

**KONSTRUKSI BUDAYA PATRIARKI DALAM TRADISI *SABA MALUNIN*
DI DESA PEDAWA BULELENG, BALI DAN POTENSINYA SEBAGAI
SUPLEMEN MATA KULIAH SOSIOLOGI GENDER**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Sosiologi**



Oleh

PUTU MEGA ULIA DANI

NIM. 1914091007

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI, DAN PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

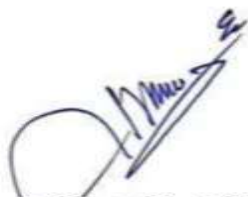
2023

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR
SARJANA PENDIDIKAN

PADA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI, DAN PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Ketut Margi, M.Si
NIP. 196312312002121044

Pembimbing II,



Lola Utama Sitompul, S.Sos, M.Si
NIP. 198704262020122011

Skripsi oleh Putu Mega Ulia Dani ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal : 31 Januari 2023

Dewan Penguji,



Dr. I Ketut Margi, M.Si
NIP. 196312312002121044

Ketua



Lola Utama Sitompul, S.Sos, M.Si
NIP. 198704262020122011

Anggota



Prof. Dr. Luh Putu Sendratari, M.Hum
NIP. 196112081986032001

Anggota

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan.

Pada

Hari : Selasa

Tanggal : 31 Januari 2023

Mengetahui.

Ketua Ujian.



Dr. I Nengah Suastika, S.Pd, M.Pd
NIP. 198007202006041001

Sekretaris Ujian.



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd
NIP. 197604122006041001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Sukadi, M.Pd., M.Ed.
NIP. 196303101988031003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Konstruksi Budaya Patriarki dalam Tradisi *Saba Malunin* di Desa Pedawa Buleleng Bali dan Potensinya sebagai Suplemen Mata Kuliah Sosiologi Gender" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 10 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,



Putu Mega Ulia Dani

NIM. 1914091007

MOTTO

"Hargai Sebuah Proses"



PRAKATA

Om Swastyastu,

Puja dan puji syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa (TYME), karena atas berkat limpahan rahmat-Nya peneliti bisa menyusun hingga menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Konstruksi Budaya Patriarki dalam Tradisi Saba Malunin di Desa Pedawa Buleleng Bali dan Potensinya sebagai Suplemen Mata Kuliah Sosiologi Gender”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Skripsi ini bisa terselesaikan tepat waktu, tentu tidak lepas dari usaha, doa, dukungan dan dorongan dari segala pihak baik berupa materi maupun dukungan moral. Dengan demikian melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih, dan rasa hormat yang tulus kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd, selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha beserta jajarannya yang telah memberikan kesempatan, informasi akademik pelayanan serta fasilitas selama penulis menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed, selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, beserta jajarannya yang telah memberikan kesempatan, informasi akademik pelayanan serta fasilitas selama penulis menempuh pendidikan di Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial.
3. Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan kesempatan, pelayanan, serta fasilitas kepada penulis untuk mengembangkan potensi dalam bidang akademik maupun non akademik.
4. Bapak I Wayan Pardi, S.Pd, M.Pd, selaku Sekretaris Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan kesempatan, pelayanan, fasilitas serta selalu membimbing, mengarahkan, dan mendampingi penulis

untuk mengembangkan potensi akademik dengan mengikuti berbagai ajang perlombaan.

5. Bapak I Wayan Putra Yasa, S.Pd,M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan arahan, bimbingan, motivasi, dan informasi, serta selalu memberikan kesempatan dan fasilitas kepada penulis untuk mengembangkan potensi akademik maupun non akademik.
6. Bapak Dr. I Ketut Margi,M.Si selaku pembimbing I yang dengan penuh kesabaran selalu memberikan saran, masukan, motivasi serta selalu meluangkan waktu untuk membimbing, dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi baik secara teknis maupun substansi, sehingga bisa terselesaikan.
7. Ibu Lola Utama Sitompul, S.Sos, M.Si selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran dalam memberikan arahan, bimbingan, saran, serta motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini bisa terselesaikan. Sebagai Ibu akademis dengan penuh cinta kasih selalu mendampingi, membimbing, dan memfasilitasi penulis dalam mengikuti berbagai ajang kegiatan maupun perlombaan.
8. Ibu Prof Dr.Luh Putu Sendratari, M.Hum selaku penguji yang telah membimbing, mengarahkan, serta memberikan saran kepada penulis sehingga skripsi ini bisa terselesaikan. Sebagai Ibu akademis dengan penuh kesabaran, cinta kasih, dan perhatian yang tulus selalu memberikan arahan, petunjuk, motivasi, fasilitas, serta waktunya kepada peneliti dalam berbagai momen baik dalam kegiatan perkuliahan, maupun diluar perkuliahan.
9. Bapak Dr. I Wayan Mudana, M.Si, selaku dosen di Prodi Pendidikan Sosiologi Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan ilmu, pengalaman, nasehat, bimbingan serta motivasi kepada penulis selama menempuh perkuliahan.
10. Bapak I Gusti Made Arya Suta Wirawan, S.Hum,M.Si selaku dosen di Prodi Prodi Pendidikan Sosiologi Universitas Pendidikan Ganesha yang telah

