

Lampiran 01 Kisi-kisi Instrumen Penelitian

Kisi-kisi Instrumen Penelitian
Perkembangan Motif Hias Kain Tenun Endek Pada Pertenunan Artha Dharma di
Desa Sinabun, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng

Variabel Penelitian	Sub Variabel	Indikator	Sumber Informan	Sumber Pengumpulan Data
Perkembangan Motif Hias Kain Tenun Endek Pada Pertenunan Artha Dharma di Desa Sinabun, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng	1. Motif hias yang dibuat pada kain endek	a. Jenis-jenis motif yang dikembangkan pada kain endek <ul style="list-style-type: none"> - Flora - Fauna - Geometris - Figuratif - Dekoratif b. Nama motif yang dikembangkan	a. Pengerajin tenun dan pemilik pertenunan Artha Dharma	a. Observasi b. Wawancara
	2. Komposisi motif hias pada kain tenun endek	a. Komposisi motif hias pada kain endek	Pengerajin tenun dan pemilik Pertenunan Artha Dharma	a. Observasi b. Wawancara
	3. Teknik pembuatan motif pada kain endek	a. Teknik pembuatan motif kain endek	Pengerajin tenun dan pemilik Pertenunan Artha Dharma	a. Observasi b. Wawancara

Bagaimana teknik pembuatan motif kain tenun endek di Pertenunan Artha Dharma	1. Teknik pembuatan motif kain tenun endek - Teknik ikat - Teknik endek jumputan - Teknik endek prada - Teknik songket endek	✓ ✓ ✓ ✓		
--	--	------------------	--	--



Lampiran 03 Pedoman Wawancara

Pedoman Wawancara

Perkembangan Motif Hias Kain Tenun Endek Pada Pertenunan Artha Dharma di
Desa Sinabun, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng

Nama :

Alamat :

Pekerjaan :

Pertanyaan :

1. Apa saja jenis-jenis motif hias kain tenun endek di Pertenunan Artha Dharma?
2. Bagaimana perkembangan motif hias flora kain tenun endek di Pertenunan Artha Dharma?
3. Bagaimana perkembangan motif hias fauna kain tenun endek di Pertenunan Artha Dharma?
4. Bagaimana perkembangan motif hias geometris kain endek di Pertenunan Artha Dharma?
5. Bagaimana perkembangan motif hias dekoratif kain tenun endek di Pertenunan Artha Dharma?
6. Bagaimana perkembangan motif hias figuratif kain tenun endek di Pertenunan Artha Dharma?
7. Apa saja nama motif yang dikembangkan pada kain endek di Pertenunan Artha Dharma?
8. Bagaimana komposisi motif hias kain tenun endek di Pertenunan Artha Dharma?
9. Bagaimana teknik pembuatan motif kain tenun endek di Pertenunan Artha Dharma?

Lampiran 04 Surat Keterangan Permohonan Pengambilan Data



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali <http://ftk.undiksha.ac.id>
Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Nomor : 1566/UN48.11/DT/2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 3 September 2019

Yth. Pertenunan Artha Dharma
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Ragam Hias Motif Kain Endek dan Proses Pembuatan Motif", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Luh Putu Sri Okta Pradinda
NIM : 1515011009
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : IX (sembilan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Dekan

Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd
NIP 197106161996021001

Lampiran 05 Surat Keterangan Pengambilan Data

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

1. Nama : Dewa Made Dalem Suta
2. Jabatan : Manager Produksi
3. Alamat : Jl. Laksamana, Gg. Bina Karya

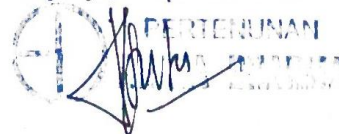
Dengan ini menerangkan :

1. Nama : Luh Putu Sri Okta Pradinda
2. Nim : 1515011009
3. Jurusan : Teknologi Industri
4. Prodi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
5. Konsentrasi : Tata Busana
6. Semester : IX (sembilan)

Memang benar yang tersebut diatas telah mencari informasi / mengadakan penelitian di Pertenunan Artha Dharma untuk bahan skripsi yang berjudul **“Perkembangan Motif Hias Kain Tenun Endek pada Pertenunan Artha Dharma di Desa Sinabun, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng”** pada tanggal 4 September – 9 September 2019.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 9 September 2019

The image shows a handwritten signature in black ink over a circular official stamp. The stamp contains the text 'PERTENUNAN ARTHA DHARMA' and a logo. The signature is written in a cursive style.

(Dewa Made Dalem Suta)