



LAMPIRAN



**Lampiran 0.1 Silabus Pembuatan
Pola**

SILABUS MATA PELAJARAN PEMBUATAN POLA

Nama Sekolah : SMK NEGERI 2 SINGARAJA

Bidang Keahlian : PARIWISATA

Kompetensi Keahlian : TATA BUSANA (C3)

Mata Pelajaran : PEMBUATAN POLA

Durasi (Waktu) : 144 JP (@45 Menit)

KI-3 (Pengetahuan) : Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Tata Busana pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

KI-4 (Keterampilan) : Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai bidang kerja Tata Busana. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami, dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinyadi sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pokok	Alokasi Waktu (JP)	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
3.1	Menerapkan ukuran tubuh 3.1.1 3.1.2 3.1.3	Pengukuran tubuh	12 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pengukuran tubuh pelanggan Mengumpulkan data tentang ukuran tubuh pelanggan Latihan mengukur tubuh pelanggan Mengomunikasikan tentang ukuran tubuh pelanggan 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja Observasi
4.1	Mengukur tubuh 4.1.1 4.1.2	Menggunakan alat dan bahan mengukur tubuh pelanggan Mengukur tubuh pelanggan sesuai dengan			

3.2	Menerapkan prosedur pembuatan pola dasar	3.2.1 3.2.2 3.2.3 3.2.4 3.2.5 3.2.6 3.2.7	prosedur Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi Menjelaskan pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi Menjelaskan jenis-jenis pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi Menentukan simbol-simbol pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi Menjelaskan cara memeriksa pola pada pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi Menjelaskan cara menggantung pola pada	Pola dasar busana teknik konstruksi	12 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pola dasar busana teknik konstruksi Mengumpulkan data tentang pola dasar busana teknik konstruksi Latihan membuat pola dasar busana teknik konstruksi Mengolah data tentang pola dasar busana teknik konstruksi Mengkomunikasikan tentang pola dasar busana teknik konstruksi 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja Porto Folio
-----	--	---	--	-------------------------------------	--------	---	--

4.2	Membuat pola dasar	4.2.1 4.2.2 4.2.3 4.2.4 4.2.5	<p>pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi</p> <p>Menjelaskan cara uji coba pola pada pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi</p>			
			<p>Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi</p> <p>Membuat pola dasar busana teknik konstruksi sesuai dengan ukuran pelanggan</p> <p>Melakukan pemeriksaan pola pada pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi</p> <p>Menggunting pola pada pembuatan pola dasar</p>			

3.3	Menerapkan prosedur pembuatan pola drapping	3.3.1	busana teknik konstruksi Melakukan uji coba pola pada pembuatan pola dasar busana teknik konstruksi	Pola drapping	12 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pembuatan pola drapping Mengumpulkan data tentang pembuatan pola drapping Latihan membuat pola drapping Mengolah data tentang pembuatan pola drapping Mengkomunikasikan tentang pembuatan pola drapping 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja Observasi
		3.3.2					
3.3.3	Menjelaskan langkah-langkah pembuatan pola drapping						
4.3	Membuat pola drapping	4.3.1	Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola drapping	Pola drapping	12 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pembuatan pola drapping Mengumpulkan data tentang pembuatan pola drapping Latihan membuat pola drapping Mengolah data tentang pembuatan pola drapping Mengkomunikasikan tentang pembuatan pola drapping 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja Observasi
		4.3.2	Membuat pola drapping sesuai dengan langkah-langkah pembuatan				

3.4	Menganalisis prosedur pembuatan pola busana anak	3.4.1 3.4.2 3.4.3 3.4.4 3.4.5	<p>Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain</p> <p>Menentukan ukuran pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan busana anak sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola</p> <p>Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola</p>	Pola busana anak	9 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pola busana anak sesuai dengan desain Mengumpulkan data tentang pola busana anak sesuai dengan desain Latihan membuat pola busana anak sesuai dengan desain Mengolah data tentang pola busana anak sesuai dengan desain Mengkomunikasikan tentang pola busana anak sesuai dengan desain 	<p>Pengertian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja Observasi
4.4	Membuat pola busana anak	4.4.1					

3.5	Menganalisis prosedur pembuatan pola rok	4.4.2 busana anak sesuai dengan desain Melakukan pengukuran pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain	busana anak sesuai dengan desain Menjelaskan pengertian serat tekstil buatan Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola rok sesuai dengan desain Menentukan ukuran pembuatan pola rok sesuai dengan desain Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola rok sesuai dengan desain Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola	Pola rok	9 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pola rok sesuai desain Mengumpulkan data tentang pola rok sesuai desain Latihan membuat pola rok sesuai desain Mengolah data tentang pola rok sesuai desain Mengkomunikasikan tentang pola rok sesuai 	<p>Pengertian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja Observasi
-----	--	---	--	----------	-------	---	---

3.6	Menganalisis prosedur pembuatan pola blus	3.6.1 3.6.2 3.6.3 3.6.4 3.6.5 3.6.6	sesuai dengan desain Membuat rancangan bahan pembuatan pola rok sesuai dengan desain Memberi kumpuh pada pembuatan pola rok sesuai dengan desain Mengemas dan menyimpan pola sesuai identitas pada pembuatan pola rok sesuai dengan desain	Pola blus	9 jan	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pola blus sesuai desain Mengumpulkan data tentang pola blus sesuai desain 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja Observasi
-----	---	--	---	-----------	-------	--	--

	3.6.7	<p>pembuatan blus sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara memberi kampuh pada pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Latihan membuat pola blus sesuai desain. • Mengolah data tentang pola blus sesuai desain • Mengkomunikasikan tentang pola blus sesuai desain 	
--	-------	--	--	--	--

4.6	Membuat pola blus sesuai desain	4.6.1 4.6.2 4.6.3 4.6.4 4.6.5	<p>Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>Melakukan pengukuran pada pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>Mengubah pola pembuatan blus sesuai dengan desain</p> <p>Memecah pola pada pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>Membuat rancangan bahan, pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p>	Pola Tunik	12 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis
3.7	Menganalisis prosedur pembuatan pola	3.7.1 3.7.2	<p>Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola tunik sesuai dengan</p>				

tunik	3.7.3	desain Menentukan ukuran pembuatan pola tunik sesuai dengan desain		merumuskan masalah tentang pola tunik sesuai desain	Keterampilan: • Penilaian unjuk kerja • Observasi
	3.7.4	Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan tunik sesuai dengan desain		• Mengumpulkan data tentang pola tunik sesuai desain	
	3.7.5	Menjelaskan cara membuat pola tunik sesuai dengan desain		• Latihan membuat pola tunik sesuai desain	
	3.7.6	Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola tunik sesuai dengan desain		• Mengolah data tentang pola tunik sesuai desain	
	3.7.7	Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola tunik sesuai dengan desain		• Mengkomunikasikan tentang pola tunik sesuai desain	
		Menjelaskan cara memberi kempuh pada pembuatan pola tunik sesuai dengan desain			

4.7	Membuat pola tunik sesuai dengan desain	4.7.1 4.7.2 4.7.3 4.7.4 4.7.5 4.7.6 4.7.7	Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pembuatan pola tunik sesuai dengan desain			
			<p>Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>Melakukan pengukuran pada pembuatan pola tunik sesuai desain</p> <p>Mengubah pola pembuatan tunik sesuai dengan desain</p> <p>Memecah pola pada pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>Membuat rancangan bahan pembuatan pola tunik sesuai dengan</p>			

3.8	Menganalisis prosedur pembuatan pola kemeja	3.8.1 3.8.2 3.8.3 3.8.4 3.8.5 3.8.6	<p>desain</p> <p>Memberi kumpuh pada pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>Mengemas dan menyimpan pola sesuai identitas pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain</p> <p>Menentukan ukuran pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan kemeja sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara pecah</p>	Pola kemeja	9 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pola kemeja sesuai desain Mengumpulkan data tentang pola kemeja sesuai desain Latihan membuat pola kemeja sesuai desain Mengolah data tentang 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja Observasi
-----	---	--	--	-------------	-------	--	--

4.8	Membuat pola kemeja	<p>3.8.7</p> <p>pola pada pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan meletakkan rancangan bahan pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara memberi kampuh pada pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pembuatan pola kemeja</p> <p>4.8.1 Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain</p> <p>4.8.2</p> <p>4.8.3 Menjelaskan pengukuran pada pembuatan pola</p>	pola kemeja sesuai desain	<ul style="list-style-type: none"> • Mengkomunikasikan tentang pola kemeja sesuai desain 	
-----	---------------------	---	---------------------------	---	--

3.9	Menganalisis	3.9.1	Menjelaskan alat dan	Pola celana	6 jam	• Mengamati	untuk	Pengetahuan:
4.8.4	kemeja sesuai dengan desain	4.8.5	Mengubah pola pembuatan kemeja sesuai dengan desain	Memecah pola pada pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain	Membuat rancangan bahan pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain	Memberi kumpuh pada pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain	Mengemas dan menyimpan pola sesuai identitas pada pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain	

prosedur pembuatan pola celana santai	3.9.2 3.9.3 3.9.4 3.9.5 3.9.6 3.9.7	bahan pembuatan pola celana santai sesuai dengan desain Menentukan ukuran pembuatan pola celana santai sesuai dengan desain Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan celana santai sesuai dengan desain Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola celana santai sesuai desain Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola celana santai sesuai dengan desain Menjelaskan cara	santai	mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pola celana santai sesuai desain • Mengumpulkan data tentang pola celana santai sesuai desain • Latihan membuat pola celana santai sesuai desain • Mengolah data tentang pola celana santai sesuai desain • Mengkomunikasikan tentang pola celana santai sesuai desain	• Tes tertulis Keterampilan: • Penilaian unjuk kerja • Observasi
---------------------------------------	--	---	--------	--	---

4.9	Membuat pola celana santai	4.9.1 4.9.2 4.9.3 4.9.4 4.9.5 4.9.6	<p>memberi kumpuh pada pembuatan pola celana santai sesuai desain</p> <p>Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pembuatan pola celana santai sesuai dengan desain</p>			
			<p>Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola celana santai sesuai dengan desain</p> <p>Melakukan pengukuran pada pembuatan pola celana santai sesuai dengan desain</p> <p>Mengubah pola pembuatan celana santai sesuai dengan desain</p>			

3.10	Menganalisis prosedur pembuatan pola celana kerja	3.10.1 3.10.2 3.10.3	Memecah pola pada pembuatan pola celana santai sesuai desain Membuat rancangan bahan pembuatan pola celana santai sesuai dengan desain Memberi kumpuh pada pembuatan pola celana santai sesuai dengan desain Mengemas dan menyimpan pola sesuai identitas pada pembuatan pola celana santai sesuai dengan desain	Pola gamis	6 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Keterampilan:
------	---	----------------------------	---	------------	-------	---	---

		<p>Menentukan ukuran pembuatan pola celana kerja sesuai dengan desain</p> <p>3.10.4</p> <p>3.10.5</p> <p>3.10.6</p> <p>3.10.7</p>	<p>Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan pola celana kerja sesuai dengna desain</p> <p>Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola celana kerja sesuai dengna desain</p> <p>Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola celana kerja sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara memberi kampuh pada pembuatan pola celana</p>	<p>tentang pola celana kerja sesuai desain</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan data tentang pola celana kerja sesuai desain • Latihan membuat pola celana kerja sesuai desain • Mengolah data tentang pola celana kerja sesuai desain • Mengkomunikasikan tentang pola celana kerja sesuai desain 	<ul style="list-style-type: none"> • Penilaian unjuk kerja • Observasi
--	--	---	---	---	--

4.10	Membuat pola celana kerja	4.10.1 4.10.2 4.10.3 4.10.4 4.10.5 4.10.6 4.10.7	<p>kerja sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pembuatan pola celana kerja sesuai dengan desain</p> <p>Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola celana kerja sesuai dengan desain</p> <p>Melakukan pengukuran pada pembuatan pola celana kerja sesuai dengan desain</p> <p>Mengubah pola pembuatan pola celana kerja sesuai dengan desain</p> <p>Memecah pola pada</p>			
------	---------------------------	--	---	--	--	--

3.11	Menganalisis prosedur pembuatan pola gamis		3.11.1 3.11.2 3.11.3 3.11.4 3.11.5	<p>pembuatan pola celana kerja sesuai dengan desain</p> <p>Membuat rancangan bahan pembuat pola celana kerja sesuai dengan desain</p> <p>Memberi kumpuh pada pembuat pola celana kerja sesuai dengan desain</p> <p>Mengemas dan menyimpan pola sesuai identitas pada pembuatan pola celana kerja</p>	Pola gamis/gaun.	12 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang pola gamis sesuai desain 	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja
------	--	--	--	--	------------------	--------	--	---

		<p>3.11.6</p> <p>3.11.7</p> <p>3.11.8</p> <p>3.11.9</p>	<p>Menjelaskan cara pecah pola pada pola gamis sesuai</p> <p>Menjelaskan cara mengubah pola gamis sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola gamis sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan cara memberi kampo pada pola gamis sesuai dengan desain</p> <p>Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pola gamis sesuai dengan desain</p> <p>Menghitung kebutuhan</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan data tentang pola gamis sesuai desain • Latihan membuat pola gamis sesuai desain • Mengolah data tentang pola gamis sesuai desain • Mengkomunikasikan tentang pola gamis sesuai desain 	<ul style="list-style-type: none"> • Portopolio
--	--	---	---	--	--	--

			<p>Menjelaskan cara pecah pola pada pola gamis sesuai</p> <p>3.11.6</p> <p>Menjelaskan cara mengubah pola gamis sesuai dengan desain</p> <p>3.11.7</p> <p>Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola gamis sesuai dengan desain</p> <p>3.11.8</p> <p>Menjelaskan cara memberi kampuh pada pola gamis sesuai dengan desain</p> <p>3.11.9</p> <p>Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pola gamis sesuai dengan desain</p> <p>Menghitung kebutuhan</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan data tentang pola gamis sesuai desain • Latihan membuat pola gamis sesuai desain • Mengolah data tentang pola gamis sesuai desain • Mengkomunikasikan tentang pola gamis sesuai desain 	<ul style="list-style-type: none"> • Portopolio
--	--	--	--	--	--	--

