

# LAMPIRAN-LAMPIRAN



Lampiran 1. Surat Observasi dan Wawancara



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN PSIKOLOGI DAN BIMBINGAN  
PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN

Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja-Bali  
Telp: (0361) 31372.

Nomor : 537/UN48.10.1/LT/2022  
Hal : Permohonan Izin Observasi

Singaraja, 1 April 2022

Yth. Kepala Sekolah SMP Negeri 2  
Tabanan

Dengan Hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Proposal Penelitian, S1 Prodi Teknologi Pendidikan Jurusan Ilmu Pendidikan, Psikologi dan Bimbingan, Fakultas Ilmu Pendidikan Undiksha Singaraja, perlu mendapatkan data pada sebuah lembaga dengan melakukan observasi.

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data yang berada di SMP Negeri 2 Tabanan. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama	NIM	Program Studi
Dewi Meylani	1811021006	Teknologi Pendidikan

Demikian atas kesediaan dan bantuannya kami ucapkan t



kan I

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197108152001121001

Tembusan:  
1. Arsip



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

*Lampiran 2. Surat Uji Ahli Isi Mata Pelajaran*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja 81116  
Telp (0362) 31372, Situs Web: [www.fipundiksha.ac.id](http://www.fipundiksha.ac.id)

Nomor : 2939/UN48.10.5/KP/2022  
Perihal : Permohonan *review* serta memberikan penilaian produk

Kepada

Yth. Ni Luh Made Ayu Lisnawati Penatih, S.Pd

Ahli Isi Mata Pelajaran  
di Tabanan

Dengan hormat, sehubungan dengan tahap uji validitas produk dalam penelitian pengembangan yang berjudul “Pengembangan Video Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran PKN Kelas VIII SMP Negeri 2 Tabanan”. Saya mohon kesediaan Bapak untuk *mereview* sekaligus memberikan penilaian terhadap produk yang sedang dikembangkan. Pendapat, penilaian, saran dan koreksi dari Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk ini. Untuk kepentingan tersebut saya telah menyediakan instrumen uji coba untuk ahli isi mata pelajaran (terlampir)

Demikian yang dapat saya sampaikan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 11 November 2022

Wakil Dekan I

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

Lampiran 3. Surat Uji Ahli Desain Pembelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja 81116  
Telp (0362) 31372, Situs Web: [www.fipundiksha.ac.id](http://www.fipundiksha.ac.id)

Nomor : 2879/UN48.10.5/KP/2022  
Perihal : Permohonan *review* serta memberikan penilaian produk

Kepada

Yth. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.  
Ahli Desain Pembelajaran  
di Singaraja

Dengan hormat, sehubungan dengan tahap uji validitas produk dalam penelitian pengembangan yang berjudul "Pengembangan Video Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran PKN Kelas VIII SMP Negeri 2 Tabanan". Saya mohon kesediaan Bapak untuk *mereview* sekaligus memberikan penilaian terhadap produk yang sedang dikembangkan. Pendapat, penilaian, saran dan koreksi dari Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk ini. Untuk kepentingan tersebut saya telah menyediakan instrumen uji coba untuk ahli desain pembelajaran (terlampir)

Demikian yang dapat saya sampaikan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 11 November 2022  
Wakil Dekan I

Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197108152001121001

*Lampiran 4. Surat Uji Ahli Media Pembelajaran*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja 81116  
Telp (0362) 31372. Situs Web: [www.fipundiksha.ac.id](http://www.fipundiksha.ac.id)

Nomor : 2940/UN48.10.5/KP/2022  
Perihal : Permohonan *review* serta memberikan penilaian produk

Kepada  
Yth. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.  
Ahli Media Pembelajaran  
di Singaraja


Dengan hormat, sehubungan dengan tahap uji validitas produk dalam penelitian pengembangan yang berjudul "Pengembangan Video Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran PKN Kelas VIII SMP Negeri 2 Tabanan". Saya mohon kesediaan Bapak untuk *mereview* sekaligus memberikan penilaian terhadap produk yang sedang dikembangkan. Pendapat, penilaian, saran dan koreksi dari Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk ini. Untuk kepentingan tersebut saya telah menyediakan instrumen uji coba untuk ahli media pembelajaran (terlampir)

Demikian yang dapat saya sampaikan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 11 November 2022  
Wakil Dekan I

Dr. Made Teguh, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197108152001121001

Lampiran 5. Surat Keterangan Selesai Penelitian di Sekolah

  
Pemerintah Kabupaten Tabanan  
Dinas Pendidikan  
**SMP NEGERI 2 TABANAN**  
Alamat: Jalan Arjuna, No. 11 Tabanan 82113 Telp. (0361) 811565

---

**SURAT KETERANGAN**  
Nomor : 422/ 40 /SMP N 2/Tabanan.

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala S MP Negeri 2 Tabanan.


Nama : Gusti Ayu Nyoman Kamayani,S.Pd,M.Pd  
Pangkat/Golongan : Pembina Tk.I/IV e  
Jabatan : Kepala Sekolah

Menyatakan bahwa

Nama : Dewi Meylani  
NIM : 1811021006  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Alamat : Dr. Ir. Soekarno  
Jurusan : Ilmu Pendidikan, Psikologi dan Bimbingan

Memang benar yang bersangkutan melakukan kegiatan penelitian/praktek SMP Negeri 2 Tabanan dengan judul “ PENGEMBANGAN VIDIO PEMBELAJARAN INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN PKN KELAS VIII SMP NEGERI 2 TABANAN “  
Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dipergunakan dimana mestinya.