memberikan ilmu, pengalaman, nasehat, motivasi, serta bimbingan kepada penulis selama menempuh perkuliahan dan mengikuti berbagai perlombaan.

11. Bapak Irwan Nur, S.Sos,M.Pd selaku dosen di Prodi Pendidikan Sosiologi Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan ilmu, pengalaman, nasehat, bimbingan serta motivasi kepada penulis selama menempuh perkuliahan.
12. Seluruh staff Dosen Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan yang telah mendidik penulis dengan sabar selama perkuliahan.
13. Ibu Ni Luh Budiasti, S.Pd selaku pegawai jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan yang telah membantu memberikan informasi, serta mengurus berbagai administrasi dari awal sampai akhir sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.
14. Bapak/Ibu staff Pegawai Tata Usaha Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha, yang dengan sepenuh hati memberikan layanan administrasi yang dibutuhkan penulis selama proses penelitian sampai terselesaikannya penulisan skripsi ini.
15. Bapak Kepala Desa Pedawa yang sudah memberikan kesempatan dan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.
16. Teruntuk kedua orang tua tercinta (Bapak I Made Sucita dan Ibu Luh Setia Budi) yang tiada henti selalu membimbing, mengarahkan, dan memberikan petunjuk-petunjuk yang begitu luar biasa. Sebagai orangtua yang selalu menjadi tempat nyaman untuk berbagi cerita, keluh kesah, dan canda tawa, juga menjadi orang yang selalu ada dan siaga dalam mendampingi setiap perjalanan penulis. Terimakasih atas rasa cinta, kasih sayang, perjuangan, perhatian dan doa yang begitu tulus, serta motivasi dan dukungan secara moril maupun materi sehingga penulis bisa pada capaian ini.
17. Ibu Eka Sri Wahyudiati, S.Pd (Mami) selaku guru sekaligus orangtua kedua bagi penulis yang tiada henti selalu memberikan arahan, bimbingan dan juga nasehat-nasehat kepada penulis. Terimakasih atas kasih sayang, perhatian,

motivasi dan dukungannya selama ini, sehingga penulis bisa sampai pada capaian ini.

18. I Wayan Suartika, S.Pd selaku senior sekaligus partner diskusi dalam perbincangan akademik maupun diluar akademik yang juga selalu memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.
19. Kakak dan Adik tingkat di lingkungan Pendidikan Sosiologi dan Pendidikan Sejarah (Kak Afifah, Kak Gita, Kak Ima, Kak Meita, Kak Widia, Kak Utik, Kak Fery, Kak Yoga, dan Kak Aris) dan (Dik Puji, Dik Gek Diah, Dik Risna, Dik Yeni, dan Dik Wisnu) yang telah membantu penulis dalam memberikan motivasi, saran, pengalaman, cerita dan juga referensi selama perkuliahan sampai skripsi ini bisa terselesaikan).
20. Sahabat dan saudara sepupu (Intan Camarini dan Virgiandika Putri) yang telah banyak membantu penulis, memberikan saran, motivasi, cerita, keluh kesah, canda tawa, dan menjadi grab andalan yang selalu siaga diajak kemanapun, sehingga mampu memberikan warna di sela-sela kesibukan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Teruntuk Intan yang selalu menemani dari semasa SMP, terimakasih sudah menjadi satu-satunya sahabat yang selalu ada dan mengerti dalam keadaan apapun.
21. Sahabat PLP II (Ayuk Asep, Mei Resmianti, dan Riska Sijabat) yang telah banyak membantu penulis, memberikan motivasi, saran, cerita, keluh kesah dan juga canda tawa. Terimakasih sudah menjadi teman yang memberikan banyak warna dan cerita baru dalam perjalanan penulis.
22. Rekan-rekan seperjuangan Pendidikan Sosiologi 2019 yang telah menjadi teman diskusi, bertukar pengalaman maupun berkompetisi secara tidak langsung yang sudah memberikan banyak cerita dan juga kontribusi dalam perjalanan kuliah penulis.
23. Semua informan yang sudah meluangkan waktu untuk membantu penulis dalam memberikan informasi berupa data penelitian. Terimakasih atas bantuannya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

