

**PENGEMBANGAN *E-MODUL* MENGGUNAKAN
MODEL HANNAFIN AND PECK PADA MATA
PELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS VIII
SEMESTER GENAP DI MTS AT-TAUFIQ TAHUN
PELAJARAN 2022/2023**

SKRIPSI



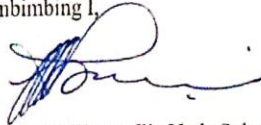
**PRODI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN, PSIKOLOGI, DAN BIMBINGAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2023**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAS SARJANA PENDIDIKAN**

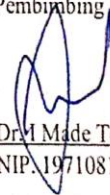
Menyetujui :

Pembimbing I,



Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd.
NIP. 198807082014041003

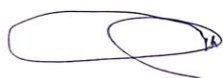
Singaraja,
Pembimbing II,



Drs. Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Skripsi oleh Haqun Nadzir ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada Tanggal 27 Januari 2023

Dewan Penguji,



Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197204202001121001

(ketua)



Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd.
NIP. 198807062015041001

(Anggota)



Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd
NIP. 198807082014041003

(Anggota)



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

(Anggota)

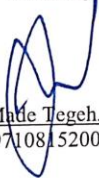
Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan
Ganesha guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Jum'at
Tanggal : 27 Januari 2023

Mengetahui:

Ketua Ujian,



Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP 197108152001121001

Sekretaris Ujian,



Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.
NIP 197204202001121001

Mengesahkan:
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan,

Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi.
NIP 195912311984031009

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan *E-Modul* Menggunakan *Model Hannafin And Peck* Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Siswa Kelas VIII Semester Genap Di Mts At-Taufiq Tahun Pelajaran 2022/2023” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan-pengutipan dengan cara tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, Januari 2023
Yang membuat pernyataan,



Haqun Nadzir
1511021038

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan *E-Modul* Menggunakan *Model Hannafin And Peck* Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Siswa Kelas VIII Semester Genap Di Mts At-Taufiq Tahun Pelajaran 2022/2023”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai yang telah di rencanakan.
2. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik yang telah memberikan izin dalam pelaksanaan penelitian.
3. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Psikologi dan Bimbingan yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menyusun skripsi ini.
4. Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd. selaku Koodinator Program Studi Teknologi Pendidikan yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menyusun skripsi ini.
5. Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd. Pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi yang sangat bermanfaat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi yang sangat bermanfaat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Sofin Rosaria, S.H. selaku Kepala MTS At-Taufiq Singaraja yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di sekolah yang dipimpinnya.

8. Idham Khilod selaku guru serta sebagai ahli isi mata pelajaran dan memberikan masukan serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan produk multimedia ini.
9. Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd selaku Ahli Media Pembelajaran yang telah membantu dalam validasi produk pengembangan.
10. Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd selaku Ahli Desain Pembelajaran yang telah membantu dalam validasi produk pengembangan.
11. Siswa-siswi Kelas VIII di MTS At-Taufiq Singaraja yang telah dengan tekun berpartisipasi dan mengikuti secara langsung kegiatan pembelajaran dalam rangka penelitian ini.
12. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembang dunia pendidikan.

Singaraja, Januari 2023

Penulis

Haqun Nadzir
1511021038

DAFTAR ISI

	HALAMAN
SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Hasil Penelitian.....	8
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	9
1.8 Pentingnya Pengembangan.....	10
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	10
1.10 Definisi Istilah.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS	13
2.1 Kajian Teori	13
2.1.1 Penelitian Pengembangan.....	13
2.1.2 Model Pengembangan Hannafin and Peck.....	14
2.1.3 Bahan Ajar.....	15
2.1.4 E-Modul.....	22
2.1.5 Mata Pelajaran Seni Budaya.....	24
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	25

2.3 Kerangka Berpikir	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Model Penelitian Pengembangan	29
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	30
3.3 Uji Coba Produk.....	32
3.3.1 Desain Uji Coba	32
3.3.2 Subjek Uji Coba	32
3.3.3 Jenis Data.....	33
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	34
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
4.1 Hasil Penelitian	41
4.1.1 Penyajian Data Uji Coba	41
4.1.2 Hasil Analisis Data	59
4.1.3 Revisi Produk.....	59
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	66
4.3 Implikasi Penelitian.....	72
BAB V PENUTUP.....	73
5.1 Rangkuman	73
5.2 Simpulan	74
5.1 Saran.....	75
DAFTAR RUJUKAN	76
LAMPIRAN.....	79