Tabanan, 9 Januari 2023  
Kepala SMP Negeri 2 Tabanan,

  
Gusti Ayu Nyoman Kamayani,S.Pd,M.Pd  
NIP. 19690403 199412 2 004

*Lampiran 6. Instrumen Uji Ahli Isi Mata Pelajaran*

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW AHLI ISI MATA PELAJARAN**

**Petunjuk**

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar					
2.	Keruntutan dan cakupan uraian materi					
3.	Kesesuaian dan kemenarikan isi materi					
4.	Kesesuaian gambar dengan materi					
5.	Kejelasan uraian materi					
6.	Kelengkapan isi materi					
7.	Kejelasan bahasa yang digunakan					
8.	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal evaluasi					
9.	Kualitas soal evaluasi yang disajikan					
10.	Ketepatan pemberian soal evaluasi					
<b>Total</b>						



Lampiran 7. Instrumen Penilaian Uji Ahli Desain Pembelajaran

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW AHLI DESAIN PEMBELAJARAN**

Petunjuk

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kejelasan rumusan kompetensi dasar					
2.	Ketepatan penggunaan kalimat					
3.	Kesesuaian penggunaan bahasa					
4.	Kesesuaian dan kemenarikan penyajian materi					
5.	Ketepatan penggunaan <i>sound</i>					
6.	Menarik motivasi belajar siswa					
7.	Kesesuaian rumusan soal dengan materi					
8.	Kemudahan memahami soal					
9.	Tingkatan kesulitan rumusan soal					
10.	Ketepatan pemberian <i>feedback</i> atas jawaban siswa					
<b>Total</b>						



Lampiran 8. Instrumen Penilaian Uji Ahli Media Pembelajaran

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW AHLI MEDIA PEMBELAJARAN**

Petunjuk

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kejelasan judul materi					
2.	Keterbacaan <i>layout</i> yang memudahkan siswa belajar					
3.	Ketepatan pemilihan warna <i>backgorund</i>					
4.	Kesesuaian pemilihan jenis huruf					
5.	Kemenarikan tampilan gambar					
6.	Kemudahan penggunaan produk					
7.	Penggunaan bahasa yang mudah dipahami					
8.	Kualitas dan kemenarikan materi					
9.	Soal evaluasi yang disajikan mudah dipahami					
10.	Ketepatan pemberian <i>feedback</i> atas jawaban siswa					
<b>Total</b>						

Lampiran 9. Instrumen Penilaian Uji Perorangan, Kelompok Kecil dan Lapangan

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW SISWA**

**Petunjuk**

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Materi mudah dipahami					
2.	Bahasa yang digunakan mudah dimengerti					
3.	Media mempermudah proses pembelajaran					
4.	Kemenarikan gambar					
5.	Kemenarikan komposisi warna					
6.	Kualitas suara ( <i>sound</i> )					
7.	Ketepatan penggunaan jenis dan ukuran teks					
8.	Soal yang disajikan mudah dipahami					
9.	Soal yang disajikan sesuai materi					
10.	Peningkatan motivasi belajar					
<b>Total</b>						

Saran dan Komentar:

.....

.....

.....

*Lampiran 10. Hasil Uji Ahli Isi Mata Pelajaran*

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW AHLI ISI MATA PELAJARAN**

Petunjuk

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar					√
2.	Keruntutan dan cakupan uraian materi					√
3.	Kesesuaian dan kemenarikan isi materi					√
4.	Kesesuaian gambar dengan materi				√	
5.	Kejelasan uraian materi					√
6.	Kelengkapan isi materi					√
7.	Kejelasan bahasa yang digunakan					√
8.	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal evaluasi				√	
9.	Kualitas soal evaluasi yang disajikan					√
10.	Ketepatan pemberian soal evaluasi					√
<b>Total</b>						

Saran dan Komentar:

.....

.....

.....

Tabanan, 11 November 2022

Ahli Isi Mata Pelajaran



**Ni Luh Made Ayu Lisnawati Penath, S.Pd**

NIP. 197902122010012021

Lampiran 11. Hasil Uji Ahli Desain Pembelajaran

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW AHLI DESAIN PEMBELAJARAN**

Petunjuk

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kejelasan rumusan kompetensi dasar					√
2.	Ketepatan penggunaan kalimat					√
3.	Kesesuaian penggunaan bahasa				√	
4.	Kesesuaian dan kemenarikan penyajian materi				√	
5.	Ketepatan penggunaan <i>sound</i>					√
6.	Menarik motivasi belajar siswa				√	
7.	Kesesuaian rumusan soal dengan materi					√
8.	Kemudahan memahami soal					√
9.	Tingkatan kesulitan rumusan soal					√
10.	Ketepatan pemberian <i>feedback</i> atas jawaban siswa					√
<b>Total</b>						

Saran dan Komentar:

1. KD diberi nomor. Setelah KD perlu ditambahkan tujuan pembelajaran.
2. Beberapa materi perlu ditambahkan gambar ilustrasinya.

Singaraja, 11 November 2022

Ahli Desain Pembelajaran



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

Lampiran 12. Hasil Uji Ahli Media Pembelajaran

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW AHLI MEDIA PEMBELAJARAN**

Petunjuk

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kejelasan judul materi					√
2.	Keterbacaan <i>layout</i> yang memudahkan siswa belajar					√
3.	Ketepatan pemilihan warna <i>backgorund</i>				√	
4.	Kesesuaian pemilihan jenis huruf					√
5.	Kemenarikan tampilan gambar				√	
6.	Kemudahan penggunaan produk					√
7.	Penggunaan bahasa yang mudah dipahami					√
8.	Kualitas dan kemenarikan materi				√	
9.	Soal evaluasi yang disajikan mudah dipahami					√
10.	Ketepatan pemberian <i>feedback</i> atas jawaban siswa					√
<b>Total</b>						



Saran dan Komentar:

1. Tambahkan gambar-gambar agar video lebih visual
2. Kasi penomoran pada indikator
3. Gunakan gambar yang sesuai dengan konteks di Indonesia
4. Lebih baik ini dipecah jadi 2 video karena topiknya berbeda

Singaraja, 11 November 2022

Ahli Media Pembelajaran



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

NIR. 1989080820130501148

Lampiran 13. Hasil Uji Perorangan

Ni Putu Praghita Ayu Hingsih  
31

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW SISWA**

Petunjuk

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Materi mudah dipahami					✓
2.	Bahasa yang digunakan mudah dimengerti					✓
3.	Media mempermudah proses pembelajaran					✓
4.	Kemenaarikan gambar					✓
5.	Kemenaarikan komposisi warna					✓
6.	Kualitas suara ( <i>sound</i> )					✓
7.	Ketepatan penggunaan jenis dan ukuran teks					✓
8.	Soal yang disajikan mudah dipahami					✓
9.	Soal yang disajikan sesuai materi					✓
10.	Peningkatan motivasi belajar					✓
<b>Total</b>						

Saran dan Komentar:

