

DAFTAR RUJUKAN

- Aan Komariah, Djam'an Satori. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Afrizal. 2016. *Metode Penelitian Kualitatif 'Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu'*. Cetakan ke-3. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Dewi, Ida Ayu Ika Kusuma. 2019. *Gyakusetsu no Setsuzokushi* sebagai Penanda Wacana pada Koran *Asahi Online* edisi April 2019. Skripsi (tidak diterbitkan) Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.
- Djadjasudarma, Fatimah. 2009. *Semantik I Makna Leksikal dan Gramatika*. Cetakan ke-4. Bandung: Refika Aditama.
- Felicia. 2010. "Analisis Konjungsi Shitagatte Dan Yue Ni Dalam Website Surat Kabar Bahasa Jepang Asahi.Com". *Humaniora*, Volume 1, Nomor 2 (hlm.536-545).
- Hana, J. 2011. *Terapi Kecerdasan Anak Dengan Dongeng*. Yogyakarta: Berlian Media.
- Hikage, Yuki. 1998. "[Soshite] / [Sorekara] no Ichi Kousatsu". Tersedia pada https://kanagawa-u.repo.nii.ac.jp/?action=repository_uri&item_id=2460&file_id=18&file_no=1 (diakses tanggal 10 Februari 2023)
- Hussain, Shafaat, dkk. (2015). "Semantics in EFL Classroom: A Brief Review". *IOSR Journal Of Humanities And Social Science*, Volume 20, Nomor 9 (hlm.39-43).
- Ikue, Taoka. 2022. "BUT の漂白化された逆接の意味について". Tersedia pada https://oit.repo.nii.ac.jp/?action=repository_uri&item_id=707&file_id=22&file_no=1 (diakses tanggal 20 Januari 2023)
- Kaiser, Stefan, dkk. 2001. *Japanese A Comprehensive Grammar*. New York: Routledge.
- Kridalaksanaan, Harimurti. 1993. *Kamus Linguistik. Edisi Ketiga*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Makino, Seichii dan Michio Tsuitsui. 1995. *A Dictionary of Intermediate Japanese Grammar*. Japan: The Japan Times, ltd.
- Manurung, Rudi Hartono.(2013). "Analisis Penggunaan *Sorekara, Soshite, Dan Soreni* Dalam Website Surat Kabar Asahi.Com", *Lingua Cultura*, Volume 7, Nomor 1 (hlm.16-20).

- Mudjia Rahardjo, M. 2011. "Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif". Tersedia pada mudjiarahardjo.uin-malang.ac.id. (diakses tanggal 25 Januari 2023)
- Nareza, Meva. 2021. "Manfaat Dongeng Anak Bagi Si Kecil". Tersedia pada <https://www.alodokter.com/manfaat-dongeng-bagi-pertumbuhan-si-kecil> (diakses tanggal 24 Januari 2023)
- Noor Juliansyah. 2015. *Metodelogi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah*. Cetakan ke-5. Jakarta: Kencana.
- Novitasari, I Gusti Ayu Made Intan. 2017. Analisis Makna Kontrastif Pada Konjungsi *Ga* Dan *Demo* Dalam Cerpen 'Kusa Suberi' Karya Nagi Keishi. Skripsi (tidak diterbitkan) Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.
- Pradnyandari, dkk. 2016. "Penggunaan *Tenka No Setsuzokushi* Dalam Novel *Norwei No Mori* Karya Haruki Murakami". *Humanis*, Volume 16, Nomor 3 (hlm.95-101).
- Priyono, Kusumo. 2006. *Terampil Mendongeng*. Jakarta: Grasindo.
- Rini, Yusi Sofia, dkk. 2016. "Makna Gramatikal *Keredomo*, *Demo*, *Shikashi* Dalam Cerita Pendek *Shiro Karyaakutagawa Ryunosuke*". *Lite*, Volume 12, Nomor 2 (hlm.184-198).
- Sentosa, Nardi. 2014. "Analisis Semantik Sinonim *Tomodachi*, *Yuujin*, dan *Nakama* Dalam Kalimat Bahasa Jepang". *FKIP*, Volume 1, Nomor 1 (hlm.1-12).
- Sudaryanto, 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sudjianto, Ahmad. 2014. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Suhardi. 2013. *Pengantar Linguistik Umum*. Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA
- Sukma, Annisa, dkk.(2019). "Analisis Fungsi *Joshi Ga* dalam Buku Dongeng Momotaro Karya Matsui Tadashi", *Omiyage*, Volume 2, Nomor 1 (hlm.37- 45).
- Sutedi, Dedi. 2010. *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Suwandi Sarwiji. 2008. *Semantik Pengantar Kajian Makna*. Cetakan ke-1. Yogyakarta: Media Perkasa.

Tanimori, Masahiro. 2003. *Handbook of Japanese Grammar*. Singapore: Berkeley Books Pte, Ltd.

Tarigan, Henry Guntur. 1987. *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung : Angkasa.

Ufie, Agustinus. 2013. Kearifan Lokal (Local Wisdom) Budaya Ain Ni Ain Masyarakat Kei sebagai Sumber Belajar Sejarah Lokal untuk Memperkokoh Kohesi Sosial Siswa. Tesis (tidak diterbitkan) Fakultas Pasca Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

Yamamuro, Shizuka. 2013. *Anderusen Douwashuu [2]*. Tokyo: Kaiseisha Co.,Ltd.