4.11	Membuat desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase		bahan pembuatan pola gamis sesuai dengan desain Menganalisis masalah pada pembuatan pola gamis sesuai dengan desain				
4.11.1		4.11.1	Menyiapkan alat dan				
4.11.2		4.11.2	bahan pembuatan pola				
4.11.3		4.11.3	gamis sesuai dengan desain				
4.11.4		4.11.4	Melakukan pengukuran				
4.11.5		4.11.5	pada pembuatan pola gamis sesuai dengan desain				
			Mengubah dan memecah pola pada pembuatan pola gamis sesuai dengan desain				
			Memberi kampuh dan tanda-tanda pola gamis				

3.12	Mengevaluasi pemeriksaan hasil pembuatan pola	3.12.1 3.12.2	sesuai dengan Mengemas dan menyimpan pola sesuai identitas pada pembuatan pola gamis sesuai dengan desain	Menentukan prosedur pemeriksaan mutu hasil pembuatan pola sesuai desain Menganalisis pemeriksaan mutu hasil pembuatan pola sesuai desain	Memeriksa mutu hasil pembuatan pola secara desain	6 jam	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati, untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang laporan hasil evaluasi pemeriksaan pembuatan pola Mengumpulkan data tentang laporan hasil evaluasi pemeriksaan pembuatan pola Latihan membuat laporan hasil evaluasi pemeriksaan pembuatan pola Mengolah data laporan 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Pemilahan unjuk kerja Porto Folio
4.12	laporan hasil evaluasi pemeriksaan pembuatan pola	4.12.1 4.12.2	Menyiapkan alat dan bahan untuk memeriksa hasil pembuatan pola sesuai desain Melakukan pemeriksaan mutu hasil pembuatan pola sesuai desain				<ul style="list-style-type: none"> Mengamati, untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang laporan hasil evaluasi pemeriksaan pembuatan pola Mengumpulkan data tentang laporan hasil evaluasi pemeriksaan pembuatan pola Latihan membuat laporan hasil evaluasi pemeriksaan pembuatan pola Mengolah data laporan 	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Pemilahan unjuk kerja Porto Folio

						hasil evaluasi pemeriksaan pembuatan pola	<ul style="list-style-type: none"> Mengkomunikasikan tentang laporan hasil evaluasi pemeriksaan pembuatan pola 	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

Mengetahui,
Kepala SMKN 2 Singaraja



Nyoman Sudimahayasa, S.T., M.Pd.
Pembina Tk. I
NIP: 19730411 200501 1 011

Singaraja, 3 September
Guru Mapel Pembuatan Pola



Nyoman Ayu Tri Sandiyawati, S.Pd.
NIP: 19620318 198703 2 008

Lampiran 0. 2 RPP Pembuatan Pola





RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP)

Satuan Pendidikan	: SMK N 2 SINGARAJA
Kelas / Semester	: X / 2
Mata Pelajaran	: Pembuatan Pola
Materi Pembelajaran	: Pola Busana Anak
Alokasi Waktu	: 144 JP @45 menit

A. Kompetensi Inti

KI 3 :Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang lingkup kerja Tata Busana pada tingkat teknis, spesifik, detail, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konsteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

KI 4 :Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Tata Busana. Menampilkan kinerja dibawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif , kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesepian, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret, terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar

1. KD pada KI Pengetahuan
 - 3.4 Menganalisis prosedur pembuatan pola busana anak
2. KD pada KI keterampilan
 - 4.10 Membuat pola busana anak

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Indikator KD pada KI pengetahuan

- 3.4.1 Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain
- 3.4.2 Menentukan ukuran pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain
- 3.4.3 Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan busana anak sesuai dengan desain
- 3.4.4 Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan busana anak sesuai dengan desain
- 3.4.5 Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain

2. Indikator KD pada KI keterampilan

Indikator Pencapaian Kompetensi

- 4.4.1 Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain
- 4.4.2 Melakukan pengukuran pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain

D. Tujuan pembelajaran

1. Melalui diskusi dan menggali informasi, peserta didik dapat :

- a. Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain
- b. Menentukan ukuran pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain
- c. Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan busana anak sesuai dengan desain
- d. Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan busana anak sesuai dengan desain
- e. Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain

2. Setelah berdiskusi dan menggali informasi, peserta didik dapat :

- a. Dapat menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain
- b. Dapat menentukan ukuran pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain
- c. Dapat menjelaskan cara mengubah pola pembuatan busana anak sesuai dengan desain
- d. Dapat menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan busana anak sesuai dengan desain
- e. Dapat menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain

3. Melalui diskusi dan menggali informasi, peserta didik mampu :

- a. Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain
- b. Melakukan pengukuran pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain

4. Setelah berdiskusi dan menggali informasi, peserta didik mampu :
 - a. Mampu menggunakan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain
 - b. Mampu melakukan pengukuran pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain

E. Materi Pembelajaran

Terlampir

F. Model dan Metode

- Pendekatan : Saintifik
- Model : *Discovery Learning*
- Metode : Ceramah, Diskusi Kelompok, Tanya jawab

5. Kegiatan Pembelajaran

NO	KEGIATAN	SINTAK	KEGIATAN PENDIDIK	KEGIATAN PESERTA DIDIK	ALOKASI WAKTU
1	Pendahuluan		<ol style="list-style-type: none"> 1. Pendidik dan peserta didik bersama-sama mengucapkan salam. 2. Pendidik meminta kehadiran peserta didik sambil mengingatkan pentingnya disiplin masuk sekolah untuk kedepannya ketika memasuki dunia kerja 3. Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk membaca buku yang berkaitan dengan materi pelajaran 4. Pendidik menyampaikan topik materi yang akan dipelajari dengan membuat rasa ingin tahu 5. Pendidik memberikan apresiasi dan mengaitkannya dengan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik 6. Pendidik memotivasi peserta didik secara komunikatif dengan menampilkan gambar-gambar busana anak 7. Peserta didik menyimak penjelasan tujuan, manfaat, strategi pembelajaran secara disiplin, rasa ingin tahu, percaya diri dan tanggung jawab yang akan digunakan dalam mempelajari pembuatan pola busana anak 		10 menit
2	Inti	<p>Pemberian stimulus terhadap siswa</p> <p>Identifikasi masalah</p>	<p>Pendidik mengarahkan peserta didik untuk mengamati gambar-gambar busana anak</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk membuat kelompok untuk berdiskusi tugas siswa dengan pembuatan pertanyaan tentang gambar busana anak yang diamati 2. Pendidik memberikan tugas siswa dengan pembuatan pertanyaan tentang gambar busana anak yang diamati 	<p>Peserta didik mengamati : Gambar-gambar busana anak</p> <p>Peserta didik melakukan diskusi dengan kelompoknya membuat pertanyaan tentang busana anak yang diamati</p>	70 menit
3	Pengumpulan data		<p>Pendidik meminta peserta didik untuk mengali informasi dari</p>	<p>Peserta didik dengan sikap, bertanggung jawab secara berkelompok mengali informasi dari</p>	

		uraian materi tentang pembuatan pola busana anak sesuai desain	uraian materi tentang pembuatan pola busana anak sesuai desain	
	Pembuktian	Pendidik menugaskan menjawab pertanyaan yang telah dibuat dan ditukar secara acak dengan kelompok lain	Peserta didik secara berkelompok menjawab pertanyaan yang telah dibuat dan ditukar secara acak dengan kelompok lain	
	Mensik Keiripulan	Pendidik menugaskan peserta didik untuk menyajikan hasil diskusi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama dengan kelompok mempresentasikan hasil diskusi 2. Peserta didik dengan kelompoknya menerima tanggapan dari kelompok lain 3. Peserta didik dengan kelompok memperbaiki hasil presentasi dan membuat kesimpulan 	10 menit
4	Penutup	Rangkuman, refleksi, tes, dan tindak lanjut <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menyayakan bal-bal yang masih ragu dan melaksanakan evaluasi 2. Pendidik membantu peserta didik untuk menjelaskan bal-bal yang masih diragukan sehingga informasi menjadi benar dan tidak terjadi kesalahpahaman terhadap materi 3. Peserta didik menyimpulkan materi di bawah bimbingan pendidik 4. Pendidik memberikan tugas tindak lanjut untuk pertemuan selanjutnya 5. Peserta didik melaksanakan penilaian pengetahuan melalui tes tertulis dengan waktu 15 menit 6. Pendidik mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar 7. Pembelajaran diakhiri dengan salam 		

H. Media, Alat/Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media
 - *Power Point*
2. Alat
 - Skala
 - Pita ukur
 - Pensil hitam
 - Pensil merah biru
 - Penggaris pola
 - Karet penghapus
 - Gunting kertas
3. Bahan
 - *Costume book*/buku pola
 - Kertas doorslag
 - Lem kertas
4. Sumber belajar
 - Modul pembuatan pola
 - Internet
 - Buku penuntun membuat pola busana tingkat dasar

I. Penilaian Pembelajaran, Remedial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian dan Prosedur penilaian

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian
1.	Sikap a) Menunjukkan sikap bekerjasama dalam kegiatan diskusi kelompok b) Menunjukkan sikap disiplin selama proses pembelajaran maupun mengumpulkan tugas yang diberikan c) Menunjukkan sikap jujur dalam melaksanakan tugas atau tes yang diberikan d) Menunjukkan sikap kritis dalam berpikir saat mengajukan pertanyaan atau memecahkan permasalahan	Observasi, jurnal	Selama pembelajaran dan saat diskusi Setelah ulangan harian (akhir pertemuan) Setelah kegiatan diskusi kelompok (Akhir Pertemuan)
2.	Pengetahuan 1. Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain 2. Menentukan ukuran pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain 3. Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan busana anak sesuai dengan desain 4. Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain 5. Menjelaskan cara meletakkan	Tes tertulis	Tes tertulis dilakukan saat post test dan untuk tugas disampaikan pada kegiatan penutup, untuk dikumpulkan di pertemuan di pertemuan berikutnya.

	rancangan bahan pembuatan pola		
3	Keterampilan 1. Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain 2. Melakukan pengukuran pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain	Penilaian	Mengumpulkan
4	Industri	Portofolio	Tugas-tugas yang dibuat siswa

2. Instrumen penilaian sikap

Pedoman Penskoran Observasi

No	Kriteria	Skor
1	Sikap bekerjasama dalam kegiatan diskusi kelompok	
	Siswa sama sekali tidak berusaha untuk bekerjasama kegiatan kelompok	1
	Siswa ada sedikit usaha untuk bekerjasama dalam dalam kegiatan kelompok tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten	2
	Siswa sudah ada usaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok cukup sering dan sudah mulai ajeg/konsisten	3
	Menunjukkan adanya usaha bekerjasama dalam kegiatan kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten	4
2	Sikap disiplin dalam kegiatan pembelajaran maupun mengumpulkan tugas yang diberikan	
	Siswa sama sekali tidak disiplin dalam kegiatan pembelajaran maupun mengumpulkan tugas yang diberikan	1
	Siswa menunjukkan ada sedikit sikap disiplin dalam kegiatan pembelajaran maupun mengumpulkan tugas yang diberikan tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten	2
	Siswa menunjukkan sudah ada usaha untuk bersikap disiplin dalam kegiatan pembelajaran maupun mengumpulkan tugas yang diberikan tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten	3
	Siswa menunjukkan adanya usaha untuk selalu disiplin dalam kegiatan pembelajaran maupun mengumpulkan tugas yang diberikan tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten	4
3	Sikap jujur dalam melaksanakan tugas atau tes yang diberikan	
	Siswa tidak pernah berperilaku jujur dalam melaksanakan tugas atau tes yang diberikan	1
	Siswa jarang berperilaku jujur dalam melaksanakan tugas atau tes yang diberikan	2
	Siswa sering berperilaku jujur dalam melaksanakan tugas atau tes yang diberikan	3
	Siswa selalu berperilaku jujur dalam melaksanakan tugas atau tes yang diberikan	4

4	Sikap kritis dalam berpikir saat mengajukan pertanyaan atau memecahkan permasalahan	
	Tidak menunjukkan sama sekali sikap kritis dalam berpikir saat mengajukan pertanyaan atau memecahkan permasalahan	1
	Siswa menunjukkan ada sedikit sikap kritis dalam berpikir saat mengajukan pertanyaan atau memecahkan permasalahan tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten	2
No	Kriteria	Skor
	Siswa menunjukkan sudah ada sedikit sikap kritis dalam berpikir saat mengajukan pertanyaan atau memecahkan permasalahan cukup sering dan sudah mulai ajeg/konsisten	3
	Siswa menunjukkan usaha sikap kritis dalam berpikir saat mengajukan pertanyaan atau memecahkan permasalahan secara terus menerus dan ajeg/konsisten	4

3. Instrumen Penilaian Pengetahuan

Kisi-kisi, Soal Pengetahuan, Kunci jawaban, dan cara pengolahan nilai

Mata Pelajaran : Pembuatan Pola

Kompetensi Dasar	Indikator (IPK)	Materi	Indikator Soal	Bentuk Tes	Butir soal
3.4. Menganalisis prosedur pembuatan pola busana anak	3.4.1. Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai desain	Pola busana anak	1. Alat dan bahan pembuatan pola busana anak	Tes tulis	1
	3.4.2. Menentukan ukuran pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain.		2. Pecah pola busana anak		2
	3.4.3. Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan busana anak sesuai dengan desain		3. Meletakkan rancangan bahan pembuatan pola busana anak		3
	3.4.4. Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain				
	3.4.5. Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola				
	<p>Kunci jawaban soal :</p> <p>1. Alat dan bahan pembuatan pola</p> <p>Alat:</p> <p>a. Skala</p> <p>b. Skala. Skala adalah alat pengukur yang dibuat dari kertas yang cukup tebal tetapi lentur (misalnya karton manila). Skala digunakan untuk menggambar pola yang diperkecil. Biasanya skala dibuat dalam ukuran $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{6}$, $\frac{1}{8}$</p> <p>c. Pita ukur</p> <p>Pita ukur mengambil ukuran badan seseorang yang akan dibuat polanya. Pita ukur yang baik tidak boleh merenggang dan garis-garis pada pita ukur dicetak dengan jelas.</p>				

- d. Pensil hitam
Pensil hitam, digunakan untuk menggambar garis-garis pola asli.
- e. Pensil merah biru
Pensil merah digunakan untuk tanda-tanda pola bagian muka dan pensil biru untuk tanda-tanda pola bagian belakang.
- f. Penggaris pola
Masing-masing penggaris memiliki fungsinya masing-masing yaitu penggaris lurus adalah penggaris yang digunakan untuk membantu membuat garis lurus seperti garis sumbu dan lain-lain. Penggaris siku bisa digunakan untuk membuat garis sudut, seperti garis badan dan tengah muka, garis badan tengah belakang, garis lebar muka dan garis lebar punggung. Penggaris bentuk pinggul memudahkan dalam menggaris bentuk pinggul. Untuk penggaris lengkung 9 digunakan untuk menggaris kerung lengan dan penggaris lengkung golok memiliki fungsi yaitu dapat digunakan untuk menggaris pola kerung lengan dan kerung leher.
- g. Karet penghapus
- h. Gunting kertas
Gunting kertas. Gunting kertas khusus digunakan untuk menggunting kertas. Mata gunting kertas yang sudah pernah digunakan untuk menggunting logam biasanya akan bergerigi sehingga saat digunakan untuk menggunting kertas tidak akan menghasilkan guntingan yang rapi dan bersih. Gunting kain yang sudah digunakan cukup lama dan sudah agak tumpul dapat digunakan sebagai gunting kertas.

