

**PENGARUH KOMPENSASI DAN LINGKUNGAN KERJA TERHADAP  
KEPUASAN KERJA PENGRAJIN GERABAH DI DESA PENAKAK KABUPATEN  
LOMBOK TIMUR**

**Oleh**

**Mulia Ayu Hastuti, NIM 1917041079**

**Jurusan Manajaemen**

**Abstrak**

Tujuan dari penelitian ini yakni menguji pengaruh dari kompensasi dan juga lingkungan kerja terhadap kepuasan kerja pengrajin gerabah di Desa Penakak Kabupaten Lombok Timur secara simultan maupun parsial. Penelitian dirancang menggunakan pendekatan kuantitatif kausal. Penelitian ini merupakan penelitian populasi. Penelitian ini menggunakan instrumen kuisioner dengan jumlah responden 35 orang. Penelitian ini menggunakan teknik analisis regresi linear berganda. Temuan dari penelitian ini adalah (1) kompensasi dan lingkungan kerja berpengaruh signifikan terhadap kepuasan kerja pengrajin gerabah di desa Penakak (2) kompensasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap kepuasan kerja pengrajin gerabah di desa Penakak (3) lingkungan kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap kepuasan kerja pengrajin gerabah di desa Penakak.

**Kata Kunci :** kepuasan kerja kompensasi, lingkungan kerja

**Abstract**

*The purpose of this study is to examine the effect of compensation and work environment on the job satisfaction of pottery craftsmen in Penakak Village, East Lombok Regency simultaneously or partially. The study was designed using a causal quantitative approach. This study is a population study. This study used a questionnaire instrument with a total of 35 respondents. This study used multiple linear regression analysis techniques. The findings of the study are (1) compensation and work environment have a significant effect on the job satisfaction of pottery craftsmen in Penakak village (2) compensation has a positive and significant effect on the job satisfaction of pottery craftsmen in Penakak village (3) work environment has a positive and significant effect on the job satisfaction of pottery craftsmen in Penakak village.*

**Keyword :** *job satisfaction compensation, work environment*