

**PENGEMBANGAN KONTEN INTERAKTIF  
BERBASIS *DISCOVERY LEARNING* PADA MATA  
KULIAH *SPA AND BODY TREATMENT* DI TATA  
KECANTIKAN UNIVERSITAS PENDIDIKAN  
GANESHA**

**SKRIPSI**



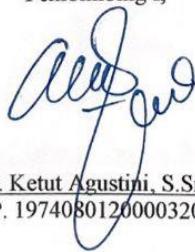
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA  
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2023**

## **SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS-TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

**Menyetujui**

Pembimbing I,



Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.  
NIP. 197408012000032001

Pembimbing II,



Made Susi Lissia Andayani, M.Pd.  
NIP. 199010192020122011

Skripsi oleh Nancy Faudila  
Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 3 Februari 2023

Dewan penguji

Dr.phil., Dessa Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng.  
NIP. 198502152008122007

(Ketua)

Ida Bagus Nyoman Pascima, S.Pd., M.Cs.  
NIP. 198907132019031017

(Anggota)

Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.  
NIP. 197408012000032001

(Anggota)

Made Susi Lissia Andayani, M.Pd.  
NIP. 199010192020122011

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Pada

Hari : Jum'at

Tanggal : 3 Februari 2023

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.  
NIP. 19740801200032001

Sekretaris Ujian,



Dr.phil. Dassy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng.  
NIP. 198502152008122007

Mengesahkan,



Prof. Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd.  
NIP. 19710616 199601 1 001

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “**Pengembangan Konten Interaktif Berbasis *Discovery Learning* Pada Mata Kuliah SPA and Body Treatment di Tata Kecantikan Universitas Pendidikan Ganesha**” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja,

Yang membuat pernyataan



Nancy Faudila  
NIM 1815051043

## KATA PERSEMBAHAN

Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada

### **ALLAH SWT**

Yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

**SKRIPSI INI SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK SELURUH KELUARGA,  
KHUSUSNYA KEDUA ORANG TUA TERCINTA**

**(Sucipto & Mufarokah)**

Terima kasih untuk seluruh keluarga, khususnya kedua orang tua tersayang atas doanya, yang selalu memberikan dukungan, restunya, kebaikan, perhatian, motivasi, semangat bagi penulis selama ini dan seterusnya. Semoga dengan keberhasilan ini, dapat menjadi langkah awal untuk kebahagiaan orang tua saya dan cita-cita besar saya.

**SAUDARA TERSAYANG**

**(Reza Al Fakhri)**

Yang selalu memberikan semangat, dan mendoakan selama saya mengerjakan skripsi ini.

**SELURUH STAFF DOSEN PRODI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA**

Yang telah membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi ini, khususnya:

**Ibu Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si. dan Ibu Made Susi Lissia Andayani,  
M.Pd.**

**REKAN-REKAN SEPERJUANGAN**

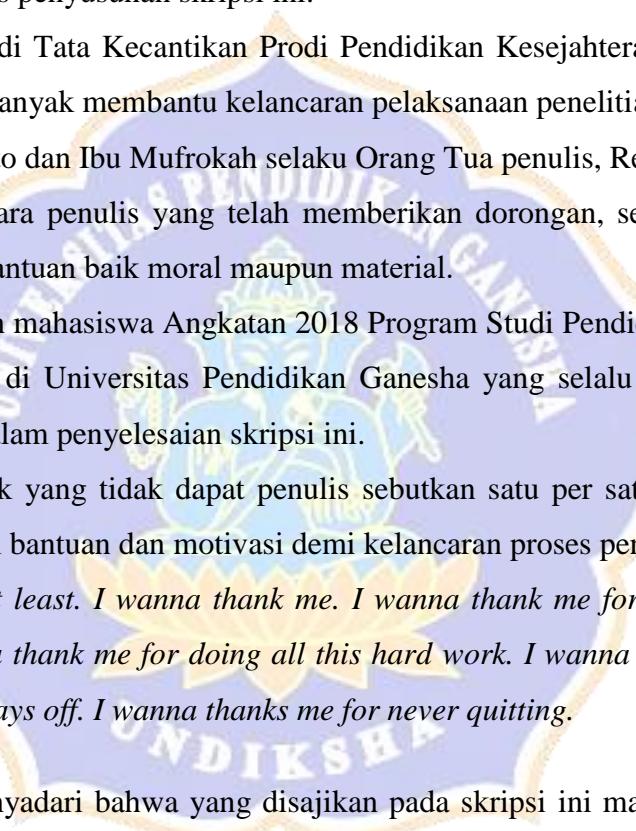
Seluruh rekan mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha, khususnya mahasiswa Prodi Pendidikan Teknik Informatika Angkatan 2018 (Anggi, Iqbal, Aam, Susi) yang telah mendukung dan membantu saya selama masa perkuliahan, serta rekan seperjuangan dan kakak tingkat yang selalu membantu dan memberikan semangat dan doa agar bisa melewati kendala-kendala yang dihadapi selama perkuliahan dan pengerjaan skripsi yaitu (Edo, Nada, Gempri, Nora, Bambang, Lala, Moci, Dhimas, Ryus, Indira, Kak Yusril, dan Kak Pedy).

## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Pengembangan Konten Interaktif Berbasis *Discovery Learning* Pada Mata Kuliah *SPA and Body Treatment* di Tata Kecantikan Universitas Pendidikan Ganesha**”. Tujuan penulisan laporan ini adalah untuk memenuhi syarat yang harus dipenuhi dalam menyelesaikan program sarjana Pendidikan Teknik Informatika, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Sehingga pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor di Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk mengikuti Pendidikan di Program Studi Pendidikan Teknik Informatika, Fakultas Teknik dan Kejuruan.
2. Bapak Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.
3. Ibu Dr.phil., Dassy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Informatika yang telah memberikan dukungan, arahan, saran, dan motivasi kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Ibu Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dukungan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Made Susi Lissia Andayani, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dukungan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh staff dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Teknik Informatika yang telah banyak memberikan bantuan, dukungan, dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.

- 
7. Seluruh staff dosen dan pegawai Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah banyak membantu kelancaran pelaksanaan penelitian ini.
  8. Ibu Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
  9. Ibu Dr. Ni Ketut Widiartini, M.Pd., selaku Dosen Mata Kuliah SPA *and Body Treatment* di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah banyak memberikan arahan, dukungan, saran, dan motivasi dalam proses penyusunan skripsi ini.
  10. Mahasiswa di Tata Kecantikan Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah banyak membantu kelancaran pelaksanaan penelitian ini.
  11. Ayah Sucipto dan Ibu Mufrokah selaku Orang Tua penulis, Reza Al Fakhri selaku saudara penulis yang telah memberikan dorongan, semangat, dan do'a serta bantuan baik moral maupun material.
  12. Rekan-rekan mahasiswa Angkatan 2018 Program Studi Pendidikan Teknik Informatika di Universitas Pendidikan Ganesha yang selalu memberikan semangat dalam penyelesaian skripsi ini.
  13. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan dan motivasi demi kelancaran proses penelitian ini.
  14. *Last but not least. I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thanks me for never quitting.*

Penulis menyadari bahwa yang disajikan pada skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu penulis sangat mengharapkan masukan oleh pembaca, baik dalam bentuk saran maupun kritikan demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya, dan khususnya bagi penulis.

Singaraja, 3 Februari 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

	HALAMAN
COVER .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
LEMBAR PERNYATAAN.....	vi
KATA PERSEMBERAHAN.....	vii
MOTTO .....	viii
PRAKATA .....	ix
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	9
1.3 RUMUSAN MASALAH .....	10
1.4 TUJUAN PENELITIAN .....	10
1.5 MANFAAT PENELITIAN .....	11
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	11
1.5.2 Manfaat Praktis .....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI .....	13
2.1 KAJIAN PUSTAKA .....	13
2.2 LANDASAN TEORI .....	17
2.2.1 Multimedia .....	17
2.2.2 Multimedia Pembelajaran Interaktif .....	21
2.2.3 Perangkat Lunak Pendukung Pengembangan .....	29
2.2.4 <i>Storyboard</i> .....	33
2.2.5 Tinjauan Pembelajaran <i>SPA and Body Treatment</i> .....	33

