanyaan terkait pengandaian terjadinya /dilakukannya sesuatu yang tidak nyata pada saat ini dan pada waktu lampau - Kata untuk menyatakan pengandaian: <i>whether or not ... no matter ...</i>, <i>even if ...</i> - Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a</i>, <i>the</i>, <i>this</i>, <i>those</i>, <i>my</i>, <i>their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan <p>• <i>Topik</i> Kegiatan dan tindakan yang penting dan relevan dengan peserta didik SMA yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI.</p>	<p>memberi dan memnta informasiterkait pengandaian terjadinya/dilakukannya sesuatu yang tidak nyata pada saat ini dan pada waktu lampau sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>Membaca dengan cermat untuk mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan percakapan tersebut.</p> <p>Bertanya dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam percakapan tersebut.</p> <p>Membaca dengan cermat beberapa percakapan serupa dari sumber lain.</p> <p>Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa percakapan tersebut.</p> <p>Secara lisan dan tulis, melakukan tindakan komunikatif yang telah dipelajari untuk tindakan memberi dan memnta informasiterkait pengandaian terjadinya/dilakukannya sesuatu yang tidak nyata pada saat ini dan pada waktu lampau sesuai dengan konteks.</p> <p>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.</p>

<p>3.6 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks pembahasan ilmiah (discussion) lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pembahasan isu kontroversial dan aktual dari beberapa (minimal dua) sudut pandang, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.6 Teks pembahasan ilmiah (discussion)</p> <p>4.6.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks pembahasan ilmiah (discussion) lisan dan tulis, terkait isu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Membahas suatu isu dari beberapa sudut pandang • Struktur Teks Struktur untuk setiap sudut pandang dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - Penyampaian isu yang dibahas dan ulasan umumnya - pandangan, asumsi terhadap isu - argumentasi pendukung - kesimpulan atau saran □ <i>Unsur kebahasaan</i> - Kosakata terkait dengan topik yang dibahas. - Kata sambung untuk menunjukkan perbandingan, kontras, dan urutan, <i>a.l. on the other hand, conversely, because, consequently, thus, dsb..</i> - Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb</i> secara tepat dalam frasa nominal - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan dan tanda baca, 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak guru membacakan beberapa teks pembahasan ilmiah (discussion) lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pembahasan isu kontroversial dan aktual dari beberapa (minimal dua) sudut pandang. • Menirukan guru membaca teks tersebut secara bermakna, dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar. • Menanyakan informasi dari teks yang dibaca • Bertanya dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks tersebut. • Mempelajari contoh tabel analisis isi teks yang sedang dipelajari. • Membahas cara mempresentasikan hasil analisis tersebut. • Mempresentasikan hasil analisis secara lisan dalam kelompok masing-masing. • Membaca dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif dari sumber lain.
--	--	--

