

**PENGELOLAAN KELAS PADA PEMBELAJARAN  
BAHASA JEPANG DI KELAS XI BAHASA SMA  
KARYA WISATA SINGARAJA**



**OLEH  
PUTU AYU SUKASUMARTINI  
1712061008**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
JURUSAN BAHASA ASING  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA**

**2022**

**PENGELOLAAN KELAS PADA PEMBELAJARAN  
BAHASA JEPANG DI KELAS XI BAHASA SMA  
KARYA WISATA SINGARAJA**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**

**Oleh  
PUTU AYU SUKASUMARTINI  
NIM 1712061008**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA**

**2022**

**SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT - SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Skripsi oleh Putu Ayu Sukasumartini

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada tanggal : 07 Februari 2023

Dewan Penguji



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP.197609022000031001

(Ketua)

Dewan Penguji



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.  
NIP. 198705122012122001

(Anggota)

Dewan Penguji



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.  
NIP. 198401202014041003

(Anggota)

Dewan Penguji



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd.  
NIP. 198201102006042002

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Pada

Hari : Jum'at

Tanggal : 17 Februari 2023

Menyetujui

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197609022000031001



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.  
NIP. 197812012006041001

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd  
NIP. 196004241986031002

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Pengelolaan Kelas Pada Pembelajaran Bahasa Jepang Di Kelas XI Bahasa SMA Karya Wisata Singaraja”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar hasil karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 8 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,

Putu Ayu Sukasumartini

NIM 1712061008



## MOTTO

*"Hanya karena prosesmu lebih lambat bukan berarti kamu gagal. Kegagalan yang sebenarnya adalah ketika kamu berhenti berusaha sebelum merasakan keberhasilan."*



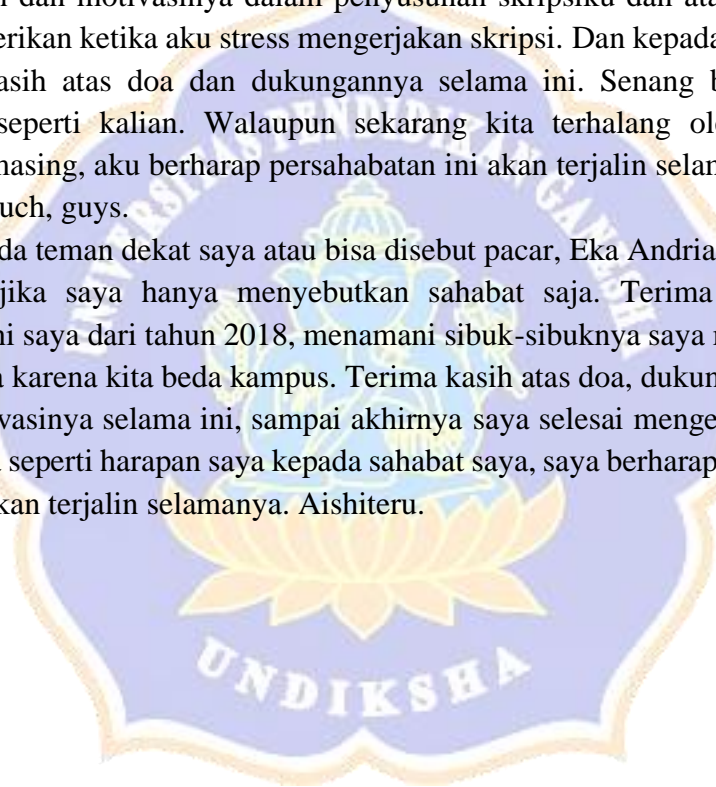
## KATA PERSEMBAHAN

Tidak terasa akhirnya saya sampai pada titik ini. Perjalanan yang sangat panjang dalam perkuliahan ini sudah saya lewati. Tentunya bukan perjalanan yang mudah untuk saya sampai pada titik ini. Banyak rasa yang pernah tercipta di masa-masa perkuliahan saya, bersama kawan-kawan yang sebelumnya tidak saya kenal hingga akhirnya menjadi sahabat. Senang, sangat senang, sedih, sangat sedih, susah, lelah, bahagia, banyak kenangan yang sudah terukir indah di kampus kita tercinta. Seringkali terlintas rasa ingin menyerah dalam perkuliahan ini karena saya merasa tidak mampu untuk melewatinya. Namun karena rasa *jengah* serta banyak dukungan dari berbagai pihak membuat saya terus berjuang untuk menyelesaikan apa yang sudah saya pilih. Walaupun skripsi ini tidak bisa terselesaikan tepat waktu, namun ketika skripsi ini selesai berarti itu adalah waktu yang tepat. Skripsi ini akan menjadi karya terbaik yang pernah saya buat. Pada kesempatan ini, saya ingin mengucapkan rasa terima kasih yang mendalam kepada pihak yang sudah membantu dan menemani saya selama proses perkuliahan ini untuk mencapai gelar S.Pd.

- Puji syukur saya panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena atas restu Beliau-lah saya bisa berada di titik ini. Saya percaya bahwa segala sesuatu sudah Tuhan atur dengan baik, yang terpenting adalah tetap berusaha melakukan yang terbaik yang kita bisa.
- Kepada ibu saya Putu Sukresni, bapak saya Ketut Agus Sukaswastika, dan adik saya Made Apriana Sandy Putra, terima kasih atas dukungan dan motivasi yang telah diberikan baik secara moral maupun material, sehingga saya bisa ada pada titik ini. Terima kasih atas doanya yang tidak putus-putus kepada saya hingga akhirnya skripsi ini bisa saya selesaikan. Sehat-sehat kalian.
- Kepada seluruh dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah mengajar saya, Wayan sensei, Suartini sensei, Desak sensei, Eva sensei, Satya sensei, Kadek sensei, serta dosen dari luar Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang pernah mengajar saya. Terima kasih banyak atas ilmu yang diajarkan kepada saya sehingga dalam perkuliahan ini saya memperoleh banyak ilmu pengetahuan baru dan sangat berguna bagi saya.
- Kepada dosen pembimbing saya, Desak sensei dan Yeni sensei. Terima kasih banyak karena telah senantiasa sabar dalam membimbing, memberi tuntunan, memberi kritik, masukan dan saran dalam proses bimbingan skripsi saya sehingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Mohon maaf jika selama proses bimbingan saya masih banyak kurangnya atau bahkan kurang melakukan revisi dengan baik. Namun terlepas dari semuanya, jasa sensei akan selalu saya kenang. Terima kasih banyak sensei.



- Kepada sahabat-sahabatku, Sang Ayu, Dewi Wigantari, Tia Martha, dan Dewa Ayu yang entah bagaimana sampai akhirnya kita bisa menjalin tali pertemanan ini. Terima kasih banyak karena telah menjadi support system satu sama lain, saling mendukung dan membantu satu sama lain saat susah maupun senang. Terima kasih telah memberikan warna dalam kehidupan perkuliahanku dan telah bersama melewati masa-masa perkuliahan yang berat ini menjadi menyenangkan karena bersama kalian. Semoga suatu hari nanti atau dikemudian hari nanti kita bisa bertemu lagi dengan kesuksesan kita masing-masing. Sayang kalian banyak-banyak.
- Kepada sahabat SMA ku, Budi Fridayani, terima kasih sudah selalu mendengarkan segala keluh kesah kehidupanku dan saling mendukung dalam pengerjaan skripsi kita masing-masing. Kepada Debi Sartika, terima kasih atas dukungan dan motivasinya dalam penyusunan skripsiku dan atas canda tawa yang diberikan ketika aku stress mengerjakan skripsi. Dan kepada Ari Widiani, terima kasih atas doa dan dukungannya selama ini. Senang bisa memiliki sahabat seperti kalian. Walaupun sekarang kita terhalang oleh kesibukan masing-masing, aku berharap persahabatan ini akan terjalin selamanya. I Love you so much, guys.
- Kepada teman dekat saya atau bisa disebut pacar, Eka Andriana. Tidak adil rasanya jika saya hanya menyebutkan sahabat saja. Terima kasih sudah menemani saya dari tahun 2018, menemani sibuk-sibuknya saya menjadi maba Undiksha karena kita beda kampus. Terima kasih atas doa, dukungan, bantuan, dan motivasinya selama ini, sampai akhirnya saya selesai mengerjakan skripsi ini. Sama seperti harapan saya kepada sahabat saya, saya berharap kebersamaan kita ini akan terjalin selamanya. Aishiteru.



## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karunia-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengelolaan Kelas Pada Pembelajaran Bahasa Jepang Di Kelas XI Bahasa SMA Karya Wisata Singaraja”** pada waktunya. Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis mendapatkan banyak bimbingan, masukan, dan arahan dari berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada :

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan untuk mengenyam pendidikan perkuliahan di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni.
2. Bapak Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Bapak I Wayan Sadyana, S.S., M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang.
4. Ibu Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang senantiasa memberikan bimbingan dan arahan, saran, kritik, serta masukan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Ibu Yeni, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa membimbing dan memberikan arahan serta masukan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Ibu Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D., selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan masukan, arahan, dan bimbingan selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang dan di luar program studi yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan, tuntunan, dan motivasi selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.

