

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG OLEH
GURU NON KEPENDIDIKAN DAN NON BAHASA JEPANG DI
SMA NEGERI 1 BANJAR**



**OLEH
I KOMANG DIKA ARIASTA
NIM 1512061011**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2020**

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA
JEPANG OLEH GURU NON KEPENDIDIKAN DAN
NON BAHASA JEPANG DI SMA NEGERI 1 BANJAR**

SKRIPSI



**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**

**Oleh
I Komang Dika Ariasa
NIM 1512061011**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2020

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.
NIP. 19840120 201404 1 003

I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 19781201 200604 1 001

Skripsi oleh I Komang Dika Ariasta
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 11 Februari 2020

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19760902 200003 1 001

(Ketua)

Penguji I,



Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D.
NIP. 19740421 200501 2 001

(Anggota)

Penguji II,



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 19870512 201212 2 001

(Anggota)

Penguji III,



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si
NIP. 19840120 201404 1 003

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 11 Februari 2020



Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd
NIP. 19600424 198603 1 002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Problematik Pembelajaran Bahasa Jepang oleh Guru Non Kependidikan Bahasa Jepang di SMA Negeri 1 Banjar” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 20 Februari 2020



I Komang Dika Ariasta
NIM 1512061011

UNDIKSHA



Harus Menjadi Lebih Baik

Dari Hari Sebelumnya

dan

Jalani Dengan Ikhlas

KATA PERSEMBAHAN

- Kepada Tuhanku,

Puja dan puji syukur hamba panjatkan kehadirat Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa. Terimakasih karena atas Asung Kerta Wara Nugraha-Mu yang telah memberikan kelancaran dalam pengerjakan skripsi ini sehingga mampu terselesaikan dengan tepat Waktu.

- Kepada Keluargaku,

Terimakasih nang, mbe, mbo, bli atas segala doa dan dukungan yang telah diberikan. Dalam diammu, kau selalu mencoba memahami dan sigap membantu memenuhi kebutuhan finansialku selama dirantuan.

- Kepada Kekasihku

Terimakasih telah menjadi pendamping setiaku dalam menemaniku dan memberikan masukan, dalam membuat skripsi ini.

- Kepada Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang,

Terimakasih atas segala bimbingan, arahan, dukungan, motivasi, dan ilmu yang telah diberikan. Tanpa itu semua saya bukanlah apa-apa. Semoga kelak, apa yang telah diberikan dapat saya jadikan sebagai pegangan untuk menghadapi kenyataan proses kehidupan yang sebenarnya. Mohon dimaafkan, untuk kesalahan yang pernah saya perbuat selama masih menjadi mahasiswa, baik dari segi ucapan maupun tindakan.

- Kepada Teman-Temanku,

Terimakasih kalian yang telah memberikanku berbagai kisah dan cerita. Atas berbagai perjuangan yang telah kita lakukan bersama, jangan hentikan ikatan pertemanan ini. Tetaplah bertegur sapa dimanapun kita dipertemukan nanti.

TERIMAKASIH...

DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA	i
TRANSLITERASI.....	iii
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	9
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 Problematik.....	12
2.2.2 Pembelajaran	15
2.2.3 Kompetensi Guru	20
2.3 Model Penelitian.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	25
3.2 Lokasi Penelitian	26
3.3 Sumber Data Penelitian.....	26
3.4 Metode Pengumpulan Data	27
3.3.1 Metode Observasi	27
3.3.2 Metode Wawancara.....	28
3.3.2 Metode Studi Dokumen	29
3.5 Metode dan Teknik Analisis Data	30

3.5.1 Analisis Sebelum di Lapangan	30
3.5.2 Analisis Selama Berada di Lapangan.....	31
3.5.3 Analisis Setelah Pengumpulan Data Berakhir	34
3.6 Pengecekan Keabsahan Data.....	34

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan	36
4.1.1 Hasil penelitian	36
4.1.2 Pembahasan	44
4.2 Implikasi Penelitian	58

BAB V PENUTUP

5.1 Rangkuman	60
5.2 Simpulan	64
5.3 Saran	65

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Model Penelitian.....	29



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Perbedaan Penilaian Konvensional dan Penilaian Autentik	19
Tabel 3.1 Teknik Pengkodean Data	32



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Lampiran 01. Surat Izin Observasi

Lampiran 02. Surat Izin Penelitian

Lampiran 03. Surat Keterangan Kepala Sekolah

Lampiran 04. Pedoman Wawancara Guru

Lampiran 05. Hasil Wawancara Pertama

Lampiran 06. Hasil Wawancara Kedua

Lampiran 07. Hasil Wawancara Ketiga

Lampiran 08. Pedoman Wawancara Siswa

Lampiran 09. Hasil Wawancara Siswa

Lampiran 10. Pedoman Observasi

Lampiran 11. Hasil Observasi 1

Lampiran 12. Hasil Observasi 2

Lampiran 13. Hasil Observasi 3

Lampiran 14. Silabus

Lampiran 15. RPP

Lampiran 16. Foto

