

**SESELEH WANGUN *INTRINSIK* LAN GUNA SARAT
SOSIAL SAJERONING GEGURITAN KI PATIH
GANJIRA KAWIAN I WAYAN SUARDIKA**

Olih

I Kadek Agus Sujiwo, NIM 1912051013

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali

KUUB

Tetilikan puniki mapatitis wantah nelatarang lan nyihnayang indik wangun *intrinsik* lan guna sarat *sosial* sajeroning Geguritan Ki Patih Ganjira. Sajeroning tetilikan puniki nganggen kramaning *deskriptif kualitatif*. Jejerang tetilikan inggih punika geguritan Ki Patih Ganjira. Lan pinaka panandang sajeroning tetilikan puniki wangun *intrinsik* lan guna sarat ring geguritan Ki Patih Ganjira. Tata cara sajeroning mupulang data tetilikan kalaksanayang ngangge *teknik* wacen, miwah *teknik* nyatet; sarana sane kaanggen panilik sajeroning ngumpulang data tetilikan nganggen *kartu data*; antuk data tureksa kamargiang ngawit saking milih data, nelatarang data, ngambil pamicutet lan *verifikasi data*; indik data wangun *intrinsik* kapolihang sajeroning geguritan Ki Patih Ganjira wenten 14 pragina utama miwah pragina tambahan; indik kawentenan pragina madue watek sane matiosan-tiosan; genah sajeroning carita geguritan Ki Patih Ganjira wenten marupa genah, galah miwah kahanan; sajeroning lelintihannyane nganggen lelintihan *maju*; Paribasa sane kapolihang marupa sesenggakan, sesonggan lan bebladbada; *sudut pandang* nganggen *sudut pandang* sane pangawi samian uning; pabesen kapolihang saking pitutur rerama miwah piteket ida nak lingsir (Ratu Bhagawan); indik unteng geguritannyane kadukan miwah kasukan jadma di jagate; *data* guna sarat *sosial* kapolihang indik guna sarat *sosial* tresna asih kawangun (guna sarat *sosial* ngabdi nyewaka, tulung tinulung, kulawarga, satya, rasa runggu) guna sarat *sosial* tinut swadharma kawangun (guna sarat *sosial* tinut swadharma ring kulawarga, ring para jana, majeng Ida Sang Hyang Widhi) guna sarat *sosial* kasukertan urip kawangun (guna sarat *sosial* *keadilan*, awiwahara, lan *demokrasi*).

Kruna Jajaton: Wangun *Intrinsik*, Guna Sarat *Sosial*, Geguritan.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan terkait unsur intrinsik dan nilai sosial dalam geguritan Ki Patih Ganjira. Dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah geguritan Ki Patih Ganjira dan sebagai objek dari penelitian ini adalah unsur intrinsik dan nilai sosial. Metode dalam pengumpulan data penelitian dilakukan menggunakan teknik baca, dan teknik catat; instrumen yang digunakan dalam mengumpulkan data penelitian menggunakan kartu data; dengan analisis data dilakukan mulai dari memilih data, penyajian data, pengambilan kesimpulan dan verifikasi data; terkait data unsur intrinsik di dapatkan dalam geguritan Ki Patih Ganjira ada 14 tokoh dengan 2 tokoh utama dan 12 tokoh tambahan; terkait tokoh tersebut memiliki karakter yang berbeda-beda; tempat dalam cerita geguritan Ki Patih Ganjira ada berupa tempat, waktu dan suasana; dalam alur menggunakan maju; gaya bahasa yang di dapatkan berupa *sesenggakan*, *sesonggan* dan *bebladbadan*; sudut pandang menggunakan sudut pandang yang pengarang serba tahu; amanat yang di dapatkan dari cerita ajaran orang tua/keluarga dan ajaran dari ida nak lingsir (Ratu Bhagawan); terkait tema geguritan ini tentang suka duka kehidupan manusia di dunia; data nilai sosial di dapatkan tentang nilai sosial cinta kasih terdiri terdiri (nilai sosial pengabdian, tolong-menolong, keluarga, kesetiaan, kepedulian), nilai sosial tanggungjawab (nilai sosial keluarga, masyarakat, Ida Sang Hyang Widhi) nilai sosial keserasian hidup terdiri dari (nilai sosial keadilan, toleransi dan demokrasi).

Kata Kunci: Unsur Intrinsik, Nilai Sosial, Geguritan.