

**IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG DI KELAS XI
BAHASA DAN BUDAYA 2 DI SMA NEGERI 1
SERIRIT**



OLEH

KOMANG KRISNA

NIM 1512061015

PROGRAM STUDI BAHASA JEPANG

JURUSAN BAHASA ASING

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA


2020

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

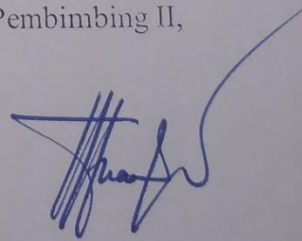
Menyetujui

Pembimbing I,



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.
NIP. 19840120 201404 1 003

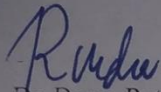
Pembimbing II,



Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D.
NIP. 19740421 200501 2 001

Skripsi oleh Komang Krisna
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada hari Selasa, 11 Februari 2020

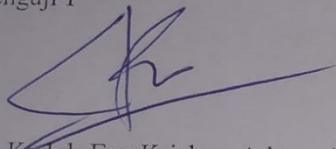
Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19760902 200003 1 001

(Ketua)

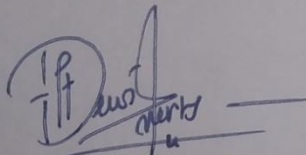
Penguji I



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 19870512 201212 2 00101

(Anggota)

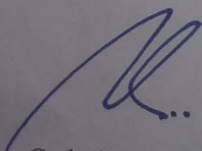
Penguji II



Dr. Putu Dewi Merlyna YP., S.S., M.Hum.
NIP. 19820225200912 2 002

(Anggota)

Penguji III



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si.
NIP. 19840120 201404 1 003

(Anggota)

Lembar Pengesahan

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna Memenuhi Syarat-Syarat Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

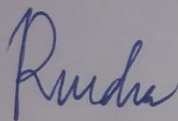
Pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 12 Februari 2020

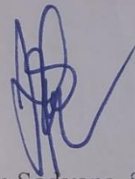
Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra. S.Pd., M.Pd.
NIP. 19760902 200003 1 001

Sekretaris Ujian,



I Wayan Sadyana. S.S., M.Si.
NIP. 19781201 200604 1 001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd.
NIP. 19600424 198603 1 002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Implementasi Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang di Kelas XI Bahasa dan Budaya 2 di SMA Negeri 1 Seririt” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya tulis saya ini ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 07 Februari 2020

Yang membuat pernyataan



Komang Krisna

NIM: 1512061015

MOTTO



WELL

KATA PERSEMBAHAN

Puja dan puji syukur kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa atas segala kekuatan dan semangat yang diberikan kepada saya sehingga skripsi ini bisa dibuat dan selesai tepat pada waktunya. Tidak lupa juga saya mengucapkan terima kasih saya kepada:

Kedua orang tua saya Nyoman Sulatra dan Nyoman Sipi yang telah memberikan dukungan dalam bentuk doa, moral, materi dan semua hal yang dibutuhkan untuk skripsi ini. Semua usaha dan kerja keras kalian tidak akan pernah saya lupakan. Semoga Ida Sang Hyang Widhi Wasa selalu memberkati bapak dan ibu.

Seluruh dosen di lingkungan pendidikan bahasa Jepang yang selalu ada, selalu menuntun dan memberi arahan, selalu memberi bimbingan dan pelajaran, selalu mengingatkan saya untuk terus berusaha dan jangan pernah putus asa. Semoga ilmu yang didapat bisa saya manfaatkan dengan baik.

Kakak pertama Putu Sri Riana yang saya yakin selalu menuntun saya dalam hal apapun dari atas sana. kakak kedua Kadek Nia Novira dan adik Ketut Agus Nana Arisna yang selalu memberi doa, dan semangat. Mari berjuang bersama-sama untuk membuat orang tua bangga.

Teman-teman saya di kelas A, kelas B, kakak tingkat, adik tingkat, beda jurusan, SD, SMP, SMA yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu, yang sudah menjadi teman yang baik, selalu mendukung, saling memberi semangat. Semoga bisa tetap solid.

Orang-orang dirumah yang rajin menanyakan kapan lulus. Pertanyaan ini menjadi cambuk bagi saya untuk terus berusaha.

本当にどうもありがとうございます。

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Jepang di Kelas XI Bahasa dan Budaya 2 SMA Negeri 1 Seririt” yang disusun guna memenuhi persyaratan kelulusan program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini banyak mengalami kendala, Tetapi berkat bantuan, bimbingan, kerjasama dari berbagai pihak dan berkah dari Tuhan Yang Maha Esa, kendala-kendala yang dihadapi tersebut dapat diatasi. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.
2. Ibu Prof. Dr. Putu Kerti Nitiasih, M.A. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.
3. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja
4. Gede Satya Hermawan S.S., M.Si, selaku dosen pembimbing I yang sudah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, kritik, saran, motivasi dan arahan selama penulisan skripsi ini.
5. Ni Nengah Suartini, M.A., Ph.D selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, kritik, saran, dan arahan yang sangat bermanfaat bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha yang telah banyak memberikan ilmu selama menempuh pendidikan dan

memberikan dukungan dalam pelaksanaan penelitian serta penyusunan skripsi ini.

7. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah memberikan dukungan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Seririt yang telah memberikan izin kepada saya untuk melakukan penelitian di sekolah yang beliau pimpin.
9. Guru Bahasa Jepang di SMA Negeri 1 Seririt yang bersedia meluangkan waktunya untuk keperluan penelitian.
10. kelas XI Bahasa dan Budaya 2 yang memberikan bantuan kepada penulis dalam mencari data untuk penelitian ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebut satu persatu yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga diharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

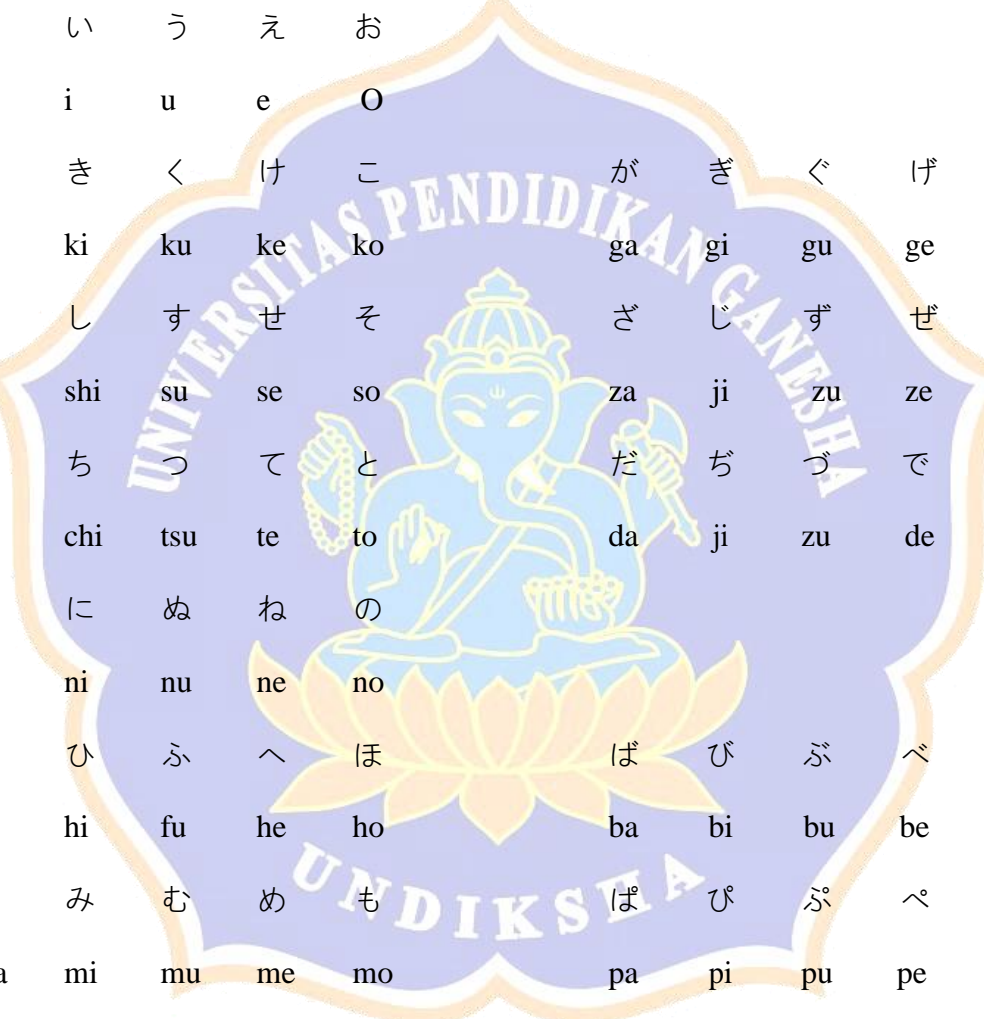
Singaraja, 07 Februari 2020

Komang Krisna

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang



あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	shi	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
わ			を	ん					
wa			o	n					

きや きゆ きよ

kya kyu kyo

しゃ しゆ しよ

sha shu sho

ちや ちゆ ちよ

cha chu cho

にや にゆ によ

nya nyu nyo

ひや ひゆ ひよ

hya hyu Hyo

みや みゆ みよ

mya myu Myo

りや りゆ りよ

rya ryu Ryo

ぎや ぎゆ ぎよ

gya gyu Gyo

じゃ じゆ じよ

Ja ju jo

びや びゆ びよ

bya byu byo

ぴや ぴゆ ぴよ

pya pyu pyo

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap

Contoh : ぞう Zou *Zō

 がかこう Gakkou *Koukō

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh : さんぽ Sanpo *Sampo

 ぎんこう Ginkou *Gingkou

3. “っ” (っ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi

“っち” (termasuk “っちゆ” dan “っちよ”) merupakan perkecualian

Contoh : きて Kitte

4. Penulisan nama tempat

Contoh : 横浜 Yokohama

長崎 Nagasaki

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan

Contoh : たけるなかじま Takeru Nakajima

6. Tanda apostrof (*) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya

Contoh : 金曜日 Kinyoubi *Kin’youbi

7. Penulisan partikel dalam kalimat

Contoh : これはかばんです。

Kore **wa** kaban desu.

わたしはすいかががすきです。

Watashi **wa** suika **ga** suki desu.

トニさんはくまもとにすんでいます。

Toni-san **wa** Kumamoto **ni** sundeimasu.

こうえんでまちます。

Kouen **de** machimasu.

バリへいきます。

Bali **e** ikimasu.

えいごをべんきょうします。

Eigo **o** benkyoushimasu.

8. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring

Contoh : *Katakana*

Hiragana