Video mudah dipahami dan menarik

$\frac{50}{50} \times 100\% = 100\%$

Lampiran 14. Hasil Uji Kelompok Kecil

Ni Made Maharani Dewantari  
25

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW SISWA**

Petunjuk

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Materi mudah dipahami					✓
2.	Bahasa yang digunakan mudah dimengerti					✓
3.	Media mempermudah proses pembelajaran					✓
4.	Kemenarikan gambar				✓	
5.	Kemenarikan komposisi warna					✓
6.	Kualitas suara ( <i>sound</i> )					✓
7.	Ketepatan penggunaan jenis dan ukuran teks				✓	
8.	Soal yang disajikan mudah dipahami					✓
9.	Soal yang disajikan sesuai materi					✓
10.	Peningkatan motivasi belajar					✓
<b>Total</b>						

Saran dan Komentar:

video sangat menarik

$$\frac{48}{50} \times 100\% = 96\%$$

Lampiran 15. Hasil Uji Lapangan

Ni Luh Sani Nirmala Sari  
22

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK  
REVIEW SISWA**

Petunjuk

1. Isilah kuesioner dengan memberikan tanda cek list (v) pada kolom sesuai pilihan Anda
2. Setelah memberikan penilaian, berikan saran dan komentar jika diperlukan

**1 = Sangat Tidak Baik, 2 = Tidak Baik, 3 = Cukup Baik, 4 = Baik, 5 = Sangat Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Materi mudah dipahami					✓
2.	Bahasa yang digunakan mudah dimengerti					✓
3.	Media mempermudah proses pembelajaran					✓
4.	Kemenarikan gambar					✓
5.	Kemenarikan komposisi warna					✓
6.	Kualitas suara ( <i>sound</i> )					✓
7.	Ketepatan penggunaan jenis dan ukuran teks					✓
8.	Soal yang disajikan mudah dipahami					✓
9.	Soal yang disajikan sesuai materi					✓
10.	Peningkatan motivasi belajar					✓
<b>Total</b>						

Saran dan Komentar:

Materi mudah di mengerti

$$\frac{90}{90} \times 100\% = 100\%$$

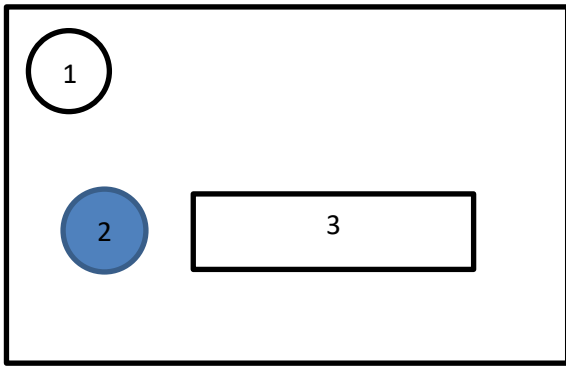

*Lampiran 16. Storyboard*

**STORYBOARD**  
**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN INTERAKTIF PADA**  
**MATA PELAJARAN PKN**

**MATERI SEMANGAT KEBANGKITAN NASIONAL TAHUN 1908**

**Durasi: 07.40 Menit**



NO.	VISUAL	KET.
1	 <p><b>Audio:</b> (Musik Instrumental) Halo teman-teman, aku Rara. Pada pembelajaran kali ini, kita akan mempelajari tentang Semangat Kebangkitan Nasional Tahun 1908.</p>	<p>Scene ini menampilkan <i>opening</i> awal.</p> <p>(1) Logo Undiksha, (2) Presenter Animasi, (3) Judul Materi</p> <p><b>Background:</b> animasi ruang kelas</p> <p>(00.00-00.10)</p>
2	 <p><b>Audio:</b> (Musik Instrumental) Sebelum masuk ke materi, kita simak dulu yuk kompetensi dasarnya</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mensyukuri nilai dan semangat Kebangkitan nasional 1908 dalam perjuangan kemerdekaan Republik Indonesia secara tulus.</li> <li>2. Bertanggung jawab terhadap makna dan arti penting kebangkitan nasional 1908 dalam perjuangan kemerdekaan Republik Indonesia.</li> <li>3. Menganalisa makna dan arti Kebangkitan Nasional 1908 dalam perjuangan kemerdekaan Republik Indonesia.</li> </ol>	<p>Scene ini menampilkan KD materi.</p> <p>(1) Logo Undiksha, (2) Presenter Animasi, (3) Kompetensi Dasar</p> <p><b>Background:</b> animasi ruang kelas</p> <p>(00.11-00.40)</p>
3		<p>Scene ini menampilkan Judul Sub Bab 1</p> <p>(1) Logo Undiksha, (2) Judul Sub Bab</p>

	<p><b>Audio:</b> (Musik Instrumental) Sub Bab 1 KONDISI BANGSA INDONESIA SEBELUM TAHUN 1908</p>	<p><b>Background:</b> animasi tekstur kayu  (00.41-00.47)</p>
4	 <p><b>Audio:</b> (Musik Instrumental)</p> <p>Awal dimulainya penjajahan Belanda di Indonesia dimulai sejak didirikannya <i>Vereenigde Oost-Indische Compagnie</i> (VOC) pada tanggal 20 Maret 1602.</p> <p>Di berbagai daerah, VOC melakukan tindakan dengan melaksanakan politik <i>divide et impera</i> (politik adu domba), yaitu saling mengadu domba antar kerajaan dan makin melemahkan kerajaan-kerajaan di Indonesia.</p> <p>Bangsa Indonesia makin menderita dengan adanya upaya kerja paksa (kerja rodi) guna membangun jalan sepanjang Anyer hingga Panarukan untuk kepentingan militer.</p> <p>Penderitaan berlanjut karena Belanda kemudian menerapkan <i>Cultuurstelsel</i> (tanam paksa) yang dimana Sistem Tanam Paksa mewajibkan rakyat menanam sebagian dari</p>	<p>Scene ini menampilkan isi materi Bab 1</p> <p>(1) Logo Undiksha, (2) Ilustrasi Gambar beserta Teks</p> <p><b>Background:</b> menyesuaikan pembahasan  (00.48-03.15)</p>