Bahan :

- a. *Costume book*/buku pola
Buku pola/*costume book*, berukuran folio dengan lebar halaman selang seling bergaris dan polos. Lembar folio bergaris untuk mengisi keterangan pola dan lembaran polos untuk pembuatan gambar pola
- b. Kertas doorslag
Kertas doorslag atau kertas roti warna merah muda, biru muda untuk mengutip pola yang akan dirubah sewaktu merancang bahan
- c. Lem kertas
Lem kertas digunakan untuk merekatkan jiplakan pola yang akan digunakan untuk merancang bahan

2. Cara pecah pola busana

anak bagian depan

$F - F' = \text{masuk } 1 \text{ cm}$

$G - V = \text{turun } 1 \text{ cm}$

$V - V' = C - C' = 1 \frac{1}{2} \text{ sampai } 2 \text{ cm}$

Hubungkan titik $F' - V - V'$

$I - I' = \text{masuk } 1 \text{ cm}$

Hubungkan titik I' dan titik N.

	bahan 2 potong. G. Pola bis kerah diletakkan dengan arah 45°. Potongan bahan 2 potong.			
	Penskoran Jawaban dan Pengolahan nilai Nilai 4 : jika Jawaban sesuai kunci jawaban dan nada pengembangan Nilai 3 : Jika Jawaban sesuai kunci jawaban Nilai 2 : jika Jawaban kurang sesuai dengan kunci jawaban Nilai 1 : Jika Jawaban tidak sesuai kunci jawaban			
	Pengolahan nilai		Nilai	
IPK	No Soal	Skor soal	Nilai perolehan KD pengetahuan : rerata dari nilai IPK (skor/jml soal)* 100	

3 Instrumen Penilaian Keterampilan

No	Komponen/ Sub Komponen Penilaian	Indikator	Skor
1	Persiapan Kerja		
	a. Penggunaan alat dan bahan	Penggunaan alat dan bahan yang sesuai prosedur	91-100
		Penggunaan alat dan bahan kurang sesuai prosedur	80-90
		Penggunaan alat dan bahan tidak sesuai prosedur	70-79
	b. Ketersediaan alat dan bahan	Ketersediaan alat dan bahan lengkap	91-100
		Ketersediaan alat dan bahan cukup lengkap	80-90
		Ketersediaan alat dan bahan kurang lengkap	70-79
2	Proses dan Hasil Kerja		
	a. Kemampuan	Kemampuan tinggi	91-100
		Kemampuan cukup	80-90
		Kemampuan kurang	70-79
	b. Kelengkapan	Lengkap	91-100
		Cukup lengkap	80-90
		Kurang lengkap	70-79
	c. ketepatan	Tepat	91-100
		Cukup tepat	80-90
		Kurang tepat	70-79
	d. Hasil pembuatan	Rapih	91-100
		Cukup rapih	80-90
		Kurang rapih	70-79

3	Sikap Kerja		
	a. keterampilan dalam bekerja	Bekerja dengan terampil	91-100
		Bekerja dengan cukup terampil	80-90
		Bekerja dengan kurang terampil	70-79
	b. Kedisiplinan dalam bekerja	Bekerja dengan disiplin	91-100
		Bekerja dengan cukup disiplin	80-90
		Bekerja dengan kurang disiplin	70-79
	c. tanggung jawab dalam bekerja	Bertanggung jawab	91-100
		Cukup bertanggung jawab	80-90
		Kurang bertanggung jawab	70-79
	d. Konsentrasi dalam bekerja	Bekerja dengan konsentrasi	91-100
		Bekerja dengan cukup konsentrasi	80-90
		Bekerja dengan kurang konsentrasi	70-79
4	Waktu		
	Penyelesaian pekerjaan	Selesai sebelum waktu berakhir	91-100
		Selesai tepat waktu	80-90
		Selesai setelah waktu berakhir	70-79

4 Pembelajaran Remedial Dan Pengayaan

a. Pembelajaran remedial

berdasarkan hasil analisis ulangan harian, peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran remedial dalam bentuk :

- Bimbingan perorangan jika peserta didik yang belum tuntas \leq 20%
- Belajar kelompok jika peserta didik yang belum tuntas anatar 20 % s/d 50 %
- Pembelajaran ulang jika peserta didik yang belum tuntas \geq 50%

b. Pembelajaran pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar minimal diberi kegiatan pengayaan dalam bentuk penugasan untuk mempelajari soal-soal PAS

Mengetahui
Kepala Sekolah SMKN 2 Singaraja

Singaraja, Januari 2019
Guru Mapel Pembuatan Pola

Nyoman Sudimahayasa, S.T.M.Pd.
Pembina TK.I
NIP: 19730411 200501 1 011

Nyoman Ayu Tri Sandyawati, S.Pd
NIP: 19620318 198703 2 008

MATERI AJAR

Sebelum mempelajari pembuatan pola busana anak, terlebih dahulu mengenal peralatan dan bahan yang dipergunakan dalam pembuatan pola busana.

1) Alat Dan Bahan Yang Digunakan Untuk Membuat Pola Busana Anak Sesuai Desain

Alat :

- a. Skala. Skala adalah alat pengukur yang dibuat dari kertas yang cukup tebal tetapi lentur (misalnya karton manila). Skala digunakan untuk menggambar pola yang diperkecil. Biasanya skala dibuat dalam ukuran $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{6}$, $\frac{1}{8}$.
- b. Pita ukur mengambil ukuran badan seseorang yang akan dibuat polanya. Pita ukur yang baik tidak boleh merenggang dan garis-garis pada pita ukur dicetak dengan jelas.
- c. Pensil hitam, digunakan untuk menggambar garis-garis pola asli.
- d. Pensil merah biru. Pensil merah digunakan untuk tanda-tanda pola bagian muka dan pensil biru untuk tanda-tanda pola bagian belakang
- e. Gunting kertas. Gunting kertas khusus digunakan untuk menggunting kertas. Mata gunting kertas yang sudah pernah digunakan untuk menggunting logam biasanya akan bergerigi sehingga saat digunakan untuk menggunting kertas tidak akan menghasilkan guntingan yang rapi dan bersih. Gunting kain yang sudah digunakan cukup lama dan sudah agak tumpul dapat digunakan sebagai gunting kertas.
- f. Karet penghapus.
- g. Penggaris Pola. Masing-masing penggaris memiliki fungsinya masing-masing yaitu penggaris lurus adalah penggaris yang digunakan untuk membantu membuat garis lurus seperti garis sumbu dan lain-lain. Penggaris siku bisa digunakan untuk membuat garis sudut, seperti garis badan dan tengah muka, garis badan tengah

belakang, garis lebar muka dan garis lebar punggung. Penggaris bentuk pinggul memudahkan dalam menggaris bentuk pinggul. Untuk penggaris lengkung 9 digunakan untuk menggaris kerung lengan dan penggaris lengkung golok memiliki fungsi yaitu dapat digunakan untuk menggaris pola kerung lengan dan kerung leher.

Bahan:

- a. Buku pola/*costume book*, berukuran folio dengan lebar halaman selang seling bergaris dan polos. Lembar folio bergaris untuk mengisi keterangan pola dan lembaran polos untuk pembuatan gambar pola.
- b. Kertas doorslag atau kertas roti warna merah muda, biru muda untuk mengutip pola yang akan dirubah sewaktu merancang bahan.
- c. Lem kertas digunakan untuk merekatkan jiplakan pola yang akan digunakan untuk merancang bahan.

2) Ukuran Yang Diperlukan Untuk Membuat Busana Anak Sesuai Desain.

Dalam pengambilan ukuran pembuatan pola busana sudah dipelajari di semester 1 (satu) dengan materi pokok pengukuran tubuh. Dalam kegiatan belajar membuat pola busana anak dilakukan pengukuran untuk membuat busana anak sesuai desain yang diinginkan yaitu dengan ukuran seperti berikut dibawah

- a. Lingkar badan : 72 cm (sudah dengan kelonggaran)
- b. Panjang punggung : 27 cm
- c. Lebar punggung : 28 cm
- d. Lebar dada : 27 cm
- e. Lebar bahu : 9 ½ cm
- f. Lingkar leher : 30 cm
- g. Lingkar pinggang : 60 cm
- h. Panjang lengan : 12 cm
- i. Lingkar kerung lengan : 30 cm
- j. Lingkar lengan : 25 cm
- k. Panjang gaun dari TM : 55 cm



Keterangan desain

- 1. Kerah rebah
- 2. Lengan pof diberi bis
- 3. Belahan tidak terbatas
- 4. Kancing hias 5 buah @1 ½ cm
- 5. Saku tempel 2 buah

3) Cara Pecah Pola Busana Anak Sesuai Desain

Sebelum melakukan pecah pola busana anak, terlebih dahulu buatlah pola dasar dengan ukuran yang sudah ditentukan. Pembuatan pola dasar desain diatas dibuat dengan keterangan sebagai berikut.

a. Keterangan Pola Dasar Gaun Anak

Buatlah sudut siku-siku : B – A – G

$A - B = \frac{1}{4} \text{ lingkar badan} = 72 \text{ cm} : 4 \text{ cm} = 18 \text{ cm}$

$A - C = B - E = \text{panjang gaun} = 55 \text{ cm}$

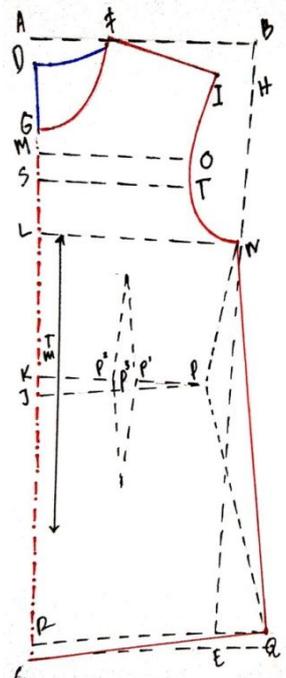
$C - E = A - B = 18 \text{ cm}$

$A - F = \frac{1}{4} (A - B) + 1 \frac{1}{2} \text{ cm} = (18 : 4) + 1 \frac{1}{2} \text{ cm}$
 $= 6 \text{ cm}$