Kompetensi Dasar

Materi Pokok

Kegiatan Pembelajaran

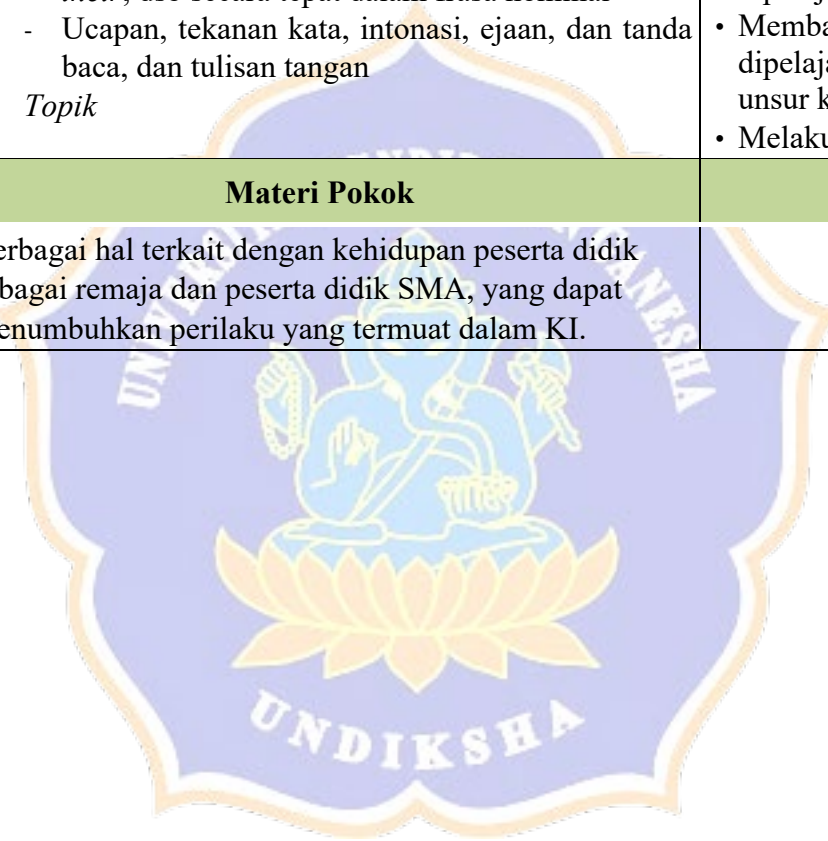
<p>kontroversial dan aktual</p> <p>4.6.2 Menyusun pembahasan ilmiah (discussion) lisan dan tulis, terkait isu kontroversial dan aktual, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>tulisan tangan</p> <p>□ <i>Topik</i> Institusi, benda, binatang dan gejala/peristiwa alam dan sosial terkait dengan mata pelajaran lain di Kelas XII, yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan hasil analisis secara lisan di depan kelompok lain. • Menulis teks pembahasan ilmiah (discussion) lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pembahasan isu kontroversial dan aktual dari beberapa (minimal dua) sudut pandang secara kontekstual. • Melaporkan secara lisan, pendek, dan sederhana tentang teks pembahasan ilmiah (discussion) lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pembahasan isu kontroversial dan aktual dari beberapa (minimal dua) sudut pandang. • Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.
<p>3.7 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait konsesi, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>even though</i>, <i>although</i>)</p>	<p>• <i>Fungsi sosial</i> menyatakan hasil yang diluar dugaan.</p> <p>• <i>Struktur teks</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) <p>• <i>Unsur kebahasaan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat pernyataan dan pertanyaan terkait konsensi - Kata untuk menyatakan konsensi: <i>even though</i>, <i>although</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan menirukan percakapan tentang memberi dan meminta informasi tindakan memberi dan memnta informasi terkait konsesi sesuai dengan konteks penggunaannya. • Membaca dengan cermat untuk mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan percakapan tersebut. • Bertanya dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam percakapan tersebut.

<p>4.7 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait konsesi, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kosakata: tindakan dan kegiatan yang terkait dengan pembelajaran di SMA dan kehidupan peserta didik sebagai remaja - Penggunaan <i>nominal singular dan plural</i> secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb</i> secara tepat dalam frasa nominal - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan dan tanda baca - Tulisan tangan. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Topik</i> Kegiatan dan tindakan yang penting dan relevan dengan peserta didik SMA yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI. 	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca dengan cermat beberapa percakapan serupa dari sumber lain. • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan beberapa percakapan tersebut. • Secara lisan dan tertulis, melakukan tindakan komunikatif memberi dan meminta informasi terkait konsesi sesuai dengan konteks yang berbeda. • Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.
<p>3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks ulasan (review) lisan dan tulis dengan memberi dan meminta</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ <i>Fungsi sosial</i> Memberi informasi tentang suatu karya seni yang akan dibaca, ditonton, atau dibeli suatu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan menirukan beberapa model teks ulasan (review), lisan dan tulis, terkait film/buku/cerita. • Membaca dengan cermat teks ulasan (review) terkait

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran
<p>penilaian terkait film/buku/cerita, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Struktur text</i> (gagasan utama dan informasi rinci) <ul style="list-style-type: none"> - Pendahuluan (orientasi): menempatkan karya dalam konteks umum dan khusus, seringkali 	<ul style="list-style-type: none"> film/buku/cerita dengan intonasi, ucapan, dan ejaan yang benar • Bertanya dan mempertanyakan hal-hal lain yang belum dipahami terkait fungsi sosial, struktur teks dan