24. Kepada semua pihak yang telah membantu yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu per satu. Terimakasih atas semua bantuannya, sehingga skripsi ini bisa terselesaikan tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, mengingat keterbatasan kemampuan dan pengalaman yang dimiliki, untuk itu sangat penulis harapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca dan terhadap ilmu pengetahuan, serta bagi para peneliti lainnya.

Om Shanti, Shanti, Shanti, Om.

Singaraja, 01 Februari 2023

Penulis



DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	11
1.3. Rumusan Masalah.....	12
1.4. Tujuan Penelitian	12
1.5. Manfaat Penelitian	12
1.5.1. Manfaat Teoretis	13
1.5.2. Manfaat Praktis.....	13
BAB II KAJIAN TEORI	16
2.1. Hasil Kajian yang Relevan.....	16
2.2. Landasan Teori.....	20
2.2.1. Konsep Peranan	20
2.2.2. Konsep Gender	23
2.2.3. Budaya Patriarki	24
2.2.3.1. Konsep Budaya Patriarki	24
2.2.3.2. Karakteristik Budaya Patriarki.....	26
2.2.3.3. Dampak Budaya Patriarki.....	27
2.2.3.4. Teori Dominasi Maskulin	28
2.2.3.5. Konsep <i>Doing Gender</i>	29
2.2.4. Bahan Ajar	30
2.2.4.1. Suplemen Belajar	30
2.2.4.2. Multimedia.....	32
2.3. Model Penelitian	33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	35
3.2. Lokasi Penelitian.....	35
3.3. Jenis dan Sumber Data.....	36
3.4. Metode Pengumpulan Data.....	39
3.4.1. Observasi	40
3.4.2. Wawancara.....	40
3.4.3. Studi Dokumentasi.....	44
3.5. Teknik Analisis Data	45
3.6. Pengecekan Keabsahan Data	48
3.6.1. Triangulasi Sumber.....	49
3.6.2. Triangulasi Metode.....	50

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Secara Umum Desa Pedawa.....	51
4.1.1. Sejarah Desa Pedawa	51
4.1.2. Letak Geografis dan Topografi Desa Pedawa.....	54
4.1.3. Kondisi Demografi Penduduk Desa Pedawa	60
4.1.3.1. Demografi Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin	60
4.1.3.2. Demografi Penduduk Berdasarkan Agama	61
4.1.3.3. Demografi Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	62
4.1.3.4. Demografi Penduduk Berdasarkan Mata Pencarian	63
4.1.3.5. Struktur Kepemimpinan Adat Desa Pedawa	65
4.2. Prosesi Pelaksanaan <i>Saba Malunin</i> di Desa Pedawa	69
4.2.1. Sarana dan Prasarana Banten Balun	69
4.2.2. Prosesi Upacara <i>Saba Malunin</i>	73
4.3. Peran Perempuan dan Laki-laki dalam Tradisi <i>Saba Malunin</i> di Desa Pedawa	89
4.3.1. Peran Perempuan (<i>Krama Ngarep</i>) dalam <i>Saba Malunin</i>	89
4.3.2. Peranan Pengawin dalam <i>Saba Malunin</i>	97
4.3.3. Peranan <i>Daa</i> dalam Pelaksanaan <i>Saba Malunin</i>	99
4.3.4. Peranan Laki-laki dalam Upacara <i>Saba Malunin</i> di Desa Pedawa.....	103
4.3.5. Peranan <i>Ulu Desa</i> dalam Pelaksanaan <i>Saba Malunin</i>	106