$A - D = \text{turun } 1 \frac{1}{2} \text{ cm}$

Hubungkan titik G – F menjadi kerung leher depan

$B - H = \text{turun } 2 \frac{1}{2} \text{ cm}$



c. Pecah pola badan belakang

$F - F' = 1 \text{ cm}$

$D - D' = \text{turun } 1 \text{ cm}$

Hubungkan titik $F' - D'$ menjadi kerung

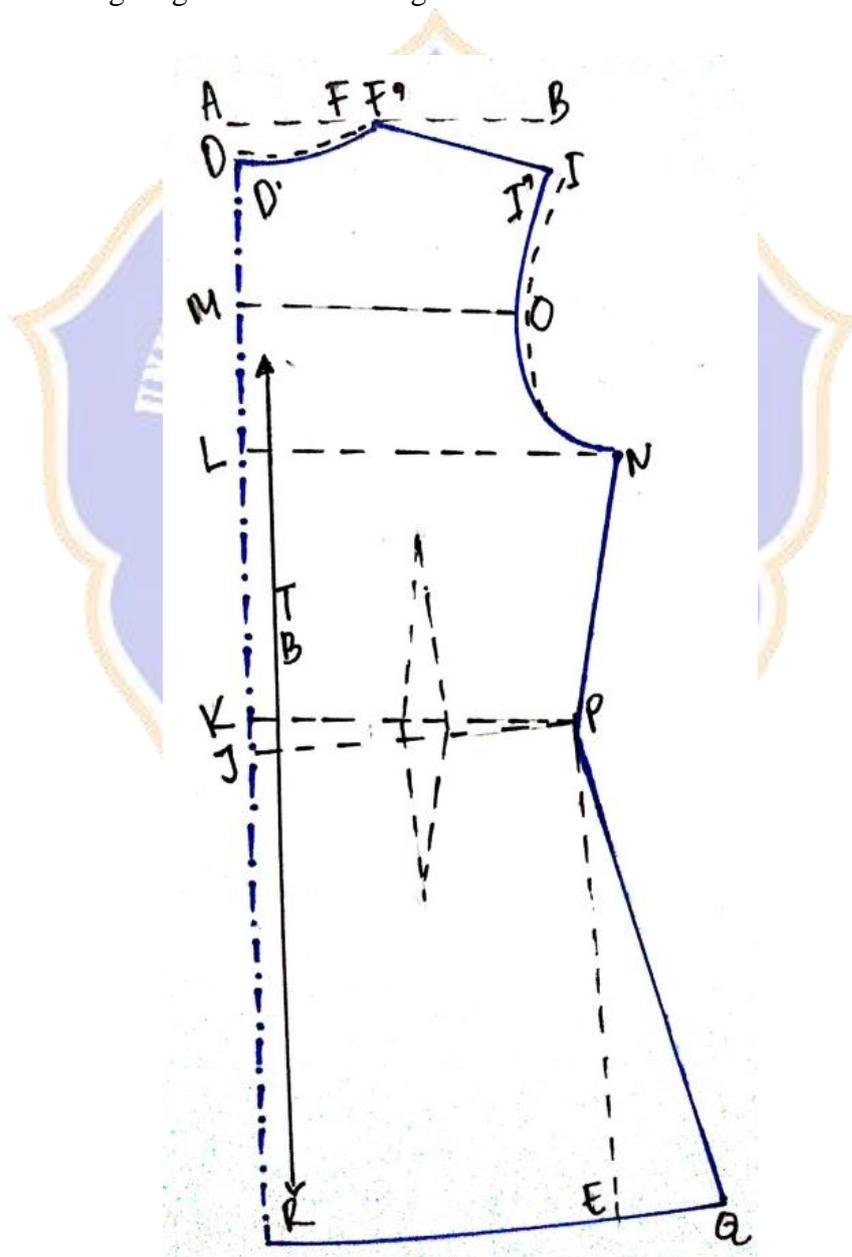
leher badan belakang

$F - I = \text{lebar bahu} = 9 \frac{1}{2} \text{ cm}$

$I - I' = \text{ke kiri } 1 \text{ cm}$

Hubungkan titik I' dengan titik N menjadi

kerung lengan badan belakang.



d. Pecah pola badan depan

$F - F' =$ masuk 1 cm

$G - V =$ turun 1 cm

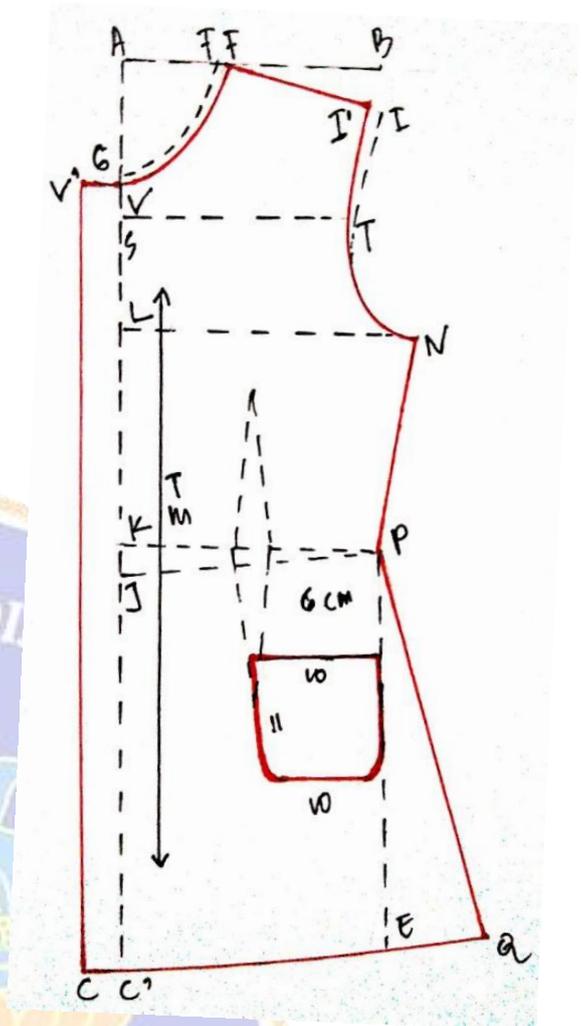
$V - V' = C - C' = 1 \frac{1}{2}$ sampai 2 cm

Hubungkan titik $F' - V - V'$

$I - I' =$ masuk 1 cm

Hubungkan titik I' dan titik N .

Lengkapi perubahan pola dengan tanda-tanda pola



e. Pecah Pola Lengan Pof

Kutiplah pola dasar lengan seperti gambar di samping

$A - V = E - Y = 5$ cm sampai 6 cm

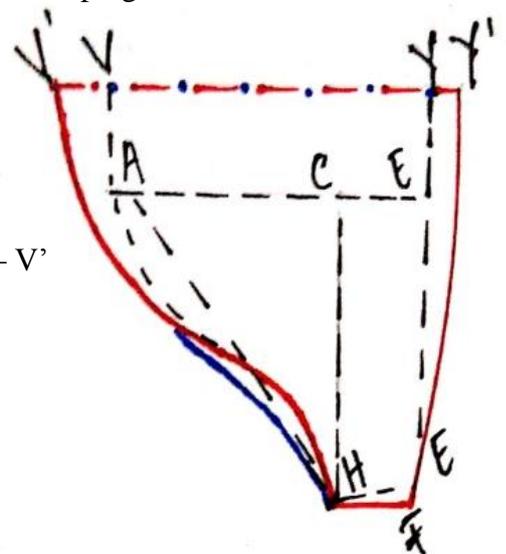
$V - V' = \pm 2 \frac{1}{2}$ cm

$Y - Y' = 1 \frac{1}{2}$ cm

$F - F' = 1 \frac{1}{2}$ cm

Bentuklah garis dari titik $V' - H - F' - Y' - V'$

sesuai gambar di samping.



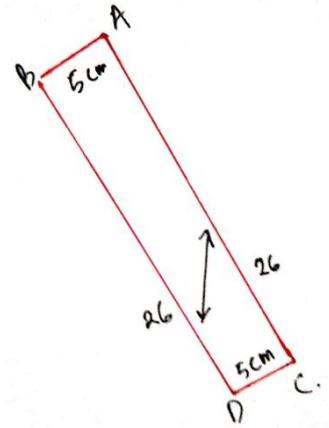
f. Pola potongan bis ban lingkaran lengan

$A - B = C - D =$ lebar bis ban 5 cm.

$A - C = B - D =$ panjang bis

= ban lingkaran lengan + kampuh 26 cm

Arah bahan yaitu serong 45°



g. Pola kerah rebah

Kutiilah pola badan belakang bagian atas

(D', F', I', O, M, D') dan

pola badan depan bagian atas

(F', V, V', S, T, I', F').

Letakkanlah pola depan dan belakang sesuai gambar

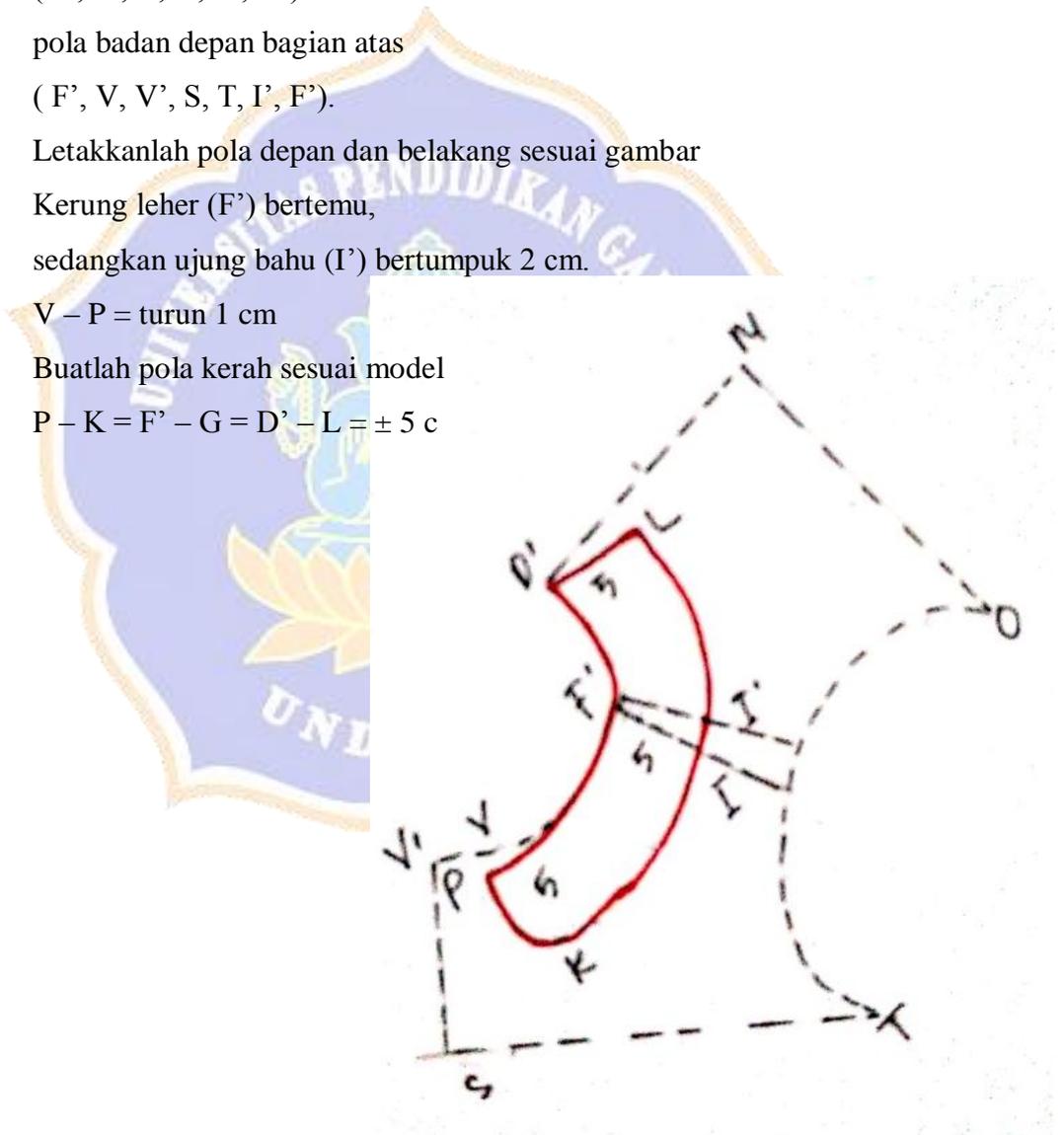
Kerung leher (F') bertemu,

sedangkan ujung bahu (I') bertumpuk 2 cm.

$V - P =$ turun 1 cm

Buatlah pola kerah sesuai model

$P - K = F' - G = D' - L = \pm 5$ c

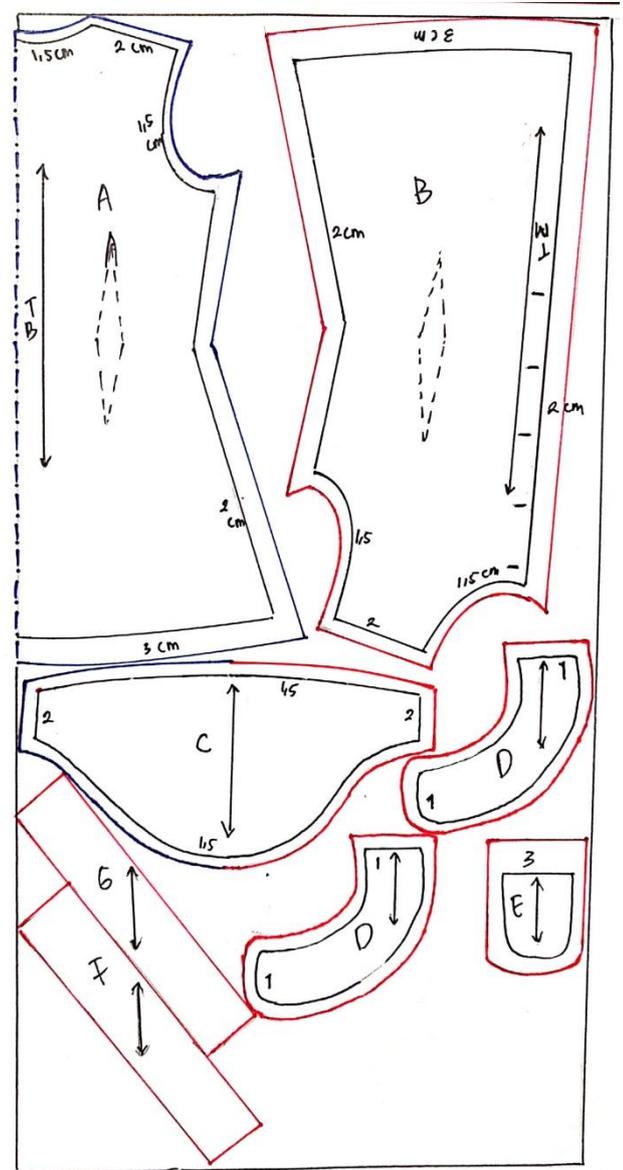


h. Rancangan bahan busana anak

Lebar kain: 115 cm, panjang 115 cm/125 cm

Keterangan potongan bahan

- H. Pola badan belakang diletakkan pada lipatan kain dengan potongan bahan 1 potong
- I. Pola badan depan diletakkan disebelah pola badan belakang dengan potongan bahan 2 potong
- J. Pola lengan pof diletakkan di bawah pola badan belakang perhatikan dan ukur arah serat seperti gambar disamping. Potongan bahan 2 potong
- K. Pola kerah
Pola kerah diletakkan dengan mengukur arah serat dan dipotong 4 potong
- L. Pola saku diletakkan pada tepi kain dengan memperhatikan kampuh dan arah serat. Potongan bahan 1 potong.
- M. Pola bis lengan diletakkan dengan arah 45°. Potongan bahan 2 potong.
- N. Pola bis kerah diletakkan dengan arah 45°. Potongan bahan 2 potong





Lampiran 0.3 *Draft Modul*

COVER

Judul Modul	: Pembuatan Pola
Bidang/Program Studi Keahlian	: Tata Busana
Gambar Ilustrasi	: -
Ilustrasi Penerbit	: -
Edisi	: -
Penyusun	: -
Tahun Modul Dibuat	: 2019



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas karunia dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Modul Pembuatan Pola. Modul Pembuatan Pola ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi kebutuhan Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar yang terdapat di dalam Kurikulum 2013 untuk SMK dengan Program Keahlian Tata Busana.

