

DAFTAR PUSTAKA

- Anis, Rahma. 2010. Jenis-jenis Kain Tenun Indonesia.
<https://www.rumahseniindonesia.com>(diakses pada tanggal 20 juli 2018)
- Effendi, Norman, Dkk.2014. “Tenun Kain Songket Di Desa Sukarara , Kecamatan Jonggat Kabupaten Lombok Tengah, Nusa Tenggara Barat”. *Jurnal Primacy Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau* Volume 2.
- Gustami. Sp. 1980. Nukilan Seni Ornamen Indonesia.Yogyakarta: Asri
- Herman, V.J. 1991. Seni Ragam Hias Pada Kain Tenun Nusa Tenggara Barat. Museum Negeri Mataram: Depertemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jendral Kebudayaan.
- <http://www.tradisikita.my.id/2017/01/mengenal-kain-tenun-tradisional-khas.html> (diakses pada tanggal 19 juli 2018).
- https://id.wikipedia.org/wiki/komposisi_Seni_Rupa. (diakses pada tanggal 20 januari 2019).
- https://id.wikipedia.org/wiki/Ragam_Hias (diakses pada tanggal 16 juli 2018).
- https://id.wikipedia.org/wiki/Suku_Sasak (diakses pada tanggal 17 juli 2018)
- Jurani. 2014. Ragam Hias Tenun Tradisional Galendo di Kelurahan No 1 FO’O Kecamatan Rasa NA’E Timur Kota Bima Provinsi Nusa Tenggara Barat. Tersedia pada *Ejournal Bosaparis Undiksha* Volume 2 No.1 2014. www.undiksha.ac.id.
- Kartiwa, Suwati. 1986. *Kain Songket Indonesia*. Universitas Michigan:
- Kasian, M. 2013. Ragam Hias Tradisional. Tersedia pada Ragam Hias Tradisional:staff.uny.ac.id/sites/default/files/pendidikan/Dr../ragam%20Hias20%Tradisional.pdf.(diakses pada tanggal 17 juli 2018).
- Lila, Amelia. 2017. Kain Tenun Songket Lombok Indonesia.
<https://ladytulipe.wordpress.com/2017/01/11/kain-songket-lombok/>
- Linda, L. 2016. Perkembangan Tenun Songket di Desa Beratan Kabupaten Buleleng. Tersedia pada *Ejournal Bosaparis Undiksha* Volume 11 2016, www.undiksha.ac.id.

Misnawati, Y. 2016. Makna Simbolik Kain Tenun Songket Sukarara Lombok Tengah Nusa Tenggara Barat (NTB). *Jurnal UNY_Journal* Program Studi Seni Rupa Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. volume 5.

Nandarsutrisno.Simplesite.com (diakses tanggal 21 januari 2019)

Nurmaesah, T. 2015 Tinjauan Tentang Kain Tenun Tradisional Dusun Sade Desa Rambitan Kecamatan Pujut Kabupaten Lombok Tengah. Tersedia pada *Ejournal* Bosaparis Undiksha Volume 8 2015, www.undiksha.ac.id.

Riko, Budi. 2015. Bahan dan Alat Pembuatan Kain Tenun <http://griyatenun.com/blog/inilah-bahan-dan-alat-yang-digunakan-dalam-pembuatan-kain-tenun> (diakses pada tanggal 19 juli 2018).

Rusla, Rio. 2017. Kain Tenun Songket Lombok NTB. <https://gpswisataindonesia.info/2017/11/kain-tenun-songket-lombok-ntb> (diakses pada tanggal 20 juli 2018).

Sanuriah. 2015. Tinjauan Tentang Perkembangan Motif Tenun Pete di Desa Renda Kecamatan Belo Kabupaten Bima. Tersedia pada *Ejournal* Bosaparis Undiksha Volume 5 2015, www.undiksha.ac.id.

Suhersono, Hery. 2004. *Desain Motif*. Jakarta: Puspa Swara.

Surani.2015. Perkembangan Ragam Hias Tenun Songket di Desa Sukarara Kecamatan Jonggat Kabupaten Lombok Tengah".Tersedia pada *Ejournal* Bosaparis Undiksha Volume 3 2015, www.undiksha.ac.id.