<p>4.8 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks ulasan (review), lisan dan tulis, terkait film/buku/cerita</p>	<p>dengan membandingkan dengan karya lain sejenis.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ulasan interpretatif yang merangkum jalan cerita menjelaskan latar belakangnya, opsional, tapi seringkali ada dan diulang-ulang. - Evaluasi atau penilaian terhadap karya dan atau proses memproduksinya, biasanya diulang-ulang. - Rangkuman penilaian: pernyataan tajam atau telak yang merangkum penilaian reviewer secara umum (opsional) • <i>Unsur kebahasaan</i> <ul style="list-style-type: none"> - Kosakata: terkait karakter, watak, dan setting dalam karya yang dinilai - Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal - Semua jenis <i>adverbia</i>. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • <i>Topik</i> Film, sinetron, buku, drama, opera, konser, pameran, balet, dsb, yang memberikan keteladanan. 	<p>unsur kebahasaan dari teks khusus yang sedang dipelajari.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca dan mendiskusikan contoh tabel analisis isi teks ulasan (review), lisan dan tulis, terkait film/buku/cerita yang sedang dipelajari. • Mempelajari cara mempresentasikan hasil analisis tersebut. • Mempresentasikan hasil analisis secara lisan dalam kelompok masing-masing. • Membaca dan menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks ulasan (review), lisan dan tulis, terkait film/buku/cerita dari sumber lain. • Mempresentasikan hasil analisis secara lisan di depan kelompok lain. • Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.
<p>3.9 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menghibur, menyampaikan pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni • <i>Unsur kebahasaan</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan bertanya-jawab tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari lirik lagu, secara kontekstual.

<p>4.9 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu. - Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tanda baca, dan tulisan tangan • <i>Topik</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan. □ Membahas informasi dalam lirik lagu • Bertanya dan mempertanyakan tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan dari lirik lagu, yang sedang dipelajari secara kontekstual. • Membacakan dan menyalin lirik lagu yang telah dipelajari dengan memperhatikan fungsi sosial dan unsur kebahasaan. • Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.
Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran
	<p>Berbagai hal terkait dengan kehidupan peserta didik sebagai remaja dan peserta didik SMA, yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI.</p>	



Appendix 2. Blueprint for Developing Supplementary Material for Learning Relative Clause Using Wordwall for 12th Grade Students

Blueprint of Supplementary Relative Clause Material for 12th Grade English Students

(Source: Syllabus Bahasa dan Sastra Inggris Kelas 12 Semester Ganjil)

No.	Learning Objectives	Grammar Point	Topics	Indicators	Level Cognitive Domain				Types of Exercises	Number of Items
					C1	C2	C3	C4		
	3.3 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keterangan (circumstance), sesuai dengan	Relative Clause:	<ul style="list-style-type: none"> • Topik Perbuatan, kegiatan dan tindakan di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan peserta didik sebagai remaja dan pelajara SMA, yang dapat menumbuhkan perilaku yang memuat KI • Fungsi sosial Menjelaskan benda/memberikan informasi tambahan 	Membaca dengan cermat untuk mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan percakapan tersebut.	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10			Match up	5
				Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa percakapan tersebut.					1,2,3,4,5	

<p>konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur klausa finite atau klausa non-finite).</p> <p>4.3 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keterangan (circumstance) dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <ol style="list-style-type: none"> a. Memulai b. Menanggapi • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat pernyataan dan pertanyaan keterangan (circumstance) - Pewatas (modifiers) antara lain; which/that, who, whose, where. - <i>Relative clauses</i>: kalimat dengan pewatas - Tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi 	<p>5. Secara lisan dan tulis, melakukan tindakan komunikatif yang telah dipelajari untuk tindakan memberi dan memnta informasi terkait keterangan (circumstance) sesuai dengan konteks penggunaannya (klausa finite atau klausa non-finite) sesuai dengan konteks.</p>		1,2,3,4,5	1,2,3,4,5	<p>Fill-in-the-blanks</p> <p>Rearrange sentences</p>	<p>5</p> <p>5</p>
---	--	---	--	--	-----------	-----------	--	-------------------