Penulis berharap, dengan adanya modul Pembuatan Pola, peserta didik Kelas X Tata Busana mampu meningkatkan hasil belajar baik dari pengetahuan, keterampilan, dan sikap. Melalui Modul Pembuatan Pola ini, penulis juga berharap mampu memfasilitasi peserta didik untuk belajar mandiri baik di kelas maupun di luar kelas.



DAFTAR ISI

COVER

KATA PENGANTAR..... 154

DAFTAR ISI..... 155

PETA KEDUDUKAN MODUL..... 156

GLOSARIUM..... 157

BAB I PENDAHULUAN..... 158

A. Deskripsi 158

B. Prasyarat..... 158

C. Petunjuk Penggunaan Modul..... 158

D. Tujuan Akhir 159

E. Kompetensi Inti 159

BAB II KEGIATAN PEMBELAJARAN..... 166

A. Deskripsi 166

B. Kegiatan Belajar I..... 166

C. Kegiatan Belajar II (dan seterusnya mengikuti jumlah pembelajaran yang dirancang) 177

BAB III EVALUASI..... 178

A. Attitude skills 178

B. Kognitif Skills 178

C. Psikomotorik Skills..... 178

D. Produk/benda kerja sesuai kriteria standar..... 180

E. Batasan waktu yang telah ditetapkan..... 180

BAB IV PENUTUP

DAFTAR PUSTAKA

PETA KEDUDUKAN MODUL

No	MATA DIKLAT/KOMPETENSI	KODE MODUL	JUDUL MODUL
1	Pembuatan Pola	-	Pembuatan Pola



GLOSARIUM

No	Uraian	Arti
1	Blus	Pakaian tubuh bagian atas bermodel longgar yang sebelumnya dikenakan oleh pekerja, petani, seniman, perempuan dan anak-anak
2	Celana	Pakaian luar yang menutup pinggang sampai mata kaki, kadang-kadang hanya sampai lutut, yang membungkus batang kaki secara terpisah, terutama merupakan pakaian lelaki.
3	Gamis	Sejenis baju kurung yang dominan digunakan di Timur Tengah dan negara-negara Islam
2	Kertas dorslag	Kertas dengan tekstur yang tipis dan tembus pandang dapat digunakan untuk membuat salinan tulisan.
3	Rok	Sejenis pakaian dengan bentuk pipa atau kerucut yang cara pemakaiannya dimulai dari pinggul dan menutupi sebagian atau seluruh kaki.
4	Tunik	Pakaian longgar yang menutupi dada, bahu, dan punggung. Pakaian ini bisa berlengan atau tanpa lengan, dan panjangnya sampai di pinggul atau hingga di atas lutut.

BAB I PENDAHULUAN

A. Deskripsi

Modul berjudul Pembuatan Pola ini diperuntukkan bagi siswa Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Jurusan Tata Busana kelas X semester 2 (dua) berisikan pengetahuan dan keterampilan dari mata pelajaran pembuatan pola. Modul ini membahas tentang ruang lingkup membuat pola busana yang terdiri dari : menganalisis prosedur pembuatan pola busana, membuat pola sampai dengan mengevaluasi pemeriksaan hasil pembuatan pola. Setelah selesai mempelajari uraian materi pembuatan pola, diharapkan siswa mampu menguasai materi dengan baik, agar nantinya siswa bisa mempraktikkan teori yang telah didapatkan dengan benar.

B. Prasyarat

Modul ini berisikan materi tentang menganalisis, membuat dan mengevaluasi pembuatan pola busana. Materi dari pelajaran ini merupakan salah satu kemampuan awal yang dipersyaratkan untuk mempelajari pembuatan pola.

C. Petunjuk Penggunaan Modul

1. Petunjuk Untuk Siswa

Modul merupakan panduan belajar mandiri. Oleh sebab itu siswa harus mengikuti petunjuk sebagai berikut.

- a. Pahami seluruh isi dengan cermat.
- b. Bacalah setiap petunjuk dalam modul ini.
- c. Kerjakanlah setiap kegiatan pembelajaran yang disediakan modul ini secara baik dan bertanggung jawab.
- d. Bertanyalah pada guru mengenai hal-hal yang belum dipahami.
- e. Carilah informasi perbandingan dari internet maupun media masa lain yang berhubungan dengan topik.

2. Petunjuk Untuk Guru

Untuk membantu dalam memahami modul ini, maka guru hendaknya memerankan fungsi sebagai berikut.

- a. Membimbing siswa melakuakn kegiatan pembelajaran yang tercantum di dalam modul.
- b. Membantu siswa dalam memahami konsep, praktik, dan menjawab pertanyaan siswa yang mengalami kendala.
- c. Menyiapkan alat dan bahan sesuai kebutuhan yang tercantum dalam modul.
- d. Melaksanakan penilaian, baik sikap, perilaku, maupun tes.

D. Tujuan Akhir

1. Siswa mampu menganalisis prosedur pembuatan pola sesuai desain
2. Siswa mampu membuat pola sesuai desain
3. Siswa mampu mengevaluasi pemeriksaan hasil pembuatan pola sesuai desain

E. Kompetensi Inti

Kompetensi Inti – 3 (Pengetahuan)

Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Tata Busana pada tingkat teknik, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Satuan Pendidikan :SMK

Mata pelajaran :Pembuatan Pola

Kelas/Semester :x/2

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	3.4. Menganalisis prosedur pembuatan pola busana anak	<p>3.4.1. Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain</p> <p>3.4.2. Menentukan ukuran pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain</p> <p>3.4.3. Menjelaskan cara mengubah pola pembuatan busana anak sesuai dengan desain</p> <p>3.4.4. Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain</p> <p>3.4.5. Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola</p>
	4.4. Membuat pola busana anak	<p>4.4.1. Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain</p> <p>4.4.2. Melakukan pengukuran pada pembuatan pola busana anak sesuai dengan desain</p>

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
2	3.5. Menganalisis prosedur pembuatan pola rok	3.5.1. Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola rok sesuai dengan desain 3.5.2. Menentukan ukuran pembuatan pola rok sesuai dengan desain 3.5.3. Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola rok sesuai dengan desain 3.5.4. Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan pola 3.5.5. Menjelaskan cara member kampuh pada pola rok sesuai dengan desain 3.5.6. Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pembuatan pola rok sesuai dengan desain
	4.5. Membuat pola dasar rok	4.5.1. Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola rok sesuai dengan desain 4.5.2. Melakukan pengukuran pada pembuatan pola rok sesuai dengan desain 4.5.3. Mengubah pola pembuatan pola rok sesuai dengan desain 4.5.4. Memecah pola pada

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
		<p>pembuatan pola rok</p> <p>4.5.5. Membuat rancangan bahan pembuatan pola rok sesuai dengan desain</p> <p>4.5.6. Memberi kampuh pada pembuatan polarok sesuai dengan desain</p> <p>4.5.7. Mengemas dan menyimpan pola sesuai identitas pada pembuatan pola rok sesuai dengan desain</p>
3	3.6. Menganalisis prosedur pembuatan pola blus	<p>3.6.1. Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>3.6.2. Menentukan ukuran pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>3.6.3. Menjelaskan cara mengubah pola blus sesuai desain</p> <p>3.6.4. Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>3.6.5. Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan blus sesuai desain</p> <p>3.6.6. Menjelaskan cara memberi kampuh pada pola blus</p>

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
		<p>sesuai dengan desain</p> <p>3.6.7. Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p>
	<p>4.6. Membuat pola blus sesuai desain</p>	<p>4.6.1. Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>4.6.2. Melakukan pengukuran pada pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>4.6.3. Mengubah pola pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>4.6.4. Memecah pola pada pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p> <p>4.6.5. Membuat rancangan bahan pembuatan pola blus sesuai dengan desain</p>
4	<p>3.7. Menganalisis prosedur pembuatan pola tunik</p>	<p>3.7.1. Menjelaskan alat dan bahan pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>3.7.2. Menentukan ukuran pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>3.7.3. Menjelaskan cara mengubah pola tunik sesuai desain</p>

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
		<p>3.7.4. Menjelaskan cara pecah pola pada pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>3.7.5. Menjelaskan cara meletakkan rancangan bahan pembuatan tunik sesuai desain</p> <p>3.7.6. Menjelaskan cara memberi kampuh pada pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>3.7.7. Menjelaskan teknik pengemasan dan penyimpanan pola pada pembuatan pola unik sesuai dengan desain</p>
	<p>4.7. Membuat pola tunik sesuai dengan desain</p>	<p>4.7.1. Menggunakan alat dan bahan pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>4.7.2. Melakukan pengukuran pada pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>4.7.3. Mengubah pola pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p> <p>4.7.4. Memecah pola pada pembuatan pola tunik</p> <p>4.7.5. Membuat rancangan bahan pembuatan pola tunik sesuai dengan desain</p>

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
		4.7.6. Memberi kampiluh pada pembuatan pola tunik sesuai dengan desain 4.7.7. Mengemas dan menyimpan pola sesuai identitas pada pembuatan pola tunik sesuai dengan desain

A. Cek Penguasaan Standar Kompetensi

1. Apakah anda mengetahui prosedur pembuatan pola sesuai desain?

Ya Tidak

Jika Ya jelaskan!

.....

.....

.....

2. Apakah anda mengetahui cara pembuatan pola suatu desain?

Ya Tidak

Jika Ya jelaskan!

.....

.....

.....

3. Apakah anda mengetahui prosedur pemeriksaan mutu hasil pembuatan pola sesuai desain?

Ya Tidak

Jika Ya jelaskan!

.....

.....

.....

BAB II KEGIATAN PEMBELAJARAN

A. Deskripsi

Pada pembelajaran ini berisikan ruang lingkup pembuatan pola busana anak, dengan penguasaan materi ajar ini peserta didik dapat menganalisis prosedur pembuatan pola busana anak.

B. Kegiatan Belajar I

1. Tujuan Pembelajaran

Diharapkan peserta didik mampu menguasai ruang lingkup pembuatan busana anak meliputi :

- a. Menganalisis prosedur pembuatan pola busana anak.
- b. Membuat pola busana anak

2. Uraian Materi

Mengamati



- a. Dari desain busana anak di atas dapat dianalisis pola yang terdapat pada desain busana anak tersebut yaitu.
 1. Pola kerah rebah
 2. Pola kerah lengan *puff*
 3. Pola badan

4. Pola rok

b. Alat dan bahan yang digunakan untuk membuat pola sesuai desain yaitu

1. Buku pola/*costume book*, berukuran folio dengan lebar halaman selang seling bergaris dan polos. Lembar folio bergaris untuk mengisi keterangan pola dan lembaran polos untuk pembuatan gambar pola.
2. Pita ukur mengambil ukuran badan seseorang yang akan dibuat polanya. Pita ukur yang baik tidak boleh merenggang dan garis-garis pada pita ukur dicetak dengan jelas.
3. Pensil hitam, digunakan untuk menggambar garis garis pola asli
4. Pensil merah biru. Pensil merah digunakan untuk tanda-tanda pola bagian muka dan pensil biru untuk tanda-tanda pola bagian belakang
5. Penggaris lurus, penggaris siku, penggaris bentuk pinggul, leher dan lengan
6. Kertas dorslag atau kertas roti warna merah muda, biru muda untuk mengutip pola yang akan dirubah sewaktu merancang bahan
7. Lem digunakan untuk merekatkan jiplakan pola yang akan digunakan untuk merancang bahan.

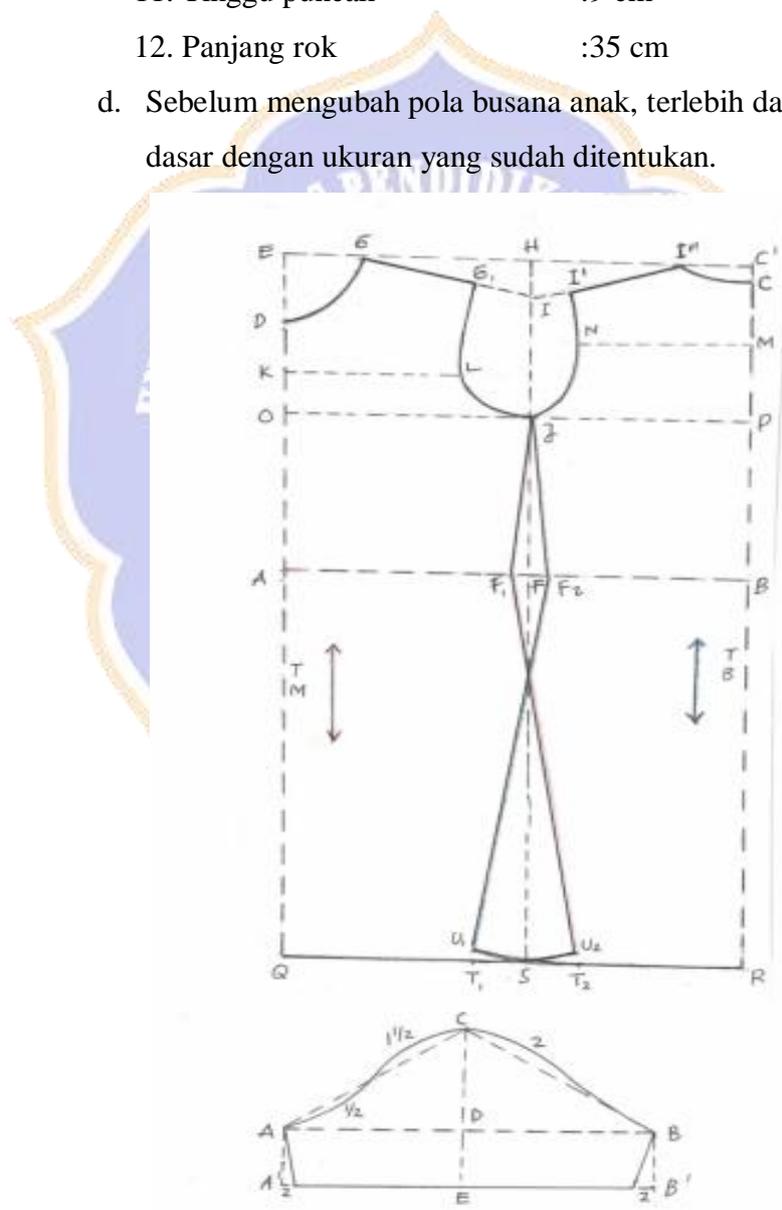
8. Karet penghapus.

