

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, D. (2020, April). Lingkungan Geologi Situs Pangkung Paruk, Kecamatan Seririt, Buleleng, Bali. In *Forum Arkeologi* (Vol. 25, No. 3, pp. 290-299).
- Andiani Nyoman Dini, Antara I Made, Ardika Wayan, Sunarta I Wayan. 2020. *Peran Nilai Hindu “Tri Kaya Parisudha” dalam Peningkatan Loyalitas Wisatawan Terhadap Desa Wisata Pedawa, Bali Utara*. Bali: Universitas Pendidikan Ganesha
- Ardika, I Wayan dkk. 2013. *Sejarah Bali dari Prasejarah Hingga Modern* : Denpasar: Udayana Univesity Press.
- Ardika, I. W., Setiawan, I. K., Srijaya, I. W., & Bawono, R. A. (2017). Stratifikasi sosial pada masa prasejarah di Bali. Udayana University Press.
- Arisanti Nyoman, Sunarya Nyoman. 2020. *Proses Pembentukan Budaya dan Dinamika Fungsi Sarkofagus di Aliran Sungai Petanu*. Bali: Balai Arkeologi Bali
- Arta, Ketut Sedana. 2008, *Buku ajar sejarah Bali Nusra*. Jurusan Pendidikan Sejarah Fhis Undiksha.
- Daryanto. 2014. *Pendekatan Pembelajaran Sainifik Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Gava Media.
- Handini, R. (2017). *Sarkofagus dan Ritual Sedeka Orong di Situs Ai Renung, Sumbawa Sarchopagi And Sedeka Orong Ritual At Ai Renung Site*. Sumbawa..
- Herianto. 2012. *Sejarah Indonesia Masa Praaksara*. Yogyakarta: Ombak (Anggota Ikapi)
- Koentjaraningrat. 1980. *Sejarah Teori Antropologi*. Jakarta : Universitas Indonesia
- Kompiang, Dewa Gede. 1977. Miniatur Sarkofagus Dan Miniatur Nekara Perunggu Temuan Prasejarah Di Seririt, Kabupaten Buleleng. *Desertasi*. Balai Arkeologi Denpasar. Denpasar: Balai Arkeologi Denpasar.
- Kusumawati, Ayu. 1989. *Megalitik Di Kalembang Tinjauan Bentuk dan Fungsi*. Dalam Forum Arkeologi Denpasar: Balai Arkeologi Denpasar.
- Lestari Juni Luh, Cahyad Ari Kadek. 2022. *Makna Sarana Upakara Canang Sari dalam Aspek Teologi Hindu*. Bali: STAHN Mpu Kuturan
- Mahayoni, Kadel Dwi. 2017 Sarkofagus Di Pura Ponjok Batu Desa Pucung Tejakula, Buleleng, Balu Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA. *Skripsi* (Tidak Diterbitkan) Jurusan Pendidikan Sejarah,