Appendix 3. Instrument Validation Sheet

Name : Yulius Patrick Darmawan
 NIM : 1912021049
 Topic : ICT Material Development
 Title : Developing Supplementary Material for Learning Relative Clause by Using
 Wordwall for 12th Grade Students

The link of the game : <https://linktr.ee/wordwallgames>

Validator : Made Hery Santosa, Ph. D & Kadek Sintya Dwi, S.Pd., M. Pd

Institution : Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha)

Summary :

This study is conducted for developing relative clause supplementary material for 12th-grade students. The study is conducted in SMA Negeri 4 Singaraja, which addressed the 12th-grade students. The material that has been chosen is the Relative Clause. The material was selected due to preliminary observation conducted in the school. The problem that existed is the difficulty of the teacher while teaching relative clauses. This problem might be an objective for the researcher by developing supplementary material that can be used by both teachers and students. The supplementary material is developed with Wordwall, which is a web-based platform that can be used for assessing students. The Wordwall web-based application can be used on smartphones and laptops; however, the application needs a website application for both smartphones and laptops to access the application. For publishing the material, the researcher needs a validation from expert judgment as the guidance for developing the material. Therefore, the researcher adapted Content and Media Expert Judgement by Findawati & Suprianto (2014). The expert judgment will be assessing tools that can be a base for a significant result of the product. Meanwhile, for the users, they can give feedbacks for the product. In this case, the researcher uses User Evaluation Questionnaire by Hinderks et. al (2019) as the tool for the users to give their feedbacks.

The origin of the instruments:

Original Content and Expert Judgement

1. Media Expert Judgement

No	Pernyataan	Sangat Bagus	Bagus	Kurang	Sangat Kurang
1	Keterjelasan petunjuk penggunaan program				
2	Keterbacaan teks/tulisan				
3	Kualitas tampilan gambar				
4	Sajian animasi				
5	Komposisi warna				
6	Keterjelasan suara				
7	Daya dukung musik				

2. Content Expert Judgement

No	Pernyataan	Sangat Bagus	Bagus	Kurang	Sangat Kurang
1	Kejelasan tujuan pembelajaran				
2	Relevansi tujuan pembelajaran dengan SK/KD/Kurikulum				
3	Cakupan dan kedalaman tujuan pembelajaran				
4	Ketepatan penggunaan strategi pembelajaran				
5	Interaktivitas				
6	Pemberian motivasi belajar				
7	Kontekstualitas dan aktualitas				

8	Kelengkapan dan kualitas bahan bantuan belajar.				
9	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran				
10	Kedalaman materi				
11	Kemudahan untuk dipahami				
12	Sistematis, runut, dan alur logika jelas.				
13	Kejelasan uraian, pembahasan, contoh, simulasi dan latihan.				
14	Konsistensi evaluasi dengan tujuan pembelajaran.				
15	Ketepatan dan ketetapan alat evaluasi				
16	Pemberian umpan balik terhadap hasil evaluasi				

3. The dimension of each item statements

According to (Findawati & Suprianto, 2014) there are two dimensions of evaluating learning media including Software engineering aspects and Learning Design Aspects. The software engineering aspects measure the effectiveness and efficiency of the development of learning media. The software engineering aspect includes several dimensions such as reliability, maintainability, usability, appropriateness, compatibility. Meanwhile, learning design aspect measure the clarity and relevancy of the between learning objective and content of the media. The aspect includes the dimension of clarity, relevancy, depth, appropriateness, interactivity, motivation.