9. Gunting kertas

c. Ukuran yang diperlukan untuk membuat busana anak sesuai desain diatas yaitu

1. Lingkar badan :72 cm
2. Lingkar pinggang :66 cm

3. Panjang muka :22 cm
 4. Panjang punggung :27 cm
 5. Lebar punggung :27 cm
 6. Lebar muka :27 cm
 7. Panjang bahu :9 cm
 8. Lingkar leher :30 cm
 9. Lingkar kerung lengan :33 cm
 10. Panjang lengan :5 cm
 11. Tinggi puncak :9 cm
 12. Panjang rok :35 cm
- d. Sebelum mengubah pola busana anak, terlebih dahulu buat pola dasar dengan ukuran yang sudah ditentukan.



Pembuatan pola di atas dibuat dengan keterangan sebagai berikut.

POLA BADAN

A – B = $\frac{1}{2}$ Lingkaran badan

A – D = Panjang muka

D – E = $\frac{1}{6}$ lingkaran leher + $1 \frac{1}{2}$ cm

B – C = panjang punggung

C – C' = 1 cm, tarik garis dari E ke C'

A – F = E – H = $\frac{1}{2}$ AB + 1 cm

E – G = C' – I' = $\frac{1}{6}$ lingkaran leher + $\frac{1}{2}$ cm, bentuk kerung leher

H – I = $\frac{1}{3}$ panjang bahu

G – G1 = I' – I'' = panjang bahu

D – K = 4 cm

B – P = $\frac{1}{2}$ panjang punggung + 1 cm, tarik garis tegak lurus ke kiri

K – L = $\frac{1}{2}$ lebar muka

C – M = 6 cm

M – N = $\frac{1}{2}$ lebar punggung

Bentuk kerung lengan dari GI – L – J – N – I'

A – F1 = $\frac{1}{4}$ lingkaran pinggang + 1 cm

B – F2 = $\frac{1}{4}$ lingkaran pinggang – 1 cm, hubungkan J – F1 – F2

A – Q = B – R = panjang rok

S – T1 – S – T2 = 4 cm

T1 – U1 = T2 – U2 = 1 cm

Tarik garis dari F1 ke F2 dan dari F2 ke U1, bentuk bawah rok

POLA LENGAN

Tentukan titik D, D – C = tinggi puncak lengan

Tarik garis dari D ke kiri dan ke kanan

A – C = B – C = $\frac{1}{2}$ lingkaran kerung lengan

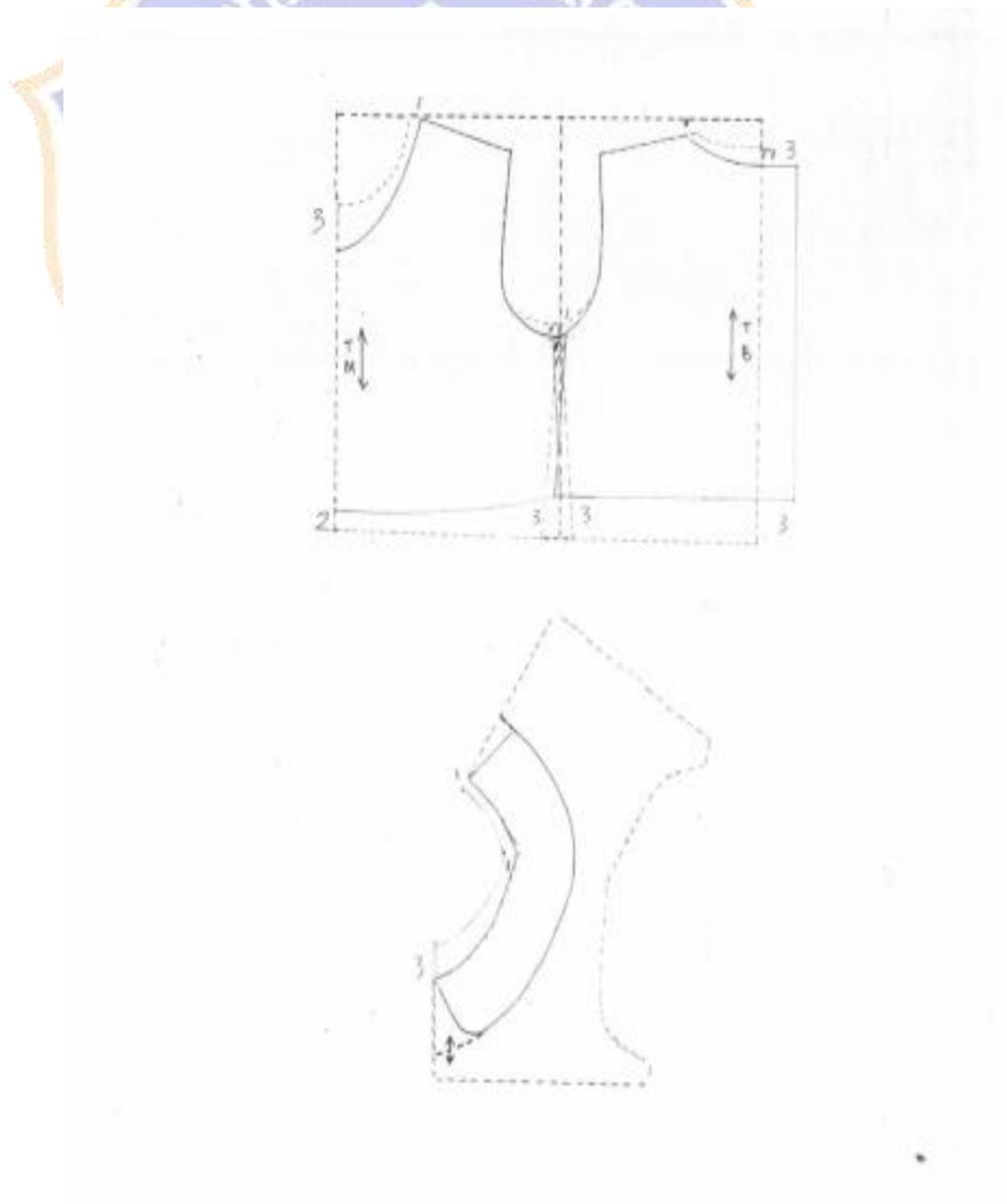
D – E = panjang lengan, tarik garis tegak

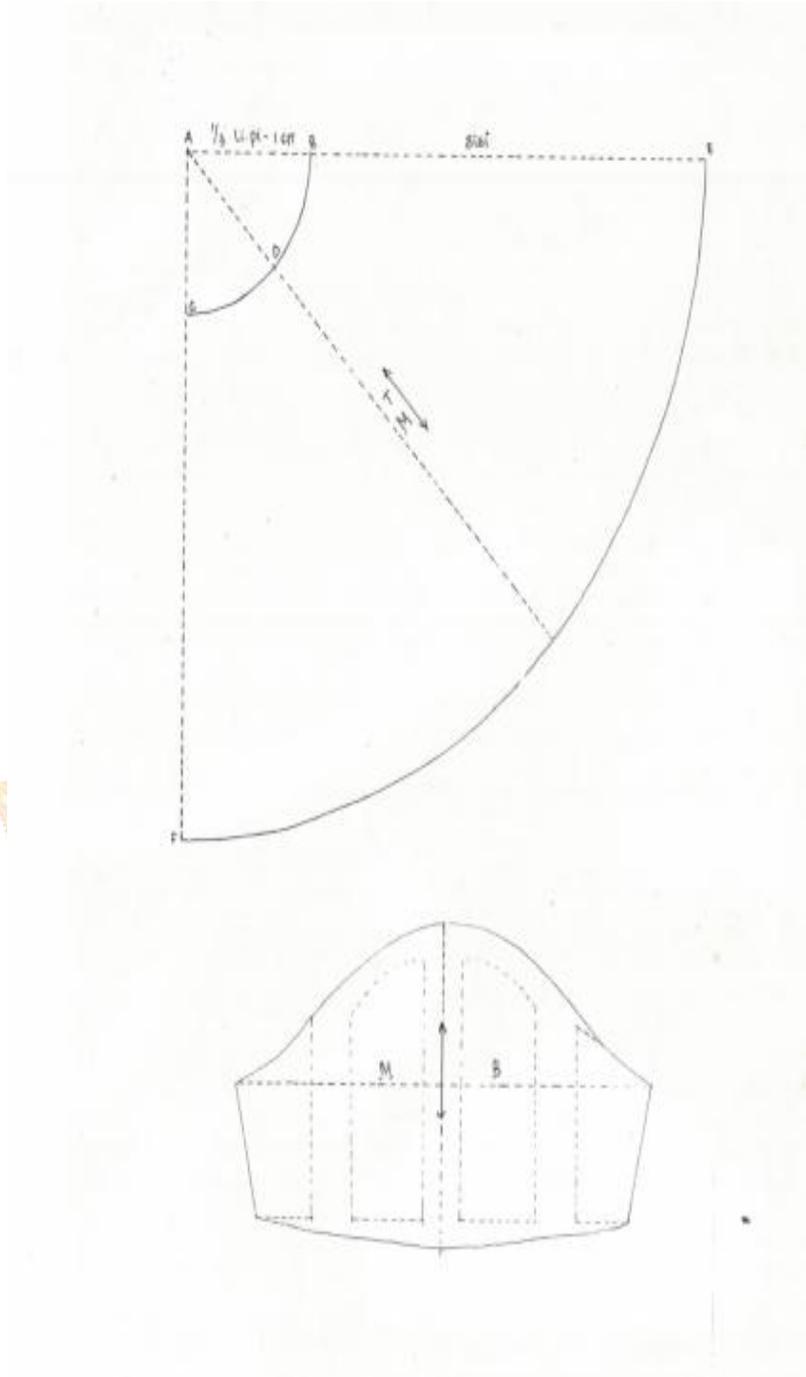
lurus ke kiri dan ke Kanan
 A – C = dibagi 2 bagian untuk membentuk kerung lengan muka
 C – B = dibagi 3 bagian untuk membentuk kerung lengan belakang

e. Mengubah pola sesuai desain

Untuk mendapatkan pola sesuai desain busana anak, dapat dilakukan dengan mengubah pola sesuai desain dan ukuran yang telah ditentukan.

Langkah mengubah pola busana anak dapat dilihat pada gambar berikut.





Langkah mengubah pola di atas dilakukan dengan keterangan sebagai berikut.

1. Langkah mengubah pola badan
 - a. Jiplaklah pola dasar badan yang telah dibuat sebelumnya dengan kertas dorslag sesuaikan pola dengan warna kertas dorslag. Merah untuk bagian muka dan biru untuk bagian belakang.
 - b. Tempel hasil jiplakan tersebut pada kertas baru yang akan digunakan untuk mengubah pola busana
 - c. Pada pola bagian muka, kerung leher diturunkan 3 cm dan pada bagian bahu masuk 1 cm seperti gambar di atas. Pada pinggang pola bagian muka dinaikkan 2 cm pada bagian tengah muka dan 3 cm pada bagian sisi
 - d. Untuk pola bagian belakang, kerung leher diturunkan 1 ½ cm dan pada bagian bahu masuk 1 cm. pada pinggang pola dinaikkan 3 cm dan pada tengah belakang dikeluarkan sebanyak 3 cm untuk kampuh retsleting.

2. Langkah mengubah pola kerah

Pola kerah yang digunakan adalah kerah rebah, langkah awal yang harus dilakukan untuk membuat pola kerah adalah menjiplak pola dasar badan yang telah dibuat sebelumnya. Cara menempel pola badan untuk mendapatkan pola kerah adalah dengan menempel bahu badan muka dan badan belakang. Bagian bawah bahu ditumpuk masing-masing 2 cm. bagian kerung leher badan muka diturunkan sebanyak 3 cm dan pada kerung leher belakang diturunkan 1 ½ cm. Untuk ukuran lebar kerah disesuaikan dengan desain busana anak yang dibuat.

3. Langkah mengubah pola rok

Pola rok yang digunakan pada desain busana di atas adalah pola rok setengah lingkaran. Cara pembuatan pola rok setengah lingkaran adalah

- a. Membuat sumbu horizontal A – B
- b. Dari A ke B diambil ukuran dengan rumus $\frac{1}{3}$ lingkaran pinggang dikurang 1 cm. dari A – C $\frac{1}{3}$ Lingkaran pinggang – 1 cm. dari A – D $\frac{1}{3}$ lingkaran pinggang dikurangi 1 cm
- c. Dari B – B, C – C, D – D adalah panjang rok.

4. Langkah mengubah pola lengan

Pola lengan yang digunakan adalah pola lengan puff. Cara mengubah polanya adalah dengan menjiplak pola dasar lengan menggunakan kertas dorslag. Pola dasar lengan kemudian dibagi menjadi 3 ukuran, gunting dan temple dengan jarak masing-masing bagian 4 cm.

f. Meletakkan rancangan bahan busana anak

Rancangan bahan dibuat dengan menjiplak kembali pola yang telah diubah sesuai dengan desain. Langkah membuat rancangan bahan adalah tentukan ukuran kain yang akan digunakan. Ukur kertas coklat sebagai alat untuk merancang bahan disesuaikan ukuran kertas dengan ukuran kain yang akan digunakan. Beri keterangan lebar dan panjang kain.