- Noertyas, Rr. C. P. S. M. 1998, *Sarkofagus Pedawa Buleleng*, Denpasar Universitas Udayana
- Nurhadi, Dkk. 2004. *Pembelajaran Kontekstual Dan Penerapannya Dalam Kbk. Malang*: Um Press.
- Padang, B., Yuliantoro, Y., & Fiqri, A. (2021). *Pemanfaatan Situs Megalitikum (Sarkofagus) Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah Tingkat SMA Di Desa Tipang*. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 1(2), 475-479.
- Pageh, I. M. (2018). *Dari Tahta Batu ke Padmasana: Relasi Kultus Dewa Raja dalam Pergeseran Sistem Religi di Bali*. In Seminar Nasional Agama, Adat, Seni dan Sejarah di Zaman Milenial, Denpasar: Universitas Hindu Indonesia.
- Pageh, I. M. (2021). *Model Revitalisasi Ideologi Desa Pakraman Bali Aga Berbasis Kearifan Lokal-Rajawali Pers*. PT. RajaGrafindo Persada..
- Pageh, I. M., & Rai, I. B. (2014). *Identifikasi Pola Sosio-Kultural Nyegara Gunung Di Bali Utara (dalam perspektif Trihita Karana)*. *Jurnal Kajian Budaya*.
- Pageh, I., Rahmawati, P., DeLacy, T., & Jiang, M. (2022). *Ancient Religious Sites as Tools for Sustainable Tourism Development: An Empirical Study in the North of Bali*. *The international journal of religious tourism and pilgrimage*, 10(1), 79-92.
- Runa, Wayan. 2020. *Pengaruh Agama dan Kepercayaan (Sekte) Terhadap Pola Pikir Masyarakat Dalam Pengungkapan Sistem Desa Tenganan* : Fakultas Teknik Jurusan Teknik Arsitektur Unwar
- Sagimun, M.D. 1987. *Peninggalan Sejarah Tertua Kita*. Jakarta: Cv Haji Masagung.
- Sanjaya. Dr. Wina. M.Pd. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sari, P. (2019). Analisis terhadap kerucut pengalaman Edgar Dale dan keragaman gaya belajar untuk memilih media yang tepat dalam pembelajaran. *Mudir: Jurnal Manajemen Pendidikan*,
- Sartini, Ni Wayan, 2017. *Makna simbolik bahasa ritual pertanian masyarakat Bali*. Surabaya: Universitas Airlangga
- Satria, I Kadek, 2020. *Pemulian Desa Tua (Desa Pedawa)*. Bali: Unhi Press
- Siagian, R. E. F., & Nurfitriyanti, M. (2015). Metode pembelajaran inquiry dan pengaruhnya terhadap hasil belajar matematika ditinjau dari kreativitas belajar. *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA*, 2(1).
- Sitasi: Pathiassana, M. T., Desiani, R., Widiantera, I. P., Komalasari, A., Antoni & Salsabila. (2022) *Pemberdayaan Masyarakat dalam Program Penghijauan di Daerah Aliran Sungai Desa Batu Tering, Sumbawa*.

Jurnal Pengabdian Magister Pendidikan IPA,

- Soejono, R. P. 1993. “*Jaman Prasejarah Di Indonesia* “, *Sejarah Indonesia 1*. Marwati Djoened Poesponoegoro dan Nugroho Notosusanto (Editor Umum). Jakarta : Balai Pustaka Department Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soejono, R. P. *Sarkofagus Bali dan Nekropolis Gilimanuk*. Pusat Penelitian Purbakala dan Peninggalan Nasional., 1977.
- Soelaeman, Et, Al. 2000. *Suatu Telaah Manusia, Religi*. Pendidikan Depdikbud Dirjen Dikti. Proyek Pengembangan Lembaga.
- Srijaya , Wayan. 2019. *Air dan Peradaban Manusia Bali Kuno*. Bali: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Udayana
- Sugiyono, 2006. *Metode Penelitian Kualitatif Dengan R dan D*. Bandung : Alfabeta
- Sukasih, Ni Komang. 2015. *Peninggalan Sarkofagus dan Nekara Di Desa Pakraman Manikliyu, Kintamani, Bangli, Bali (Studi Tentang Bentuk Fungsi dan Potensinya Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Di SMA*. *Widya Winayata*, Volume 3, Nomor 1 (Hlm 6-10)
- Sukasih, Ni Komang. 2015. *Peninggalan Sarkofagus Dan Nekara Di Desa Pakraman Manikliyu, Kintamani, Bangli, Bali (Studi Tentang Bentuk, Fungsi Dan Potensinya Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Di Sma*. *Widya Winayata*, Volume 3, Nomor 1(Hlm. 6--10).
- Sutaba, I Made 1997. *Beberapa Catatan Tentang Tradisi Megalitik DI Bali, Dalam Pertemuan Ilmiah Arkeolog*. Jakarta P.T Rora karya
- Sukendar, H., & Simanjuntak, T. (2008). *Metode penelitian arkeologi*. Jakarta: Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional
- Suwena Wayan. 2018. *Dinamika Kebudayaan Bali: Suatu kajian Menjai Proses*. Bali: Prodi Antropologi, Fakultas Ilmu Budaya, Unud
- Wena, Made. 2010. *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Widiasa Redita Nyoman, Hadriani Ni luh Gede, Raka I Nyoman. 2022. *Tradisi Ngangkid di Sungai Desa Pedawa, Kecamatan Banjar, Kabupaten Buleleng (Kajian Agama Hindu)*. Bali: Sekolah Tinggi Agama Hindu Negeri Mpu Kuturan Singaraja
- Widja, I Gde. 1989. *Dasar-Dasar Pengembangan Strategi Serta Metode Pengajaran Sejarah*. Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan.
- Zain, Aswan, Djamarah, Syaiful Bahri. 2002. *Strategi Belajar-Mengajar*. Jakarta: Pt Rineka Cipta