NO	DIMENSION	DEFINITION
----	-----------	------------

1	Software Engineering Aspects (Media Expert Judgements)	Software engineering is defined as the degree the suitability of chosen platform to the development of the product.
2	Learning Design Aspects (Content Expert Judgements)	Learning design is defined as the degree of correct use of learning strategies

NO	DIMENSION	SUB DIMENSION	DEFINITION
1	Software Engineering	Reliability	The degree of how reliable is the applications/games.
		Interactivity	The degree of how good and interactive the games/applications' displays.
		Compatibility	The degree on how compatible the application/games can be played.
		Appropriateness	The degree of how the applications/games is appropriate with the content.
2	Learning Design	Clarity	The degree of how clear is the learning objectives.
		Interactivity	The degree of how the games/applications' displays interact with the users.
		Contextuality	The degree of how depth the games/applications containing the learning material.
		Motivation	The degree of how the game/application motivating the users

		Consistency	The degree of how consistent of the game/application with the learning objectives.
		Usability	The degree oh how convinence the game/application to be accessed.

The blueprints of media and expert judgments

1. Content Expert Evaluation Sheet

The content expert evaluation sheet is filled by the expert judges. Give checklist mark in the scoring column and if there are comments, please fill the comment column. The content expert evaluation sheet is adapted from Findawati & Suprianto (2014).

No	Instrument's Name	Indicators	Item Statements
1.	Content Expert evaluation sheet.	Clarity	1. The learning objectives stated clearly
		Interactivity	2. Interactivity in design
		Contextuality	3. The learning objectives in accordance with KI/KD
			4. The scope and depth of learning objectives
			5. Contextuality between learning objectives and games
		Motivation	6. Carry motivation
Usability	7. Compatibility of the learning strategies		
	8. Ease to understanding learning		
Consistency	9. Suitability of the quiz with the learning materials		
	10. Consistency of assessment with learning objectives		
	11. The accuracy and consistency of the assessment tool		

2. Media expert evaluation sheet

The media expert evaluation sheet is filled by the expert judges. Give checklist mark in the scoring column and if there are comments, please fill the comment column. The media expert evaluation sheet is adapted from (Findawati & Suprianto, 2014)

No	Instrument's Name	Indicators	Item Statements
1	Media Expert evaluation sheet	Reliability	1. Clarity Instructions use program 2. Effectiveness of the learning media
		Compatibility	3. Compatibility in smartphones and web
		Usability	4. The ease of application management
		Interactivity	5. Utilization of interactive design 6. Sound clarity 7. Carrying capacity music 8. Creativity of the design
		Appropriateness	9. Appropriate selection of application or software or tool types for development

**INSTRUMENT VALIDATION
EXPERTS 1**

Content Expert Evaluation

This evaluation sheet is filled by the expert judges. Give checklist mark (√) in the scoring column and if there are comments, it can be filled in the comment column.

The Content Expert Evaluation Sheet below was adapted from (Findawati & Suprianto, 2014).

No	Name of Instrument	Criteria	Relevant	Irrelevant	Comments
1.	Content expert evaluation sheet	a. The learning objectives stated clearly	√		
		b. Interactivity in design	√		
		c. The learning objectives in accordance with KI/KD	√		
		d. The scope and depth of learning objectives	√		
		e. Contextuality between learning objectives and games	√		
		f. Carry motivation	√		
		g. Compatibility of the learning strategies	√		
		h. Ease to understanding learning	√		
		i. Suitability of the quiz with the learning materials	√		
		j. Consistency of assessment with learning objectives	√		
		k. The accuracy and consistency of the assessment tool	√		

Media Expert Evaluation

This evaluation sheet is filled by the expert judges. Give checklist mark (√) in the scoring column and if there are comments, it can be filled in the comment column.

The media Expert Evaluation sheet below was adapted from (Findawati & Suprianto, 2014).