<p>sawah dan atau ladangnya dengan tanaman yang ditentukan oleh pemerintah dan hasilnya diserahkan kepada pemerintah.</p> <p>Penderitaan yang dialami bangsa Indonesia menyadarkan beberapa orang Belanda yang tinggal di Indonesia. Di antaranya Baron Van Houvell, Edward Douwes Dekker, dan Mr. Van Deventer.</p> <p>Edward Douwes Dekker, terkenal dengan nama samaran Multatuli, menulis buku "Max Havelaar" pada tahun 1860. Buku ini menggambarkan bagaimana penderitaan rakyat Lebak, Banten akibat penjajahan Belanda. Mr. Van Deventer mengusulkan agar pemerintah Belanda menerapkan politik Balas Budi yang terdiri dari tiga program, yaitu edukasi, transmigrasi, dan irigasi.</p> <p>Atas desakan berbagai pihak, akhirnya pemerintah Belanda menerapkan Politik Balas Budi. Politik Balas Budi bukan untuk kepentingan rakyat Indonesia melainkan untuk kepentingan pemerintah Belanda. Contoh: irigasi dibangun untuk kepentingan pengairan perkebunan milik Belanda; pembangunan sekolah (edukasi) bertujuan untuk menyediakan tenaga terampil dan murah.</p> <p>Di sisi lain, pembangunan sekolah melahirkan dampak positif bagi bangsa Indonesia, yaitu munculnya masyarakat terdidik atau mulai memiliki pemahaman dan kesadaran akan kondisi bangsa Indonesia yang sebenarnya. Bangsa Indonesia saat itu kondisinya bodoh, terbelakang, dan kemiskinan merajalela. Mereka yang mengenyam pendidikan dan sadar akan nasib bangsanya selanjutnya menjadi tokoh-tokoh Kebangkitan Nasional.</p>	
--	--

<p>5</p>	<p><b>Audio:</b> (Musik Instrumental)</p> <p>Sub Bab 2 PERINTIS KEBANGKITAN NASIONAL DALAM PERJUANGAN KEMERDEKAAN REPUBLIK INDONESIA</p>	<p>Scene ini menampilkan Judul Sub Bab 2</p> <p>(1) Logo Undiksha, (2) Judul Sub Bab</p> <p><b>Background:</b> animasi tekstur kayu</p> <p>(03.16-03.22)</p>
<p>6</p>	<p><b>Audio:</b> (Musik Instrumental)</p> <p>Boedi Oetomo didirikan oleh dr. Soetomo pada tanggal 20 Mei 1908. Pendirian Boedi Oetomo, tidak terlepas dari penggagas atau pendorong lahirnya Boedi Oetomo yaitu dr. Wahidin Soedirohusodo yang merupakan dokter lulusan STOVIA (Sekolah Kedokteran Jawa) yang menyadari bagaimana terbelakang dan tertindasnya rakyat akibat penjajahan Belanda.</p> <p>Budi Utomo berasal dari kata Sansekerta, yaitu bodhi atau budhi berarti membentuk dan menjunjung konsepsi ide-ide umum. Adapun perkataan utomo berasal dari utama, yang berarti “tingkat pertama” atau “sangat baik”.</p> <p>Program Budi Utomo adalah mengusahakan perbaikan pendidikan dan pengajaran. Gerakan</p>	<p>Scene ini menampilkan isi materi Bab 2</p> <p>(1) Logo Undiksha, (2) Ilustrasi Gambar beserta Teks</p> <p><b>Background:</b> menyesuaikan pembahasan</p> <p>(03.23-05.30)</p>

Budi Utomo pada awalnya terbatas pada Jawa dan Madura. Pada tanggal 5 Oktober 1908, Budi Utomo melaksanakan Kongres Pertama di Yogyakarta. Kongres berhasil menetapkan tujuan organisasi, yaitu: kemajuan yang harmonis antara bangsa dan negara, terutama dalam memajukan pengajaran, pertanian, peternakan, dagang, teknik, industri, dan kebudayaan.

Terpilihnya R.T. Tirtokusumo sebagai ketua organisasi membuktikan besarnya dukungan terhadap Budi Utomo. Budi Utomo kemudian menetapkan tujuannya, yaitu menyadarkan kedudukan masyarakat Jawa, Sunda, Madura, dan penduduk Hindia seluruhnya tanpa melihat keturunan, kelamin dan agama (Poespo Negoro dan Notosusanto, 1992:178). Dari tujuan tersebut, secara tersirat, Budi Utomo memiliki program mengembangkan kehormatan bangsa.

Bangsa yang terhormat adalah bangsa yang memiliki derajat yang sama dengan bangsa lain. Penjajahan membuat bangsa Indonesia tertindas. Pergerakan Budi Utomo memperlihatkan keinginan bangsa Indonesia untuk bangkit menjadi bangsa terhormat dan dapat berdiri sejajar dengan bangsa lain.

Besarnya pengaruh pergerakan Budi Utomo dalam perjuangan kemerdekaan Indonesia, Presiden Soekarno pada tanggal 20 Mei 1948, menetapkan hari kelahiran Budi Utomo sebagai Hari Kebangkitan Nasional.

<p>7</p>	<p><b>Audio:</b> (Musik Instrumental)</p> <p>Sub Bab 3 MEWUJUDKAN PERSATUAN DAN KEBANGGAAN SEBAGAI BANGSA WUJUD NILAI KEBANGKITAN NASIONAL</p>	<p>Scene ini menampilkan Judul Sub Bab 3</p> <p>(1) Logo Undiksha, (2) Judul Sub Bab</p> <p><b>Background:</b> animasi tekstur kayu</p> <p>(05.31-05.36)</p>
<p>8</p>	<p><b>Audio:</b> (Musik Instrumental)</p> <p>Persatuan dan kesatuan mengandung arti bersatunya macam-macam corak yang beraneka ragam menjadi satu kebulatan yang utuh dan serasi. Pada masa perjuangan kemerdekaan Indonesia, pengertian “Persatuan Indonesia” adalah sebagai faktor kunci, yaitu sebagai sumber semangat, motivasi dan penggerak perjuangan Indonesia.</p> <p>Hal itu tercantum dalam Pembukaan UUD 1945 yang berbunyi. “Dan perjuangan pergerakan Indonesia telah sampailah pada saat yang berbahagia dengan selamat sentausa menghantarkan rakyat Indonesia ke depan pintu gerbang kemerdekaan Negara Indonesia yang merdeka, bersatu, berdaulat, adil dan makmur”.</p>	<p>Scene ini menampilkan isi materi Bab 3</p> <p>(1) Logo Undiksha, (2) Ilustrasi Gambar beserta Teks</p> <p><b>Background:</b> menyesuaikan pembahasan</p> <p>(05.36-07.10)</p>