2.2.6	Teori Belajar.....	34
2.2.7	Model Pembelajaran <i>Discovery Learning</i> .....	39
2.2.8	Kerangka Berpikir .....	43
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>		<b>45</b>
3.1	JENIS PENELITIAN .....	45
3.2	MODEL PENGEMBANGAN ADDIE.....	45
3.3	PROSEDUR PENGEMBANGAN PRODUK .....	46
3.3.1	<i>Analyze</i> (Analisis) .....	46
3.3.2	<i>Design</i> (Perancangan) .....	49
3.3.3	<i>Development</i> (Pengembangan).....	53
3.3.4	<i>Implementation</i> (Implementasi) .....	54
3.3.5	<i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	57
3.4	SUBJEK PENELITIAN .....	59
3.5	TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	59
3.6	ANALISIS DATA.....	61
3.6.1	Analisis Data Kevalidan Konten Pembelajaran Interaktif .....	61
3.6.2	Uji Coba Perorangan, Kelompok Kecil, Lapangan.....	63
3.6.3	Uji Efektivitas Produk.....	64
3.6.4	Analisis Data Respon Dosen dan Peserta Didik .....	65
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>67</b>
4.1	HASIL .....	67
4.1.1	Hasil Tahap Analisis .....	67
4.1.2	Hasil Tahap Desain .....	69
4.1.3	Hasil Tahap <i>Development</i> .....	70
4.1.4	Hasil Tahap <i>Implementation</i> .....	88
4.1.5	Hasil Tahap Evaluasi.....	98
4.2	PEMBAHASAN .....	101
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>118</b>
5.1	KESIMPULAN .....	118
5.2	SARAN .....	119
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>121</b>

RIWAYAT HIDUP.....	125
LAMPIRAN.....	126



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3. 1 Lingkup Pengetahuan Mata Kuliah .....	48
Tabel 3. 2 Perancangan Pembelajaran dengan <i>Discovery Learning</i> .....	50
Tabel 3. 3 Pemetaan Materi dalam Konten Pembelajaran Interaktif .....	52
Tabel 3. 4 Pemetaan Uji Ahli Isi, Desain dan Media.....	54
Tabel 3. 5 Pemetaan Uji Perorangan, Kelompok Kecil, dan Lapangan.....	56
Tabel 3. 6 Teknik Pengumpulan Data.....	60
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Angket Uji Validitas Konten Interaktif.....	61
Tabel 3. 8 Contoh Tabulasi Penilaian Pakar .....	62
Tabel 3. 9 Kriteria Tingkat Validasi Uji Ahli .....	63
Tabel 3. 10 Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala 5 .....	64
Tabel 3. 11 Kategori Hasil Skor <i>Gain</i> .....	65
Tabel 3. 12 Rubrik Penilaian Respon Dosen dan Peserta Didik .....	66
Tabel 3. 13 Kriteria Penggolongan Respon Dosen dan Peserta Didik.....	66
Tabel 4. 1 Hasil Pengembangan Konten Interaktif .....	75
Tabel 4. 2 Hasil Uji Ahli Isi Pembelajaran .....	81
Tabel 4. 3 Tabulasi Penilaian Uji Ahli Isi Pembelajaran .....	82
Tabel 4. 4 Saran dan Revisi Uji Ahli Isi Pembelajaran .....	83
Tabel 4. 5 Hasil Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran .....	85
Tabel 4. 6 Tabulasi Penilaian Uji Ahli Desain dan Media.....	86
Tabel 4. 7 Saran dan Perbaikan Uji Ahli Desain dan Media .....	87
Tabel 4. 8 Hasil Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	92
Tabel 4. 9 Uji Respon Peserta Didik.....	93
Tabel 4. 10 Kriteria Penggolongan Uji Respon Peserta Didik .....	95
Tabel 4. 11 Uji Respon Dosen .....	96
Tabel 4. 12 Kriteria Penggolongan Uji Respon Dosen .....	98
Tabel 4. 13 Hasil Evaluasi Tahap <i>Analyze</i> .....	98
Tabel 4. 14 Hasil Evaluasi Tahap <i>Design</i> .....	99
Tabel 4. 15 Hasil Evaluasi Tahap <i>Development</i> .....	100
Tabel 4. 16 Hasil Evaluasi Tahap <i>Implementation</i> .....	101

