

APPENDICES

Appendix 01. *Data Collection Techniques and Research Instrument*

EXPERT JUDGMENT SHEET

Name : Ni Luh Eka Setiawati
 NIM : 1912021173
 Topic : ICT Material Development
 Title : Developing Speaking Supplementary Material For 10th Grade at SMKN 1 KUBU

Department of Tourism Using Quizlet

Link Media : https://linktr.ee/Quizlet_Games

Expert : Made Hery Santosa, Ph. D & Kadek Sintya Dwi, S.Pd., M. Pd.

Institution : Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha)

Description : This evaluation sheet is used to assess the quality of teaching materials as a pre-test which was developed using Quizlet as a speaking supplement for Class X students in vocational schools. This application was developed to assist teachers in teaching asking and Giving opinion material for class X. Regarding this, I really need your feedback and suggestions about the content and media of this product.

1. Content Expert Evaluation Sheet

The Content Expert Evaluation Sheet was adapted from Findawati and Suprianto (2014)

No	Name of Instrument	Criteria	Score					Total
			1	2	3	4	5	
1.	Content expert evaluation sheet	a. The learning objectives stated clearly				√		4
		b. Interactivity in design					√	5
		c. The learning objectives in accordance with Curriculum/CP (Learning Achievement)/ATP (Flow of learning Objectives)/ Teaching Module				√		4
		d. The scope and depth of learning objectives are clear				√		4

	e. Contextuality between learning objectives and game					√	5	
	f. Boost motivation					√	5	
	g. Compatibility of the learning strategies					√	5	
	h. Ease to understanding learning					√	5	
	i. Suitability of the quiz with the learning materials				√		4	
Total								41

Notes: 1) Very Poor, 2) Poor, 3) Average, 4) Good and 5) Excellent.

2. Media Expert Evaluation

The media Expert Evaluation sheet below was adapted from Findawati and Suprianto (2014).

No	Name of Instrument	Criteria	Score					Total
			1	2	3	4	5	
1.	Media Expert evaluation sheet	a. Clarity of the program instruction.					√	5
		b. The effectiveness of learning media					√	5
		c. Compatibility in smartphones or web					√	5
		d. The ease of application management				√		4
		e. Utilization of interactive design					√	5
		f. Sound Clarity				√		4
		g. Communicative media					√	5
		h. Creativity of the design				√		4
		i. Appropriate selection of application or software or tool types					√	5

		for development						
Total								42

Notes: 1) Very Poor, 2) Poor, 3) Average, 4) Good and 5) Excellent.

Comments/Suggestions:

Singaraja, 09 November 2022

Expert,



Made Hery Santosa, Ph.D.

NIP. 197910232003121001



Appendix 02. Second Expert Judgement sheet

EXPERT JUDGMENT SHEET

Name : Ni Luh Eka Setiawati
 NIM : 1912021173
 Topic : ICT Material Development
 Title : Developing Speaking Supplementary Material For 10th Grade at SMKN 1 KUBU

Department of Tourism Using Quizlet

Link Media : https://linktr.ee/Quizlet_Games

Expert : Made Hery Santosa, Ph. D & Kadek Sintya Dwi, S.Pd., M. Pd.

Institution : Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha)

Description : This evaluation sheet is used to assess the quality of teaching materials as a pre-test which was developed using Quizlet as a speaking supplement for Class X students in vocational schools. This application was developed to assist teachers in teaching asking and Giving opinion material for class X. Regarding this, I really need your feedback and suggestions about the content and media of this product.

3. Content Expert Evaluation Sheet

The Content Expert Evaluation Sheet was adapted from Findawati and Suprianto (2014)

No	Name of Instrument	Criteria	Score					Total
			1	2	3	4	5	
1.	Content expert evaluation sheet	a) The learning objectives stated clearly				√		4
		b) Interactivity in design					√	5
		c) The learning objectives in accordance with Curriculum/CP (Learning Achievement)/ATP (Flow of learning Objectives)/ Teaching Module				√		4
		d) The scope and depth of learning objectives are clear				√		4
		e) Contextuality between learning objectives and game					√	5

	f) Boost motivation					√	5	
	g) Compatibility of the learning strategies					√	5	
	h) Ease to understanding learning					√	5	
	i) Suitability of the quiz with the learning materials				√		4	
Total								41

Notes: 1) Very Poor, 2) Poor, 3) Average, 4) Good and 5) Excellent.

4. Media Expert Evaluation

The media Expert Evaluation sheet below was adapted from Findawati and Suprianto (2014).

No	Name of Instrument	Criteria	Score					Total
			1	2	3	4	5	
1.	Media Expert evaluation sheet	a. Clarity of the program instruction.					√	5
		b. The effectiveness of learning media					√	5
		c. Compatibility in smartphones or web					√	5
		d. The ease of application management				√		4
		e. Utilization of interactive design					√	5
		f. Sound Clarity				√		4
		g. Communicative media					√	5
		h. Creativity of the design				√		4

		i. Appropriate selection of application or software or tool types for development					√	5	
Total									42

Notes: 1) Very Poor, 2) Poor, 3) Average, 4) Good and 5) Excellent.

Singaraja, 09 November 2022

Expert,



Kadek Sintya Dwi, S.Pd., M. Pd.