	<p>Apa saja sih tahap-tahap pembinaan persatuan bangsa Indonesia yang paling menonjol?</p> <p><b>1. Perasaan Senasib</b> Perasaan senasib sebagai bangsa akan meningkatkan rasa persatuan dalam seluruh rakyat Indonesia.</p> <p><b>2. Kebangkitan Nasional</b> Kebangkitan nasional adalah sesi pergerakan perjuangan bangsa Indonesia yang mulai menyadari kondisi dan potensi sebagai suatu bangsa.</p> <p><b>3. Sumpah Pemuda</b> Sumpah Pemuda merupakan penegas bagi bangsa Indonesia untuk mewujudkan sebuah negara yang memiliki identitas dan dicintai rakyatnya.</p> <p><b>4. Proklamasi Kemerdekaan</b> Proklamasi Kemerdekaan tanggal 17 Agustus 1945 merupakan titik puncak perjuangan rakyat Indonesia.</p>	
9	<p><b>Audio:</b> (Musik Instrumental)</p> <p>Terima Kasih Sampai Jumpa di Pembelajaran Berikutnya...</p>	<p>Scene ini menampilkan isi materi Bab 3</p> <p>(1) Logo Undiksha, (2) Ilustrasi Gambar beserta Teks Salam Penutup</p> <p><b>Background:</b> warna biru</p> <p>(07.11-07.40)</p>



## Lampiran 17. RPP

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Tabanan  
**Mata Pelajaran** : PPKn KELAS/SEMESTER: VIII/GENAP  
**Materi Pokok** : Semangat Kebangkitan Nasional  
**Alokasi Waktu** : 3 Jam Pelajaran

#### A. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat mengetahui tentang Semangat Kebangkitan Nasional Tahun 1908
2. Peserta didik dapat menunjukan semangat kebangkitan nasional

#### B. Media Pembelajaran Dan Sumber Belajar

1. Media Pembelajaran : *Google Classroom, YouTube*
2. Sumber Belajar : Buku PKN siswa SMP/MTs kelas VIII, Internet.

#### C. Langkah-Langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan
  - a. Guru mengabsensi serta memeriksa kehadiran peserta didik
  - b. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa
  - c. Guru menginformasikan tujuan pembelajaran hari ini
2. Kegiatan Inti
  - a. Guru mengarahkan peserta didik untuk membuka buku paket di rumahnya masing-masing atau mencari materi lewat media online
  - b. Peserta didik membaca gambaran tentang Semangat Kebangkitan Nasional 1908
  - c. Guru memberikan teks wacana pada tentang matei terkait hal. 75-76: *"peserta didik menjelaskan bagaimana sikap para Pemuda-Pemudi Indonesia dalam mnnghadapi tantangan zaman dengan memaknai Kebangkitan Nasional"*
  - d. Peserta didik mengisi lembar tugas yang diberikan oleh guru
  - e. Guru dan peserta didik menyimpulkan hasil Tanya jawab hari ini dan memberi penilaian terhadap jawaban teks wacana yang diberikan

3. Penutup
  - a. Guru mengarahkan peserta didik mencatat kegiatan dirumah saja berkaitan dengan semangat kebangsaan.
  - b. Menutup pembelajaran dengan berdoa dirumah masing-masing
4. Penilaian
  - a. **Sikap**, keaktifan dan kedisiplinan mengikuti pembelajaran Luring
  - b. **Pengetahuan**, tugas tes wacana dikaitkan dengan Aktivitas Hal 75-79
  - c. **Keterampilan**, kegiatan lingkungan dirumah saja berkaitan dengan nilai dan semangat kebangsaan

**Mengetahui,**  
Kepala Sekolah

Tabanan, Juli 2022  
Guru Mata Pelajaran

**Gusti Ayu Nyoman K., S.Pd., M.Pd.**  
**NIP. 196904031994122004**

**NI Luh Made Ayu Lisnawati P., S.Pd.**  
**NIP. 197902122010012021**



**Soal Pilihan Ganda**  
**Pendidikan Kewarganegaraan**  
**Kelas VIII**

- 1) Penjajahan Belanda di Indonesia dimulai sejak didirikannya VOC (Vereenigde Oost Indische Compagnie) pada...
  - a. **20 Maret 1602**
  - b. 20 Mei 1602
  - c. 2 Mei 1602
  - d. 25 Desember 1602
- 2) Bangsa Indonesia makin menderita dengan adanya upaya pembangunan jalan sepanjang Anyer hingga Panarukan atau disebut dengan...
  - a. **Kerja Rodi**
  - b. Kerja Romusha
  - c. Politik Etis
  - d. Cultuur Stelsel
- 3) Sejak VOC berdiri, dimulailah berbagai bentuk kekerasan yang menimpa rakyat Indonesia. Penderitaan rakyat Indonesia terjadi dalam berbagai segi kehidupan. Di berbagai daerah, VOC melakukan tindakan dengan melaksanakan politik *devide et impera* atau politik...
  - a. Bebas aktif
  - b. **Adu domba**
  - c. Luar negeri
  - d. Dalam negeri
- 4) Sistem yang mewajibkan rakyat menanam sebagian dari sawah atau ladangnya dengan tanaman yang ditentukan oleh pemerintah Belanda dan hasilnya diserahkan kepada pemerintah Belanda disebut...
  - a. Tanam Paksa
  - b. Kerja Rodi
  - c. Politik Balas Budi
  - d. Politik Etis

5) Perhatikanlah nama-nama berikut ini!

1. Baron Van Houvel.
2. Van Den Bosch.
3. Mr. Van Deventer.
4. Edward Douwes Dekker.

Siapakah orang Belanda yang tinggal atau pernah tinggal di Indonesia yang mengetahui penderitaan rakyat Indonesia...

- a. 1, 2, dan 3
- b. 1, 2, dan 4
- c. 1, 3, dan 4**
- d. 2, 3, dan 4

6) Tokoh Belanda yang tersadar akan keadaan bangsa Indonesia akibat penjajahan yang terkenal dengan bukunya yang berjudul Max Havelaar adalah...

- a. Baron Van Houvell
- b. Mr. Van Deventer
- c. Edward Douwes Dekker**
- d. Van Den Bosch

7) Program organisasi Budi Utomo adalah mengusahakan perbaikan....

- a. Kesejahteraan
- b. Ketertiban dan keamanan
- c. Pendidikan dan pengajaran**
- d. Gizi masyarakat

8) Organisasi Boedi Oetomo didirikan oleh dr. Soetomo pada tanggal....