No	Name of Instrument	Criteria	Relevant	Irrelevant	Comments
1.	Media Expert evaluation sheet	a. Clarity Instructions use program	√		
		b. Effectiveness of the learning media	√		
		c. Compatibility in smartphones and web	√		
		d. The ease of application management	√		
		e. Utilization of interactive design	√		
		f. Sound clarity	√		
		g. Carrying capacity music	√		
		h. Creativity of the design	√		
		i. Appropriate selection of application or software or tool types for development	√		

Singaraja, 18 October 2022


Telah ditandatangani secara elektronik
Made Hery Santosa, S.Pd, M.Pd., Ph.D.
 NIP : 197910232003121001
 Email : mhsantosa@undiksha.ac.id
Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik BSrE-BSSN. Verifikasi dokumen bisa dilakukan melalui <https://agenda.undiksha.ac.id/verifikasiITTE>

Made Hery Santosa, Ph.D.
NIP. 197910232003121001

INSTRUMENT VALIDATION EXPERTS 2

Content Expert Evaluation

This evaluation sheet is filled by the expert judges. Give checklist mark (√) in the scoring column and if there are comments, it can be filled in the comment column.

The Content Expert Evaluation Sheet below was adapted from (Findawati & Suprianto, 2014).

No	Name of Instrument	Criteria	Relevant	Irrelevant	Comments
1.	Content expert evaluation sheet	l. The learning objectives stated clearly	√		
		m. Interactivity in design	√		
		n. The learning objectives in accordance with KI/KD	√		
		o. The scope and depth of learning objectives	√		
		p. Contextuality between learning objectives and games	√		
		q. Carry motivation	√		
		r. Compatibility of the learning strategies	√		
		s. Ease to understanding learning	√		
		t. Suitability of the quiz with the learning materials	√		
		u. Consistency of assessment with learning objectives	√		
		v. The accuracy and consistency of the assessment tool	√		

Media Expert Evaluation

This evaluation sheet is filled by the expert judges. Give checklist mark (√) in the scoring column and if there are comments, it can be filled in the comment column.

The media Expert Evaluation sheet below was adapted from (Findawati & Suprianto, 2014).

No	Name of Instrument	Criteria	Relevant	Irrelevant	Comments
1.	Media Expert evaluation sheet	j. Clarity Instructions use program	√		
		k. Effectiveness of the learning media	√		
		l. Compatibility in smartphones and web	√		
		m. The ease of application management	√		
		n. Utilization of interactive design	√		
		o. Sound clarity	√		
		p. Carrying capacity music	√		
		q. Creativity of the design	√		
		r. Appropriate selection of application or software or tool types for development	√		

Singaraja, 22 October 2022



Kadek Sintya Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198803232015042004

1.	Content expert evaluation sheet	a. The learning objectives stated clearly				√		
		b. Interactivity in design					√	
		c. The learning objectives in accordance with KI/KD				√		
		d. The scope and depth of learning objectives				√		
		e. Contextuality between learning objectives and the app					√	
		f. Boost motivation					√	
		g. Compatibility of the learning strategies					√	
		h. Ease to understanding learning					√	
		i. Suitability of the questions with the learning material					√	

2. Media Expert Evaluation

The media Expert Evaluation sheet below was adapted from (Findawati & Suprianto, 2014).