8. Ibu Ni Nyoman Darmiti, S.Pd., selaku guru Bahasa Jepang di SMA Karya Wisata Singaraja yang telah bersedia bekerjasama dan sangat membantu dalam penyusunan skripsi ini. Serta seluruh tenaga pengajar, staff, dan siswa siswi di SMA Karya Wisata Singaraja yang telah membantu dan memberikan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Bapak Kepala Sekolah SMA Karya Wisata Singaraja, Made Maharba Wibawa, S.S., yang telah memberikan ijin kepada saya untuk melaksanakan penelitian di sekolah.
10. Seluruh teman-teman mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan dorongan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
11. Serta kepada semua pihak yang terlibat dalam membantu penyusunan skripsi ini yang namanya tidak bisa disebutkan satu-persatu.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tertulis dalam skripsi ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan yang penulis miliki. Oleh karena itu, penulis menerima segala bentuk kritik maupun saran yang membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat memiliki daya guna dan memberikan manfaat bagi semua pihak khususnya dalam pengembangan dunia pendidikan.

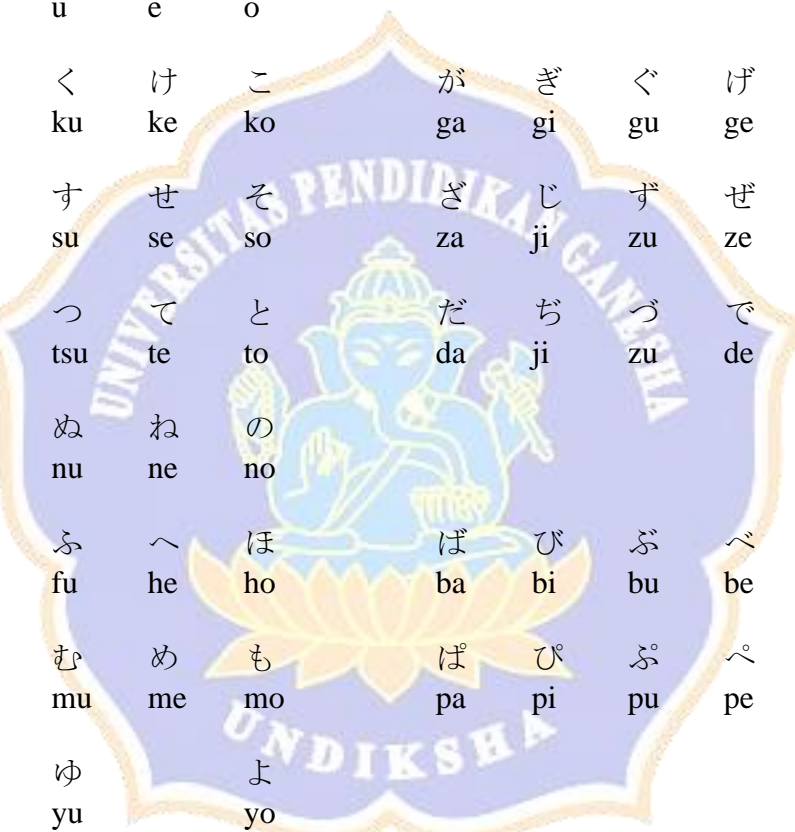
Singaraja, 25 Januari 2023

Penulis

## TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada "Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1" yang disusun oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

### Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang



あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	shi	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
わ			を	ん					
wa			o	n					
きゃ	きゅ	きょ			ぎゃ	ぎゅ	ぎょ		
kya	kyu	kyo			gya	gyu	gyo		
しゃ	しゅ	しょ			じゃ	じゅ	じょ		
sha	shu	sho			ja	ju	jo		

ちゃ ちゅ ちょ  
cha chu cho

にゃ にゅ にょ  
nya nyu nyo

ひゃ ひゅ ひょ  
hya hyu hyo

みゃ みゅ みょ  
mya myu myo

りゃ りゅ りょ  
rya ryu ryo

びゃ びゅ びょ  
bya byu byo

ぴゃ ぴゅ ぴょ  
pya pyu pyo

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap

Contoh : 帽子 ぼうし Boushi \*booshi  
病院 びょういん Byouin \*byooing  
掃除 そうじ Souji \*sooji

2. "ん" dilambangkan dengan "n"

Contoh : 研究 けんきゅう Kenkyuu \*kengkyuu  
本棚 ほんだな Hondana \*hongdana  
公園 こうえん Kouen \*kooeng

3. "っ" (っ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi "っち" (termasuk "っちゅ" dan "っちょ") merupakan perkecualian.

Contoh : 結婚 けっこん Kekkon \*kekong  
八歳 はっさい Hassai \*hasai  
雑誌 ざっし Zasshi \*zashi

4. Penulisan nama tempat.

Contoh : 京都 きょうと Kyoto \*Kyouto  
群馬 ぐんま Gunma \*Guma

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan.