Keterangan

- A. Pola kerah bagian belakang. Dengan kampuh keliling $1 \frac{1}{2}$ cm. 1 x potong
- B. Pola rok $\frac{1}{2}$ lingkaran. Dengan kampuh keliling $1 \frac{1}{2}$ cm. bagian TM berada pada lipatan kain. 1 x potong

- C. Lapisan Pola kerah belakang. Dengan kampuh pada tengah belakang 3 cm. 1 x potong
- D. Pola badan belakang. Dengan kampuh pada tengah muka 3 cm. kampu sisi dan bahu 1 ½ cm. 1 x potong
- E. Pola kerah bagian muka. Dengan kampuh keliling 1 ½ cm. 1 x potong
- F. Lapisan pola kerah bagian muka. Dengan kampuh keliling 1 ½ cm. 1 x potong
- G. Pola badan muka. Bagian tengah muka diletakkan pada lipatan kain. Dengan kampuh keliling 1 ½ cm. 1 x potong
- H. Pola lengan. Dengan kampuh 1 ½ cm pada sisi dan atas. Kampuh 2 cm pada bagian bawah lengah.

3. Rangkuman

Dalam pembuatan pola busana anak perlu menganalisis prosedur pembuatan pola yaitu alat dan bahan yang digunakan, ukuran yang diperlukan, cara mengubah pola pembuatan pola, dan cara meletakkan rancangan bahan.

4. Tugas

Mengumpulkan data

1. Buatlah tabel

- a. alat dan bahan yang digunakan serta fungsinya pada pembuatan pola busana anak di atas pola busana anak di atas.
- b. Ukuran yang diperlukan pada pembuatan pola busana anak di atas.

Mengolah data

2. Buatlah pola busana anak di atas

Mengkomunikasikan

3. Tunjukkan kepada guru hasil pembuatan pola busana anak diatas.

Petunjuk kerja: buatlah tugas di atas pada buku pola yang telah anda persiapkan.

5. Tes formatif.

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat dan benar

- 1) Pola apa saja yang terdapat pada desain busana anak di atas!
- 2) Sebutkanlah alat dan bahan yang digunakan dalam pembuatan pola busana anak!
- 3) Jelaskanlah langkah mengubah pola badan sesuai desain busana anak di atas!
- 4) Jelaskanlah langkah mengubah pola kerah sesuai desain busana anak di atas!
- 5) Jelaskanlah langkah mengubah pola lengan sesuai desain busana anak di atas!

6. Kunci Jawaban Tes Formatif

- 1) Pola kerah, lengan puff, badan dan rok
- 2) Buku, pita ukur, pensil hitam, pensil merah biru, penggaris lurus, penggaris siku, penggaris bentuk pinggul, leher dan lengan. Kertas, lem, karet penghapus, gunting kertas
- 3) Langkah mengubah pola badan
 - a. Jiplaklah pola dasar badan yang telah dibuat sebelumnya dengan kertas dorslag sesuaikan pola dengan warna kertas dorslag. Merah untuk bagian muka dan biru untuk bagian belakang.
 - b. Temple hasil jiplakan tersebut pada kertas baru yang akan digunakan untuk mengubah pola busana
 - c. Pada pola bagian muka, kerung leher diturunkan 3 cm dan pada bagian bahu masuk 1 cm seperti gambar di atas. Pada pinggang

- pola bagian muka dinaikkan 2 cm pada bagian tengah muka dan 3 cm pada bagian sisi
- d. Untuk pola bagian belakang, kerung leher diturunkan 1 ½ cm dan pada bagian bahu masuk 1 cm. pada pinggang pola dinaikkan 3 cm dan pada tengah belakang dikeluarkan sebanyak 3 cm untuk kampuh retsleting.
- 4) Pola kerah yang digunakan adalah kerah rebah, langkah awal yang harus dilakukan untuk membuat pola kerah adalah menjiplak pola dasar badan yang telah dibuat sebelumnya. Cara menempel pola badan untuk mendapatkan pola kerah adalah dengan menempel bahu badan muka dan badan belakang. Bagian bawah bahu ditumpuk masing-masing 2 cm. bagian kerung leher badan muka diturunkan sebanyak 3 cm dan pada kerung leher belakang diturunkan 1 ½ cm. Untuk ukuran lebar kerah disesuaikan dengan desain busana anak yang dibuat.
- 5) Pola lengan yang digunakan adalah pola lengan puff. Cara mengubah polanya adalah dengan menjiplak pola dasar lengan menggunakan kertas dorslag. Pola dasar lengan kemudian dibagi menjadi 3 ukuran, gunting dan temple dengan jarak masing-masing bagian 4 cm.

C. Kegiatan Belajar II (dan seterusnya mengikuti jumlah pembelajaran yang dirancang)

BAB III EVALUASI

A. Attitude skills

Sikap pada saat proses belajar mengajar adalah :

- Kerjasama; bagaimana siswa dapat bekerjasama dengan teman
- Kedisiplinan; taat dengan peraturan sekolah
- Prakarsa; memiliki ide-ide dan inisiatif yang baik
- Tanggung jawab; bertanggung jawab sebagai siswa sekolah

No	Nama Siswa	Kerjasama	Kedisiplinan	Prakarsa	Tanggung Jawab

B. Kognitif Skills

- 1) Pola apa saja yang terdapat pada desain busana anak!
- 2) Sebutkanlah alat dan bahan yang digunakan dalam pembuatan pola busana anak!
- 3) Jelaskanlah langkah mengubah pola badan sesuai desain busana anak!
- 4) Jelaskanlah langkah mengubah pola kerah sesuai desain busana anak!
- 5) Jelaskanlah langkah mengubah pola lengan sesuai desain busana anak!

C. Psikomotorik Skills

1. Buatlah 1 desain busana yang anda inginkan untuk dibuat polonya
2. Buatlah pola dari desain yang anda buat dengan memperhatikan prosedur pembuatan pola
3. Periksalah mutu hasil pembuatan pola yang anda buat.

Kunci Jawaban
Kognitif Skills

- 1) Pola kerah, lengan puff, badan dan rok
- 2) Buku, pita ukur, pensil hitam, pensil merah biru, penggaris lurus, penggaris siku, penggaris bentuk pinggul, leher dan lengan. Kertas, lem, karet penghapus, gunting kertas
- 3) Langkah mengubah pola badan
 - a. Jiplaklah pola dasar badan yang telah dibuat sebelumnya dengan kertas dorslag sesuaikan pola dengan warna kertas dorslag. Merah untuk bagian muka dan biru untuk bagian belakang.
 - b. Temple hasil jiplakan tersebut pada kertas baru yang akan digunakan untuk mengubah pola busana
 - c. Pada pola bagian muka, kerung leher diturunkan 3 cm dan pada bagian bahu masuk 1 cm seperti gambar di atas. Pada pinggang pola bagian muka dinaikkan 2 cm pada bagian tengah muka dan 3 cm pada bagian sisi
 - d. Untuk pola bagian belakang, kerung leher diturunkan 1 ½ cm dan pada bagian bahu masuk 1 cm. pada pinggang pola dinaikkan 3 cm dan pada tengah belakang dikeluarkan sebanyak 3 cm untuk kampuh retsleting.
- 4) Pola kerah yang digunakan adalah kerah rebah, langkah awal yang harus dilakukan untuk membuat pola kerah adalah menjiplak pola dasar badan yang telah dibuat sebelumnya. Cara menempel pola badan untuk mendapatkan pola kerah adalah dengan menempel bahu badan muka dan badan belakang. Bagian bawah bahu ditumpuk masing-masing 2 cm. bagian kerung leher badan muka diturunkan sebanyak 3 cm dan pada kerung leher belakang diturunkan 1 ½ cm. Untuk ukuran lebar kerah disesuaikan dengan desain busana anak yang dibuat.
- 5) Pola lengan yang digunakan adalah pola lengan puff. Cara mengubah polanya adalah dengan menjiplak pola dasar lengan menggunakan kertas dorslag. Pola dasar lengan kemudian dibagi menjadi 3 ukuran, gunting dan temple dengan jarak masing-masing bagian 4 cm.

Psikomotorik Skills

Kriteria

1. Prosedur pembuatan pola terpenuhi
 - a. Menyiapkan alat dan bahan yang digunakan untuk membuat pola sesuai desain
 - b. Menentukan ukuran pembuatan pola sesuai desain
 - c. Mengubah pola sesuai desain
 - d. Melakukan pecah pola sesuai desain
 - e. Menentukan kampuh pola sesuai desain
 - f. Menentukan letak rancangan bahan sesuai desain
2. Menentukan teknik pengemasan dan penyimpanan pola sesuai desain

D. Produk/benda kerja sesuai kriteria standar

E. Batasan waktu yang telah ditetapkan



BAB IV PENUTUP

Setelah mempelajari isi modul Pembuatan Pola ini, dapat diambil kesimpulan bahwa materi pembuatan pola berisikan tentang pengetahuan dan keterampilan dalam membuat pola busana. siswa dituntut untuk menguasai pengetahuan dan keterampilan tersebut terlebih dahulu sebelum melanjutkan materi pada jenjang berikutnya.



DAFTAR PUSTAKA

<http://lutfiana95.blogspot.com/2014/04/pengetahuan-alat-produksi-busana.html> diakses pada tanggal (28-2-2019)

<https://www.tokopedia.com/primastationery/kertas-dorslag-folio100> diakses pada tanggal (28-2-2019)

<https://id.wikipedia.org/wiki/Rok> diakses pada tanggal (28-2-2019)

<https://id.wikipedia.org/wiki/Blus> diakses pada tanggal (28-2-2019)

<https://id.wikipedia.org/wiki/Tunik> diakses pada tanggal (28-2-2019)

<https://id.wikipedia.org/wiki/Celana> diakses pada tanggal (28-2-2019)



**Lampiran 0. 4 Surat Keterangan
Pengambilan Data**





KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali <http://fk.undiksha.ac.id>
Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Nomor : 1104/UN48.11/DT/2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 9 Juli 2019

Yth. Koordinator Prodi. PKK
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Pengembangan Modul Pendekatan Saintifik untuk Pembelajaran Pembuatan Pola", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Luh Apik Resdianti
NIM : 1515011008
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dekan,

[Signature]
Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd
NIP 197106161996021001



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali <http://fik.undiksha.ac.id>
Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Nomor : 1105/UN48.11/DT/2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

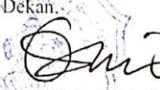
Singaraja, 9 Juli 2019

Yth. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M. Si
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Pengembangan Modul Pendekatan Saintifik untuk Pembelajaran Pembuatan Pola", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Luh Apik Resdianti
NIM : 1515011008
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.


Dekan
Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd
NIP. 197106161996021001



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali <http://ftk.undiksha.ac.id>
Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Nomor : 1106/UN48.11/DT/2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 9 Juli 2019

Yth. I Gede Partha Sindu, S.Pd.,M.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Pengembangan Modul Pendekatan Saintifik untuk Pembelajaran Pembuatan Pola", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Luh Apik Resdianti
NIM : 1515011008
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dekan,
[Signature]
Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd
NIP-197106161996021001



**Lampiran 0.5 Lembar Validasi
Instrumen Ahli Isi Materi**

**LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENGEMBANGAN MODUL
PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK PEMBELAJARAN PEMBUATAN
POLA SISWA KELAS X TATA BUSANA DI SMKN 2 SINGARAJA**

Identitas

Nama :

NIP :

Jabatan :

Hari/Tanggal :

Petunjuk:

1. Bapak/Ibu diminta untuk memberikan penilaian terhadap lembar validasi instrument Pengembangan Modul Pendekatan Saintifik Untuk Pembelajaran Pembuatan Pola Siswa Kelas X Tata Busana di SMKN 2 Singaraja dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan.
2. Jika Bapak/Ibu memiliki saran atau komentar mengenai instrument ini, mohon dituliskan pada kolom saran atau komentar.

Definisi Operasional

Pengembangan modul pendekatan saintifik dalam penelitian ini adalah dengan membuat baru modul pendekatan saintifik yang mampu mengarahkan peserta didik untuk belajar aktif dengan melalui 5 langkah pembelajaran yaitu mengamati, menanya, mengumpulkan data, menganalisis data dan mengkomunikasikan.

Kelayakan Isi

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Kesesuaian materi dengan KI dan KD mata pelajaran pembuatan pola			
2	Kesesuaian kegiatan belajar dengan kebutuhan siswa			
3	Materi yang disajikan terkait dengan suasana atau konteks tugas			
4	materi yang disajikan terkait dengan lingkungan peserta didik			
5	Penggunaan bahasa yang baik dan benar sesuai kaidah Bahasa Indonesia			
6	Penggunaan bahasa yang komunikatif			
7	Penggunaan kalimat aktif dan menghindari kalimat pasif			
8	Penggunaan bahasa yang tidak menimbulkan penafsiran ganda			
9	Penggunaan pertanyaan-pertanyaan retorik yang mampu membujuk siswa untuk melakukan kegiatan belajar			
10	Penggunaan ungkapan pujian yang memotivasi siswa melakukan kegiatan belajar			
11	Mengarahkan siswa untuk mengamati			
12	Mengarahkan siswa untuk bertanya			
13	Mengarahkan siswa untuk mengumpulkan data			
14	Mengarahkan siswa untuk menganalisis data			

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
14	Mengarahkan siswa untuk menganalisis data			
15	Mengarahkan siswa untuk mengkomunikasikan			

Saran:

.....

.....

.....

.....



Singaraja,

Ahli isi

.....
NIP

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENGEMBANGAN MODUL
PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK PEMBELAJARAN PEMBUATAN POLA
SISWA KELAS X TATA BUSANA DI SMKN 2 SINGARAJA

Identitas

Nama : Dr. I Eede Sudirtha, M.Pd.
NIP : 197106161996021001
Jabatan : Dosen
Hari/Tanggal : 26 Juli 2019.