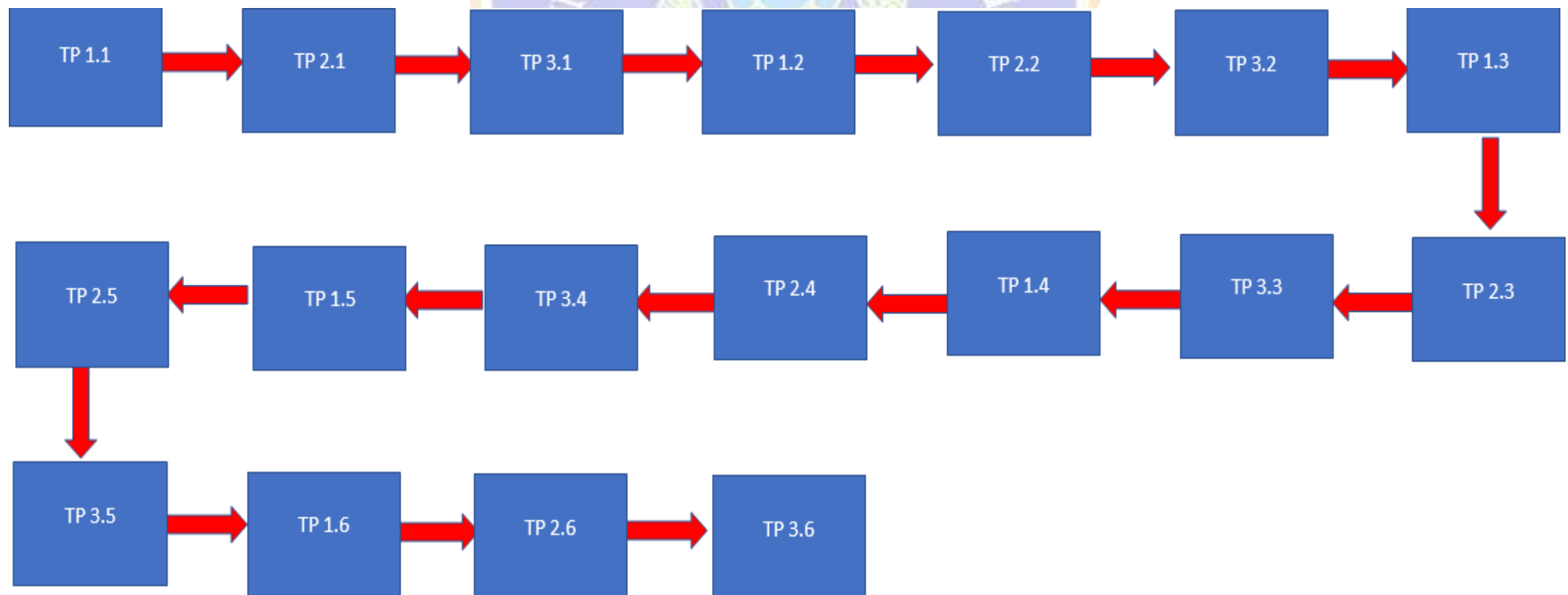
NIP. 198803232015042004

GURU MAPEL

: NI WAYAN SARININGSIH, S.PD., M.PD.



FLOW CHART



CAPAIAN PEMBELAJARAN:

Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/pembacanya. Berbagai jenis teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, recount, report, dan teks otentik menjadi rujukan utama dalam mempelajari bahasa Inggris di fase ini. Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan keinginan/perasaan dan berdiskusi mengenai topik yang dekat dengan keseharian mereka atau isu yang hangat sesuai usia peserta didik di fase ini. Mereka membaca teks tulisan untuk mempelajari sesuatu/mendapatkan informasi. Keterampilan inferensi tersirat ketika memahami informasi, dalam bahasa Inggris mulai berkembang. Peserta didik memproduksi teks tulisan dan visual yang lebih beragam, dengan kesadaran terhadap tujuan dan target pembaca.

Jumlah Jam : 90 Jam

NO	ELEMEN	CAPAIAN PEMBELAJARAN	TUJUAN PEMBELAJARAN	ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN	SEMESTER	ALOKASI WAKTU
----	--------	----------------------	---------------------	--------------------------	----------	---------------



1 Menyimak-Berbicara	<p>Pada akhir Fase E, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan dan menggunakan strategi untuk memulai dan mempertahankan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai topik yang dekat dengan kehidupan pemuda.</p>	<p>1.1 Menyimak dan mengkomunikasikan gagasan terkait teks interaksi transaksional/interpersonal lisan pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memperkenalkan diri dan orang lain, hobi dan interest dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya. (introducing self, others, hobby and interest).</p>	<p>1.1.1. Mendengarkan teks monolog/dialog tentang tindakan memperkenalkan diri, orang lain, hobi dan interest.</p> <p>1.1.2. Memahami makna dan informasi rinci teks monolog/dialog tentang tindakan memperkenalkan diri, orang lain, hobi dan interest sesuai konteks.</p> <p>1.1.3. Menyusun teks monolog/dialog tentang tindakan memperkenalkan diri, orang lain, hobi dan interest sesuai konteks</p> <p>1.1.4. Mengkomunikasikan teks monolog/dialog tentang tindakan memperkenalkan diri, orang lain, hobi dan interest sesuai konteks secara langsung atau menggunakan video.</p>	Ganjil	2x aktivitas
-----------------------------	---	--	---	--------	--------------



Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu yang dekat dengan kehidupan pemuda dan untuk membahas minat. Mereka memberikan pendapat dan membuat perbandingan. Mereka menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara, dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian konteks.

1.2 Menyimak dan mengkomunikasikan secara lisan teks deskripsi tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sesuai dengan konteks penggunaannya.

- 1.2.1 Mendengarkan teks deskripsi tentang tempat praktek, peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya
- 1.2.2 Memahami makna, ide utama, informasi rinci yang tersurat dan tersirat, persamaan/lawan kata dalam teks deskripsi tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya sesuai konteks.
- 1.2.3 Menyusun teks deskripsi tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya sesuai konteks.
- 1.2.4 Mengkomunikasikan teks deskripsi tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya sesuai konteks secara langsung atau menggunakan audio/video.

Ganjil

2x
aktivitas



	1.3 Menyimak dan mengkomunikasikan gagasan terkait teks interaksi transaksional/interpersonal lisan pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan dan menanyakan perbandingan dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur	1.3.1 Mendengarkan teks monolog /dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan perbandingan 1.3.2 Memahami makna dan informasi rinci teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan perbandingan sesuai konteks.	Genap	2x aktivitas
--	---	---	-------	--------------



			<p>kebahasaan sesuai konteks penggunaannya. (degree of comparison)</p>	<p>1.3.3 Menyusun teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan perbandingan sesuai konteks.</p> <p>1.3.4 Mengkomunikasikan teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan perbandingan sesuai konteks secara langsung atau menggunakan audio/video.</p>		
			<p>1.4 Menyimak dan mengkomunikasikan gagasan terkait teks interaksi transaksional/interpersonal lisan pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan pendapat dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya. (asking and giving opinion)</p>	<p>1.4.1 Mendengarkan teks monolog /dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan pendapat.</p> <p>1.4.2 Memahami makna dan informasi rinci teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan pendapat sesuai konteks.</p> <p>1.4.3 Menyusun teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan pendapat sesuai konteks.</p> <p>1.4.4 Mengkomunikasikan teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan pendapat sesuai konteks secara langsung atau menggunakan audio/video.</p>		<p>2x aktivitas</p>

		<p>1.5. Menyimak dan mengkomunikasikan teks recount secara lisan tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya</p>	<p>1.5.1 Mendengarkan teks recount tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran.</p> <p>1.5.2 Memahami makna, ide utama, informasi rinci yang tersurat dan tersirat, persamaan/lawan kata dalam teks recount tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran sesuai konteks.</p> <p>1.5.3 Menyusun teks recount tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran sesuai konteks.</p> <p>1.5.4 Mengkomunikasikan teks recount tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran sesuai konteks secara langsung atau menggunakan audio/video.</p>	Genap	
		<p>1.6 Menyimak dan mengkomunikasikan short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) secara lisan dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya.</p>	<p>1.6.1 Mendengarkan short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol).</p> <p>1.6.2 Memahami makna, ide utama, informasi rinci yang tersurat dan tersirat, persamaan/lawan kata dalam short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) sesuai konteks.</p> <p>1.6.3 Menyusun short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) sesuai konteks.</p> <p>1.6.4 Mengkomunikasikan short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) sesuai</p>	Genap	2x aktivitas

			konteks secara langsung atau menggunakan audio/video.			
2	Membaca-Memirsa	Pada akhir Fase E, peserta didik membaca dan merespon berbagai macam teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, <i>recount</i> , dan <i>report</i> . Mereka membaca untuk mempelajari sesuatu atau untuk mendapatkan informasi. Mereka mencari dan mengevaluasi detail spesifik dan inti dari berbagai macam jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Pemahaman mereka terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai macam teks mulai berkembang.	2.1 Memahami dan merespon teks interaksi transaksional/interpersonal berbentuk cetak/digital dan video pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memperkenalkan diri dan orang lain, hobi dan interest dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya. (introducing self, others, hobby and interest).	2.1.1 Membaca dan memirsa teks monolog/dialog yang berbentuk cetak/digital dan video pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memperkenalkan diri dan orang lain, hobi dan interest	Ganjil	2x aktivitas
				2.1.2 Memahami makna dan informasi rinci yang tersurat/tersirat pada teks monolog dialog yang berbentuk cetak/digital dan video pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memperkenalkan diri dan orang lain, hobi dan interest sesuai konteks		
			2.2 Memahami dan merespon teks deskripsi berbentuk cetak/digital dan video tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer berserta fungsinya dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya dengan konteks penggunaannya	2.2.1 Membaca dan memirsa teks deskripsi berbentuk cetak/digital dan video tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer berserta fungsinya	Ganjil	2x aktivitas
				2.2.2 Memahami makna, ide utama, informasi rinci yang tersurat dan tersirat, persamaan/lawan kata dalam teks deskripsi tentang tempat praktek dan peralatan		

Mereka mengidentifikasi tujuan penulis dan mengembangkan keterampilannya untuk melakukan inferensi sederhana dalam memahami informasi tersirat dalam teks.	2.3 Memahami dan merespon teks interaksi transaksional/ interpersonal berbentuk cetak/digital dan video pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan perbandingan dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya. (degree of comparison)	2.3.1 Membaca dan memirsa teks interaksi transaksional/ interpersonal berbentuk cetak/digital dan video pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan perbandingan	Ganjil	2x aktivitas
		2.3.2 Memahami makna dan informasi rinci teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan perbandingan sesuai konteks.		
	2.4 Memahami dan merespon teks interaksi transaksional/ interpersonal berbentuk cetak/digital dan video pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan pendapat dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya. (asking and giving opinion)	2.4.1 Membaca dan memirsa teks interaksi transaksional/ interpersonal berbentuk cetak/digital dan video pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan pendapat	Genap	2x aktivitas
		2.4.2 Memahami makna dan informasi rinci teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan pendapat sesuai konteks.		

	<p>2.5 Memahami dan merespon teks recount berbentuk cetak/digital dan video tentang pengalaman mengikuti kegiatan praktek/pelajaran dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>2.6 Memahami dan merespon short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) berbentuk cetak/digital dan video dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	<p>2.5.1 Membaca dan memirsa teks recount berbentuk cetak/digital dan video tentang pengalaman mengikuti kegiatan praktek/pelajaran</p> <p>2.5.2 Memahami makna, ide utama, informasi rinci yang tersurat dan tersirat, persamaan/lawan kata dalam teks recount tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/pelajaran sesuai konteks.</p> <p>2.6.1 Membaca dan memirsa short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) berbentuk cetak/digital dan video</p> <p>2.6.2 Memahami makna, ide utama, informasi rinci yang tersurat dan tersirat, persamaan/lawan kata dalam short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) sesuai konteks</p>	<p>Genap</p> <p>Genap</p>	<p>2x aktivitas</p> <p>2x aktivitas</p>
--	--	---	---------------------------	---



3 Menulis-Mempresentasikan	Pada akhir Fase E, peserta didik membaca dan merespon berbagai macam teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, eksposisi, recount, dan report. Mereka membaca untuk	3.1 Menyusun dan mempresentasikan gagasan terkait teks interaksi transaksional/interpersonal lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memperkenalkan diri dan orang lain, hobi dan interest dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur	3.1.1 Membuat draft monolog/dialog yang melibatkan tindakan memperkenalkan diri dan orang lain, hobi dan interest dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri atau berkelompok. (introducing self, others, hobby and interest)	Ganjil	2x aktivitas
-----------------------------------	---	---	---	--------	--------------



<p>mempelajari sesuatu atau untuk mendapatkan informasi. Mereka mencari dan mengevaluasi detail spesifik dan inti dari berbagai macam jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Pemahaman mereka terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai macam teks mulai berkembang. Mereka mengidentifikasi tujuan penulis dan mengembangkan keterampilannya untuk melakukan inferensi sederhana dalam memahami informasi tersirat dalam teks.</p>	<p>kebahasaan sesuai konteks penggunaannya. (introducing self, others, hobby and interest)</p>	<p>3.1.2 Menulis monolog/dialog yang melibatkan tindakan memperkenalkan diri dan orang lain, hobi dan interest dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri atau berkelompok. (introducing self, others, hobby and interest)</p> <p>3.1.3 Merevisi monolog/dialog yang melibatkan tindakan memperkenalkan diri dan orang lain, hobi dan interest yang telah dibuat sebelumnya dalam kelompok.</p> <p>3.1.4 Mempresentasikan monolog/dialog secara lisan/tulis yang melibatkan tindakan memperkenalkan diri dan orang lain, hobi dan interest secara langsung atau menggunakan audio/video/media social.</p>	<p>Ganjil</p>	<p>2x aktivitas</p>
<p>3.2 Menyusun dan mempresentasikan teks deskripsi secara lisan dan tulis tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	<p>3.2.1 Membuat draft/outline teks deskripsi secara lisan dan tulis tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sesuai dengan konteks penggunaannya sendiri atau dalam kelompok.</p>	<p>Ganjil</p>	<p>2x aktivitas</p>	

					<p>3.2.2 Menulis teks deskripsi secara lisan dan tulis tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sesuai dengan konteks penggunaannya sendiri atau dalam kelompok.</p> <p>3.2.3 Merevisi teks deskripsi secara lisan dan tulis tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya yang telah dibuat sebelumnya dalam kelompok.</p> <p>3.2.4 Mempresentasikan teks deskripsi secara lisan dan tulis tentang tempat praktek dan peralatan bengkel/fitur computer beserta fungsinya secara langsung atau menggunakan audio/video/media</p>
			<p>3.3 Menyusun dan mempresentasikan gagasan terkait teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan perbandingan dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur</p>		

social.

- 3.3.1 Membuat draft monolog/dialog pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan perbandingan dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri/berkelompok. (degree



Ganjil

2x
aktivitas

penggunaannya. (degree of comparison)

- of comparison)
sendiri/berkelompok
- 3.3.2 Menulis monolog/dialog pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan perbandingan dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri/berkelompok. (degree of comparison)
- 3.3.3 Merevisi monolog/dialog yang melibatkan tindakan memberikan perbandingan yang telah dibuat sebelumnya berkelompok
- 3.3.4 Mempresentasikan monolog/dialog secara lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberikan perbandingan secara langsung atau menggunakan audio/video/media sosial



3.4 Menyusun dan memperpresentasikan gagasan terkait teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan pendapat dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya. (asking and giving opinion)

3.4.1 Membuat draft monolog/dialog pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan pendapat dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri atau berkelompok. (asking and giving opinion)

Genap

2x
aktivitas



			<p>3.4.2 Menulis monolog/dialog pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan pendapat dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri atau berkelompok. (asking and giving opinion)</p> <p>3.4.3 Merevisi monolog/dialog yang melibatkan tindakan memberikan pendapat yang sudah dibuat sebelumnya berkelompok.</p> <p>3.4.4 Mempresentasikan monolog/dialog secara lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberikan pendapat secara langsung atau menggunakan audio/video/media sosial</p>
--	--	--	---



		<p>3.5 Menyusun dan mempresentasikan teks recount secara lisan dan tulis tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya</p>	<p>3.5.1 Membuat draft/outline teks recount tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri atau berkelompok.</p> <p>3.5.2 Menulis teks recount tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur</p>	Genap	2x aktivitas
--	--	---	---	-------	--------------



		<p>3.6 Menyusun dan mempresentasikan short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya</p>	<p>kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri atau berkelompok.</p> <p>3.5.3 Merevisi teks recount tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran yang sudah dibuat sebelumnya berkelompok.</p> <p>3.5.4 Mempresentasikan teks recount secara lisan dan tulis tentang pengalaman selama mengikuti kegiatan praktek/ pelajaran secara langsung atau menggunakan audio/video/media social.</p>	
			<p>3.6.1 Membuat draft/ outline short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri atau berkelompok</p> <p>3.6.2 Menulis short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks penggunaannya sendiri atau berkelompok</p> <p>3.6.3 Merevisi short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) yang sudah dibuat sebelumnya berkelompok</p>	<p>Genap</p> <p>2x aktivitas</p>

3.6.4 Mempresentasikan short functional text (memo, menu, schedule, sign, symbol) secara lisan dan tulis , secara langsung atau menggunakan audio/video/media social.

Waka Bidang Akademik

I Made Sujaya, S.Pd. M.Pd.
M.Pd

NIP. 19820422 200902 1 006



Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Kubu

Kubu, 11 Juli 2022

Guru Mata Pelajaran,

Ni Wayan Sariningsih, S. Pd.

NIP. 19811121 200604 2 022

I Nyoman Suarsana,
S.Pd, M.PdNIP.
19700417 200312 1 002



**Appendix 04. Blueprint for English Learning Materials Asking and Giving Opinion with Quizlet
for Grade 10th students in English learning**

**Blueprints for English Learning Materials Asking and Giving Opinion with Quizlet
for Grade 10th students in English learning**

(Source: ATP or Learning Objective Flow for English Language Courses in Vocational High Schools)

No	Learning Objectives	Elemen	Topic	Indicators	Level Cognitive Domain				Types of Exercise	Number of Item
					C1	C2	C3	C4		
1.	Menyimak dan mengkomunikasikan gagasan terkait teks interaksi transaksional/interpersonal lisan pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan pendapat dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks	Menyimak dan Berbicara	Asking and Giving Opinion	<p>1 Mendengarkan teks monolog /dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan pendapat.</p> <p>2. Memahami makna dan informasi rinci teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan</p>	1,2				Yes/No	
					3,4 ,5,				Yes/No Multiple	

	<p>penggunaannya. (asking and giving opinion)</p>			<p>menanyakan pendapat sesuai konteks.</p> <p>6,7</p> <p>3. Menyusun teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan pendapat sesuai konteks.</p> <p>4. Mengkomunikasikan teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan pendapat sesuai konteks secara langsung atau menggunakan audio/video.</p> <p>8,9 ,10</p>					<p>Choice</p> <p>Multiple Choice</p> <p>Essay (Open-ended)</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--

				<p>Students communicate ideas and experiences they go through simple, structured paragraphs, showing progress in the use of specific vocabulary and simple sentence structure. Using examples, they plan, write, and present informative, imaginative and textual texts persuasion by using simple and compound sentences to construct arguments and explain or defend an opinion.</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2.	Memahami dan merespon teks interaksi transaksional/ interpersonal berbentuk cetak/digital dan video pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan pendapat dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks	Membaca dan MeMirsa	Asking and giving opinion	1. Membaca dan memirsa teks interaksi transaksional/ interpersonal berbentuk cetak/digital dan video pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberikan pendapat	11 12 13			Yes/No	Multipl e

	<p>penggunaannya. (asking and giving opinion)</p>		<p>2. Memahami makna dan informasi rinci teks monolog/dialog tentang tindakan memberikan dan menanyakan pendapat sesuai konteks.</p>		<p>15 19 20</p>	<p>18</p>	<p>16, 17</p>	<p>Choice Multiple Choice Essay (Open-ended)</p>	

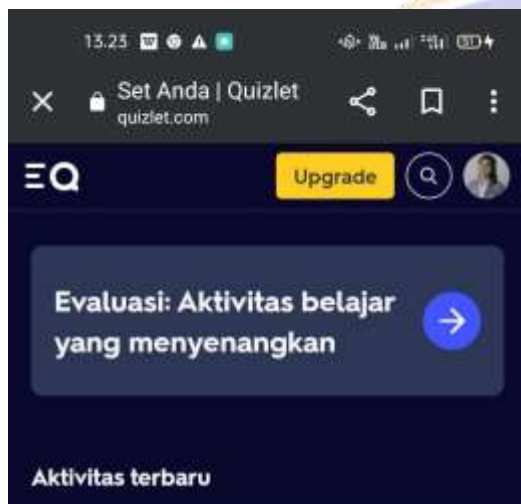


Appendix 05. A Quizlet-Based speaking Supplementary Material' Design

A Quizlet-Based speaking Supplementary Material' for X Grade Students at SMKN 1 Kubu Majoring in Tourism

There are topics of speaking supplementary developed in material about asking and giving opinion. The content of the digital supplementary past tense material based on the blueprint for developing speaking supplementary based on ATP. There are a total of 20 quizzes in speaking supplementary material as Pre-Test. Below are the steps in using a Quizlet Based speaking supplementary.

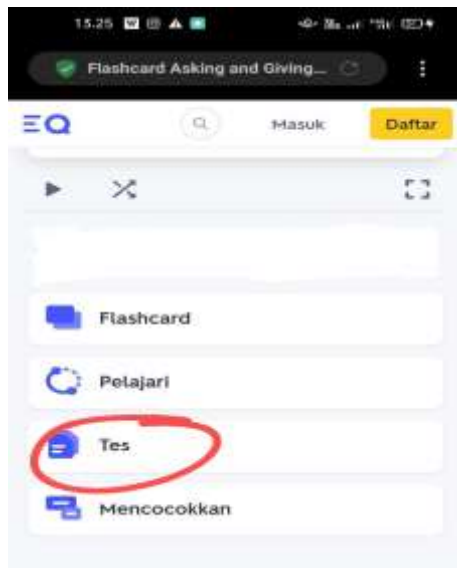
1. Open the Quizlet via website or application



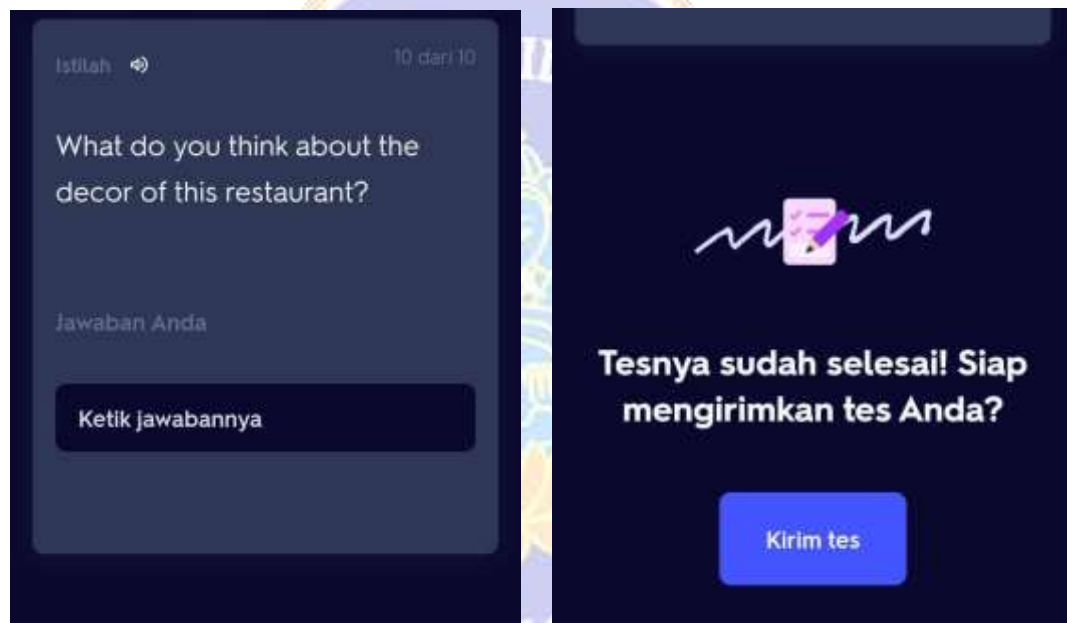
(via Website)

(via Application)

2. Enter the link and click test





3. Do the quiz and send test





(You will get randomized questions and the final score after you finish answer the quiz)

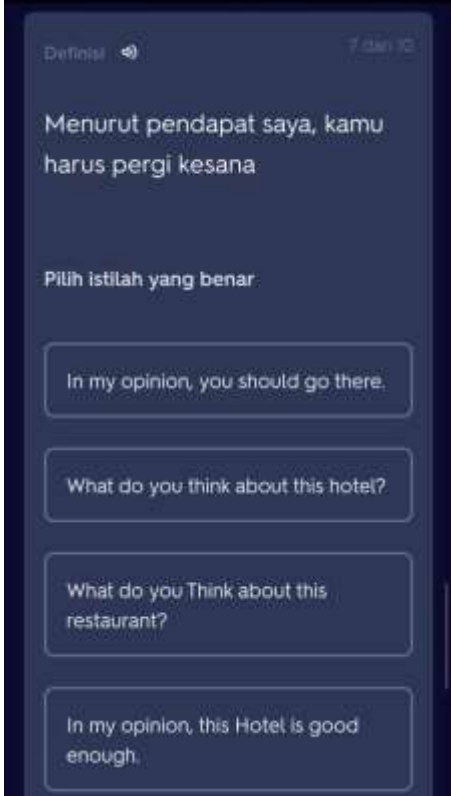

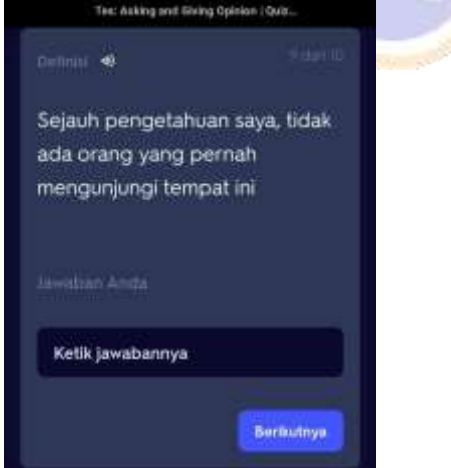
These are the design of 20 quizzes on Quizizz


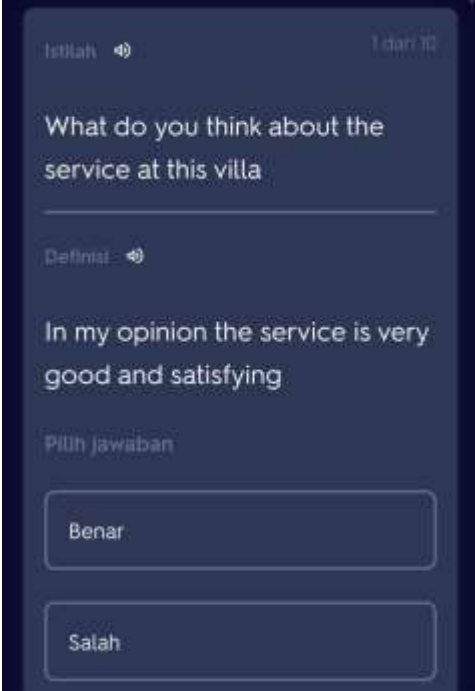

No.	Quiz	Material
-----	------	----------

1.	 <p>The screenshot shows a quiz interface with a dark blue background. At the top, it says 'Tes' and '0 / 10'. The question is 'Bagaimana Pendapatmu Tentang Hotel Ini' (How do you think about this hotel?). Below the question is an input field and two buttons: 'Benar' (Correct) and 'Salah' (Wrong).</p>	Asking Opinion
2.	 <p>The screenshot shows a quiz interface with a dark blue background. At the top, it says 'Tes: Asking and Giving Opinion Quiz...' and '2 dari 10'. The question is 'Meminta Pendapat' (Asking for an opinion) and includes an image of Uncle Sam with the text 'I WANT YOUR OPINION'. Below the question is an input field and two buttons: 'Benar' (Correct) and 'Salah' (Wrong).</p>	Giving opinion

3.		Giving opinion
4.		Giving opinion

5.	 <p>Definisi 49 1 dari 10</p> <p>apakah kamu memiliki ide?</p> <p>Pilih istilah yang benar</p> <p>What do you think about this hotel?</p> <p>What do you Think about this restaurant?</p> <p>Do you have any ideas?</p> <p>Do you have other points of view?</p>	Asking opinion
6.	 <p>Definisi 49 6 dari 10</p> <p>Bagaimana pendapat anda tentang restoran ini</p> <p>Pilih istilah yang benar</p> <p>In my opinion, this Hotel is good enough.</p> <p>I Think, this Restaurant is good enough.</p> <p>What do you Think about this restaurant?</p> <p>What do you think about this hotel?</p>	Asking opinion



7.		Giving opinion
8.		Giving opinion
9.		Giving opinion


10.			Asking opinion
11.			Asking and giving opinion

12.		Asking and giving opinion
13.		Asking and giving opinion

14.	 <p>The screenshot shows a quiz titled "Giving opinion" with a timer of 3:00. The main question is "Guest : Yes thank you, in my opinion tonight's dish is very satisfying". Below the question, it says "Pilih definisi yang benar" (Choose the correct definition). There are four options: <ul style="list-style-type: none"> Restaurnt manager: Hello Mrs, Are you enjoying the dish tonight? Guest:..... In my opinion the decoration of this restaurant is too little flower so it doesn't match the color theme Guest: From my point of view the performance of your hotel employees is very satisfying, both in terms of room service, restaurants and other things I am very happy In my opinion the service is very good and satisfying </p>	Giving opinion
15.	 <p>The screenshot shows a quiz titled "Asking opinion" with a timer of 3:00. The main question is "Could you tell me your opinion about the villa where you are on vacation?". Below the question, it says "Pilih definisi yang benar" (Choose the correct definition). There are four options: <ul style="list-style-type: none"> Wow, that's one of the strategic villas I think I think this is quite a unique dish In my opinion the service is very good and satisfying What do you think about our room service? </p>	Asking opinion

<p>16.</p>		<p>asking and opinion</p>
<p>17.</p>		<p>Asking opinion</p>

18.	 <p>Test: Asking And Giving Opinion Quiz...</p> <p>Mr. Putu :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Ketty: I don't think this morning is so beautiful it's because there is a malfunction in the bathroom which makes me uncomfortable, and I think your staff is not fast in completing the repair. I waited too long like this.</p> <p>Jawaban Anda</p> <p>Ketik jawabannya</p> <p>Berikutnya</p>	Giving opinion
19.	 <p>Istilah 9 dari 10</p> <p>Hotel manager: What do you think, as a visitor, see the performance of our hotel employees?</p> <p>Jawaban Anda</p> <p>Ketik jawabannya</p> <p>Berikutnya</p>	Asking opinion

20.		Asking opinion
-----	---	----------------



Appendix 06. Result of UEQ

Time amp	Nama	No Abs en	Email	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
11/10/2022 12:58:24	Ni Ngh Puspa Sari	32	ninghpuspasari@gmail.com	6	6	1	2	1	6	7	4	2	2	6	2	5	6	5	5	2	1	2	6	2	7	2	2	2	5
11/10/2022 12:58:40	Iketut sukarmann	12	kardianakadek26@gmail.com	6	5	2	1	2	7	5	7	4	7	6	3	7	5	6	6	2	3	4	7	3	7	1	4	2	5
11/10/2022 12:59:17	I Wayan Bimantara	19	Wayanbiman689@gmail.com	6	5	3	3	1	7	6	4	4	4	7	2	6	7	4	5	1	1	4	5	2	6	2	4	2	7
11/10/2022 12:59:28	I Nengah Agus Muliawan	17	nengahagus34@gmail.com	2	6	4	5	1	7	6	1	3	5	7	6	7	6	7	4	1	1	3	4	1	7	2	2	3	4
11/10/2022 13:00:20	I KADEK TISNAWAN	08	tisnawankadek@gmail.com	6	7	2	2	1	7	6	1	3	2	7	1	6	6	4	6	1	1	1	7	2	6	1	1	1	7
11/10/2022 13:00:22	I Komang Ari antara	13	komangariantara926@gmail.com	6	7	1	7	5	7	4	7	5	3	6	5	7	7	6	7	1	4	3	7	1	7	1	1	4	6
11/10/2022 13:00:31	Ni ketut dani	22	ketutdani211@gmail.com	5	4	3	4	2	5	6	5	5	1	6	1	5	6	6	6	2	2	1	2	2	6	2	1	2	7
11/10/2022 13:00:34	Nikomangdewi	25	Komangdewi1215	7	7	1	1	1	7	7	7	1	7	7	1	7	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	4

11/10/2 022 13:00:48	Iketut juniarta	11	Ketutjuniarta15773@gmail.com	1	7	3	7	5	7	7	7	1	7	7	1	4	7	7	7	1	2	7	3	1	3	1	2	1	7
11/10/2 022 13:00:48	I kadek ari paramarta	04	Kadekari191100@gmail.com	7	4	6	2	2	7	7	7	1	7	4	1	4	7	4	6	4	4	4	7	1	4	4	1	4	4
11/10/2 022 13:01:20	Made bhargo dirgantara	20	bhargodirgantara@gmail.com	4	6	4	4	2	5	5	5	4	2	7	2	5	4	4	6	2	2	3	6	2	6	2	1	2	6
11/10/2 022 13:01:33	I kadek wiryana pranata	9	kadekwiryana2006@gmail.com	5	6	4	6	2	5	5	2	2	6	5	1	3	4	5	4	3	3	5	2	6	6	2	2	2	6
11/10/2 022 13:01:43	I Kadek Juli Artayasa	07	Jkadek039@gmail.com	4	5	7	5	5	7	7	2	4	1	7	1	6	5	5	5	3	1	1	6	1	6	1	1	1	7
11/10/2 022 13:02:06	I nyoman opta adi peranata	18	Adiopta@gmail.com	7	5	4	1	1	5	6	7	2	4	7	2	6	5	4	6	2	3	2	7	2	6	1	3	2	7
11/10/2 022 13:02:12	Ni Luh Pramita	30	mitaluh497@gmail.com	5	6	1	3	1	6	1	2	2	1	6	1	6	6	4	6	2	1	1	6	6	6	2	1	1	7
11/10/2 022 13:02:14	I Made Rangga Saputra	16	rang@icloud.com	1	2	4	5	1	6	4	6	4	7	6	2	1	7	5	7	1	2	3	5	4	2	1	2	1	7
11/10/2 022 13:02:17	Ikadek kardia ngita vastra	35	kardianakadek26@gmail.com	6	6	3	2	1	6	5	7	1	3	7	2	5	7	1	7	2	1	2	7	3	6	1	1	3	7
11/10/2 022	Ni Wayan Sarinings	0	niwayansariningsih796@gmail.com	6	7	1	1	1	6	7	6	2	2	6	1	5	6	5	6	1	1	1	6	1	7	2	1	1	6

13:02:55	ih																												
11/10/2022 13:03:06	Ni Putu Lina	34	putulina838@gmail.com	5	7	3	2	2	7	7	5	1	2	6	2	4	6	5	6	2	1	3	2	2	6	2	2	7	
11/10/2022 13:03:32	I komang dika suratmaja	14	wayanbiman689@gmail.com	7	5	2	1	1	7	6	4	4	4	6	1	6	6	4	6	1	1	2	6	1	7	2	1	1	7
11/10/2022 13:04:12	NI Nyoman Winarti	33	winartinyoman655@gmail.com	6	5	2	2	2	6	6	6	2	4	6	2	5	6	5	6	2	2	3	5	2	6	3	2	1	6
11/10/2022 13:04:47	I Gede Nova Aditya Permana	2	Novajunior48@gmail.com	6	6	3	2	4	7	6	5	4	4	4	1	6	6	4	4	3	3	5	5	2	5	6	5	5	5
11/10/2022 13:05:08	I KADEK BUDI WARDANA	5	budiwardana2102@gmail.com	6	7	1	6	2	6	7	1	2	7	6	2	1	7	6	2	1	2	1	7	1	7	2	1	1	7
11/10/2022 13:05:16	IGEDE ERi	1	gedeeri391@gmail.com	6	7	1	7	2	6	7	6	1	6	7	1	6	7	6	7	1	2	2	6	2	7	2	1	2	7
11/10/2022 13:05:31	IKADEK YOGI ANTARA	10	kadekyogiantara15@gmail.com	6	5	2	2	3	6	5	2	2	3	6	3	6	6	5	5	2	3	2	5	2	6	2	3	2	6
11/10/2022 13:05:31	Ni Made Apriani	31	rantymaria239@gmail.com	6	6	1	2	1	6	6	6	2	4	6	1	5	6	6	5	1	1	2	6	1	6	1	2	1	6
11/10/2022 13:05:32	Ni Luh Desi Lestari	27	Niluhdesi Lestari	7	5	1	6	1	6	6	6	2	4	6	1	5	6	6	5	1	1	2	6	1	6	1	2	1	6