DAFTAR TABEL

Tabel		Halaman
Tabel 1.1	Nilai Mata Pelajaran Seni Budaya Siswa Kelas VIII di At-Taufiq	4
Tabel 3.1	Lembar Wawancara.....	35
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Instrumen Uji Coba Untuk Ahli Isi Mata Pelajaran	36
Tabel 3.3	Kisi-kisi Instrumen Uji Coba untuk Ahli Desain Pembelajaran ...	36
Tabel 3.4	Kisi-kisi Instrumen Uji Coba Ahli Media	37
Tabel 3.5	Kisi-Kisi Instrumen Uji Coba Perorangan, Dan Kelompok Kecil	37
Tabel 3.6	Tabulasi Matriks.....	38
Tabel 3.7	Konservasi Tingkat Pencapaian Skala 5	40
Tabel 4.1	Kompetensi Dasar dan Indikator	42
Tabel 4.2	Penilaian Instrumen Dosen I	49
Tabel 4.3	Penilaian Instrumen Dosen II.....	49
Tabel 4.4	Kriteria Validitas	50
Tabel 4.5	Hasil <i>Review</i> Ahli Isi Mata Pelajaran.....	51
Tabel 4.6	Komentar Subjek Uji Ahli Isi Pembelajaran.....	52
Tabel 4.7	Hasil <i>Review</i> Uji Ahli Media	53
Tabel 4.8	Komentar Subjek Uji Ahli Media Pembelajaran.....	54
Tabel 4.9	Hasil <i>Review</i> Ahli Desain Pembelajaran.....	55
Tabel 4.10	Komentar Subjek Uji Ahli Desain Pembelajaran.....	56
Tabel 4.11	Hasil <i>Review</i> Uji Coba Perorangan	56
Tabel 4.12	Hasil <i>Review</i> Uji Coba Kelompok Kecil.....	58
Tabel 4.13	Presentase Hasil Validitas Data Pengembangan E-Modul.....	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 3.1 Bagan Prosedur Penelitian Pengembangan	29
Gambar 4.1 Tampilan Cover <i>e-Modul</i> Sebelum Revisi	60
Gambar 4.2 Tampilan Cover <i>e-Modul</i> Sesudah Revisi.....	61
Gambar 4.3 Tampilan Kata Pengantar <i>e-Modul</i> Sebelum Revisi	61
Gambar 4.4 Tampilan Kata Pengantar <i>e-Modul</i> Sesudah Revisi.....	62
Gambar 4.5 Tampilan Deskripsi <i>e-Modul</i> Sebelum Revisi	62
Gambar 4.6 Tampilan Deskripsi <i>e-Modul</i> Sesudah Revisi	63
Gambar 4.7 Tampilan Bab I Sebelum Revisi.....	64
Gambar 4.8 Tampilan Bab I Sesudah Revisi	64
Gambar 4.9 Tampilan Bab II Sebelum Revisi	65
Gambar 4.10 Tampilan Bab II Sesudah Revisi.....	65



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Surat Ijin Observasi	80
Lampiran 02. Surat Keterangan Penerimaan penelitian	81
Lampiran 03 Angket Analisis Kebutuhan Siswa	82
Lampiran 04 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	114
Lampiran 05 Nama Siswa Kelas VII	115
Lampiran 06 <i>Flowchart</i> Multimedia Pembelajaran Interaktif	116
Lampiran 07 <i>Storyboard</i> Multimedia Pembelajaran Interaktif	118
Lampiran 08 Surat Pengantar Uji Ahli Isi Mata Pelajaran	119
Lampiran 09 Surat Pengantar Uji Ahli Media Pembelajaran	120
Lampiran 10 Hasil Uji Instrumen	121
Lampiran 11 Hasil Review Ahli Isi Mata Pelajaran	125
Lampiran 12 Hasil Review Ahli Desain Pembelajaran	126
Lampiran 13 Hasil Review Ahli Media Pembelajaran	128
Lampiran 14 Hasil Uji Perorangan	130
Lampiran 15 Hasil Uji Kelompok Kecil	131
Lampiran 16 Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian	132