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2. 1 Gambaran Diagram <i>Fishbone</i> .....	16
Gambar 2. 2 Gambaran Sintak Model <i>Discovery Learning</i> .....	43
Gambar 2. 3 Kerangka Berpikir .....	44
Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE .....	46
Gambar 4. 1 Proses Pembuatan Asset Tombol dan <i>Icon</i> .....	71
Gambar 4. 2 Hasil Pembuatan Asset Tombol dan <i>Icon</i> .....	71
Gambar 4. 3 Proses Penggabungan Asset pada <i>Adobe Captivate</i> .....	71
Gambar 4. 4 <i>Modelling 3D</i> Pada <i>Blender</i> .....	72
Gambar 4. 5 <i>Texturing 3D</i> Pada <i>Blender</i> .....	72
Gambar 4. 6 <i>Rigging 3D</i> Pada <i>Blender</i> .....	72
Gambar 4. 7 <i>Lighting 3D</i> Pada <i>Blender</i> .....	73
Gambar 4. 8 <i>Rendering 3D</i> Pada <i>Blender</i> .....	73
Gambar 4. 9 Proses Pembuatan Video Praktik Pada <i>Adobe Premiere</i> .....	73
Gambar 4. 10 Hasil Pembuatan Video Praktik .....	74
Gambar 4. 11 Proses Penggabungan Video Praktik Pada <i>Adobe Captivate</i> .....	74
Gambar 4. 12 Proses Pengembangan Konten Interaktif .....	74

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Surat Ijin Melakukan Penelitian di Tata Kecantikan Undiksha .....	127
Lampiran 2 Hasil Wawancara Observasi Dosen.....	128
Lampiran 3 Kisi-kisi Angket Peserta Didik .....	130
Lampiran 4 Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	131
Lampiran 5 Hasil Angket Kebutuhan Peserta Didik.....	132
Lampiran 6 Silabus Mata Kuliah SPA <i>and Body Treatment</i> .....	138
Lampiran 7 Rencana Pembelajaran Semester (RPS) .....	141
Lampiran 8 <i>Storyboard</i> Konten Interaktif.....	150
Lampiran 9 Kisi-Kisi Angket Uji Ahli Isi Pembelajaran.....	161
Lampiran 10 Uji Ahli Isi Pembelajaran .....	162
Lampiran 11 Hasil Angket Uji Ahli Isi Pembelajaran .....	165
Lampiran 12 Kisi-Kisi Angket Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran.....	177
Lampiran 13 Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran .....	178
Lampiran 14 Hasil Angket Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran .....	181
Lampiran 15 Kisi-Kisi Angket Uji Respon Peserta Didik .....	193
Lampiran 16 Angket Uji Respon Peserta Didik.....	194
Lampiran 17 Hasil Angket UJI Respon Peserta Didik.....	197
Lampiran 18 Rekapitulasi Hasil Uji Respon Peserta Didik .....	199
Lampiran 19 Kisi-Kisi Angket Uji Respon Dosen .....	205
Lampiran 20 Angket Uji Respon Dosen .....	206
Lampiran 21 Hasil Angket Uji Respon Dosen.....	208
Lampiran 22 Kisi-Kisi Angket Uji Perorangan .....	211
Lampiran 23 Angket Uji Coba Perorangan.....	212
Lampiran 24 Hasil Angket Uji Coba Perorangan .....	215
Lampiran 25 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Perorangan .....	217
Lampiran 26 Kisi-Kisi Angket Uji Kelompok Kecil .....	218
Lampiran 27 Angket Uji Coba Kelompok Kecil .....	219
Lampiran 28 Hasil Angket Uji Coba Kelompok Kecil.....	222
Lampiran 29 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Kelompok Kecil.....	224
Lampiran 30 Kisi-Kisi Angket Uji Lapangan .....	226

Lampiran 31 Angket Uji Coba Lapangan .....	227
Lampiran 32 Hasil Angket Uji Coba Lapangan.....	230
Lampiran 33 Rekapitulasi Uji Coba Lapangan .....	232
Lampiran 34 Instrumen Uji Efektivitas.....	236
Lampiran 35 Hasil <i>Pretest</i> .....	242
Lampiran 36 Rekapitulasi Hasil <i>Pretest</i> .....	244
Lampiran 37 Hasil <i>Posttest</i> .....	245
Lampiran 38 Rekapitulasi Hasil <i>Posttest</i> .....	247
Lampiran 39 Dokumentasi Pencarian Data.....	248
Lampiran 40 Dokumentasi Uji Validitas .....	249
Lampiran 41 Dokumentasi Uji Coba Perorangan .....	252
Lampiran 42 Dokumentasi Uji Coba Kelompok Kecil.....	253
Lsampiran 43 Dokumentasi Uji Coba Lapangan .....	256