- a. 2 Mei 1948
- b. 25 Desember 1912
- c. 20 Mei 1908**
- d. 17 Agustus 1945

9) Perhatikanlah nama-nama tokoh berikut ini!

1. Wahidin Sudirohusodo.
2. Sutomo.
3. R.T. Tirtokusumo

4. Cipto Mangunkusumo.

Siapakah tokoh-tokoh perintis Kebangkitan Nasional dalam perjuangan kemerdekaan Republik Indonesia....

- a. **1, 2, dan 3**
  - b. 2, 3, dan 4
  - c. 1, 3, dan 4
  - d. 1, 2, dan 4
- 10) Mr. Van Deventer mengusulkan agar pemerintah Belanda menerapkan politik Balas Budi. Politik Balas Budi terdiri dari 3 program yaitu kecuali...
- a. Edukasi
  - b. Irigasi
  - c. Transmigrasi
  - d. **Urbanisasi**
- 11) Penggagas dan pendorong lahirnya Budi Utomo adalah....
- a. dr. Soetomo
  - b. **dr. Wahidin Soediroso**
  - c. Ir. Soekarno
  - d. Sayuti Melik
- 12) Kongres pertama Budi Utomo diselenggarakan di Kota....
- a. Semarang
  - b. **Yogyakarta**
  - c. Bandung
  - d. Surabaya
- 13) Hari kelahiran Budi Utomo ditetapkan sebagai hari....
- a. Kelahiran Pancasila
  - b. **Kebangkitan Nasional**
  - c. Pendidikan Nasional
  - d. Proklamasi Kemerdekaan RI
- 14) Tahapan awal pembinaan persatuan bangsa Indonesia adalah....
- a. Kebangkitan Nasional
  - b. Sumpah Pemuda
  - c. **Perasaan Senasib**

- d. Proklamasi Kemerdekaan
- 15) Gerakan Budi Utomo yaitu sebuah organisasi pertama di Indonesia yang bersifat nasional dan berbentuk modern atau lebih jelasnya sebuah organisasi dengan sistem pengurusan yang tetap, ada anggota, tujuan dan program kerja. Organisasi Budi Utomo sendiri dibentuk oleh pelajar STOVIA yang bernama....
- a. **Wahidin Sudirohusodo**
  - b. Cipto Mangunkusumo
  - c. Suwardi Suryaningrat
  - d. Sutomo
- 16) Berikut merupakan tujuan organisasi yang ditetapkan oleh Budi Utomo melalui Kongres pertama tanggal 5 Oktober 1908, kecuali....
- a. Memajukan pengajaran
  - b. Memajukan pertanian, peternakan dan dagang
  - c. Memajukan teknik, industri dan kebudayaan
  - d. **Membentuk gerakan politik aktif**
- 17) Apa yang telah diperjuangkan dan ditorehkan para pemuda dalam mendorong Kebangkitan Nasional 1908 akan makin berarti apabila kita sebagai generasi penerus bangsa mampu menorehkan prestasi di berbagai bidang. Pada saat ini, upaya memperingati Kebangkitan Nasional 1908 memiliki tujuan...
- a. Sekedar mengingatkan generasi muda
  - b. Membangun Indonesia yang maju dan mandiri
  - c. Pendorong agar Indonesia bangkit kembali
  - d. **Pendorong agar Indonesia maju, mandiri dapat berdiri sejajar dengan negara lain**
- 18) Berikut ini yang bukan merupakan penghayatan kebangkitan nasional untuk generasi muda ialah....
- a. Meskipun keluarganya tidak mampu menyekolahkaninya, Toni tidak patah semangat dan berusaha mencari beasiswa sehingga dia sekarang bisa sekolah.
  - b. **Tuti begitu senang dengan budaya dari negara Korea, bahkan pakaian dan logat bicaranya identik dengan budaya negara Korea.**

- c. Danu sangat tertarik dan ingin mengembangkan padi yang tahan hama karena tanaman padi milik ayahnya sering diserang berbagai macam hama.
- d. Rani dan Nia sangat suka memasak, bahkan mereka mengikuti kursus memasak pada sore hari sepulang sekolah.
- 19) Apa yang telah diperjuangkan dan ditorehkan para pemuda dalam mendorong Kebangkitan Nasional 1908 akan makin berarti apabila kita sebagai generasi penerus bangsa mampu menorehkan prestasi di berbagai bidang. Pada saat ini, upaya memperingati Kebangkitan Nasional 1908 memiliki tujuan...
- a. Sekedar mengingatkan generasi muda
- b. Membangun Indonesia yang maju dan mandiri
- c. Pendorong agar Indonesia bangkit kembali
- d. Pendorong agar Indonesia maju, mandiri dapat berdiri sejajar dengan negara lain**
- 20) Berikut ini yang bukan merupakan penghayatan kebangkitan nasional untuk generasi muda ialah....
- a. Meskipun keluarganya tidak mampu menyekolahkan, Toni tidak patah semangat dan berusaha mencari beasiswa sehingga dia sekarang bisa sekolah.
- b. Tuti begitu senang dengan budaya dari negara Korea, bahkan pakaian dan logat bicaranya identik dengan budaya negara Korea.**
- c. Danu sangat tertarik dan ingin mengembangkan padi yang tahan hama karena tanaman padi milik ayahnya sering diserang berbagai macam hama.
- d. Rani dan Nia sangat suka memasak, bahkan mereka mengikuti kursus memasak pada sore hari sepulang sekolah.



**Soal Pilihan Ganda**  
**Pendidikan Kewarganegaraan**  
**Kelas VIII**

- 1) Penjajahan Belanda di Indonesia dimulai sejak didirikannya VOC (Vereenigde Oost Indische Compagnie) pada...
  - a. **20 Maret 1602**
  - b. 20 Mei 1602
  - c. 2 Mei 1602
  - d. 25 Desember 1602
- 2) Sejak VOC berdiri, dimulailah berbagai bentuk kekerasan yang menimpa rakyat Indonesia. Penderitaan rakyat Indonesia terjadi dalam berbagai segi kehidupan. Di berbagai daerah, VOC melakukan tindakan dengan melaksanakan politik *devide et impera* atau politik...
  - a. Bebas aktif
  - b. **Adu domba**
  - c. Luar negeri
  - d. Dalam negeri
- 3) Sistem yang mewajibkan rakyat menanam sebagian dari sawah atau ladangnya dengan tanaman yang ditentukan oleh pemerintah Belanda dan hasilnya diserahkan kepada pemerintah Belanda disebut...
  - a. **Tanam Paksa**
  - b. Kerja Rodi
  - c. Politik Balas Budi
  - d. Politik Etis
- 4) Perhatikanlah nama-nama berikut ini!
  1. Baron Van Houvel.
  2. Van Den Bosch.
  3. Mr. Van Deventer.
  4. Edward Douwes Dekker.