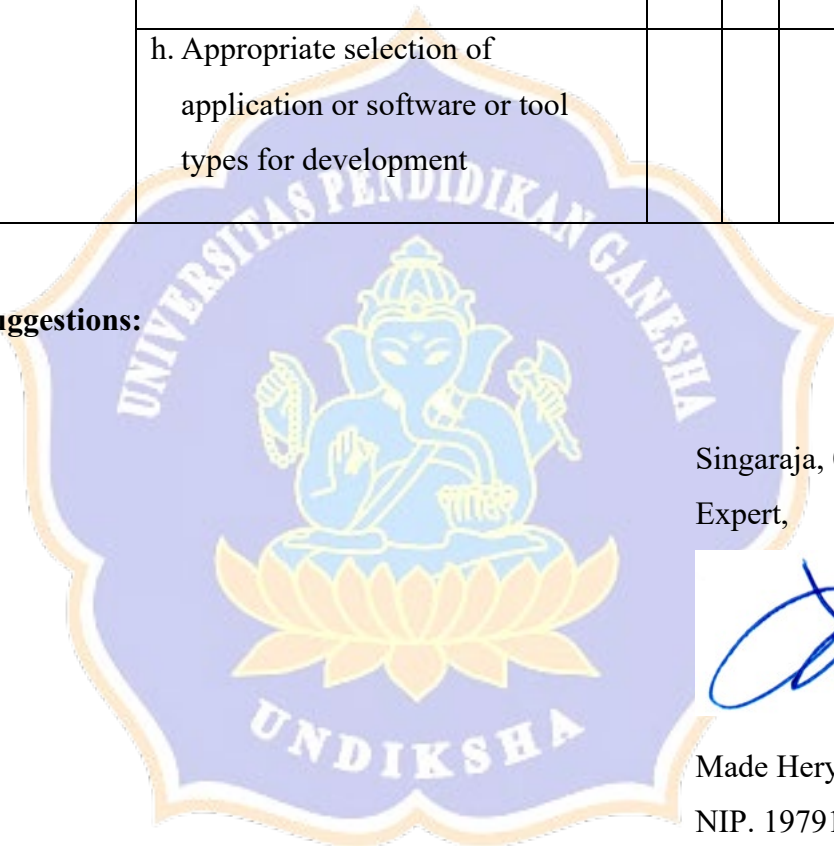
Instruction

1. This evaluation sheet is filled by the expert judges. Give checklist mark (√) in the scoring column and if there are comments, it can be filled in the comment column.
2. There are 5 scopes of scoring for every component
3. Give checklist mark in the scoring column with the following information:
(5) Excellent, (4) Good, (3) Average, (2) Poor, (1) Very poor

No	Name of Instrument	Criteria	Score					Total
			1	2	3	4	5	
1.	Media Expert evaluation	a. Clarity of the program instruction				√		
		b. Effectiveness of the learning media					√	

sheet	c. Compatibility in smartphones and web					√	
	d. The ease of application management					√	
	e. Utilization of interactive design					√	
	f. Sound clarity				√		
	g. Creativity of the design					√	
	h. Appropriate selection of application or software or tool types for development					√	

Comments/Suggestions:



Singaraja, 09 November 2022

Expert,

Made Hery Santosa, Ph.D.

NIP. 197910232003121001

1.	Content expert evaluation sheet	j. The learning objectives stated clearly				√		
		k. Interactivity in design					√	
		l. The learning objectives in accordance with KI/KD				√		
		m. The scope and depth of learning objectives				√		
		n. Contextuality between learning objectives and the app					√	
		o. Boost motivation					√	
		p. Compatibility of the learning strategies					√	
		q. Ease to understanding learning					√	
		r. Suitability of the questions with the learning material					√	

4. Media Expert Evaluation

The media Expert Evaluation sheet below was adapted from (Findawati & Suprianto, 2014).

