

**PEMBELAJARAN GENRE TEKS DRAMA PADA KURIKULUM 2013 DI
KELAS XI IBB 2 SMA NEGERI 1 SUKASADA**

OLEH

Kadek Dwi Sudiyatmini, NIM 1512011018

Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan: (1) perencanaan pembelajaran genre teks drama, (2) pelaksanaan pembelajaran genre teks drama, (3) evaluasi pembelajaran genre teks drama, (4) kekhasan pembelajaran genre teks drama. Penelitian ini menggunakan rancangan penilaian deskriptif kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah guru mata pelajaran bahasa Indonesia yang mengajar di kelas XI IBB 2 SMA Negeri 1 Sukasada. Objek penelitian ini adalah perencanaan, pelaksanaan, evaluasi, dan kekhasan dalam pembelajaran genre teks drama. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Tahapan analisis data meliputi reduksi data, penyajian data, dan penyimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) perencanaan pembelajaran yang dibuat oleh guru berbentuk RPP sudah sesuai dengan pedoman yang tertera dalam salinan lampiran Permendikbud Nomor 81A Tahun 2013, meliputi identitas RPP, kompetensi inti (KI), kompetensi dasar (KD), indikator, tujuan, materi pembelajaran, metode pembelajaran, media, alat, sumber belajar, kegiatan pembelajaran, dan penilaian; (2) pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan oleh guru sudah sesuai dengan langkah-langkah kegiatan yang tertera dalam RPP, meliputi pendahuluan, inti, dan penutup; (3) evaluasi pembelajaran yang dilakukan oleh guru meliputi tiga ranah, yaitu ranah sikap, pengetahuan, dan keterampilan dengan menggunakan metode penilaian observasi, penugasan, tes lisan, tes tertulis, penilaian presentasi, dan penilaian demonstrasi; (4) kekhasan pembelajaran genre teks drama meliputi, durasi/waktu pembelajaran, kepadatan materi yang diajarkan, media pembelajaran yang digunakan, dan metode pembelajaran khusus yang digunakan.

Kata kunci: *pembelajaran, teks drama, kurikulum 2013*

**PEMBELAJARAN GENRE TEKS DRAMA PADA KURIKULUM 2013 DI
KELAS XI IBB 2 SMA NEGERI 1 SUKASADA**

BY

Kadek Dwi Sudiyatmini, NIM 1512011018

Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah

ABSTRACT

This research aims to describe (1) the lesson plan of drama text genre learning, (2) the implementation of drama text genre learning, (3) the evaluation in drama text genre learning, (4) the peculiarities of learning drama text genre. The design of this study was descriptive qualitative. The subject of this study was Indonesia teacher teaching in XI IBB 2 SMA Negeri 1 Sukasada. The object of this study was the planning, implementation, evaluation, and peculiarities in learning drama text. The data was collected through interview, documentation, and observation. The data was analysed by using data reduction, data presentation, and drawing conclusion. Based on the result of research, it can be concluded that (1) the lesson plan which was made by the teacher in drama text genre learning has been appropriate with *Salinan Lampiran Permendikbud Nomor 81A Tahun 2013*, consisting of core competency, basic competency, indicators, objectives, learning materials, learning method, media, tools, source of learning, learning activities, and assessment; (2) the implementation of drama text genre learning in the classroom has been appropriate with learning activities in the lesson plan; (3) the evaluation of drama text genre learning has three domains, namely affective, cognitive, and psychomotor which are evaluated through observation, assignment, oral test, written tests, presentation assessments, and demonstration assessments; (4) the peculiarities of learning the drama text genre include the duration / time of learning, the density of the material being taught, the learning media used, and the specific learning methods used.

Keywords: *learning, drama text, curriculum 2013*