4.3.6. Peranan <i>Truna</i> dalam Pelaksanaan <i>Saba Malunin</i>	108
4.4. Bentuk Konstruksi Budaya Patriarki dalam Tradisi <i>Saba Malunin</i> di Desa Pedawa	112
4.4.1. Bentuk Ketidakadilan dalam Pelaksanaan <i>Saba Malunin</i>	112
4.4.2. Teori Dominasi Maskulin	135
4.4.3. Konsep <i>Doing Gender</i>	137
4.5. Aspek yang Terkandung dalam Tradisi <i>Saba Malunin</i> dan Potensinya sebagai Suplemen Mata Kuliah Sosiologi Gender.....	140
4.5.1. Aspek Suplemen Ajar	140
4.5.2. Analisis Silabus	141
4.5.3. Analisis Rencana Pembelajaran Semester (RPS)	145
4.5.4. Analisis Taksonomi Bloom.....	150
 BAB V PENUTUP	
5.1. Rangkuman	155
5.2. Simpulan	159
5.3. Saran	160
5.4. Kontribusi Penelitian	161
5.4.1. Kontribusi secara Teoretik.....	161
5.4.2. Kontribusi secara Empiris.....	162
DAFTAR PUSTAKA	163
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Analisis Silabus Sosiologi Gender	9
Tabel 2.1 Tabel Kajian yang Relevan.....	16
Tabel 3.1 Daftar Nama Informan	42
Tabel 3.2 Jadwal Pelaksanaan Kegiatan.....	43
Tabel 3.3 Daftar Dokumentasi	45
Tabel 4.1 Luas Wilayah Desa Pedawa	56
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Desa Pedawa	60
Tabel 4.3 Jumlah Penduduk Desa Pedawa Berdasarkan Agama.....	61
Tabel 4.4 Jumlah Penduduk Desa Pedawa Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	62
Tabel 4.5 Jumlah Penduduk Desa Pedawa Berdasarkan Mata Pencaharian	63
Tabel 4.6 Alat dan Bahan <i>Banten Balun</i>	70
Tabel 4.7 Peran Perempuan <i>Krama Ngarep</i>	91
Tabel 4.8 Peran <i>Daa</i> dalam Pelaksanaan <i>Saba Malunin</i>	99
Tabel 4.9 Peran Laki-laki <i>Krama Ngarep</i> dalam Pelaksanaan <i>Saba Malunin</i>	104
Tabel 4.10 Peran <i>Truna</i> dalam Pelaksanaan <i>Saba Malunin</i>	108
Tabel 4.11 Matrik Beban Ganda Perempuan dalam <i>Saba Malunin</i>	133
Tabel 4.12 Bentuk Ungkapan dalam Masyarakat.....	139
Tabel 4.13 Analisis Taksonomi Bloom pada Tradisi <i>Saba Malunin</i>	151
Tabel 4.14 Analisis Kognitif pada Tradisi <i>Saba Malunin</i>	153

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Wilayah Desa Pedawa	55
Gambar 4.2 Lahan Perkebunan	57
Gambar 4.3 Lahan Persawahan Desa Pedawa	57
Gambar 4.4 Sekolah SDN 3 Pedawa.....	58
Gambar 4.5 Pura Desa Pedawa	59
Gambar 4.6 Perlengkapan Balun.....	71
Gambar 4.7 Banten Balun.....	72
Gambar 4.8 Pemotongan Babi.....	76
Gambar 4.9 Mejejaitan.....	77
Gambar 4.10 Menpen Balun.....	79
Gambar 4.11 Ngaba Balun.....	80
Gambar 4.12 Tari Baris	81
Gambar 4.13 Tari Mapetokan.....	82
Gambar 4.14 Tari Nabuhin.....	83
Gambar 4.15 Tari Rejang.....	84
Gambar 4.16 Sabung Ayam.....	87
Gambar 4.17 <i>Ngaba Balun</i>	95
Gambar 4.18 Penyiapan Banten Balun.....	95
Gambar 4.10 Peran <i>Truna</i> (Tari Baris).....	112
Gambar 4.11 Peran <i>Daa</i> (Tarian Rejang).....	126

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Model Penelitian	34
Bagan 3.1 Analisis Model Interaktif	48
Bagan 3.2. Triangulasi Sumber Data.....	49
Bagan 3.3 Trangulasi Metode	50
Bagan 4.1 Struktur Desa Adat.....	65



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 01. Pedoman Wawancara
- Lampiran 02. Pedoman Observasi
- Lampiran 03. Daftar Informan
- Lampiran 04. Dokumentasi Wawancara
- Lampiran 05. Poster Ketidakadilan Gender