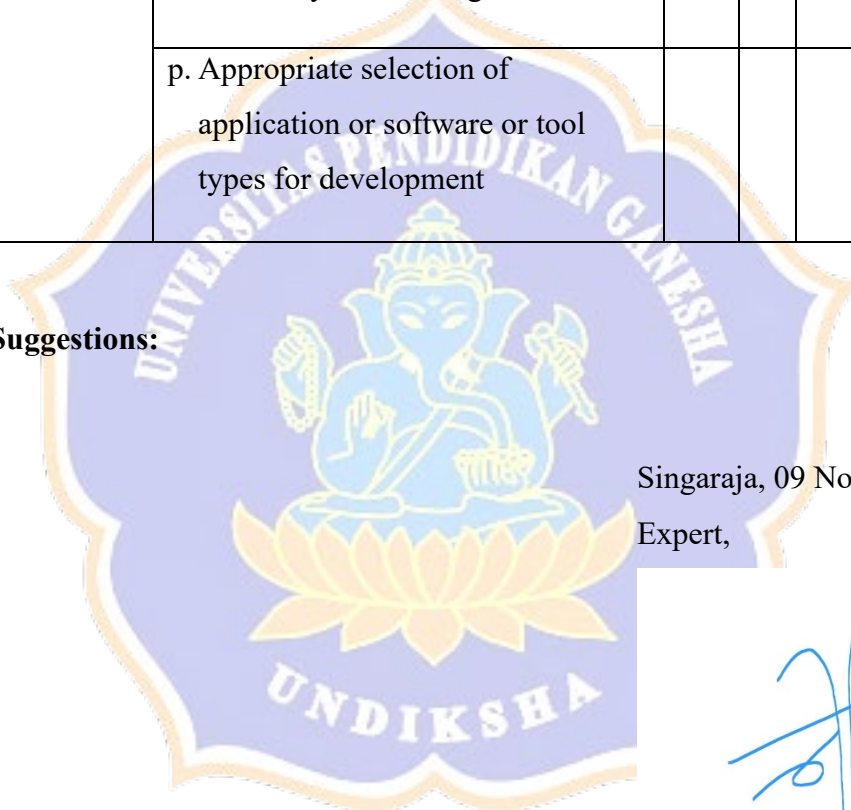
Instruction

4. This evaluation sheet is filled by the expert judges. Give checklist mark (√) in the scoring column and if there are comments, it can be filled in the comment column.
5. There are 5 scopes of scoring for every component
6. Give checklist mark in the scoring column with the following information:
(5) Excellent, (4) Good, (3) Average, (2) Poor, (1) Very poor

No	Name of Instrument	Criteria	Score					Total
			1	2	3	4	5	
1.	Media Expert evaluation	i. Clarity of the program instruction				√		
		j. Effectiveness of the learning media					√	

sheet	k. Compatibility in smartphones and web					√	
	l. The ease of application management					√	
	m. Utilization of interactive design					√	
	n. Sound clarity				√		
	o. Creativity of the design					√	
	p. Appropriate selection of application or software or tool types for development					√	

Comments/Suggestions:



Singaraja, 09 November 2022

Expert,

Kadek Sintya Dewi, S. Pd., M. Pd

NIP. 19880323015042004

Appendix 5. Answer Distribution of UEQ per item

Nr	Item	1	2	3	4	5	6	7	Scale
1	annoying/enjoyable	0	0	0	2	4	10	16	Attractiveness
2	not understandable/understandable	1	2	3	4	5	5	12	Perspiciuity
3	dull/creative	0	2	1	1	2	8	18	Novelty
4	difficult to learn/easy to learn	4	2	2	2	5	5	12	Perspiciuity
5	inferior/valuable	2	0	4	0	6	6	14	Stimulation
6	boring/exciting	5	3	1	1	4	6	12	Stimulation
7	not interesting/interesting	0	0	0	3	9	11	9	Stimulation
8	unpredictable/predictable	0	0	0	2	4	5	21	Dependability
9	slow/fast	0	1	3	13	7	4	4	Efficiency
10	conventional/inventive	1	1	0	4	4	6	16	Novelty
11	obstructive/supportive	0	0	0	0	8	3	21	Dependability
12	bad/good	1	0	0	1	3	9	18	Attractiveness
13	complicated/easy	1	0	0	0	6	2	23	Perspiciuity

14	unlikable/pleasing	0	1	0	1	7	6	17	Attractiveness
15	usual/leading edge	0	0	0	0	6	11	15	Novelty
16	unpleasant/pleasant	0	0	0	1	10	8	13	Attractiveness
17	not secure/secure	0	0	1	0	8	7	16	Dependability
18	demotivating/motivating	0	0	1	0	12	7	12	Stimulation
19	does not meet expectations/meets expectations	0	0	0	2	6	13	11	Dependability
20	inefficient/efficient	0	0	0	0	7	4	21	Efficiency
21	confusing/clear	0	1	1	3	5	3	19	Perspiciuity
22	impractical/practical	0	0	0	2	7	4	19	Efficiency
23	cluttered/organized	0	0	0	3	7	4	18	Efficiency
24	unattractive/attractive	0	0	2	1	5	5	19	Attractiveness
25	unfriendly/friendly	1	1	1	3	4	8	14	Attractiveness
26	conservative/innovative	0	0	0	1	5	10	16	Novelty

Distribution of Answers per Item

