

## DAFTAR PUSTAKA

- Ainoer Roffiq, I. Q. (2017). MEDIA MUSIK DAN LAGU PADA PROSES PEMBELAJARAN.
- Ariana, F. (2015). Rancang Bangun Media Pembelajaran Alat Musik.
- Darwis. (2015). Kemampuan Guru Pendidikan Kewarganegaraan (PKn) Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Belajar Siswa Dalam Pembelajaran di SMKN Parigi Selatan.
- Darodjat (2021). *Media Pembelajaran*. TAHTA MEDIA GROUP.
- Musfigon. (2015). *Pengembangan media dan sumber pembelajaran* . Prestasi Pustaka.
- Fitria, H. (2021). MODEL ADDIE (ANALYSIS, DESIGN, DEVELOPMENT, IMPLEMENTATION AND EVALUATION) DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM.
- Gede Pande Satria Kusumayuda, S. (2022, Mei 22). Fungsi Instrumen dalam barungan Gamelan Gong Kebyar . (K. A. Yoga, Interviewer)
- Indrayasa, B. (2017). Pengembangan film pendek berbasis kontekstual untuk pembelajaran PKN Kelas IV SD Laboratorium Undiksha tahun pelajaran 2016/2017.
- Jaelani, S, d. (2018). Penerapan Model Pembelajaran Inquiry Berbantuan Video Pembelajaran Dan Tutorial Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Fisika Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 5 Palu.
- Lestari, S. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual PPKn Muatan Persatuan dalam Keberagaman.

- Morjani, I. D. (2016). PENGGUNAAN MEDIA MUSIK SEBAGAI ASPEK PENDUKUNG DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DI SMP.
- Mulyatiningsih, E. (2019). Pengembangan Model Pembelajaran .
- Niki, d. (2019). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Model Problem Based Instruction (PBI).
- Nugroho, E. (2018). *Prinsip-prinsip menyusun kuesioner* . Malang: UB Press.
- Rachmawati, R. S. (2018). Implementasi Model Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal.
- Rahardjo, M. (2011). Metode pengumpulan data penelitian kualitatif.
- Republik Indonesia. 2003. *Undang-Undang No. 20 Tahun 2003* tentang Sistem Pendidikan Nasional pada pasal 37
- Republik Indonesia. 2014. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan nomor 79 tahun 2014.
- Rismandika, K. A. (2018). Popularitas Gamelan Gong Kebyar.
- Rismandika, K. A. (2019). Popularitas Gamelan Gong Kebyar Dalam Arena Pertarungan Kekuasaan Gamelan Bali.
- Sari, F. R. (2018). Penerapan pembelajaran example non example berbantu video animasi matematika untuk meningkatkan pemahaman konsep siswa.
- Semiawan, C, d. (1990). *Pendekatan Keterampilan Proses*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Suastika, I. W. (2020). *Pengembangan Pembelajaran PPKn SD*. Singaraja: Undiksha Press.

- Suharta IW, Y. (2011). Signifikansi Bahasa Inggris dalam Proses Belajar-Mengajar Gamelan Gong Kebyar bagi Mahasiswa Asing dalam upaya ISI Denpasar Go Internasional.
- Suliatni, d. (2019). Implementasi Pendidikan Kewarganegaraan Berbasis Kearifan Lokal dalam Membangun Karakter Generasi Muda Bangsa.
- Suparlan. (2019). Teori Konstruktivisme dalam Pembelajaran.
- Suratno, T. (2010). Memaknai Etnopedagogi sebagai Landasan Pendidikan Guru di Universitas Pendidikan Indonesia .
- Suyitno, S. (2018). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VIDEO PADA MOTOR BAKAR 4 LANGKAH UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR.
- Teni, N. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran untuk meningkatkan Hasil Belajar Siswa.
- Wahid, A. (2018). PENTINGNYA MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR.