



Lampiran 1 Sinopsis

SINOPSIS TUDE THE MOVIE – HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU SAAT BERMAIN *DEDUPLAK*

Pada siang hari, di desa yang asri dan damai. Terlihat seorang anak laki-laki yang terlihat sedang bosan, ia duduk di depan rumahnya. Anak laki-laki ini bernama Raka. Beberapa saat kemudian, teman baik Raka yang bernama Tude lewat di rumah raka, Tude membawa dua pasang alat peraga permainan *deduplak*. Tude melihat Raka yang terlihat murung, ia pun menghampiri Raka.

Tude memperkenalkan *deduplak* ke Raka, Raka mencoba memainkan permainan itu dan menurutnya permainan itu sangat menyenangkan jika dimainkan di lapangan. Mereka berdua pun berangkat menuju lapangan. Sesampainya di lapangan ternyata teman-temannya sudah berada di lapangan. Teman-teman Tude dan Raka itu adalah; Bayu, Rizky TIKA dan Anggi. Mereka terlihat duduk di bale yang ada di lapangan tersebut, Bayu sedang asyik memainkan *handphone* nya.

Rizky, TIKA dan Anggi hanya bisa menonton Bayu memainkan hp nya tersebut, Rizky ingin meminjam namun Bayu tidak mengijinkannya. Rizky pun merasa kesal dan kecewa. Tude dan Raka mengajak teman-temannya itu untuk bermain *deduplak*. TIKA, Anggi dan Rizky bersedia untuk bermain *deduplak*, namun Bayu tidak mau main karena menganggap permainan tradisional itu sudah ketinggalan zaman.

Raka, Tude, TIKA dan Anggi menuju ke tengah lapangan untuk bermain *deduplak*. Mereka membentuk dua tim, dimana Tude menjadi wasitnya. Tude menjelaskan peraturan permainan nya, dimana setiap pemain harus melewati garis di depan sebelum kembali ke garis start.

Pertandingan pertama pun dimulai, Raka melawan Rizky. Mereka sudah bersiap di garis start, setelah tude selesai menghitung, Raka dan Rizky pun mulai berlari menuju garis depan, posisi mereka berdua sama, namun sebelum melewati garis depan, Rizky sudah putar balik ke garis start. Alhasil Rizky pun sampai lebih dulu.

TIKA menyadari kalau Rizky berbuat curang, ia pun berdebat dengan Rizky karena Rizky tidak mau mengakui kalau ia curang. Raka pun menenangkan mereka berdua, ia menerima Rizky menang dan menyarankan TIKA untuk tidak melakukan hal yang sama. Tude mempunyai usul untuk mengadakan pertandingan ulang dan semuanya pun setuju.

Kembali lagi di bale, terlihat Bayu yang masih asyik bermain game, sampai akhirnya kuota internetnya habis dan gamenya pun macet, Bayu merasa sangat kesal. Ia pun melihat teman-temannya yang sedang asik main deduplak.

Di tengah lapangan terlihat Rizky dan Raka yang melakukan pertandingan ulang, Raka mampu mendahului Rizky, namun Rizky mencoba sekuat tenaga untuk menyalip, sampai-sampai Rizky pun terjatuh. Melihat hal itu, Raka menghampiri Rizky untuk menolongnya. Teman-temannya menyarankan Rizky untuk istirahat dulu di bale.

Saat Rizky istirahat, Bayu menghampiri teman-temannya untuk ikut bermain, karena Bayu baru ikut dia pun disuruh menjadi terlebih dahulu. Kemudian datang Bli Atok yang merupakan pemuda di desa itu. Dia membawa gerobak yang berisi barang bekas. Bli Atok menghampiri Tude dan kawan-kawan dan mengapresiasi mereka karena masih mau memainkan permainan tradisional. Setelah itu Bli Atok pun pamit untuk melanjutkan pekerjaannya. Kemudian datang Rizky yang ingin bermain lagi.

Setelah beberapa menit bermain, akhirnya Bayu dapat kesempatan untuk bermain. Karena terlalu asyik bermain ia pun lupa akan hp nya. Saat ia teringat akan hpnya dengan cepat ia berlari menuju bale untuk melihat hpnya. Namun ternyata disana hpnya tidak ada. Ia pun panik. Dan menyuruh teman-temannya untuk mencari hpnya. Bayu curiga kalau hpnya ada yang mencuri. Pertama ia menuduh Rizky yang mengambil hp nya, namun Rizky mengaku tidak tahu menahu tentang hp Bayu. Kemudian Bayu pun mencurigai Bli Atok, namun Raka memperingati Bayu untuk tidak asal menuduh, lebih baik ketemu dulu dengan Bli Atok dan tanyakan baik-baik.

Mereka pun berjalan menuju rumah bli atok, namun belum beberapa meter berjalan, Bli Atok terlihat memanggil mereka di depan. Bli Atok menghampiri mereka dan menyerahkan sebuah hp. Melihat hal itu Bayu pun menuduh Bli Atok sebagai pencuri. Bli Atok mengelak dan mengaku tidak mencuri hp Bayu. Akhirnya Raka dan Tude menenangkan mereka berdua, Bli Atok pun mempunyai kesempatan untuk bercerita bagaimana hp Bayu bisa ada di tangannya.

Ternyata hp Bayu ada di dalam kaleng bekas yang dipungut Bli Atok di Lapangan. Bli Atok tidak menyadari bahwa di dalam kaleng itu berisi hp. Mereka pun heran kenapa hp nya bisa berada di situ. Beberapa detik kemudian Rizky mengaku kalau dialah yang menyembunyikan hp itu di dalam kaleng bekas tersebut. Rencananya ia ingin mengerjai Bayu karena dia tidak dikasih minjam hp Bayu. Namun tanpa sengaja kaleng itu ikut terangkut oleh Bli Atok. Rizky pun merasa menyesal dan meminta maaf kepada Bayu dan teman-temannya.

Kemudian datang Bli Made yang merupakan ketua STT di Desa tersebut, ia pun bertanya mengapa Tude dan kawan-kawan berada di jalan. Tude dan Raka pun mengajak semuanya kembali ke bale untuk membicarakan masalah yang terjadi sebelumnya. Sesampainya di bale mereka pun menceritakan kejadiannya ke Bli Made. Bli Made menyayangkan kejadian itu bisa terjadi namun disisi lain Bli Made mengapresiasi Rizky yang sudah mau mengaku.

Setelah semua masalah selesai, Bli Made memuji anak-anak tersebut karena masih mau memainkan permainan tradisional, ia pun menjelaskan tentang permainan tradisional *deduplak* kepada anak-anak itu. Setelah Bli Made selesai menjelaskan. Tude pun berinisiatif untuk membuat video mengenai permainan tradisional dan menyebarkannya di social media, teman-temannya pun setuju. Cerita berakhir ketika anak-anak itu mulai mempersiapkan video tentang permainan tradisional.

Lampiran 2 Skenario Film

TUDE THE MOVIE - HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU SAAT BERMAIN
DEDUPLAK

Written by
Putu Deri Ariyasa Dana
Draft

ACT 1

EXT - TERAS RUMAH RAKA - SIANG

1 **EXT. RUMAH RAKA - TERAS - SIANG**

Raka sedang duduk melamun di teras rumahnya, dia terlihat sangat bosan.

RAKA
"Bosen banget"
(Dengan wajah yang lemas)

2 **EXT. RUMAH RAKA - JALANAN DEPAN RUMAH RAKA - SIANG**

Kemudian dari depan terlihat Tude yang sedang berjalan menuju ke rumah raka, dia terlihat sedang membawa dua pasang *DEDUPLAK*. Sampai di depan rumah Raka, Tude melihat Raka sedang melamun di terasnya

TUDE
"Raka"
(Tude memanggil Raka)

RAKA
"Eh, Tude"
Raka pun bangkit dari duduknya dan menghampiri
Tude

3 **EXT. RUMAH RAKA - DEPAN RUMAH RAKA - SIANG**

TUDE
"Kamu kok ngelamun ka?"

RAKA
"Iya de, lagi bosen banget, gak ada pekerjaan, hp juga lagi di sita sama ibu. Soalnya aku cuma boleh main hp selama dua jam dalam sehari"

TUDE

"Daripada gak ada kerjaan, mending kita main ke lapangan"

RAKA
"Boleh juga tuh."

BEAT. Raka memperhatikan barang yang di bawa oleh Tude.

RAKA
"Ngomong-ngomong, apa itu yang ada di tas kamu?"

Tude
"Oh, ini? Aku bawa DEDUPLAK ka"

Raka terlihat kebingungan.

RAKA
"Deduplak itu apa de?"

TUDE
"DEDUPLAK ini adalah permainan tradisional yang terbuat dari batok kelapa"

RAKA
"Gimana cara mainnya de?"

Tude
"Oke, sekarang akan aku tunjukkan cara mainnya"

TRANSISI.

4 **EXT. DEPAN RUMAH RAKA - SIANG**

Tude pun memperagakan cara bermain Deduplak kepada Raka.

RAKA
"Wah seru banget kayaknya itu, aku mau coba main"

Raka pun ikut memainkan deduplak nya.

RAKA
"Kayaknya lebih seru kalau kita mainin ini di lapangan"

TUDE
"Bener itu, ayo kita main di lapangan"

Tude dan Raka pun berangkat menuju lapangan.

ACT 25 **EXT. LAPANGAN - SIANG**

Raka dan Tude pun berangkat menuju lapangan yang jaraknya tidak terlalu jauh dari rumah mereka, sesampainya di lapangan, mereka sudah melihat teman-temannya yang lain sedang duduk di Bale yang ada di dekat lapangan. Disana ada Bayu yang sedang main HP, dan ada Rizki, Anggra dan TIKA yang sedang menonton.

RAKA

"Wahh, ternyata teman-teman sudah pada ngumpul di sini

Rizky yang menyadari kedatangan Tude dan Raka kemudian menyapa mereka berdua.

Rizky
"Eh, Raka, Tude"

TIKA dan Anggra menoleh ke arah Tude dan Raka.

RIZKY (CONT'D)

"Sini-sini, Bayu punya hp baru yang canggih loh"

Kemudian Raka dan Tude berjalan menuju bale.

6 **EXT. LAPANGAN - BALE - SIANG**

BAYU

"Dengan hp ini aku bisa main game tembak-tembakan"

Kita melihat Bayu yang sedang memamerkan HP nya.

RIZKY

"Nanti aku pinjam ya Yu, aku juga pengen main game tembak-tembakan itu"

Bayu

"Eh gak boleh, ini hp baru, nanti rusak. Mending kamu nonton aku main aja"

RIZKY

"Yahh, pelit banget"

Rizky merasa kecewa, wajahnya cemberut.

7 **EXT. LAPANGAN - BALE - SIANG**

Kemudian kita melihat wajah TIKA yang sedang kebingungan, dia heran apa yang di bawa oleh Tude dan Raka.

TIKA

"Eh, Tude, Raka. Kalian bawa apa tuh?"

Tude

"Oh ini, ini Namanya Deduplak"

TIKA

"Deduplak?"

Anggra yang ada di samping TIKA juga keheranan.

Anggra

"Apaan itu?"

RAKA

"Iya, kata Tude, ini itu salah satu permainan tradisional yang harus tetap kita lestarikan. Bener gak de?"

TUDE

"Bener banget ka"

BAYU

"Ketinggalan zaman banget. Zaman sekarang itu udah zamannya main hp tahu"

TUDE

"Kita jangan terlalu sering main hp, gabaik buat Kesehatan. Main hp itu harus ada batasnya. Mending kita main permainan tradisional ini, aku jamin deh lebih seru dari main game hp"

RAKA

"Ayo kita coba main aja dulu. Tadi aku udah nyoba, kayaknya seru kalau misalnya kita balap-balapan DEDUPLAK"

TUDE

"Benar itu. Ayo, siapa yang mau ikut main?"

TIKA

"Boleh dicoba sih. Aku ikut de"

ANGGRA

"Aku juga ikut"

Hanya Rizky dan Bayu yang tidak menjawab. Kita melihat Bayu sedang 100ocus main game hp dan Rizky focus nontonin Bayu main hp.

TUDE

"Kalian gimana, Yu, Ky? Ikut main gak?"

BAYU
 "Gak ah. Mending main game hp"

RIZKY
 "Aku ikut deh, habisnya Bayu pelit banget"

TUDE
 "Oke. Ayo kita main"

TRANSISI

8 **EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG**

Mereka berkumpul di tengah Lapangan

ANGGRA
 "Gimana cara main permainan ini?"

RAKA
 "Tempurung kelapanya dipasang melungkup seperti ini"
 "Kedua ujung tali dipegang oleh kedua tangan"
 "Kemudian pijakan kedua kaki dipunggung tempurung"
 "Talinya dijepit dengan ibu jari dan telunjuk kaki"
 "Nah, setelah itu kita tinggal melangkah dengan hati-hati dan menjaga keseimbangan supaya tidak jatuh"

TUDE
 "Oke. Sekarang kita buat peraturan dan kesepakatannya"
 (BEAT)

TUDE (CONT'D)
 "Karena kita ada 5 orang, jadi ada satu orang yang jadi wasit"
 (BEAT)

Mereka berlima saling memandang.

TUDE (CONT'D)
 "Aku yang akan jadi wasitnya untuk permainan pertama"
 (BEAT)

TUDE (CONT'D)

"Oke. Kalian ber 4 silahkan melakukan Sut Pang untuk menentukan anggota kelompok"

9 **EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG**

Raka, Rizky, TIKA membentuk sebuah lingkaran dan mereka melakukan Sut Pang

RAKA, RIZKY, TIKA, ANGGRA
"Ung Pila Ung Pimpa"

Terlihat Raka dan TIKA telapak tangannya terbuka, sedangkan yang lainnya tertutup.

TUDE

"Oke, Raka dan TIKA melawan Rizky dan Anggra. Sekarang supaya adil dan sebanding. Cowok lawan cowok, cewek lawan cewek. Setuju gak?"

RAKA, RIZKY, TIKA, ANGGRA
"Oke, setuju"

TRANSISI

10 **EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG**

TUDE

"Oke, Tim sudah terbentuk. Kita bikin lintasannya"

Tude pun mengambil sebatang kayu dan mulai membuat lintasan balapan Deduplak di tanah

TUDE

"Aku jelasin cara mainnya"
(BEAT)

TUDE (CONT'D)

"Setiap pemain harus melangkah dan melewati garis yang ada di depan, ingat ya harus dilewati. Kemudian pemain kembali menuju garis awal, siapa yang sampai duluan di garis awal dialah pemenangnya. Nah, udah jelaskan?"

Mereka berempat mengangguk tanda paham.

TUDE

"Oke. Pertandingan pertama, cowok melawan cowok"

TRANSISI

11 **EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG**

Raka dan Rizky terlihat sudah bersiap di garis start. Anggra dan TIKKA berada di samping kiri mereka dan Tude berada di samping kanan.

12

EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG

TUDE

"BERSEDIA...SIAP...MULAI!"

Raka dan Rizki pun mulai melangkah kedepan. Raka Nampak mengungguli Rizki beberapa Langkah, hampir sampai di garis depan Rizki sudah balik ke garis awal sebelum melewati garis depan. TIKKA yang menonton menyadari hal ini. Alhasil Rizki yang duluan sampai di garis awal

RIZKY

"Yey aku menang!"

TIKA

"Rizki curang. Tadi aku lihat dia gak ngelewatin garis yang di depan"

RIZKY

"Aku gak curang kok, kamu salah lihat mungkin"

TIKA

"Aku lihat sendiri kok, aturannya kan harus ngelewatin garis depan dulu baru balik ke garis awal"

RAKA

"Udah-udah, jangan ribut. Udah nad, biarin aja"

TIKA

"Tapi dia curang ka"

Raka

"Kita biarin aja, yang penting kita jangan ikut-ikutan dia. Kita tetap harus bermain dengan jujur"

TUDE

(Bicara dalam hati)"Aduhh, aku gak lihat Rizky curang atau nggak" (BEAT)

TUDE

"Gini aja, mulai sekarang aku akan jaga di depan. Supaya nanti bisa kelihatan siapa yang sudah melewati garis. Setuju?"

Yang lainnya pun setuju dengan usul yang diberikan Tude.

13 **EXT. LAPANGAN - BALE - SIANG**

Kita melihat Bayu yang masih asyik memainkan hp nya.

BAYU

"Ayo-ayo sedikit lagi...yah kalah deh. Ah dasar team yang gak bisa diandalkan"

(BEAT)

Lalu dari layar hp nya muncul pesan bahwa kuota internetnya habis

BAYU

"Yahh, ternyata kuotanya habis" (Bayu pun kesal dan menaruh hp nya di bale.)"

Kemudian Bayu melihat teman-temannya yang sedang asyik bermain.

BAYU

(Bicara dalam hati)"Wah, keliatannya seru banget tuh"

Kemudian Bayu pun mendekati teman-temannya yang sedang asyik bermain.

14 **EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG**

Kita kembali melihat Tude dan kawan-kawan yang sedang asyik bermain.

TUDE

(Sedikit berteriak)"Oke. Ini adalah pertandingan ulang antara Raka melawan Rizky"

(MORE)

Kita melihat Raka dan Rizky yang sudah bersiap-siap di garis start

TUDE (CONT'D)

(Berteriak)"Bersedia...siap...mulai!!"

Raka dan Rizky pun saling berlomba menuju garis depan. Mereka berdua melewati garis depan, di pertengahan lintasan ternyata Raka mampu mengungguli Rizky. Rizky yang tidak terima mulai buru-buru, namun karena saking buru-buru melangkah akhirnya Rizky tersandung dan jatuh ke tanah. Sedangkan Raka sudah sampai di Garis Finis. Raka

melihat Rizky jatuh kemudian datang menghampiri Rizky.

RAKA

"Kamu gak apa-apa Ky?"

RIZKY

"Maafin aku ya teman-teman. Aku menyesal karena udah main gak jujur. Aku ngaku salah dan gak akan ngulangin perbuatan aku lagi"

RAKA

"Kamu istirahat aja dulu ky"

15

EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG

Kemudian Bayu datang menghampiri mereka.

Bayu

"Hei teman-teman, apa aku boleh ikut main?"

TUDE

"Eh, Bayu. Boleh ya, kamu gantiin si Rizky ya"

Akhirnya Bayu pun bisa ikut bermain. Sedangkan Rizky menuju bale untuk istirahat. Permainan pun berlanjut, sekarang giliran TIKA dan Anggra yang bermain, sedangkan Tude dan Bayu menjaga di garis depan. Permainan berlangsung sangat seru. Tiba-tiba datang seorang laki-laki dewasa mendekati mereka

Bli Atok

"Wih seru banget kalian mainnya"

RAKA

Eh, Bli Atok. Lagi ngapain bli?"

BLI ATOK

"Biasalah, lagi ngumpulin barang-barang bekas buat di jual. Lumayanlah, selain bisa dijual...lingkungannya juga jadi bersih"

TUDE

"Wih, mantap sekali bli"

BLI ATOK

"Ya Sudah kalian lanjut main ya. Bli mau lanjut dulu ngumpulin barang bekas"

16 **EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG**

Anak-anak itu pun lanjut bermain Deduplak, sedangkan Bli Atok melanjutkan pekerjaannya mengumpulkan barang bekas. Beberapa menit pun berlalu. Tiba-tiba Rizky menghampiri mereka lagi.

RIZKY

"Eh, sekarang aku yang jadi wasit ya?!"

Rizky pun ikut bermain deduplak lagi bersama teman-temannya

17 **EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG**

Tiba-tiba Bayu teringat akan hp nya.

BAYU

"Eh, bentar dulu ya teman-teman. Aku mau cek hp ku dulu"

Bayu pun berlari menuju bale.

18 **EXT. LAPANGAN - BALE - SIANG**

Sesampainya Bayu di bale dia tidak menemukan hp nya di sana. Bayu terlihat panik.

Bayu

(BERTERIAK) "Teman-teman, hp ku hilang!"

19 **EXT. LAPANGAN - TENGAH LAPANGAN - SIANG**

Tude dan teman-teman yang lain pun kaget, mereka sampai memberhentikan permainan mereka dan mulai menuju ke arah Bayu.

20 **EXT. LAPANGAN - BALE - SIANG**

TIKA

"Emang tadi kamu taruh dimana bay?"

BAYU

"Aku taruh disini" (Sambil menunjuk Bale)

BAYU

"Eh Ky, kamu liat hp ku yang aku taruh di sini gak tadi pas istirahat?"

RIZKY

"Eee, aku lihat sih. Tapi aku biarin aja, soalnya kan aku main lagi"

BAYU

"Jangan-jangan yang ngambil itu Bli Atok?"

RIZKY

"Kita jangan asal tuduh dulu"

ANGGI

"Gimana kalau kita tanya ke Bli Atok nya langsung"

Mereka semua pun menyetujui usul Anggi dan mulai menuju ke rumah Bli Atok.

21

EXT. JALANAN - SIANG

Baru beberapa meter berjalan mereka sudah bertemu dengan Bli Atok yang berjalan berlawanan arah dengan mereka.

RAKA

"Itu Bli Atok!"

Bli Atok dari kejauhan, Bli Atok pun menuju ke arah mereka.

Bli Atok mengambil Hp yang ada di sakunya

BLI ATOK

"Ini hp punya siapa ya?"

BAYU

"Itu kan hp aku...jadi bener bli atok yang nyuri?"

BLI ATOK

"Eh, bukan. Bli gak nyuri...Anu, tadi pas lagi di rumah..tiba-tiba ada bunyi suara di gerobaknya bli. Pas dicek ternyata ada hp di kaleng bekas, pas di lihat wallpaper nya pake fotonya si Bayu. Ya jadi bli langsung menuju ke lapangan buat ngembaliin ke Bayu. Tapi aneh juga, hp ini ada di dalam kaleng susu bekas yang sudah karatan"

TUDE

"Aneh banget, kok bisa ada di kaleng bekas?"

RAKA

"apa mungkin emang ada yang sengaja menaruh hp itu di kaleng ya?"

Kita melihat wajah Rizky yang gelisah, kemudian ia pun mulai berbicara.

RIZKY

"Eee, anu...aku mau jujur"

23 **EXT. JALANAN - SIANG**

Rizky pun menceritakan kejadian kenapa hp bayu bisa ada di kaleng susu bekas. Ternyata saat duduk di bale, Rizky mengambil hp nya Bayu "Pelit banget sih Bayu gak ngasih aku pinjam. Orangnya juga suka pamer" kata Jana sambil memegang dan melihat hp nya bayu. "Aku kerjain aja deh" Kata bayu. Kemudian bayu membawa Hp bayu ke belakang Bale, dia melihat ada Kaleng bekas susu bekas, kemudian dia menyembunyikannya disana. "Biar tahu rasa dia"

24 **EXT. JALANAN - SIANG**

Bayu
"Rizky, jadi kamu pelakunya?!"

RIZKY
"Bayu, aku minta maaf ya"

25 **EXT. JALANAN - SIANG**

Tiba-tiba datang satu laki-laki dewasa menghampiri mereka

BLI MADE
"Eh, ada apa ini kok rame-rame?"

BLI ATOK
"Eh MADE"

RAKA
"Mending kita ngobrol di gazebo yang ada di lapangan aja yuk"

Ajak Raka, dan mereka pun menyetujuinya

Act 3

26 **EXT. LAPANGAN - BALE - SIANG**

Setelah sampai di bale, Tude dan kawan-kawan pun menceritakan semua kejadiannya ke Bli MADE.

MADE
"Oh, jadi gitu ceritanya. Hal yang dilakukan Jana itu salah, kita jangan pernah sampai kelewatan gitu bercandanya. Tapi, bagus Rizky sudah mau

mengakui kesalahannya. Nah, pelajaran juga nih buat Bayu dan kita semua, kita jangan teledor membawa barang-barang berharga, apalagi kalau itu adalah pemberian orangtua kita, kita harus menjaganya dengan baik dan penuh tanggung jawab. Kemudian kita jangan asal nuduh juga, cari dulu bukti-buktinya”

MADE

“Ngomong-ngomong tadi kalian bilang lagi main Deduplak ya? Bagus itu, itu adalah salah satu permainan tradisional yang harus kita lestarikan.”

27

EXT. LAPANGAN - BALE - SIANG

MADE

“Kalian juga harus tau apa itu *deduplak*” “*Deduplak* merupakan permainan tradisional berlari atau berjalan yang berasal dari Bali, permainan ini menggunakan alat yaitu berupa alas kaki yang terbuat dari tempurung kelapa. Nama “*Deduplak*” sendiri berasal dari tiruan bunyi ‘plak’ yang dihasilkan dari hentakan tempurung kelapa yang digunakan sebagai alas kaki. Ketika melangkah, bagian rongga tempurung yang bersentuhan dengan tanah, melahirkan bunyi ‘plak, plak, plak...’ *Deduplak* ini merupakan tiruan dari *tajog* atau *egrang*. Manfaat dari bermain *Deduplak* adalah untuk melatih keterampilan gerak dan keseimbangan tubuh” (dibuat dengan menampilkan anak yang bermain *deduplak*)

“Untuk membuat *deduplak* kita membutuhkan buah kelapa yang sudah tua dan sudah tidak ada serabutnya. Setelah itu buah kelapanya dibelah menjadi dua dengan menggunakan gergaji. Setelah terbelah pisahkan antara tempurung kelapa dengan

isinya. Pada bagian moncong itu terdapat dua atau tiga mata yang dapat dilubangi. Terakhir, melalui rongga tempurung yang sudah dilubangi, masukkan tali bagi atau tali kupas, Panjang tali kira-kira satu meter. Ujung di rongga tempurung dibuat simpul sehingga tidak mudah lepas, dan ujung satunya yang tembus melalui mata, digunakan sebagai pegangan oleh pemain”

“Kita juga bisa membuat deduplak menggunakan kayu jempinis. Dimana kayu jempinis ini kita bentuk menyerupai bentuk batok kelapa menggunakan mesin bubut kayu”

28

EXT. LAPANGAN - BALE - SIANG

RAKA

“Hmm, gimana kalau kita rekam cara bermain permainan tradisional menggunakan smartphone. Kemudian kita upload ke social media, hitung-hitung kita memperkenalkan kembali permainannya ke orang-orang lewat internet kan?”

BLI ATOK

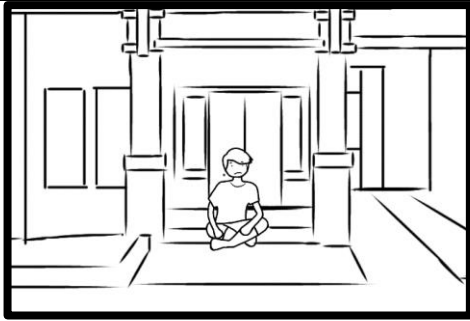
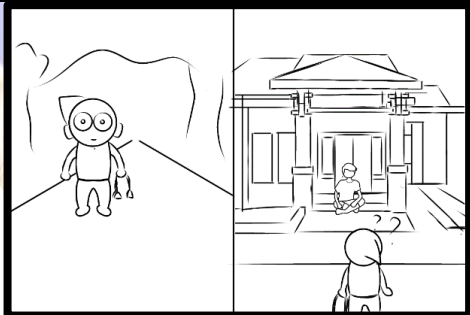
“Nah, itu ide bagus, ayo kita coba”

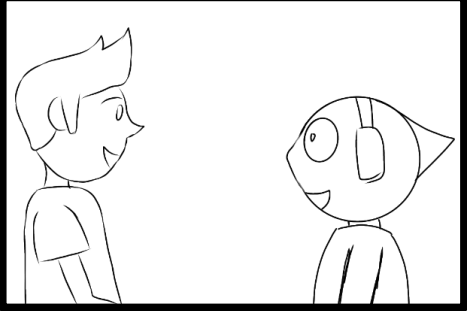

NARRATOR

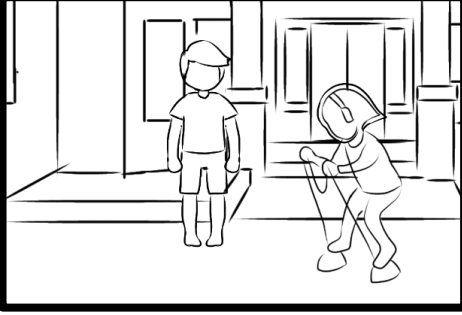
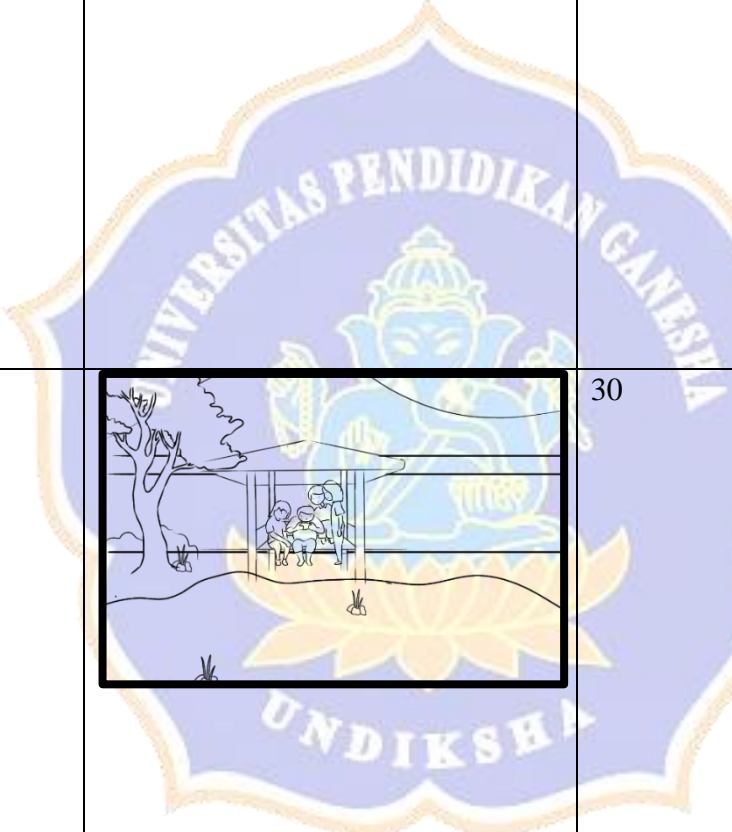
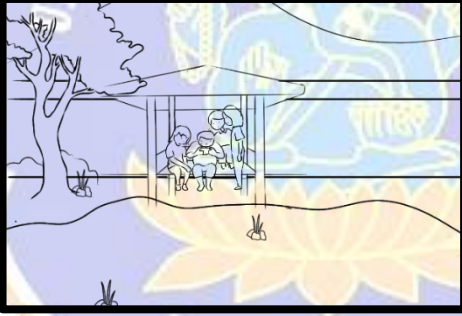
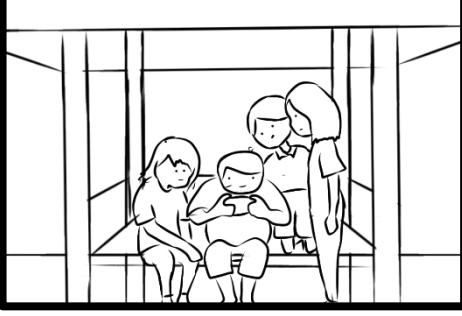
“Mereka pun bermain deduplak sambil divideokan, mereka bermain dengan penuh kegembiraan. Bli Gede dan Bli Atok bertugas menjadi kameramennya. Setelah selesai divideokan maka video nya akan diedit, lalu di upload di youtube dan di social media lainnya. Dengan cara ini, mereka sudah berperan dalam melestarikan dan memperkenalkan kembali permainan tradisional yang sudah mulai dilupakan...”

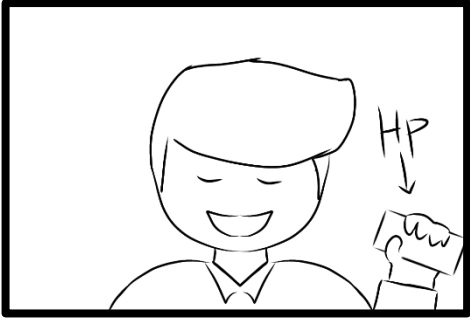


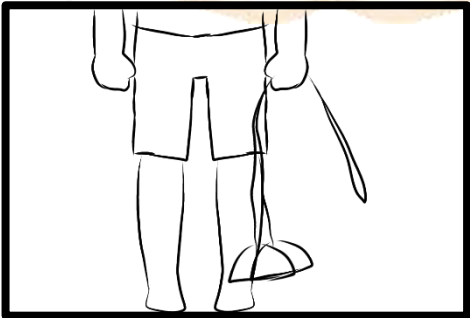
TAMAT

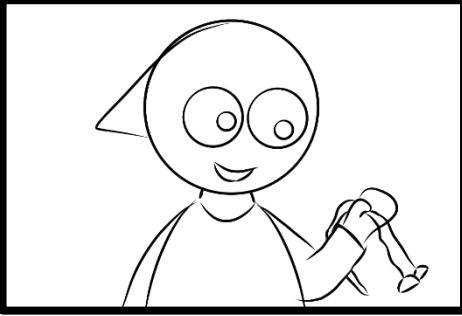
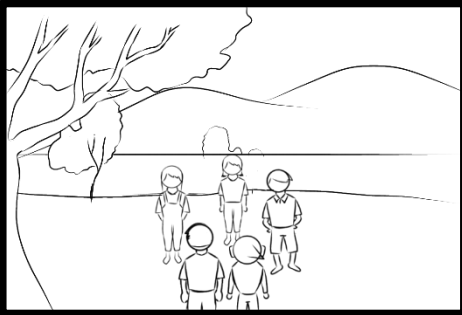
Lampiran 3 Storyboard Film

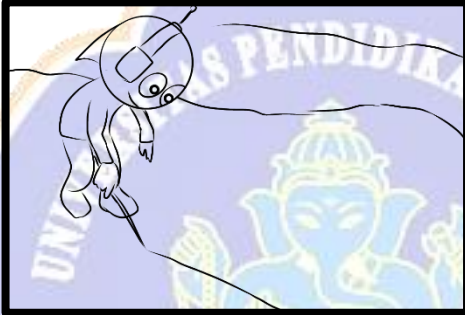

Scene	Sequence	Board	Durasi (s)	Naskah
1.	1.		17	<p>(Seorang anak Bernama Raka sedang duduk melamun di teras rumahnya)</p> <p>Narator: “Di siang hari yang cerah di sebuah desa yang asri dan damai, terlihat seorang anak yang sedang duduk di teras rumahnya, dia terlihat sangat jenuh dan bosan”</p> <p>RAKA : “Duh, bosen banget”</p> <p>(Dengan wajah yang malas)</p>
2.	1.		21	<p>Kemudian dari depan terlihat Tude yang sedang berjalan menuju ke rumah raka, dia terlihat sedang membawa dua pasang DEDUPLAK. Sampai di depan rumah Raka, Tude melihat Raka sedang melamun di terasnya</p> <p>TUDE : “Raka” (Tude memanggil Raka)</p> <p>RAKA: “Eh, Tude”</p>

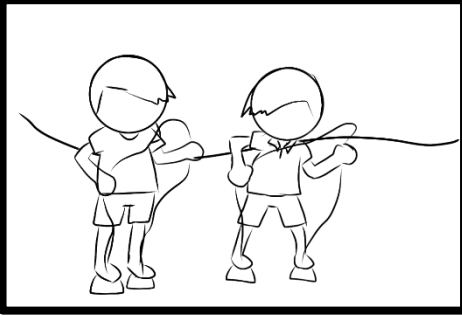
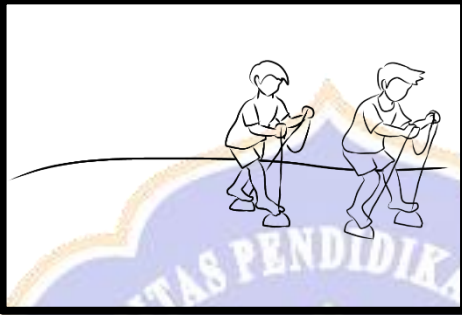
3.	1.		60	<p>TUDE: “Kamu kok nglamun ka?”</p> <p>RAKA: “Iya de, lagi bosan banget”</p> <p>TUDE: “Daripada gak ada kerjaan, mending kita main ke lapangan”</p> <p>RAKA: “Boleh juga tuh.”</p>
				<p>(Raka memperhatikan barang yang di bawa oleh Tude.)</p> <p>RAKA: “Ngomong-ngomong apa itu yang ada di tas kamu?”</p> <p>TUDE: “Oh, ini? Aku bawa sesuplak ka”</p> <p>(Raka terlihat kebingungan.)</p> <p>RAKA: “Deduplak itu apa, de?”</p> <p>(Tude mengeluarkan deduplak dari tas nya)</p> <p>TUDE: “DEDUPLAK adalah permainan tradisional Bali ka, terbuat dari batok kelapa”</p> <p>RAKA: “Gimana cara mainnya?”</p> <p>TUDE: “Sekarang akan aku tunjukkan cara mainnya”</p>

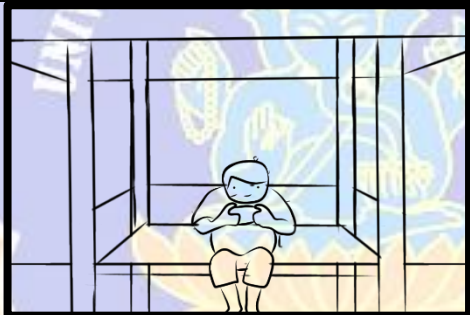

4.	1.		30	<p>(Tude pun memperagakan cara bermain Deduplak kepada Raka.)</p> <p>Narator: “Tude kemudian menunjukkan kepada Raka cara bermain deduplak”</p>
			60	<p>RAKA: “Wah kayaknya lebih seru kalau itu kita mainin di lapangan”</p> <p>TUDE: “Betul itu, ayo kita main di lapangan”</p> <p>(Tude dan Raka pun berangkat menuju lapangan.)</p>
5.	1.		30	<p>Narator: “Raka dan Tude pun berangkat menuju lapangan, sesampainya di lapangan, mereka sudah melihat teman-temannya yang lain sedang duduk di Gazebo.”</p> <p>RAKA: “Wahh, ternyata teman-teman sudah ada disini ya”</p>
	2.		40	<p>(Rizky yang menyadari kedatangan Tude dan Raka kemudian menyapa mereka berdua.)</p> <p>Rizky: “Eh, Raka, Tude”</p> <p>(Tika dan Anggi menoleh ke arah Raka dan Tude.)</p>

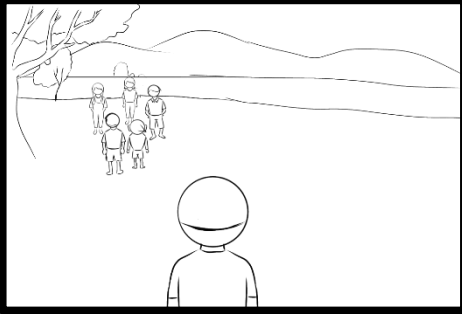
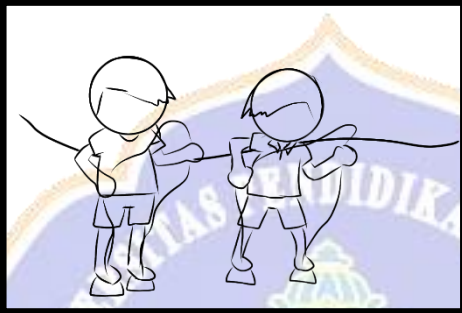
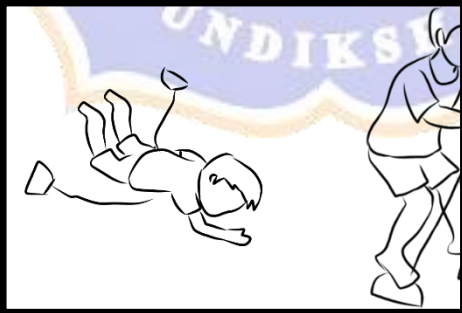
				RIZKY: “Sini-sini, Bayu punya hp baru yang canggih loh”
6.	1.		30	BAYU: “Dengan hp ini aku bisa main game tembak-tembakan” (Kita melihat Bayu yang sedang memamerkan HP nya)
	2.		30	RIZKY: “Nanti aku pinjam ya, yu” Bayu: “Eh gak boleh, ini hp baru, nanti rusak.” RIZKY: “Yahh, pelit banget sih” (Rizky merasa kecewa, wajahnya cemberut.)
7.	1.	 	15	(Kemudian kita melihat wajah TIKA yang sedang kebingungan, dia heran apa yang di bawa oleh Tude dan Raka.) TIKA: “Kalian bawa apa tuh?”

8.			60	<p>TUDE: “Kami bawa Deduplak”</p> <p>TIKA: “Deduplak itu apa?”</p> <p>RAKA: “Kata Tude, deduplak itu adalah permainan tradisional bali yang terbuat dari batok kelapa.”</p> <p>BAYU: “Daripada main itu, mending main game di hp”</p> <p>TUDE: “Kita jangan terlalu sering main hp, gak baik buat kesehatan. Main hp itu harus ada batasannya.”</p> <p>RAKA: “Ayo kita main balap-balapan deduplak”</p> <p>TUDE: “Benar itu. Ayo, siapa yang mau ikut main?”</p> <p>TIKA: “Boleh dicoba sih. Aku ikut deh”</p> <p>ANGGI: “Aku juga ikut”</p> <p>RIZKY: “Aku ikut deh, habisnya Bayu pelit banget”</p>
9.	1.		120	<p>(Mereka berkumpul di tengah Lapangan)</p> <p>TUDE: “Oke. Sekarang kita buat peraturan dan kesepakatannya”</p> <p>TUDE (CONT'D): “Karena kita ada 5 orang, jadi ada satu orang yang jadi wasit”</p>

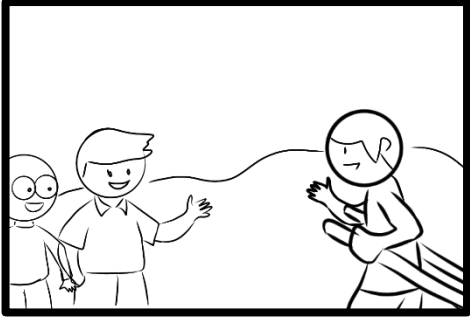
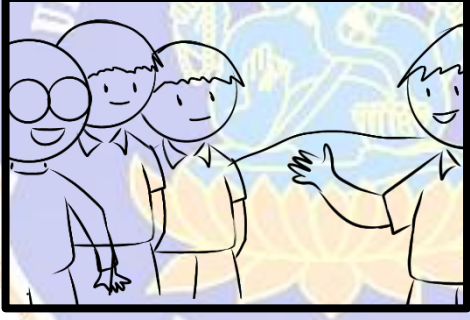

				<p>(Mereka berlima saling memandang.)</p> <p>TUDE(CONT'D): “Aku yang akan jadi wasitnya untuk permainan pertama”</p> <p>TUDE: “Supaya adil dan sebanding. Cowok lawan cowok, cewek lawan cewek. Setuju gak?”</p> <p>(Raka, Rizky, Tika dan Anggi mengangguk tanda setuju.)</p>
9.	1.		40	<p>TUDE: “Tim udah terbentuk. Sekarang bikin lintasannya”</p> <p>(Tude pun mengambil sebatang kayu dan mulai membuat lintasan balapan Deduplak di tanah)</p>
10	2.		50	<p>TUDE: “Aku jelasin cara mainnya”</p> <p>TUDE (CONT'D): “Setiap pemain harus melangkah dan melewati garis yang ada di depan, ingat ya harus dilewati.</p> <p>TUDE: “Kemudian pemain kembali menuju ke garis awal. Siapa yang sampai duluan dialah pemenangnya. Nah, udah jelaskan?”</p> <p>(Mereka berempuk mengangguk tanda paham.)</p> <p>TUDE: “Kita mulai pertandingan pertama”</p>





11.	1.		30	<p>(Raka dan Rizky terlihat sudah bersiap di garis start. Anggi dan Tika berada di samping kiri mereka dan Tude berada di samping kanan.)</p>
12.	1.		60	<p>TUDE: “BERSEDIA...SI AP...MULAI!”</p> <p>(Raka dan Rizki pun mulai melangkah kedepan. Raka Nampak mengungguli Rizki beberapa Langkah, hampir sampai di garis depan Rizki sudah balik ke garis awal sebelum melewati garis depan. TIKA yang menonton menyadari hal ini. Alhasil Rizki yang duluan sampai di garis awal)</p> <p>RIZKY: “Yey aku menang!”</p> <p>TIKA: “Rizki curang. Tadi aku lihat dia gak ngelewat in garis yang di depan”</p> <p>RIZKY: “Aku gak curang kok, kamu aja yang salah lihat”</p> <p>TIKA: “Aku lihat sendiri kok, aturannya kan harus ngelewat in garis depan dulu baru balik ke garis awal”</p>

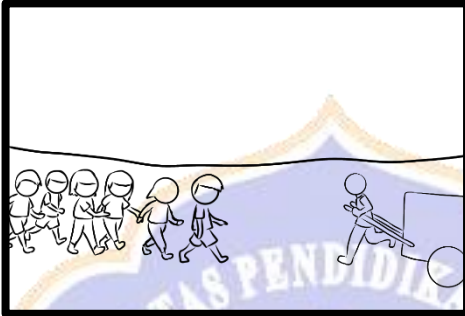

				<p>RAKA: “Udah-udah biarin aja tik”</p> <p>TIKA: “Tapi dia curang ka”</p> <p>TUDE: (Bicara dalam hati)”Aduhh, aku gak lihat Rizky curang atau nggak”</p> <p>TUDE: “Gini aja deh. Mulai sekarang aku akan jaga di depan, supaya nanti bisa keliatan siapa yang sudah melewati garis. Setuju?”</p> <p>(Yang lainnya pun setuju dengan usul yang diberikan Tude.)</p>
13.	1.		40	<p>Kita melihat Bayu yang masih asyik memainkan hp nya.</p> <p>BAYU: “Ayo, tembak tembak”</p>
	2.		15	<p>Lalu dari layar hp nya muncul pesan bahwa kuota internetnya habis</p> <p>BAYU: “Yahh, baterainya habis” (Bayu pun kesal dan menaruh hp nya di gazebo).”</p>


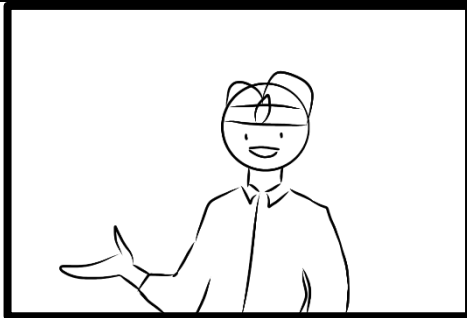
	3.		30	<p>Kemudian Bayu melihat teman-temannya yang sedang asyik bermain.</p> <p>BAYU:(Bicara dalam hati)”Wah, keliatannya seru banget tuh”</p> <p>Kemudian Bayu pun mendekati teman-temannya yang sedang asyik bermain.</p>
14.	1.		20	<p>Kita kembali melihat Tude dan kawan-kawan yang sedang asyik bermain.</p> <p>TUDE:(Sedikit berteriak)“Ini adalah pertandingan ulang antara Raka melawan Rizky”</p> <p>Kita melihat Raka dan Rizky yang sudah bersiap-siap di garis start</p> <p>TUDE(CONT'D):(Berteriak)“Bersedia...siaap...mulai!!”</p>
	2.		60	<p>Raka dan Rizky pun saling berlomba menuju garis depan. Mereka berdua melewati garis depan, di pertengahan lintasan ternyata Raka mampu mengungguli Rizky. Rizky yang tidak terima mulai buru-buru, namun karena saking buru-buru melangkah akhirnya Rizky tersandung dan jatuh ke tanah. Sedangkan Raka sudah sampai di Garis</p>


				Finis. Raka melihat Rizky jatuh kemudian datang menghampiri Rizky.
15.	1.		40	<p>RAKA: “Kamu gak apa-apa Ky?”</p> <p>RIZKY: “Duhhh....Sepertinya aku kena karma karena tadi bermain curang....Maafin aku ya teman-teman. Aku menyesal karena udah main gak jujur.”</p> <p>RAKA: “Yaudah, kamu istirahat aja dulu ky”</p>
16.	1.		15	<p>Kemudian Bayu datang menghampiri mereka.</p> <p>Bayu: “teman-teman, aku boleh ikut main juga gak?”</p> <p>TUDE: “Boleh yu, kamu gantiin si Rizky ya”</p>
17.	1.		10	<p>Narator: “Bayu kemudian ikut bermain bersama mereka. Sedangkan Rizky menuju bale untuk istirahat. Permainan pun berlanjut. Permainan berlangsung sangat seru. Mereka berlima bermain dengan penuh semangat dan riang gembira. Senyum dan tawa menghiasi wajah mereka. Saat mereka sedang asyik bermain, tiba-tiba datang</p>

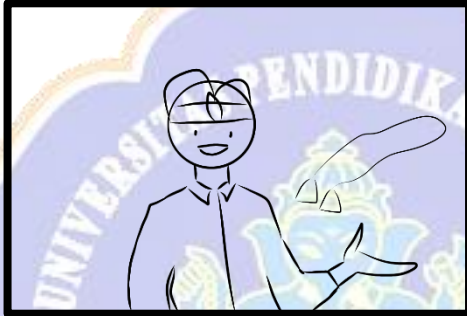
				seorang pria sambil membawa gerobag sampah”
	2.		120	<p>Bli Atok: “Wih seru banget kalian mainnya”</p> <p>RAKA: “Eh, Bli Atok. Lagi ngapain bli?”</p> <p>BLI ATOK: “Lagi ngumpulin barang-barang bekas dan sampah plastic Lumayanlah, selain bisa dijual...lingkungannya juga jadi bersih”</p> <p>TUDE: “Wih, mantap sekali bli”</p> <p>BLI ATOK: “Yasudah kalian lanjut main ya”</p>
18.	1.		30	<p>Anak-anak itu pun lanjut bermain Deduplak, sedangkan Bli Atok melanjutkan pekerjaannya mengumpulkan barang bekas. Tiba-tiba Rizky menghampiri mereka lagi.</p> <p>RIZKY: “Eh, sekarang aku yang jadi wasit ya?!”</p>
19.	1.		15	<p>Narator: “Tiba-tiba Bayu teringat akan hp nya.”</p> <p>BAYU: “Eh, bentar dulu ya teman-teman. Aku mau cek hp ku dulu”</p>

	2.		10	Narator: “Bayu pun berlari dan menuju gazebo”
20.	1.		10	Narator: “Sesampainya bayu di gazebo, dia tidak menemukan hp nya di sana. Bayu terlihat panik.”
	2.		10	Bayu: (BERTERIAK)“Teman-teman, hp ku hilang!” Narator: “Tude dan teman-teman yang lain pun kaget, mereka kemudian menghampiri bayu”
21.	1.		70	TIKA : “Emang tadi kamu taruh dimana yu?” BAYU: “Aku taruh di situ”(Sambil menunjuk Bale) BAYU: “Eh Ky, kamu liat hp ku yang aku taruh di sini gak tadi pas istirahat?” RIZKY: “Eee, aku lihat sih. Tapi aku biarin aja, soalnya kan aku main lagi”


				<p>Bayu: “Apa jangan-jangan yang ngambil itu bli atok”</p> <p>Raka: “Kita jangan asal tuduh dulu”</p> <p>Anggi: “Mending kita tanya ke bli atoknya langsung”</p>
23.	1.		45	<p>Mereka pun setuju dan keluar lapangan dan berjalan mencari Bli Atok. Baru beberapa meter berjalan mereka sudah bertemu dengan Bli Atok yang berjalan berlawanan arah dengan mereka.</p> <p>RAKA: “Itu Bli Atok!”</p>
	2.		50	<p>BLI ATOK: “Ini hp punya siapa ya” (Menunjukkan sebuah Hp)</p> <p>BAYU: “Itu kan hp aku...jadi bener bli atok yang nyuri?”</p> <p>BLI ATOK: “Eh, bukan. Tadi pas bli lagi memilah barang-barang bekas dan sampah plastic, bli menemukan hp ini di kaleng bekas, karena bli ngambil kalengnya di dekat lapangan ini, jadi bli pikir yang punya adalah salah satu dari kalian kalian.”</p>

				<p>TUDE: “Aneh banget, kok bisa ada di kaleng bekas?”</p> <p>RAKA: “apa mungkin emang ada yang sengaja naruh hp itu di kaleng ya?”</p> <p>Kita melihat wajah Rizky yang gelisah, kemudian ia pun mulai berbicara.</p> <p>RIZKY: “Eee, anu...aku mau jujur”</p>
24.	1.		50	<p>Rizky pun menceritakan kejadian kenapa hp bayu bisa ada di kaleng susu bekas. Ternyata saat duduk di bale, Rizky mengambil hp nya Bayu “Pelit banget sih Bayu gak ngasih aku minjem. Orangnya juga suka pamer” kata Jana sambil memegang dan melihat hp nya bayu. “Aku kerjain aja deh” Kata bayu. Kemudian bayu membawa Hp bayu ke belakang Bale, dia melihat ada Kaleng bekas susu bekas, kemudian dia menyembunyikannya disana. “Biar tahu rasa dia”</p>
25.			30	<p>Tiba-tiba datang satu laki-laki dewasa menghampiri mereka.</p> <p>BLI MADE: “Eh, ada apa ini kok rame-rame?”</p>

				<p>BLI ATOK: “Eh Made...”</p> <p>RAKA: “Mending kita ngobrol di bale yang ada di lapangan aja yuk”</p> <p>Ajak Raka, dan mereka pun menyetujuinya</p>
26.	1.		150	<p>Setelah sampai di bale, Tude dan kawan-kawan pun menceritakan semua kejadiannya ke Bli MADE.</p> <p>MADE: “Oh, jadi gitu ceritanya. Hal yang dilakukan Rizky itu salah, kita jangan pernah sampai kelewatan gitu bercandanya. Tapi, bagus Jana sudah mau mengakui kesalahannya. Nah, pelajaran juga nih buat Bayu dan kita semua, kita jangan teledor membawa barang-barang berharga, apalagi kalau itu adalah pemberian orangtua kita, kita harus menjaganya dengan baik dan penuh tanggung jawab.”</p> <p>MADE: “Ngomong-ngomong tadi kalian bilang lagi main Deduplak ya? Bagus itu, itu adalah salah satu permainan tradisional yang harus kita lestarikan.”</p>

			<p>BLI MADE: “Kalian tahu gak kenapa permainan itu dinamakan Deduplak”</p> <p>Anak-anak itu menggelengkan kepala mereka tanda tidak tahu</p> <p>BLI MADE: “Baiklah, akan beli jelaskan mengenai apa itu permainan Deduplak dan kenapa dinamakan Deduplak.”</p>
27.	1.		120 <p>Bli MADE menjelaskan apa itu <i>Deduplak</i></p> <p>BLI MADE: “Di Indonesia bahkan di asia tenggara, banyak sekali permainan tradisional yang menggunakan alat. Salah satu permainan alat yang terkenal adalah permainan yang dibuat dari batok kelapa”</p> <p>BLI MADE: “Di Bali, permainan yang terbuat dari batok kelapa disebut dengan Deduplak.”</p> <p>BLI MADE: “Deduplak merupakan permainan tradisional bali berlari atau berjalan. Nah, nama Deduplak sendiri berasal dari tiruan bunyi ‘plak’ yang dihasilkan dari hentakan tempurung kelapa yang digunakan sebagai alas kaki. Ketika melangkah, bagian rongga tempurung yang</p>

			<p>bersentuhan dengan tanah, melahirkan bunyi ‘plak, plak, plak...’”</p> <p>BLI MADE: “Nah, sekarang akan beli jelaskan bagaimana cara membuat deduplak.”</p> <p>BLI MADE: “Diperlukan 2 buah kelapa untuk membuat sepasang deduplak. Tempurung kelapa sebaiknya berasal dari buah kelapa yang sudah tua”</p> <p>BLI MADE: “Setelah mengupas serabutnya dilanjutkan dengan membelah kedua buah kelapa dengan gergaji menjadi dua bagian sama besar”</p> <p>BLI MADE: “Pisahkan antara tempurung kelapa dengan isinya. Belahan tempurung yang di pilih menjadi alat deduplak adalah bagian moncongnya”</p> <p>BLI MADE: “Pada bagian moncong itu terdapat dua atau tiga mata yang dapat di lubangi”</p> <p>BLI MADE: “Terakhir, melalui rongga tempurung yang sudah dilubangi, masukkan tali bagu atau tali kupas. Panjang tali kira-kira satu meter. Ujung di rongga tempurung dibuat simpul</p>
--	--	---	--

			<p>sehingga tidak mudah lepas, dan ujung satunya yang tembus melalui mata, digunakan sebagai pegangan oleh pemain.”</p> <p>BLI MADE: “Untuk cara bermainnya sendiri kalian pasti sudah tahu, caranya sangat simple”</p> <p>BLI MADE: “Tempurung kelapa dipasang melungkup. Kedua ujung tali dipegang oleh kedua tangan, usahakan selalu dalam keadaan kencang. Kemudian pijakkan kedua kaki dipunggung tempurung. Jepit tali dengan ibu jari dan telunjuk jari. Nah, tinggal melangkah dengan hati-hati dan menjaga keseimbangan sehingga tidak jatuh.”</p>
28.	1.		60 <p>RAKA: “Hmm, gimana kalau kita rekam cara bermain permainan tradisional menggunakan hp. Kemudian kita upload ke sosial media”</p> <p>BLI ATOK: “Ide bagus itu, ayo kita coba”</p> <p>Narator: Mereka pun membuat video dimana di dalamnya mereka akan menjeaskan tata cara bermain permainan tradisional</p>

			<p>Bali. Bli Gede dan Bli Atok bertugas untuk merekam dan mengedit videonya. Setelah selesai di edit, maka video akan di upload di youtube dan di social media lainnya. Dengan cara ini, mereka sudah berperan dalam melestarikan dan memperkenalkan kembali permainan tradisional yang sudah mulai dilupakan.</p> <p>TAMAT</p>
--	--	--	---



Lampiran 4 Angket Uji Ahli Isi

Kisi-kisi Angket Uji Ahli Isi

Angket ini dibuat dan dikembangkan dengan tujuan untuk mengetahui kesesuaian rancangan film dengan data dan fakta terkait Permainan tradisional deduplak. Kisi-kisi *instrumen* yang digunakan dalam uji kelayakan oleh ahli isi dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel Kisi-kisi Uji Ahli Isi

No	Aspek Yang Di Nilai	Indikator	Nomor Soal
1	Penyajian Informasi	Ketepatan informasi	1 dan 2
2	Penyajian Ilustrasi	Ketepatan ilustrasi yang digunakan pada film	3, 4, 5 dan 6
		Kesesuaian cerita dengan sinopsis	7



Penguji: Ni Nyoman Sujati

**ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI ISI FILM ANIMASI 3
DIMENSI TUDE THE MOVIE - HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU
SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

Nama : Dra. Ni Nyoman Sujati, MM
Pekerjaan : Pensiunan PNS. Dins Kebudayaan Kota Denpasar
Tanggal Pengujian : 30 Juni 2022

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Adapun skala dikelompokkan menjadi 2 kelompok, skor 1-2 dikelompokkan menjadi kurang relevan dan skor 3-4 dikelompokkan menjadi sangat relevan.

No	Indikator Penilaian	Skor			
		4	3	2	1
A. Keterampilan Informasi					
1	Informasi tentang Film Animasi 3 Dimensi "Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i> " Sudah lengkap dan Jelas.	√			
2	Informasi tentang Permainan Tradisional <i>deduplak</i> sudah disajikan dengan lengkap dan jelas	√			
B. Ketepatan Ilustrasi yang digunakan pada film					
3	Ilustrasi karakter/tokoh dalam Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i> sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.	√			
4	Ilustrasi latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.	√			
5	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√			
6	Suara dialog dapat didengar dengan jelas				
C. Keseuaian cerita dengan sinopsis					
7	Alur cerita Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i> sudah sesuai dengan sinopsis cerita	√			

Saran:

.....
.....
.....
.....
.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE - HILANGNYA
HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN DEDUPLAK**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Denpasar, 30 Juni 2022
Ahli Isi,



Devi Ni Nyoman Sujati Bayu

Penguji: Made Taro

**ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI ISI FILM ANIMASI 3
DIMENSI TUDE THE MOVIE - HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU
SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

Nama : Made Taro
Pekerjaan : Pengasuh Sangga Kukuruyuk
Tanggal Pengujian : 01 Juli 2022

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Adapun skala dikelompokkan menjadi 2 kelompok, skor 1-2 dikelompokkan menjadi kurang relevan dan skor 3-4 dikelompokkan menjadi sangat relevan.

No	Indikator Penilaian	Skor			
		4	3	2	1
A. Keterampilan Informasi					
1	Informasi tentang Film Animasi 3 Dimensi "Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i> " Sudah lengkap dan Jelas.	√			
2	Informasi tentang Permainan Tradisional <i>deduplak</i> sudah disajikan dengan lengkap dan jelas	√			
B. Ketepatan Ilustrasi yang digunakan pada film					
3	Ilustrasi karakter/tokoh dalam Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i> sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.	√			
4	Ilustrasi latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.	√			
5	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√			
6	Suara dialog dapat didengar dengan jelas	√			
C. Keseuaian cerita dengan sinopsis					
7	Alur cerita Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i> sudah sesuai dengan sinopsis cerita	√			

Saran:

.....
.....
.....
.....
.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE - HILANGNYA
HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN DEDUPLAK**

- ① Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Denpasar, 01 Juli 2022

Ahli Isi,


(.....)
Made Taso

Lampiran 5 Perhitungan Uji Ahli Isi

		Penilai 1	
		Tidak Sesuai	Sesuai
Penilai 2	Tidak Sesuai	(A)	(B)
	Sesuai	(C)	(D) 1,2,3,4,5, 6, 7

$$\text{Validasi isi} = \frac{D}{A+B+C+D} = \frac{7}{7} = 1.00$$

Keterangan:

A = Sel yang menunjukkan ketidaksetujuan antara kedua penilai

B dan C = Sel yang menunjukkan perbedaan pandangan antara penilai

D = Sel yang menunjukkan persetujuan valid antara kedua penilai

Untuk melihat tingkat pencapaian kriteria validitas media dan desain dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel kriteria tingkat validitas media dan desain :

Koefesien Validitas	Tingkat Validitas
0,91 – 1,00	Sangat Tinggi
0,71 – 0,90	Tinggi
0,41 – 0,70	Cukup
0,21 – 0,40	Rendah
0,00 – 0,20	Sangat Rendah

Jadi berdasarkan tabel kriteria tingkat validitas media dan desain nilai 1.00 berada pada tingkat validitas “Sangat Tinggi”.

Lampiran 6 Angket Uji Ahli Media

Kisi-kisi Angket Uji Ahli Media

Angket yang dibuat dan dikembangkan untuk mengevaluasi tentang perihal yang meliputi uji ahli mengenai rancangan ide cerita, sinopsis, skenario, dan *storyboard*. Berikut tabel kisi-kisi mengenai uji ahli media.

Tabel Kisi-kisi Angket Uji Ahli Media

No	Aspek Yang Dinilai	Indikator	Nomor Soal
1	Visual	Kesesuaian Visual	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 dan 13
2	Audio	Kesesuaian Audio	14, 15, 16 dan 17
3	Alur Cerita	Kesesuaian Alur Cerita	18



Penguji: I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd.,M,Pd

Uji Pertama:

**ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA FILM ANIMASI 3
DIMENSI TUDE THE MOVIE - HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU
SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

Nama : I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M, Pd
Pekerjaan : Dosen
Tanggal Pengujian : 2 Juli 2022

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Adapun skala dikelompokkan menjadi 2 kelompok, skor 1-2 dikelompokkan menjadi kurang relevan dan skor 3-4 dikelompokkan menjadi sangat relevan.

No	Indikator Penilaian	Skor			
		4	3	2	1
A. Visual					
1	Efek tampilan film sudah sesuai		√		
2	Komposisi <i>Layout</i> dalam adegan sudah sesuai	√			
3	Pemilihan sudut kamera sudah sesuai	√			
4	Pemilihan pergerakan kamera sudah sesuai	√			
5	Pemilihan pencahayaan dan warna sudah sesuai		√		
6	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	√			
7	Visual karakter sudah menarik dan tepat	√			
8	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sektsa <i>background</i>	√			
9	Tampilan <i>background</i> sudah menarik dan tepat	√			
10	Texture animasi sudah menarik dan tepat	√			
11	Texture <i>background</i> animasi sudah menarik dan tepat	√			
12	Gerakan animasi sudah halus	√			
13	Gerakan animasi tidak membingungkan	√			
B. Audio					
14	Musik (<i>backsound</i>) yang digunakan sudah sesuai		√		
15	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai		√		
16	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√			
17	Suara dialog dapat didengar dengan jelas	√			
C. Alur Cerita					
18	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	√			

Saran:

- opening disesuaikan
- color grading disesuaikan
- Audio gain disesuaikan

.....
.....
.....
.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE -
HILANGNYA HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

1. Layak uji coba media tanpa revisi
- ② Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 2 Juli 2022

Ahli Media,


(A. Nengah Eka Murtayasa, S.Pd., M.Pd.)

Uji Kedua:

**ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA FILM ANIMASI 3
DIMENSI TUDE THE MOVIE - HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU
SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

Nama : I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd

Pekerjaan : Dosen

Tanggal Pengujian : 7 Juli 2022

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Adapun skala dikelompokkan menjadi 2 kelompok, skor 1-2 dikelompokkan menjadi kurang relevan dan skor 3-4 dikelompokkan menjadi sangat relevan.

No	Indikator Penilaian	Skor			
		4	3	2	1
A. Visual					
1	Efek tampilan film sudah sesuai	√			
2	Komposisi <i>Layout</i> dalam adegan sudah sesuai	√			
3	Pemilihan sudut kamera sudah sesuai	√			
4	Pemilihan pergerakan kamera sudah sesuai	√			
5	Pemilihan pencahayaan dan warna sudah sesuai	√			
6	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	√			
7	Visual karakter sudah menarik dan tepat	√			
8	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sektsa <i>background</i>	√			
9	Tampilan <i>background</i> sudah menarik dan tepat	√			
10	Texture animasi sudah menarik dan tepat	√			
11	Texture <i>background</i> animasi sudah menarik dan tepat	√			
12	Gerakan animasi sudah halus	√			
13	Gerakan animasi tidak membingungkan	√			
B. Audio					
14	Musik (<i>backsound</i>) yang digunakan sudah sesuai	√			
15	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai	√			
16	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√			
17	Suara dialog dapat didengar dengan jelas				
C. Alur Cerita					
18	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	√			

.....
.....
.....
.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE -
HILANGNYA HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

- ① Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 7 juli 2022

Ahli Media,



(I. Nugah Eka Mertayasa, S.Pd, M.Pd.)

Penguji:

Uji Pertama:

**ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA FILM ANIMASI 3
DIMENSI TUDE THE MOVIE - HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU
SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

Nama : I Gede Partha Sindu

Pekerjaan : Dosen

Tanggal Pengujian : 2 Juli 2022

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Adapun skala dikelompokkan menjadi 2 kelompok, skor 1-2 dikelompokkan menjadi kurang relevan dan skor 3-4 dikelompokkan menjadi sangat relevan.

No	Indikator Penilaian	Skor			
		4	3	2	1
A. Visual					
1	Efek tampilan film sudah sesuai	√			
2	Komposisi <i>Layout</i> dalam adegan sudah sesuai	√			
3	Pemilihan sudut kamera sudah sesuai	√			
4	Pemilihan pergerakan kamera sudah sesuai	√			
5	Pemilihan pencahayaan dan warna sudah sesuai	√			
6	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	√			
7	Visual karakter sudah menarik dan tepat	√			
8	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sektsa <i>background</i>	√			
9	Tampilan <i>background</i> sudah menarik dan tepat	√			
10	Texture animasi sudah menarik dan tepat	√			
11	Texture <i>background</i> animasi sudah menarik dan tepat	√			
12	Gerakan animasi sudah halus	√			
13	Gerakan animasi tidak membingungkan	√			
B. Audio					
14	Musik (<i>backsound</i>) yang digunakan sudah sesuai		√		
15	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai		√		
16	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√			
17	Suara dialog dapat didengar dengan jelas	√			
C. Alur Cerita					
18	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	√			

Saran:

1. Bagian awal video edit ya masih gunakan audio dari template
2. Suara karakter Bli Made diperbaiki agar tidak menggema

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE -
HILANGNYA HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 2 Juli 2022

Penilai



I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd.

Uji Kedua:

**ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA FILM ANIMASI 3
DIMENSI TUDE THE MOVIE - HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU
SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

Nama : I Gede Partha Sindu

Pekerjaan : Dosen

Tanggal Pengujian : 7 Juli 2022

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Adapun skala dikelompokkan menjadi 2 kelompok, skor 1-2 dikelompokkan menjadi kurang relevan dan skor 3-4 dikelompokkan menjadi sangat relevan.

No	Indikator Penilaian	Skor			
		4	3	2	1
A. Visual					
1	Efek tampilan film sudah sesuai	√			
2	Komposisi <i>Layout</i> dalam adegan sudah sesuai	√			
3	Pemilihan sudut kamera sudah sesuai	√			
4	Pemilihan pergerakan kamera sudah sesuai	√			
5	Pemilihan pencahayaan dan warna sudah sesuai	√			
6	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	√			
7	Visual karakter sudah menarik dan tepat	√			
8	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sektsa <i>background</i>	√			
9	Tampilan <i>background</i> sudah menarik dan tepat	√			
10	Texture animasi sudah menarik dan tepat	√			
11	Texture <i>background</i> animasi sudah menarik dan tepat	√			
12	Gerakan animasi sudah halus	√			
13	Gerakan animasi tidak membingungkan	√			
B. Audio					
14	Musik (<i>backsound</i>) yang digunakan sudah sesuai	√			
15	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai	√			
16	Suara narasi dapat didengar dengan jelas	√			
17	Suara dialog dapat didengar dengan jelas	√			
C. Alur Cerita					
18	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	√			

Kesimpulan:

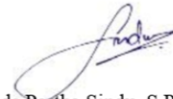
Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE -
HILANGNYA HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 7 Juli 2022

Penilai



I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd.

Lampiran 7 Perhitungan Angket Uji Ahli Media

		Penilai 1	
		Tidak Sesuai	Sesuai
Penilai 2	Tidak Sesuai	(A)	(B)
	Sesuai	(C)	(D) 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18

$$\text{Validasi isi} = \frac{D}{A+B+C+D} = \frac{18}{18} = 1.00$$

Keterangan:

A = Sel yang menunjukkan ketidaksetujuan antara kedua penilai

B dan C = Sel yang menunjukkan perbedaan pandangan antara penilai

D = Sel yang menunjukkan persetujuan valid antara kedua penilai

Untuk melihat tingkat pencapaian kriteria validitas media dan desain dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel kriteria tingkat validitas media dan desain :

Koefesien Validitas	Tingkat Validitas
0,91 – 1,00	Sangat Tinggi
0,71 – 0,90	Tinggi
0,41 – 0,70	Cukup
0,21 – 0,40	Rendah
0,00 – 0,20	Sangat Rendah

Jadi berdasarkan tabel kriteria tingkat validitas media dan desain nilai 1.00 berada pada tingkat validitas “Sangat Tinggi”.

Lampiran 8 Angket Uji Respon Pengguna

Kisi-kisi Angket Uji Respon Pengguna

Angket ini dibuat untuk mengetahui respon masyarakat terhadap Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie - Hilangnya *Handphone* Bayu Saat Bermain *Deduplak*. Berikut tabel kisi-kisi dari angket uji respon pengguna dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel Kisi-kisi Angket Uji Respon Pengguna

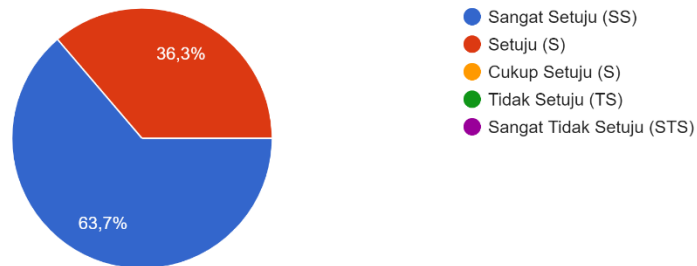
No	Aspek Yang Dinilai	Indikator	Nomor Soal
1	Alur Cerita	Memahami alur cerita	1 dan 2
2	Makna Film	Memahami makna film	3 dan 4
3	Cara bermain dan makna permainan tradisioanal <i>deduplak</i>	Mengetahui cara Cara bermain dan manfaat permainan tradisioanal <i>deduplak</i>	5, 6 dan 7
5	Visual dan audio	Kesesuaian visual dan audio.	8 dan 9
6	Manfaat	Mengetahui manfaat dari menonton Film Animasi 3 Dimensi Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>	10

Hasil Representase Persoal

Jumlah Responden : 80 orang

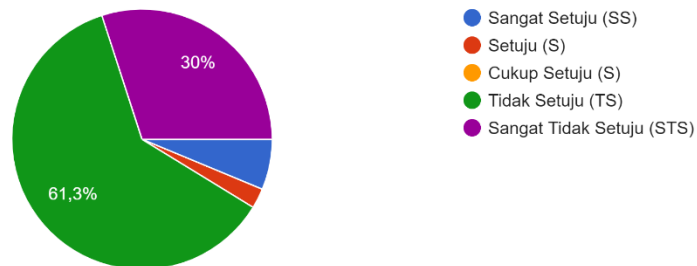
1. Alur cerita pada Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat bermain Duduplak mudah untuk dipahami.

80 jawaban



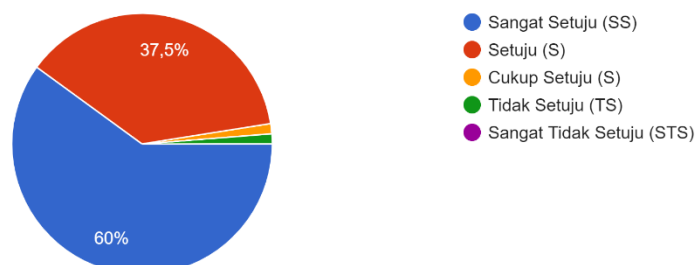
2. Alur cerita pada Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat bermain Duduplak tidak jelas.

80 jawaban



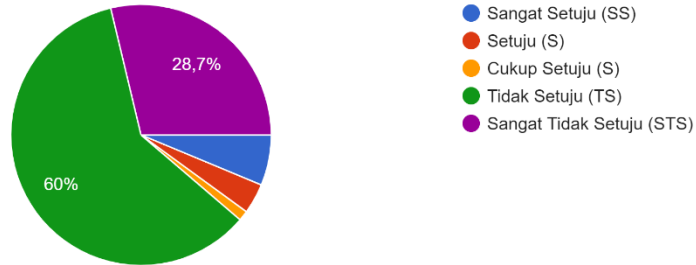
3. Saya dapat memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie –Hilangnya Handphone Bayu Saat bermain Duduplak.

80 jawaban



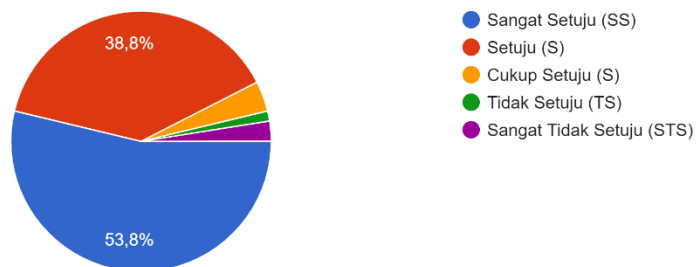
4. Saya merasa sulit memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat bermain Duduplak.

80 jawaban



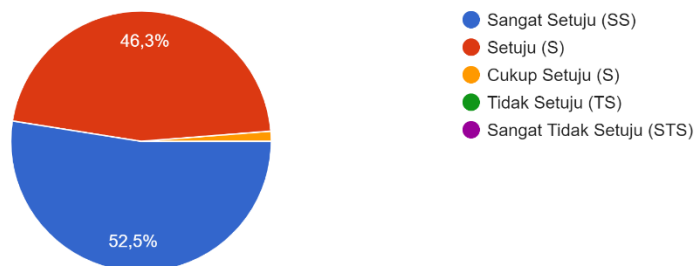
5. Saya baru mengetahui permainan tradisional deduplak dan cara bermainnya saat menonton Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat bermain Duduplak.

80 jawaban

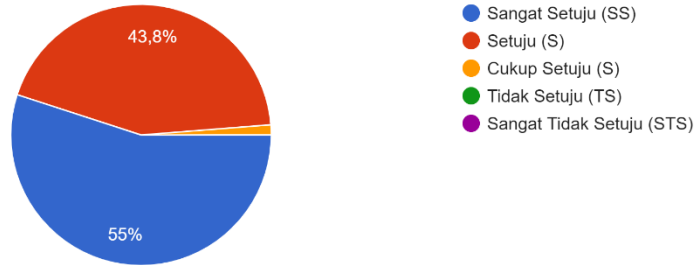


6. Setelah menyaksikan Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat Bermain Duduplak saya mengetahui manfaat dari permainan tradisional Bali deduplak.

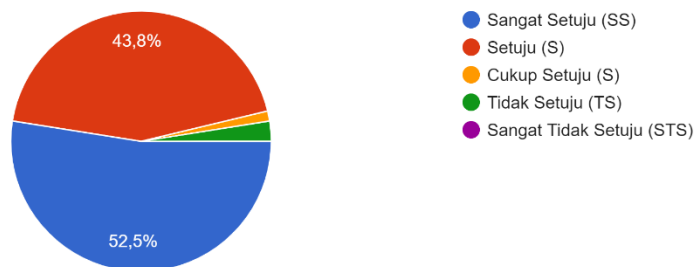
80 jawaban



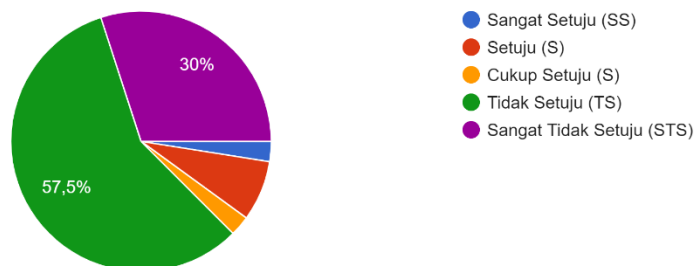
7. Setelah menyaksikan Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat bermain Duduplak saya mendapatkan banyak pengetahuan baru tentang permainan ttradisional.
80 jawaban



8. Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie –Hilangnya Handphone Bayu Saat bermain Duduplak memiliki visualisasi dan suara yang jelas.
80 jawaban

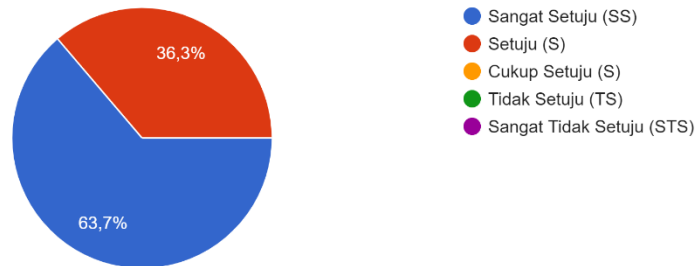


9. Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie –Hilangnya Handphone Bayu Saat bermain Duduplak memiliki visualisasi dan suara yang kurang jelas.
80 jawaban



10. Menurut saya Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat bermain Duduplak sangat menarik dan bermanfaat.

80 jawaban



Lampiran 10 Instrumen Uji Ahli Isi

**ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI ISI FILM ANIMASI 3 DIMENSI
TUDE THE MOVIE - HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU SAAT
BERMAIN *DEDUPLAK***

Nama :

Pekerjaan :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Adapun skala dikelompokkan menjadi 2 kelompok, skor 1-2 dikelompokkan menjadi kurang relevan dan skor 3-4 dikelompokkan menjadi sangat relevan.

No	Indikator Penilaian	Skor			
		4	3	2	1
A. Keterampilan Informasi					
1	Informasi tentang Film Animasi 3 Dimensi “Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i> ” Sudah lengkap dan Jelas.				
2	Informasi tentang Permainan Tradisional <i>deduplak</i> sudah disajikan dengan lengkap dan jelas				
B. Ketepatan Ilustrasi yang digunakan pada film					
3	Ilustrasi karakter/tokoh dalam Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i> sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.				
4	Ilustrasi latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.				
5	Suara narasi dapat didengar dengan jelas				
6	Suara dialog dapat didengar dengan jelas				
C. Keseuaian cerita dengan sinopsis					
7	Alur cerita Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i> sudah sesuai dengan sinopsis cerita				

Saran:

.....
.....
.....
.....
.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE -
HILANGNYA HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

- 1. Layak uji coba media tanpa revisi
- 2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
- 3. Tidak layak



Denpasar,
Ahli Isi,

(.....)

Lampiran 11 Instrumen Uji Ahli Media

**ANGKET INSTRUMENT UJI AHLI MEDIA FILM ANIMASI 3 DIMENSI
TUDE THE MOVIE - HILANGNYA *HANDPHONE* BAYU SAAT
BERMAIN *DEDUPLAK***

Nama :

Pekerjaan :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk:

Berikan tanda (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran. Adapun skala dikelompokkan menjadi 2 kelompok, skor 1-2 dikelompokkan menjadi kurang relevan dan skor 3-4 dikelompokkan menjadi sangat relevan.

No	Indikator Penilaian	Skor			
		4	3	2	1
A. Visual					
1	Efek tampilan film sudah sesuai				
2	Komposisi <i>Layout</i> dalam adegan sudah sesuai				
3	Pemilihan sudut kamera sudah sesuai				
4	Pemilihan pergerakan kamera sudah sesuai				
5	Pemilihan pencahayaan dan warna sudah sesuai				
6	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter				
7	Visual karakter sudah menarik dan tepat				
8	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sektsa <i>background</i>				
9	Tampilan <i>background</i> sudah menarik dan tepat				
10	Texture animasi sudah menarik dan tepat				
11	Texture <i>background</i> animasi sudah menarik dan tepat				
12	Gerakan animasi sudah halus				
13	Gerakan animasi tidak membingungkan				
B. Audio					
14	Musik (<i>backsound</i>) yang digunakan sudah sesuai				
15	Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai				
16	Suara narasi dapat didengar dengan jelas				
17	Suara dialog dapat didengar dengan jelas				
C. Alur Cerita					
18	Alur cerita yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita				

Saran:

.....
.....
.....
.....
.....

Kesimpulan:

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE -
HILANGNYA HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN *DEDUPLAK***

- 4. Layak uji coba media tanpa revisi
- 5. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
- 6. Tidak layak



Singaraja,
Ahli Media,

(.....)

Lampiran 12 Instrumen Uji Respon Pengguna

ANGKET INSTRUMENT UJI RESPON PENGGUNA FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE MOVIE – HILANGNYA HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN *DUDUPLAK*

Nama :

Umur :

Pekerjaan :

Tanggal Penilaian :

Petunjuk:

Sebelum mengisi angket, responden dipersilahkan untuk menyaksikan film animasi baik melalui perangkat laptop maupun *DVD* dan memberi penilaian terhadap sejumlah pernyataan di bawah ini dengan memberi tanda centang (√) pada option nilai yang tersedia di setiap nomor. Berikanlah penilaian pada setiap pernyataan yang ada.

No	Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Setuju
2	TS	Tidak Setuju
3	CS	Cukup Setuju
4	S	Setuju
5	SS	Sangat Setuju

Form Angket Respon Pengguna :

No	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	CS	TS	STS
1	Alur cerita pada Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat bermain <i>Duduplak</i> mudah untuk dipahami					
2	Alur cerita pada Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat bermain <i>Duduplak</i> tidak jelas.					
3	Saya dapat memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat bermain <i>Duduplak</i> .					

No	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	CS	TS	STS
4	Saya merasa sulit memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat bermain <i>Duduplak</i> .					
5	Saya baru mengetahui permainan tradisional <i>deduplak</i> dan cara bermainnya saat menonton Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat bermain <i>Duduplak</i> .					
6	Setelah menyaksikan Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Duduplak</i> saya mengetahui manfaat dari permainan tradisional Bali <i>deduplak</i> .					
7	Setelah menyaksikan Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat bermain <i>Duduplak</i> saya mendapatkan banyak pengetahuan baru tentang permainan tradisional.					
8	Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat bermain <i>Duduplak</i> memiliki visualisasi dan suara yang jelas					
9	Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat bermain <i>Duduplak</i> memiliki visualisasi dan suara yang kurang jelas					
10	Menurut saya Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat bermain <i>Duduplak</i> sangat menarik dan bermanfaat					

Saran:

.....

Kota,

(.....)

Lampiran 13 Angket Pengetahuan Masyarakat

**ANGKET PENELITIAN
PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 3 DIMENSI
TUDE THE MOVIE - HILANGNYA HANDPHONE BAYU SAAT
BERMAIN *DEDUPLAK***

IDENTITAS RESPONDEN

NAMA LENGKAP :

JENIS KELAMIN :

PEKERJAAN :

USIA :

ALAMAT :

A. Pengantar

Angket ini disebarakan kepada masyarakat sebagai tolak ukur pengetahuan masyarakat mengenai Permainan Tradisional *deduplak*. Dalam pengisian angket diharapkan diisi dengan benar dan jujur.

B. Petunjuk pengisian

1. Angket ini dimaksudkan unuk memperoleh saran dan sebagai tolak ukur pengetahuan masyarakat terkait Permainan Tradisional *deduplak*.
2. Jawablah setiap pertanyaan berikut dengan memilih salah satu jawaban yang telah disediakan.

C. Daftar pertanyaan

1. Apakah anda mengetahui permainan tradisional di sekitar anda?
 - Iya
 - Tidak
2. Apakah anda sering melihat atau menonton permainan tradisional tersebut?

- Iya
 - Tidak
3. Apakah anda mengetahui permainan tradisional *Deduplak*?
- Iya
 - Tidak
4. Apakah anda mengetahui cara memainkan permainan tradisional *Deduplak*?
- Iya
 - Tidak
5. Apakah anda mengetahui nilai apa saja yang terkandung di dalam permainan tradisional *Deduplak*?
- Iya
 - Tidak
- silakan pilih jawaban anda!*
6. Apakah menurut anda permainan tradisional *Deduplak* perlu dilestarikan?
- Iya
 - Tidak
7. Apakah anda mengetahui film animasi?
- Iya
 - Tidak
8. Apakah anda pernah menonton film animasi?
- Iya
 - Tidak
9. Apakah anda setuju jika peneliti membuatkan media informasi dan edukasi mengenai permainan tradisional *Deduplak* dalam bentuk Film Animasi 3 Dimensi?
- Iya
 - Tidak

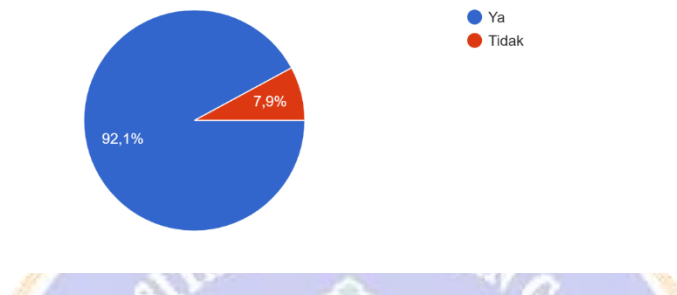
**HASIL SEBARAN ANGKET PENELITIAN
FILM ANIMASI 3 DIMENSI “TUDE THE MOVIE – HILANGNYA
HANDPHONE BAYU SAAT BERMAIN DEDUPLAK”**

Jumlah *Sample Responden* 76 orang

$$\text{Persentase} = \frac{\text{hasil responden}}{\text{jumlah responden}} \times 100$$

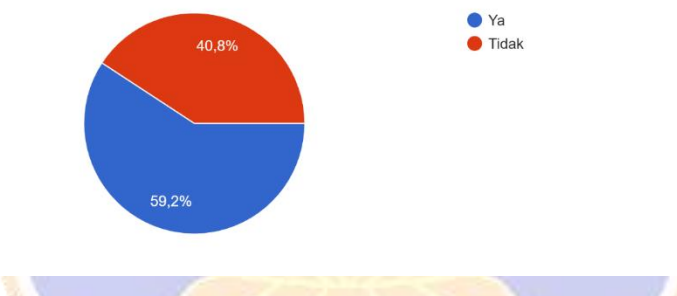
Apakah anda mengetahui permainan tradisional di sekitar anda?

76 jawaban



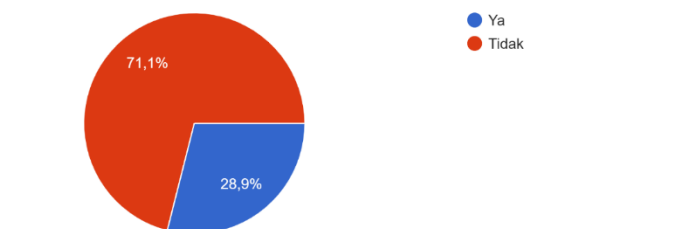
Apakah anda sering melihat atau menonton permainan tradisional tersebut?

76 jawaban



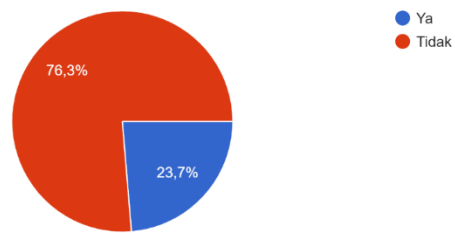
Apakah anda mengetahui permainan tradisional Deduplak?

76 jawaban



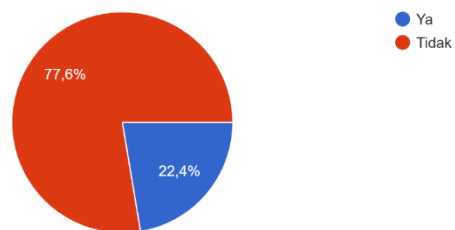
Apakah anda mengetahui cara memainkan permainan tradisional Deduplak?

76 jawaban



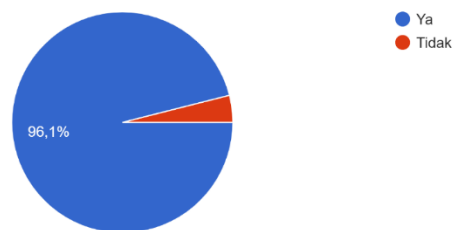
Apakah anda mengetahui nilai apa saja yang terkandung di dalam permainan tradisional Deduplak?

76 jawaban



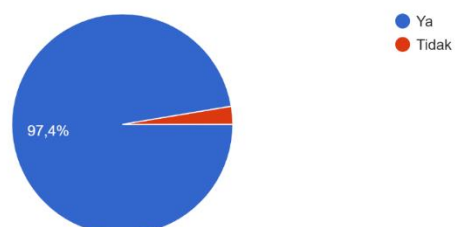
Apakah menurut anda permainan tradisional Deduplak perlu dilestarikan?

76 jawaban

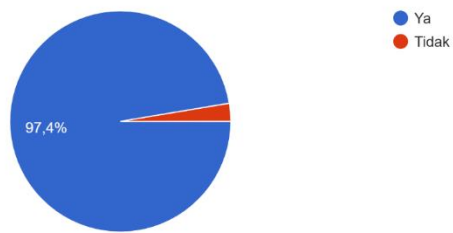


Apakah anda mengetahui film animasi?

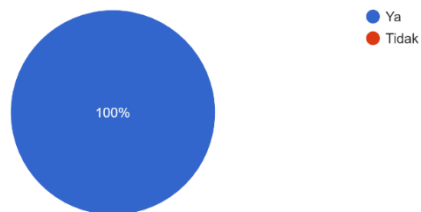
76 jawaban

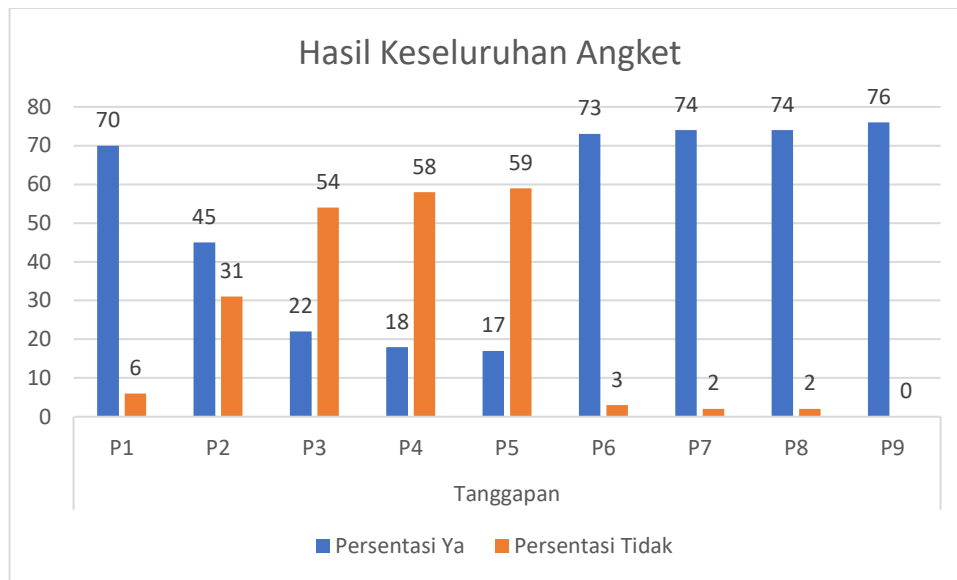


Apakah anda pernah menonton film animasi?
76 jawaban



Apakah anda setuju jika peneliti membuatkan media informasi dan edukasi mengenai permainan tradisional Deduplak dalam bentuk Film Animasi 3 Dimensi?
66 tanggapan



Hasil Keseluruhan Angket:

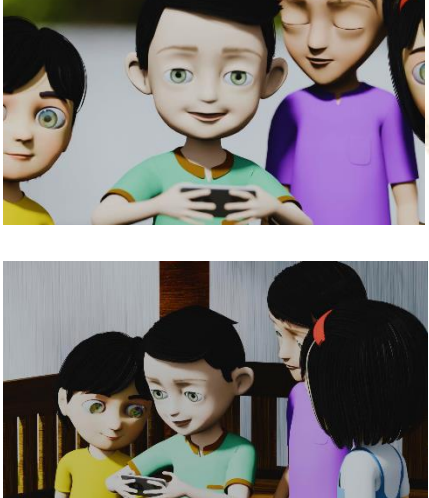
Gambar: Hasil Angket



Lampiran 14 Implementasi Storyboard

	<i>Scene</i>	<i>Sound</i>	Naskah	Durasi (s)	Keterangan
1.				10	<i>Opening Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat Bermain Deduplak</i>
2.				7	<i>Opening Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat Bermain Deduplak</i>
3.		<i>Happy Brtight Day</i>	Narator: “Di siang hari yang cerah di sebuah desa yang asri dan damai, terlihat seorang anak yang sedang duduk di teras rumahnya, dia terlihat sangat jenuh dan bosan”	18	<i>Act 1 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat Bermain Deduplak</i>



					
4.		<i>Dog Park</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Tude berjalan ke arah rumah Raka, membawa sesuatu. 	12	Act 1 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
5.		<i>Dog Park</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Tude menyapa Raka dan menanyakan mengapa ia melamun. • Raka mengatakan bahwa dirinya sedang bosan • Raka menanyakan barang apa yang dibawa Tude • Tude menjelaskan bahwa barang yang ia bawa adalah deduplak • Raka menanyakan cara mainnya 	61	Act 1 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>

6.		<i>Bikes Rides</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Tude mendemonstrasikan cara bermain deduplak • Mereka berdua pun sepakat untuk bermain di lapangan 	23	Act 1 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
7.		<i>Twirly Tops</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Di lapangan sudah terlihat teman-teman mereka, Bayu, risky, anggi, tika 	22	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
8.		<i>Twirly Tops</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Bayu menunjukkan <i>hp</i> barunya • Rizky ingin meminjam <i>hp</i> bayu, tetapi tidak dikasih oleh bayu 	20	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>

9.		<i>Twirly Tops</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Tika bertanya pada Tude barang apa yang dia bawa 	7	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
10.		<i>Twirly Tops</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Tude menjelaskan bahwa barang yang dia bawa adalah dedplak, permainan tradisional dari batok kelapa • Raka mengajak teman-temannya bermain, semuanya ikut kecuali Bayu 	50	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>

11.		<p><i>Sugar Cookie</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tude membagi kelompok, perempuan melawan perempuan, laki-laki melawan laki-laki 	34	<p>Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i></p>
12.		<p><i>Sugar Cookie</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tude membuat garis permainan 	8	<p>Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i></p>
13.		<p><i>Sugar Cookie</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tude menjelaskan cara bermain 	24	<p>Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i></p>






14.		<p><i>Childrens Playtime - Cheerful and Bouncy</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permainan pertama dimulai • Namun, Rizky melakukan kecurangan • Mereka sepakat untuk mengulang pertandingan 	76	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
15.		<p><i>The Farmer In The Dell</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bayu masih terlihat asik memainkan hp-nya • Namun tiba-tiba baterai hp nya habis • Bayu pun melihat teman-temannya yang asik bermain dan ia pun ingin ikut bergabung 	25	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>



					
16.		<p><i>Childrens Playtime - Cheerful and Bouncy</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pertandingan kedua antara Raka melawan Tude dimulai • Di tengah pertandingan Rizky terjatuh • Rizky mengakui kesalahannya tadi karena sudah curang, dan ia menganggap jatuh itu sebagai karma dia karena tadi bermain curang • Rizky pun beristirahat di Gazebo 	30	<p>Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i></p>

17.		<i>Cute Wiggling Baby</i>		23	
18.		<i>Cute Wiggling Baby</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Bayu ikut bermain menggantikan Rizky • Anak-anak itu melanjutkan permainannya 	51	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
19.		<i>Happy and Joyful Children</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Datang seorang pria yang bernama Bli Atok • Bli Atok mengapresiasi anak-anak itu yang sedang asik bermain • Bli Atok lanjut mengumpulkan batrang-barang bekas 	31	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>

20.		<p><i>Happy and Joyful Children</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rizky ikut bermain lagi 	13	<p>Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i></p>
21		<p><i>Happy and Joyful Children</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bayu teringat akan hp nya, kemudian ia berlari menuju Gazebo 	14	<p>Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i></p>
22.		<p><i>Sneaky Snooter</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sesampainya di Gazebo ternyata hp nya tidak ada, bayu pun panik • Ia kemudian berteriak ke teman-temannya 	21	<p>Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i></p>

23.		<i>Sneaky Snooper</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Bayu menanyai Rizki mengenai hp nya, karena ia yang terakhir kali duduk di gazebo. Risky mengatakan kalau dia melihat hp bayu, tapi ia biarkan saja, kemudian risky ikut bermain lagi • Bayu kemudian mencurigai Bli Atok • Teman-temannya kemudian menyarankan Bayu untuk menemui bli atok 	27	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
24.		<i>Hidden Agenda</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Mereka keluar lapangan, namun baru beberapa langkah berjalan mereka sudah bertemu dengan bli atok • Bli atok menunjukkan sebuah hp yang ternyata adalah hp bayu • Bli atok menjelaskan bahwa ia menemukan hp itu di kaleng bekas yang ia temukan di lapangan itu 	49	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>

			<ul style="list-style-type: none"> Anak-anak itu merasa heran mengapa hp itu bisa berada di kaleng bekas 		
25.		<i>Sneaky</i>	<ul style="list-style-type: none"> Rizky pun mulai jujur, bahwasanya dia lah yang menyembunyikan hp itu di sana karena dia merasa kesal kepada bayu 	40	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
26.			<ul style="list-style-type: none"> Serang pria Bernama Bli made tiba-tiba datang menghampiri mereka Raka menyarankan untuk ngobrol di Gazebo 	11	Act 2 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
27.			<ul style="list-style-type: none"> Mereka menceritakan semuanya ke bli made Bli made memberikan nasehat dan saran kepada mereka Bli made menanyakan mengenai permainan tradisional deduplak, apakah anak-anak ini tau kenapa permainan ini dinamakan deduplak 	49	Act 3 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>

28.		<p><i>Don Dap Dape</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bli made pun menjelaskan mengenai permainan tradisional deduplak, kenapa dinamai deduplak, cara membuat dan cara bermainnya 	152	Act 3 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>
29.		<p><i>Gending Deduplak</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Setelah bli made menjelaskan mengenai permainan deduplak, mereka pun punya ide untuk merekam diri mereka sendiri saat bermain deduplak dan mengunggahnya ke media social <p>Narator: Mereka pun membuat video dimana di dalamnya mereka akan menjeaskan tata cara bermain permainan tradisional Bali. Bli Gede dan Bli Atok bertugas untuk merekam dan mengedit videonya. Setelah selesai di edit,</p>	46	Act 3 Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya <i>Handphone</i> Bayu Saat Bermain <i>Deduplak</i>

			<p>maka video akan di upload di youtube dan di social media lainnya. Dengan cara ini, mereka sudah berperan dalam melestarikan dan memperkenalkan kembali permainan tradisional yang sudah mulai dilupakan.</p>	
30	<p>PRODUSER & EDITOR PUTU DERI ARIYASA DANA</p> <p>DEMBIMBING DR. I MADE GEDE SUNARYA, S.KOM.,M.CS. P WAYAN ARTHA SUYASA, S.PD.,M.PD.</p> <p>NARASUMBER MADE TARO NI NYOMAN SUJATI I MADE PRADIPTA NUGRAHA</p> <p>NARATOR NI MADE SINDY WARASNIASIH</p>	<p><i>Gendin & Deduplak</i></p>	<p>25</p>	<p><i>Credits Film Animasi 3 Dimensi Tude The Movie – Hilangnya Handphone Bayu Saat Bermain Deduplak</i></p>

Lampiran 15 Wawancara

Narasumber : Made Taro (Pengasuh Sanggar Kukuruyuk dan Budayawan Bali)

Peneliti : Selamat siang pak, bagaimana kabarnya?

Narasumber : Selamat siang, kabar saya baik.

Peneliti : Perkenalkan Saya Putu Deri Ariyasa Dana, mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha. Jadi saya sedang mengerjakan skripsi film animasi 3 dimensi mengenai permainan tradisional *deduplak*. Jadi saya ingin bertanya-tanya sedikit mengenai permainan tradisional *deduplak*.

Narasumber : Oh iya iya, silahkan

Peneliti : Bagaimana sejarah permainan tradisional *Deduplak*?

Narasumber : Permainan dengan media alat batok kelapa sebenarnya bukan hanya ada di Indonesia, namun di Asia Tenggara juga. Namun istilah nama *deduplak* ini lahir di kampung Halaman saya, Desa Singkidu, kec. Manggis, Karangasem. Kemudian akhirnya permainan ini semakin di kenal di Bali dan sempat masuk kurikulum. Saya usulkan *deduplak* ini sebagai permainan tradisional yang bersifat nasional di pusat. Kemudian Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata membuat alat *deduplak* sebanyak 200 set untuk diperkenalkan di Jakarta. Indonesia mempunyai program mengangkat permainan tradisional yang sifatnya local untuk dijadikan nasional, *deduplak* ini sudah masuk ke nasional, itu sudah tercantum dalam Undang-undang Pemajuan Kebudayaan. Dalam undang-undang itu tugas utama adalah mengangkat permainan tradisional yang kuno apalagi yang sudah mati untuk dihidupkan kembali.

Peneliti : Apa saja manfaat positif yang terkandung dalam permainan tradisional *deduplak*?

Narasumber : Permainan tradisional *deduplak* unsurnya 4, ada seni, social, budaya, dan gerak. Jadi permainan tradisional ini merupakan Kegiatan menyenangkan untuk memenuhi kebutuhan manusia yang terdiri dari ke 4 unsur tersebut.

Peneliti : Bagaimana cara membuat permainan tradisional *deduplak*?

Narasumber : Untuk cara membuatnya sendiri lebih lengkapnya sudah ada di buku saya yang berjudul “Dari Tok Pitu Sampai To Lait Kancing”

Peneliti : Bagaimana cara bermainnya?

Narasumber : Boleh berkelompok atau individu. Cara bermainnya sendiri adalah pemain berlomba-lomba untuk berlari menuju garis finish atau bisa

juga menjadikan garis start sebagai garis finishnya. Jadi para pemain berlari ke garis depan kemudia balik lagi ke garis awal.

Peneliti : Baik pak, terimakasih atas waktu yang sudah diberikan

Narasumber : Iya, sama-sama



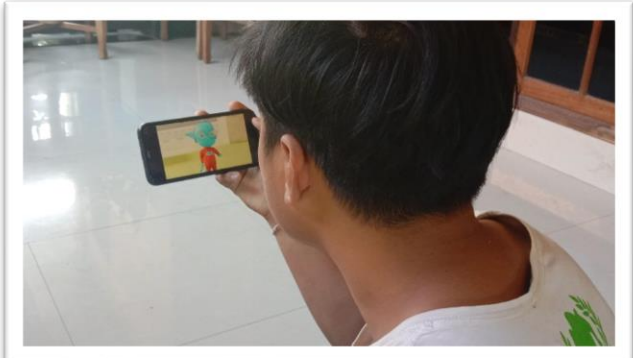
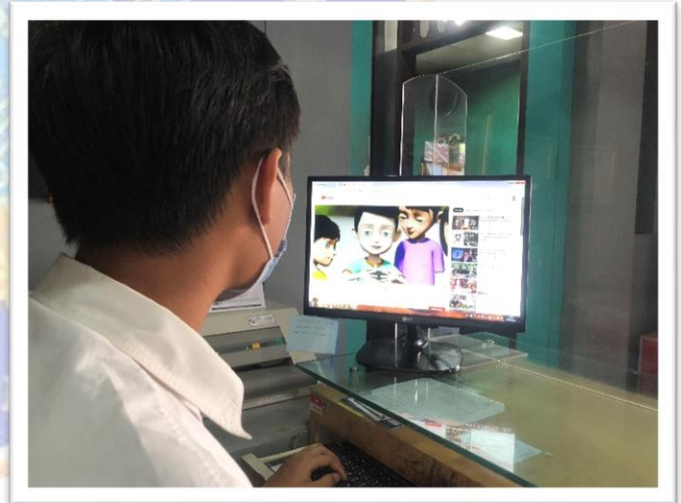
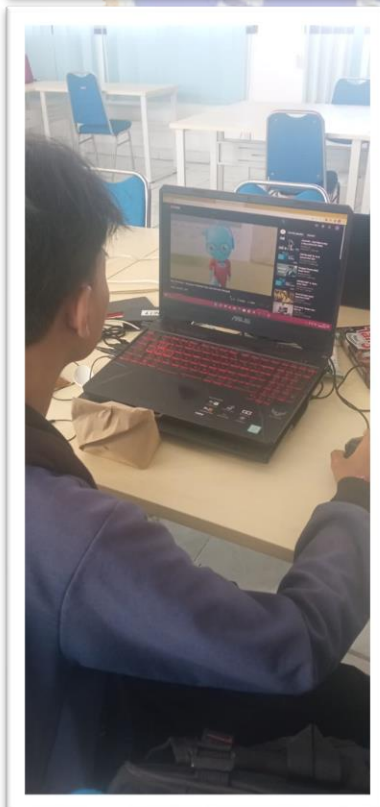
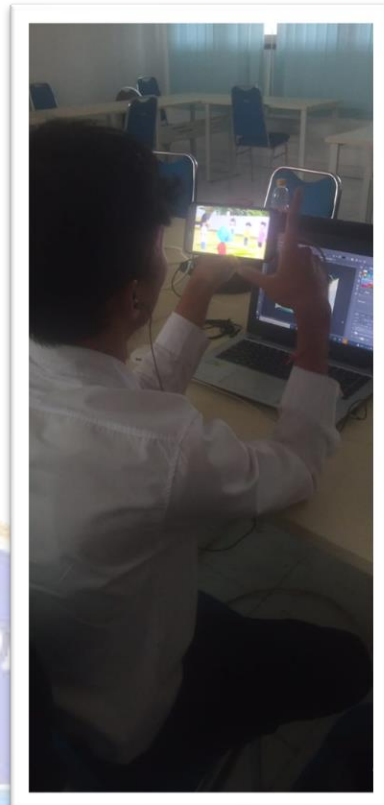
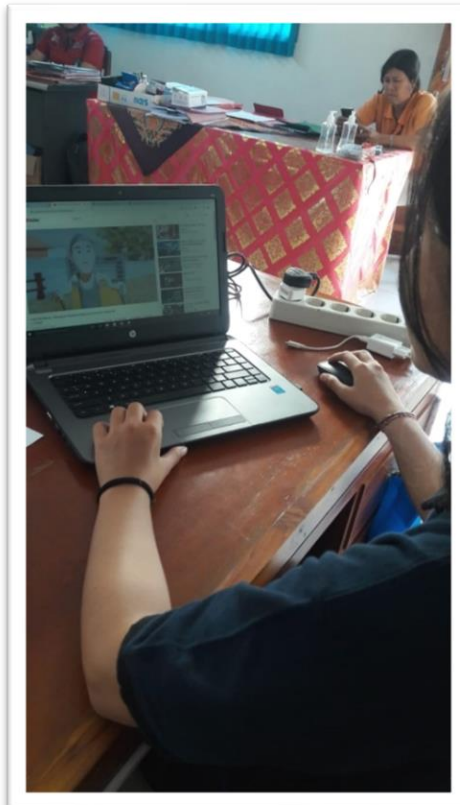
Lampiran 16 Dokumentasi



Gambar Dokumentasi Uji Ahli Isi



Gambar Dokumentasi Uji Ahli Media



Gambar Uji Respon Pengguna