Siapakah orang Belanda yang tinggal atau pernah tinggal di Indonesia yang mengetahui penderitaan rakyat Indonesia...

- a. 1, 2, dan 3
  - b. 1, 2, dan 4
  - c. 1, 3, dan 4**
  - d. 2, 3, dan 4
- 5) Tokoh Belanda yang tersadar akan keadaan bangsa Indonesia akibat penjajahan yang terkenal dengan bukunya yang berjudul Max Havelaar adalah...
- a. Baron Van Houvell
  - b. Mr. Van Deventer
  - c. Edward Douwes Dekker**
  - d. Van Den Bosch
- 6) Organisasi Boedi Oetomo didirikan oleh dr. Soetomo pada tanggal....
- a. 2 Mei 1948
  - b. 25 Desember 1912
  - c. 20 Mei 1908**
  - d. 17 Agustus 1945
- 7) Kongres pertama Budi Utomo diselenggarakan di Kota....
- a. Semarang
  - b. Yogyakarta**
  - c. Bandung
  - d. Surabaya
- 8) Hari kelahiran Budi Utomo ditetapkan sebagai hari....
- a. Kelahiran Pancasila
  - b. Kebangkitan Nasional**
  - c. Pendidikan Nasional
  - d. Proklamasi Kemerdekaan RI
- 9) Tahapan awal pembinaan persatuan bangsa Indonesia adalah....
- a. Kebangkitan Nasional
  - b. Sumpah Pemuda
  - c. Perasaan Senasib**



- d. Proklamasi Kemerdekaan
- 10) Apa yang telah diperjuangkan dan ditorehkan para pemuda dalam mendorong Kebangkitan Nasional 1908 akan makin berarti apabila kita sebagai generasi penerus bangsa mampu menorehkan prestasi di berbagai bidang. Pada saat ini, upaya memperingati Kebangkitan Nasional 1908 memiliki tujuan...
- a. Sekedar mengingatkan generasi muda
  - b. Membangun Indonesia yang maju dan mandiri
  - c. Pendorong agar Indonesia bangkit kembali
  - d. Pendorong agar Indonesia maju, mandiri dapat berdiri sejajar dengan negara lain**





Lampiran 21. Data Validasi Soal Tes

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V
1	Soal_1	Soal_2	Soal_3	Soal_4	Soal_5	Soal_6	Soal_7	Soal_8	Soal_9	Soal_10	Soal_11	Soal_12	Soal_13	Soal_14	Soal_15	Soal_16	Soal_17	Soal_18	Soal_19	Soal_20	Total	
2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	14
3	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	7
4	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
5	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	11
6	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18
7	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	7
8	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	14
9																						
10																						
11																						



*Lampiran 22. Hasil Uji Reliabilitas Tes*

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.751	20



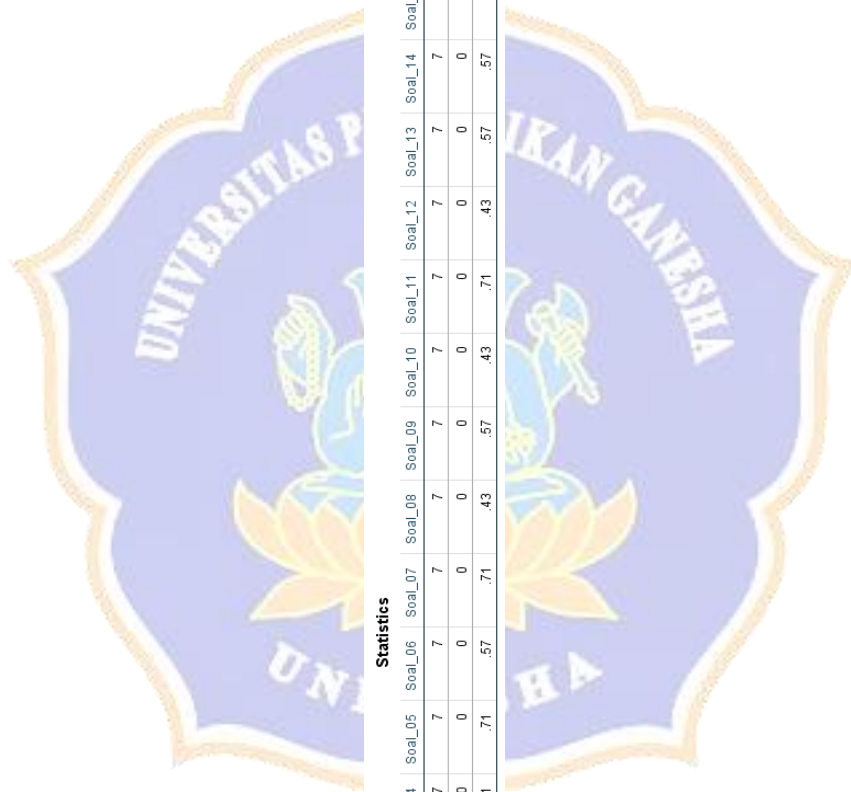
Lampiran 23. Hasil Uji Daya Beda Tes

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Soal_01	11.71	14.905	.834	.701
Soal_02	11.86	20.810	-.576	.804
Soal_03	11.71	14.905	.834	.701
Soal_04	11.71	14.905	.834	.701
Soal_05	11.71	14.905	.834	.701
Soal_06	11.86	14.476	.866	.694
Soal_07	11.71	21.571	-.777	.811
Soal_08	12.00	15.000	.725	.707
Soal_09	11.86	18.476	-.104	.773
Soal_10	12.00	17.333	.150	.754
Soal_11	11.71	19.571	-.353	.786
Soal_12	12.00	15.000	.725	.707
Soal_13	11.86	22.143	-.824	.819
Soal_14	11.86	14.476	.866	.694
Soal_15	11.86	15.476	.600	.718
Soal_16	11.71	16.238	.460	.731
Soal_17	11.71	14.905	.834	.701
Soal_18	11.71	18.571	-.125	.771
Soal_19	11.86	14.476	.866	.694
Soal_20	11.71	16.238	.460	.731