Petunjuk:

1. Bapak/Ibu diminta untuk memberikan penilaian terhadap lembar validasi instrument Pengembangan Modul Pendekatan Saintifik Untuk Pembelajaran Pembuatan Pola Siswa Kelas X Tata Busana di SMKN 2 Singaraja dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan.
2. Jika Bapak/Ibu memiliki saran atau komentar mengenai instrument ini, mohon dituliskan pada kolom saran atau komentar.

Definisi Operasional

Pengembangan modul pendekatan saintifik dalam penelitian ini adalah dengan membuat baru modul pendekatan saintifik yang mampu mengarahkan peserta didik untuk belajar aktif dengan melalui 5 langkah pembelajaran yaitu mengamati, menanya, mengumpulkan data, menganalisis data dan mengkomunikasikan.

Kelayakan Isi

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Kesesuaian materi dengan KI dan KD mata pelajaran pembuatan pola	✓		
2	Kesesuaian kegiatan belajar dengan kebutuhan siswa	✓		
3	Materi yang disajikan terkait dengan suasana atau konteks tugas	✓		
4	materi yang disajikan terkait dengan lingkungan peserta didik	✓		
5	Penggunaan bahasa yang baik dan benar sesuai kaidah Bahasa Indonesia	✓		
6	Penggunaan bahasa yang komunikatif	✓		
7	Penggunaan kalimat aktif dan menghindari kalimat pasif	✓		
8	Penggunaan bahasa yang tidak menimbulkan penafsiran ganda	✓		
9	Penggunaan pertanyaan-pertanyaan retorik yang mampu membujuk siswa untuk melakukan kegiatan belajar	✓		
10	Penggunaan ungkapan pujian yang memotivasi siswa melakukan kegiatan belajar	✓		
11	Mengarahkan siswa untuk mengamati	✓		
12	Mengarahkan siswa untuk bertanya	✓		
13	Mengarahkan siswa untuk mengumpulkan data	✓		

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
14	Mengarahkan siswa untuk menganalisis data	✓		
15	Mengarahkan siswa untuk mengkomunikasikan	✓		

Saran:

kembangkan lagi alihpilas 5 M dan
 setiap KD agar siswa bisa bisa alih
 Berdiscoveri atau memiliki keterampilan saint

Singaraja, Kamis 26 Juli 2019

Ahli isi



Dr. I. Ede Sudirtha, M.Pd.
 NIP 197106161996021001

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENGEMBANGAN MODUL
PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK PEMBELAJARAN PEMBUATAN
POLA SISWA KELAS X TATA BUSANA DI SMKN 2 SINGARAJA

Identitas

Nama : Made Diah Pangerdoi, S.Pd, M.Pd
NIP : 19740316 2006 09 2001
Jabatan : Dosen
Hari/Tanggal : Kamis, 17 - 9 - 2019

Petunjuk:

1. Bapak/Ibu diminta untuk melaksanakan penilaian terhadap lembar validasi instrument Pengembangan Modul Pendekatan Saintifik Untuk Pembelajaran Pembuatan Pola Siswa Kelas X Tata Busana di SMKN 2 Singaraja dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan.
2. Jika Bapak/Ibu memiliki saran atau komentar mengenai instrument ini, mohon dituliskan pada kolom saran atau komentar.

Definisi Operasional

Pengembangan modul pendekatan saintifik dalam penelitian ini adalah dengan membuat baru modul pendekatan saintifik yang mampu mengarahkan peserta didik untuk belajar aktif dengan melalui 5 langkah pembelajaran yaitu mengamati, menanya, mengumpulkan data, menganalisis data dan mengkomunikasikan.

Kelayakan Isi

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Kesesuaian materi dengan KI dan KD mata pelajaran pembuatan pola	✓		
2	Kesesuaian kegiatan belajar dengan kebutuhan siswa	✓		
3	Materi yang disajikan terkait dengan <i>manana atau honteko togoa</i>	✓		
4	materi yang disajikan terkait dengan lingkungan peserta didik	✓		
5	Penggunaan bahasa yang baik dan benar sesuai kaidah Bahasa Indonesia	✓		
6	Penggunaan bahasa yang komunikatif	✓		
7	Penggunaan kalimat aktif dan menghindari kalimat pasif	✓		
8	Penggunaan bahasa yang tidak menimbulkan penafsiran ganda	✓		
9	Penggunaan pertanyaan-pertanyaan retorik yang mampu membujuk siswa untuk melakukan kegiatan belajar	✓		
10	Penggunaan ungkapan pujian yang memotivasi siswa melakukan kegiatan belajar	✓		
11	Mengarahkan siswa untuk mengamati	✓		
12	Mengarahkan siswa untuk bertanya	✓		
13	Mengarahkan siswa untuk mengumpulkan data	✓		
14	Mengarahkan siswa untuk menganalisis data	✓		

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
14	Mengarahkan siswa untuk menganalisis data	✓		
15	Mengarahkan siswa untuk mengkomunikasikan	✓		

Saran:

Penggunaan tanda hubung harap dihilangkan

.....

.....

.....

Singaraja, Singaraja, 17-9-2019

Ahli isi



Md. Diah Angendari

NIP. 197403162006042001





**Lampiran 0. 6 Lembar Validasi
Instrumen Ahli Desain**

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENGEMBANGAN MODUL
PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK PEMBELAJARAN PEMBUATAN
POLA SISWA KELAS X TATA BUSANA DI SMKN 2 SINGARAJA

Identitas

Nama :

NIP :

Jabatan :

Hari/Tanggal :

Petunjuk:

1. Bapak/Ibu diminta untuk memberikan penilaian terhadap lembar validasi instrument Pengembangan Modul Pendekatan Saintifik Untuk Pembelajaran Pembuatan Pola Siswa Kelas X Tata Busana di SMKN 2 Singaraja dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan.
2. Jika Bapak/Ibu memiliki saran atau komentar mengenai instrument ini, mohon dituliskan pada kolom saran atau komentar.

Definisi Operasional

Pengembangan modul pendekatan saintifik dalam penelitian ini adalah dengan membuat baru modul pendekatan saintifik yang mampu mengarahkan peserta didik untuk belajar aktif dengan melalui 5 langkah pembelajaran yaitu mengamati, menanya, mengumpulkan data, menganalisis data dan mengkomunikasikan.

Kelayakan Desain

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Penggunaan format kolom (multi dan tunggal) proporsional			
2	Penggunaan format kertas (vertikal atau horizontal) memperhatikan tata letak dalam modul			
3	Penggunaan format kertas (vertikal atau horizontal) memperhatikan pengetikan dalam modul			
4	Penggunaan tanda-tanda (<i>icon</i>) mudah ditangkap atau dipahami			
5	Penggunaan tanda-tanda (<i>icon</i>) menekankan pada hal-hal yang dianggap penting			
6	Peta/bagan isi modul dan isi materi diurutkan secara sistematis			
7	Penempatan naskah dalam modul mudah dipahami peserta didik			
8	Penempatan gambar dan ilustrasi mudah dipahami peserta didik			
9	Pengorganisasian antar bab, antar unit, antar paragraph mudah diikuti peserta didik			
10	Penggunaan ilustrasi pada <i>cover</i> membuat siswa tertarik			
11	Penggunaan ilustrasi pada isi materi membuat siswa tertarik			
12	Penggunaan ilustrasi pada tugas/latihan membuat siswa tertarik			
13	Penggunaan bentuk dan ukuran huruf yang mudah dibaca oleh peserta didik			

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
14	Pemberian ruang spasi kosong di akhir kegiatan belajar untuk peserta didik mencatat hal-hal penting			
15	Penggunaan bentuk dan ukuran huruf, jarak spasi, dan tata letak yang konsisten dari awal hingga akhir			

Saran:



Singaraja,
Ahli desain

.....
NIP

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENGEMBANGAN MODUL
PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK PEMBELAJARAN PEMBUATAN POLA
SISWA KELAS X TATA BUSANA DI SMKN 2 SINGARAJA

Identitas

Nama : Dr. Ketut Agustini, S.Si.,M.Si
NIP : 19740801 200003 2 001
Jabatan : Sekretaris S2 Teknologi Pembelajaran
Hari/Tanggal : *Senin, 12 Agustus 2019*

Petunjuk:

1. Bapak/Ibu diminta untuk memberikan penilaian terhadap lembar validasi instrument Pengembangan Modul Pendekatan Sainifik Untuk Pembelajaran Pembuatan Pola Siswa Kelas X Tata Busana di SMKN 2 Singaraja dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan.
2. Jika Bapak/Ibu memiliki saran atau komentar mengenai instrument ini, mohon dituliskan pada kolom saran atau komentar.

Definisi Operasional

Pengembangan modul pendekatan saintifik dalam penelitian ini adalah dengan membuat baru modul pendekatan saintifik yang mampu mengarahkan peserta didik untuk belajar aktif dengan melalui 5 langkah pembelajaran yaitu mengamati, menanya, mengumpulkan data, menganalisis data dan mengkomunikasikan.

Kelayakan Desain

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Penggunaan format kolom (multi dan tunggal) proporsional	✓		
2	Penggunaan format kertas (vertikal atau horizontal) memperhatikan tata letak dalam modul	✓		
3	Penggunaan format kertas (vertikal atau horizontal) memperhatikan pengetikan dalam modul	✓		
4	Penggunaan tanda-tanda (<i>icon</i>) mudah ditangkap atau dipahami	✓		
5	Penggunaan tanda-tanda (<i>icon</i>) menekankan pada hal-hal yang dianggap penting	✓		
6	Peta/bagan isi modul dan isi materi diurutkan secara sistematis	✓		
7	Penempatan naskah dalam modul mudah dipahami peserta didik	✓		
8	Penempatan gambar dan ilustrasi mudah dipahami peserta didik	✓		
9	Pengorganisasian antar bab, antar unit, antar paragraph mudah diikuti peserta didik	✓		
10	Penggunaan ilustrasi pada <i>cover</i> membuat siswa tertarik	✓		
11	Penggunaan ilustrasi pada isi materi membuat siswa tertarik	✓		
12	Penggunaan ilustrasi pada tugas/latihan membuat siswa tertarik	✓		

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
13	Penggunaan bentuk dan ukuran huruf yang mudah dibaca oleh peserta didik	✓		
14	Pemberian ruang spasi kosong di akhir kegiatan belajar untuk peserta didik mencatat hal-hal penting	✓		
15	Penggunaan bentuk dan ukuran huruf, jarak spasi, dan tata letak yang konsisten dari awal hingga akhir	✓		

Saran:

kec bisa dilanjutkan 12/2019
/8

Singaraja, Senin, 12 Agustus 2019.

Ahli desain



Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si
NIP. 19740801 200003 2 001

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENGEMBANGAN MODUL
PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK PEMBELAJARAN PEMBUATAN
POLA SISWA KELAS X TATA BUSANA DI SMKN 2 SINGARAJA

Identitas

Nama : I Gede Potho Ganda, M.Pd
NIP : 198709072015041001
Jabatan : Dosen
Hari/Tanggal : Kamis, 12 September 2019.

Petunjuk:

1. Bapak/Ibu diminta untuk memberikan penilaian terhadap lembar validasi instrument Pengembangan Modul Pendekatan Saintifik Untuk Pembelajaran Pembuatan Pola Siswa Kelas X Tata Busana di SMKN 2 Singaraja dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan
2. Jika Bapak/Ibu memiliki saran atau komentar mengenai instrument ini, mohon dituliskan pada kolom saran atau komentar.

Definisi Operasional

Pengembangan modul pendekatan saintifik dalam penelitian ini adalah dengan membuat baru modul pendekatan saintifik yang mampu mengarahkan peserta didik untuk belajar aktif dengan melalui 5 langkah pembelajaran yaitu mengamati, menanya, mengumpulkan data, menganalisis data dan mengkomunikasikan.

Kelayakan Desain

No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Penggunaan format kolom (multi dan tunggal) proporsional	✓		
2	Penggunaan format kertas (vertikal atau horizontal) memperhatikan tata letak dalam modul	✓		
3	Penggunaan format kertas (vertikal atau horizontal) memperhatikan penyetakan dalam modul	✓		
4	Penggunaan tanda-tanda (<i>icon</i>) mudah ditangkap atau dipahami	✓		
5	Penggunaan tanda-tanda (<i>icon</i>) menekankan pada hal-hal yang dianggap penting	✓		
6	Peta/bagan isi modul dan isi materi diurutkan secara sistematis	✓		
7	Penempatan naskah dalam modul mudah dipahami peserta didik	✓		
8	Penempatan gambar dan ilustrasi mudah dipahami peserta didik	✓		
9	Pengorganisasian antar bab, antar unit, antar paragraph mudah diikuti peserta didik	✓		
10	Penggunaan ilustrasi pada <i>cover</i> membuat siswa tertarik	✓		
11	Penggunaan ilustrasi pada isi materi membuat siswa tertarik	✓		
12	Penggunaan ilustrasi pada tugas/latihan membuat siswa tertarik	✓		
13	Penggunaan bentuk dan ukuran huruf yang mudah dibaca oleh peserta didik	✓		

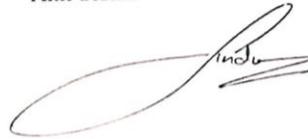
No	Butir Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
13	Penggunaan bentuk dan ukuran huruf yang mudah dibaca oleh peserta didik	✓		
14	Pemberian ruang spasi kosong di akhir kegiatan belajar untuk peserta didik mencatat hal-hal penting	✓		
15	Penggunaan bentuk dan ukuran huruf, jarak spasi, dan tata letak yang konsisten dari awal hingga akhir	✓		

Saran:

Font jenis Cambria gunakan, Daftar Pustaka agar diperbaiki

Singaraja, Kamis, 12 September 2019.

Ahli desain



Gede Partha Sindu, M.Pd
NIP. 1970907201091001



Lampiran 0. 7 Dokumentasi Uji Produk