11/10/2 022 13:05:3 2	I Made Rangga Saputra	16	rang@icloud.com	1	7	7	6	2	7	5	6	4	1	6	4	7	5	1	5	3	1	2	7	6	5	1	3	1	7
11/10/2 022 13:05:3 5	Ni komang septiasih	26	Komangseptiasih10@ mail.com	4	7	3	2	3	7	7	5	2	2	7	2	5	6	6	5	2	2	3	6	2	6	2	2	2	6
11/10/2 022 13:05:5 8	Ni Ketut sari	23	sketut996@gmail.com	6	6	7	5	7	7	6	6	1	4	7	1	5	7	6	7	1	2	2	2	1	7	2	1	2	7
11/10/2 022 13:06:4 0	Ni luh diah ayu swiriyani	28	2000	6	4	4	6	6	6	7	2	6	2	2	2	6	5	1	6	6	2	2	6	7	4	4	7	2	4
11/10/2 022 13:10:2 8	igede Raditya ananta putra	3	kadekyogiantara15@g mail.com	6	6	2	2	2	6	6	6	2	2	6	2	6	6	6	6	2	3	2	5	2	5	2	2	2	6
11/10/2 022 13:17:5 6	Nama: ni kadek rifka desta indrariani	21	nikadekrifkarifka@gmai l.com	1	2	1	1	1	7	7	3	5	4	5	3	7	4	3	5	2	6	3	3	4	1	6	7	7	1
11/10/2 022 14:54:2 4	Ni Made Rumsari Himawan ti, S.Pd	0	nihimawanti18@guru.s mk.belajar.id	7	7	1	1	1	7	7	5	2	2	7	1	6	7	7	7	1	1	1	7	1	7	1	1	1	7

Item	Mean	Variance	Std. Dev.	No.	Left	Right	Scale	
1	1.2	3.5	1.9	34	annoying	enjoyable	Attractiveness	
2	1.7	1.8	1.3	34	not understandable	understandable	Perspicuity	
3	1.2	3.4	1.8	34	creative	dull	Novelty	
4	0.6	4.4	2.1	34	easy to learn	difficult to learn	Perspicuity	
5	1.8	2.7	1.6	34	valuable	inferior	Stimulation	
6	2.4	0.5	0.7	34	boring	exciting	Stimulation	
7	1.9	1.6	1.3	34	not interesting	interesting	Stimulation	
8	0.7	4.1	2.0	34	unpredictable	predictable	Dependability	
9	1.3	2.0	1.4	34	fast	slow	Efficiency	
10	0.3	4.1	2.0	34	inventive	conventional	Novelty	
11	2.1	1.2	1.1	34	obstructive	supportive	Dependability	
12	2.1	1.4	1.2	34	good	bad	Attractiveness	
13	1.3	2.2	1.5	34	complicated	easy	Perspicuity	
14	2.0	0.8	0.9	34	unlikable	pleasing	Attractiveness	
15	0.9	2.6	1.6	34	usual	leading edge	Novelty	
16	1.7	1.3	1.1	34	unpleasant	pleasant	Attractiveness	
17	2.1	1.2	1.1	34	secure	not secure	Dependability	
18	2.0	1.4	1.2	34	motivating	demotivating	Stimulation	
19	1.5	1.9	1.4	34	meets expectations	does not meet expectations	Dependability	
20	1.4	2.7	1.7	34	inefficient	efficient	Efficiency	
21	1.7	2.8	1.7	34	clear	confusing	Perspicuity	
22	1.8	2.1	1.5	34	impractical	practical	Efficiency	
23	2.0	1.6	1.3	34	organized	cluttered	Efficiency	
24	1.9	2.6	1.6	34	attractive	unattractive	Attractiveness	
25	2.0	1.8	1.3	34	friendly	unfriendly	Attractiveness	
26	2.0	1.8	1.3	34	conservative	innovative	Novelty	

Nr	Item	1	2	3	4	5	6	7	Scale
1	annoying/enjoyable	4	1	0	3	4	16	6	Attractiveness
2	not understandable/understandable	0	2	0	3	8	10	11	Perspicuity
3	dull/creative	3	1	0	6	7	6	11	Novelty
4	difficult to learn/easy to learn	3	5	4	2	2	11	7	Perspicuity
5	inferior/valuable	1	1	3	1	2	11	15	Stimulation
6	boring/exciting	0	0	0	0	4	13	17	Stimulation
7	not interesting/interesting	1	0	0	2	6	12	13	Stimulation
8	unpredictable/predictable	3	5	1	3	6	9	7	Dependability
9	slow/fast	0	1	3	8	2	13	7	Efficiency
10	conventional/inventive	6	2	1	9	3	9	4	Novelty
11	obstructive/supportive	0	1	0	2	2	16	13	Dependability
12	bad/good	0	1	1	1	3	12	16	Attractiveness
13	complicated/easy	2	0	1	3	10	12	6	Perspicuity
14	unlikable/pleasing	0	0	0	3	5	15	11	Attractiveness
15	usual/leading edge	3	0	1	8	8	10	4	Novelty
16	unpleasant/pleasant	0	1	0	3	9	13	8	Attractiveness
17	not secure/secure	0	1	0	1	4	13	15	Dependability
18	demotivating/motivating	0	1	0	2	6	10	15	Stimulation
19	does not meet expectations/meets expectations	1	0	2	3	8	12	8	Dependability
20	inefficient/efficient	0	4	2	1	6	11	10	Efficiency
21	confusing/clear	1	3	0	2	2	13	13	Perspicuity
22	impractical/practical	1	1	1	2	3	15	11	Efficiency
23	cluttered/organized	0	2	0	2	1	16	13	Efficiency
24	unattractive/attractive	2	0	1	2	3	11	15	Attractiveness
25	unfriendly/friendly	1	0	1	2	2	14	14	Attractiveness
26	conservative/innovative	1	0	0	4	3	10	16	Novelty

Riwayat Hidup



Ni Luh Eka Setiawati Lahir di Datah Pada 6 Agustus 2001. Penulis lahir dari pasangan I Nengah Kenak dan Ni Luh Ngarewati. Penulis Berkebangsaan Indonesia dan Beragama Hindu. Alamat Penulis di Banjar Tindih, Desa Datah, Kecamatan Abang, Kabupaten Karangasem, Provinsi Bali. Penulis Menyelesaikan Pendidikan Taman Kanak-kanak di TK Tunas Kartini 1 Culik lulus pada tahun 2007, selanjutnya jenjang Sekolah Dasar di SDN 6 Datah lulus pada tahun 2013, pada Sekolah Menengah Pertama di SMPN 2 Abang lulus pada tahun 2016. Dan selanjutnya pada jejang sekolah Menengah Atas di SMAN 2 Amlapura lulus pada tahun 2019. Penulis melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi yaitu ke Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha) singaraja, mengambil jurusan Bahasa Asing, Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Selanjutnya mulai dari tahun 2019 sampai akhir penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Bahasa Inggris Undiksha.