Lampiran 24. Hasil Uji Taraf Kesukaran Tes



Statistics

	Soal_01	Soal_02	Soal_03	Soal_04	Soal_05	Soal_06	Soal_07	Soal_08	Soal_09	Soal_10	Soal_11	Soal_12	Soal_13	Soal_14	Soal_15	Soal_16	Soal_17	Soal_18	Soal_19	Soal_20
N	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
Valid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Missing	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mean	.71	.57	.71	.71	.71	.57	.71	.43	.57	.43	.71	.43	.57	.57	.57	.71	.71	.71	.57	.71

*Lampiran 25. Data Hasil Pre-Test*

<b>Frekuensi</b>	<b>Rentang Nilai</b>
1	1 - 10
3	11 - 20
8	21 - 30
9	31 - 40
5	41 - 50
2	51 - 60





*Lampiran 26. Data Hasil Post-Test*

<b>Frekuensi</b>	<b>Rentang Nilai</b>
1	41 - 50
2	51 - 60
6	61 - 70
8	71 - 80
7	81 - 90
4	91 - 100



Lampiran 27. Hasil Uji Normalitas Data

**Tests of Normality**

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Posttest	.157	28	.076	.934	28	.078
Pretest	.165	28	.050	.943	28	.136

a. Lilliefors Significance Correction

Lampiran 28. Hasil Uji Homogenitas Data

**Test of Homogeneity of Variance**

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Prestasi	Based on Mean	.052	1	54	.820
	Based on Median	.108	1	54	.744
	Based on Median and with adjusted df	.108	1	53.999	.744
	Based on trimmed mean	.083	1	54	.775

Lampiran 29. Hasil Uji T

**Independent Samples Test**

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Prestasi	Equal variances assumed	.052	.820	-12.951	54	.000	-43.571	3.364	-50.317	-36.826
	Equal variances not assumed			-12.951	53.723	.000	-43.571	3.364	-50.317	-36.825

Lampiran 30. Hasil Pre-Test dan Post-Tes

Kelas : VIII I

NAMA SISWA	Pre-Test	Post-Test
Bagus Agung Ary Aditya Arnawa	10	50
I Gede Dimas Widiantara Putra	40	70
I Gusti Agung Arya Tenaya	30	70
I Gusti Putu Bagus Satria Arya Wibawa	30	70
I Kadek Agus Arya Purnama Putra	30	80
I Kadek Dwipa Andriawan	20	60
I Ketut Gede Sukarma Yasa	40	80
I Komang Bagus Pramana Wijaya	50	100
I Made Arya Wahyu Kusuma	30	80
I Nyoman Astra Prawira Putra	40	90
I Putu Guna Sastrawan	50	90
I Putu Lanang Chaya Dharma Putra	60	100
Kadek Risa Diantari	30	70
Ni Komang Yulita Sari	50	90
Ni Luh Sani Nirmala Sari	40	90
Ni Made Dwi Pardani Putri	40	90
Ni Made Kirana Cahaya Lestari	30	70
Ni Made Rena Vidya Swari	30	80
Ni Nyoman Ayu Satya Adiningsih	40	80
Ni Putu Nadia Ayu Pramitha	40	90
Ni Putu Nadiya Pratiwi	20	60
Ni Putu Sinta Purnama Dewi	20	70
Ni Wayan Aprini Setiawati	50	100
Pande Komang Agus Farel Sedana Putra	30	80
Pande Made Meily Sucitra Dewi	50	90
Putu Cintya Pradnyani	60	100
Putu Navya Ramaniya Parayisnu	40	80
Yohanes Kevin Mandala Putra	40	80
<b>TOTAL</b>	<b>1040</b>	<b>2260</b>
<b>RERATA</b>	<b>37.14</b>	<b>80.71</b>

Lampiran 31. Hasil Belajar Siswa

Mata Pelajaran : PKN

Kelas : VIII I

NAMA SISWA	UTS
ANAK AGUNG NGURAH SURYA ADITYA PUTRA	36
BAGUS AGUNG ARY ADITYA ARNAWA	30
I GEDE ARYA MAHENDRA	42
I GEDE DIMAS WIDIANTARA PUTRA	50
I GUSTI AGUNG ARYA TENAYA	38
I GUSTI PUTU BAGUS SATRIA ARYA WIBAWA	36
I GUSTI PUTU GEDE AGUNG ALVIN ARYA PUTRA	40
I KADEK AGUS ARYA PURNAMA PUTRA	30
I KADEK DWIPA ANDRIAWAN	36
I KETUT GEDE SUKARMA YASA	34
I KOMANG ADI ARTA WIGUNA	48
I KOMANG BAGUS PRAMANA WIJAYA	56
I MADE ARYA WAHYU KUSUMA	42
I NYOMAN AGUS EDY DARMA YASA	48
I NYOMAN ASTRA PRAWIRA PUTRA	36
I PUTU GUNA SASTRAWAN	46
I PUTU LANANG CHAYA DHARMA PUTRA	42
I PUTU YUKA YUDISTIRA WIBAWA	30
KADEK RISA DIANTARI	56
NI KOMANG NOVI ANI	64
NI KOMANG YULITA SARI	76
NI LUH SANI NIRMALA SARI	46
NI MADE DWI PARDANI PUTRI	88
NI MADE KIRANA CAHAYA LESTARI	56
NI MADE MAHARANI DEWANTARI	48
NI MADE RENA VIDYA SWARI	58
NI NYOMAN AYU SATYA ADININGSIH	56
NI PUTU DESI WIDYANINGSIH	66
NI PUTU NADIA AYU PRAMITHA	68
NI PUTU NADIYA PRATIWI	46
NI PUTU PRAPTIKA AYU NINGSIH	78
NI PUTU SINTA PURNAMA DEWI	82
NI WAYAN APRINI SETIAWATI	76
PANDE KOMANG AGUS FAREL SEDANA PUTRA	60
PANDE MADE MEILY SUCITRA DEWI	56
PUTU CINTYA PRADNYANI	68
PUTU NAVYA RAMANIYA PARAYISNU	48
YOHANES KEVIN MANDALA PUTRA	56

*Lampiran 32. Dokumentasi Wawancara*





*Lampiran 33. Dokumentasi Uji Coba Perorangan, Kelompok Kecil, dan Lapangan*