Contoh : 松本正 まつもとただし Matsumoto Tadashi



6. Tanda apostrof ( ' ) digunakan untuk memisahkan suku kata "n" dari suku kata berikutnya.

Contoh : おんな                      on'na                      \*ongna

7. Penulisan partikel dalam kalimat

Contoh : 友達といちばへ行きます。  
Tomodachi **to** ichiba **e** ikimasu.

デパートにかばんを買いました。  
Depaato **ni** kaban **o** kaimashita.

私はうさが好きです。  
Watashi **wa** usagi **ga** suki desu.

新幹線で東京へ行きました。  
Shinkansen **de** Tokyo **e** ikimashita.

レストランでたこ焼きをたべます。  
Resutoran **de** takoyaki **o** tabemasu.

かれは日本語教育学科の大学生です。  
Kare **wa** nihongo kyouiku gakka **no** daigakusei desu.

8. Istilah bahasa Jepang akan dicetak miring.

Contoh : *Hiragana*

*Katakana*

*Kanji*



## DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA.....	i
TRANSLITERASI.....	iii
ABSTRAK .....	vi
ABSTRAK BAHASA JEPANG.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian .....	8
1.6 Manfaat Penelitian .....	8
BAB II KAJIAN TEORI.....	10
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	10
2.2 Landasan Teori.....	15
2.2.1 Keterampilan Mengajar.....	15
2.2.1.1 Jenis-Jenis Keterampilan Mengajar .....	16
2.2.2 Pengelolaan Kelas .....	20
2.2.2.1 Komponen Keterampilan Pengelolaan Kelas.....	22
2.2.2.2 Prinsip Pengelolaan Kelas .....	23
2.2.2.3 Masalah dalam Pengelolaan Kelas .....	24
2.3 Model Penelitian .....	26

<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>28</b>
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	28
3.2 Lokasi Penelitian.....	29
3.3 Sumber Data.....	29
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	30
3.5 Metode dan Teknik Analisis Data.....	31
3.6 Pengecekan Keabsahan Data.....	33
 <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	 <b>34</b>
4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	34
4.1.1 Prinsip-Prinsip Pengelolaan Kelas.....	35
4.1.2 Komponen Pengelolaan Kelas.....	48
4.2 Implikasi.....	64
 <b>BAB V PENUTUP.....</b>	 <b>65</b>
5.1 Rangkuman .....	65
5.2 Simpulan .....	67
5.3 Saran.....	68
 <b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	 <b>70</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>75</b>

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	27
Gambar 3.1 Teknik Analisis Data.....	32
Gambar 4.1 Guru Membantu Siswa Menjadi Tokoh Pedagang dalam Memperagakan Kegiatan <i>Souji Shimasu</i> .....	37
Gambar 4.2 Guru Ketika Menjelaskan Materi dengan Gerakan Tubuh .....	37
Gambar 4.3 Guru Ketika Mengajarkan Kosakata Angka Kepada Siswa Menggunakan Nyanyian.....	38
Gambar 4.4 Guru Mendampingi Siswa Saat Melakukan Percakapan di Depan Kelas.....	39
Gambar 4.5 Guru Ketika Menyuruh Siswa Berdiri karena Tidak Bisa Menjawab Pertanyaan.....	43
Gambar 4.6 Guru Menggunakan Media Papan Tulis untuk Menjelaskan Materi .	44
Gambar 4.7 Guru Melakukan Gerak Mendekati Siswa .....	50
Gambar 4.8 Guru Mendekati Siswa yang Baru Dipanggil ke Ruang Guru .....	51
Gambar 4.9 Guru Sedang Menjelaskan Materi dan Ada Siswa yang Angkat Tangan, Siswa Tersebut Diminta untuk Menunggu Giliran .....	52
Gambar 4.10 Guru Ketika Memperhatikan Kegiatan Kelompok Siswa dari Meja Guru.....	54
Gambar 4.11 Guru Saat Menyuruh Siswa yang Terlambat Masuk Kelas Berdiri di Depan Kelas .....	60

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Surat Izin Observasi di SMA Karya Wisata Singaraja.....	76
Lampiran 2. Surat Pernyataan Diterima Melakukan Observasi.....	77
Lampiran 3. Surat Izin Penelitian.....	78
Lampiran 4. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	79
Lampiran 5. Pedoman Wawancara Awal.....	80
Lampiran 6. Hasil Wawancara.....	81
Lampiran 7. Lembar Observasi.....	83
Lampiran 8. Hasil Observasi.....	86
Lampiran 9. Pedoman Wawancara .....	115
Lampiran 10. Hasil Wawancara .....	116
Lampiran 11. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	117
Lampiran 12. Riwayat Hidup .....	128
Lampiran 13. Pernyataan Keaslian Tulisan .....	129

