

PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN *GROUP INVESTIGATION* DENGAN BANTUAN VIDEO ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS TEKS NARASI SISWA KELAS VII E SMP NEGERI 1 TEMBUKU

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh
Ni Made Cici Prayani
1912011002**

**JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2023

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I,



Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.
NIP 195612311979031030

Pembimbing II,



Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A.
NIP 198301052006041001

Skripsi oleh Ni Made Cici Prayani ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 16 Mei 2023

Dewan Penguji,

(Ketua)



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP 197609022000031001

Penguji I,

(Anggota)



Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd.
NIP 195612311979031030

Penguji II,

(Anggota)



Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A.
NIP 198301052006041001

Penguji III,

(Anggota)



Dr. Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198705272015042001

Diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 27 Juni 2023

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP 197609022000031001

Sekretaris Ujian,



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.
NIP 198502202008122005

Mengesahkan



Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd.

NIP 196004241986031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan karya tulis yang berjudul “Penerapan Strategi Pembelajaran *Group Investigation* Dengan Bantuan Video Animasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Narasi Siswa kelas VII E SMP Negeri 1 Tembuku” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai pada etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 27 Juni 2023

Yang Menyatakan,



Ni Made Cici Prayani

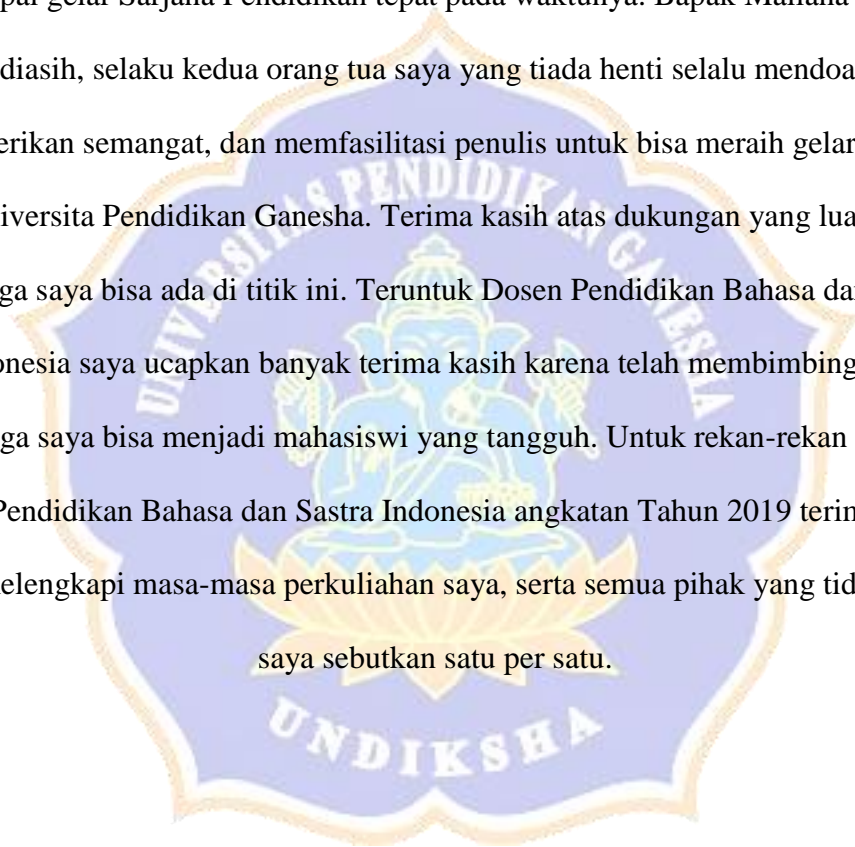
NIM 1912011002

KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena atas anugerah dan karunia beliau, skripsi ini dapat terselesaikan. Melalui halaman ini, penulis sampaikan rasa syukur dan terima kasih kepada: Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kelancaran dan keberuntungan sehingga penulis dapat mencapai gelar Sarjana Pendidikan tepat pada waktunya. Bapak Maliana dan Ibu

Widiasih, selaku kedua orang tua saya yang tiada henti selalu mendoakan, memberikan semangat, dan memfasilitasi penulis untuk bisa meraih gelar sarjana di Universitas Pendidikan Ganesha. Terima kasih atas dukungan yang luar biasa sehingga saya bisa ada di titik ini. Teruntuk Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra

Indonesia saya ucapkan banyak terima kasih karena telah membimbing saya sehingga saya bisa menjadi mahasiswi yang tangguh. Untuk rekan-rekan Progam Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan Tahun 2019 terima kasih telah melengkapi masa-masa perkuliahan saya, serta semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.



MOTTO

**SELALU ADA HARGA DALAM
SETIAP PROSES. NIKMATI SAJA
LELAH-LELAH ITU DAN JANGAN
PERNAH MENYERAH ATAS
IMPIANMU**



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa, Ida Sang Hyang Widhi Wasa karena berkat rahmat-Nya serta kerja keras penulis selama ini, akhirnya membuah hasil dengan selesainya skripsi yang berjudul **“Penerapan Strategi Pembelajaran *Group Investigation* Dengan Bantuan Video Animasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas VII E SMP Negeri 1 Tembuku.”** Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Dr. I Wayan Artika, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah membantu serta melancarkan jalannya penulisan dalam menyusun skripsi ini.
2. Dr. I Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu serta melancarkan jalannya penulisan dalam menyusun skripsi ini.
3. Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd. selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dukungan yang sangat tinggi, dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A. selaku pembimbing II yang telah banyak membantu, memberikan bimbingan, arahan, masukan, dan dukungan yang sangat tinggi dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr. Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd. selaku dosen penguji yang telah memberikan bimbingan, masukan, dan dukungan yang sangat tinggi dalam penyusunan skripsi ini.
6. Kepala SMP Negeri 1 Tembuku yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian di lokasi sekolah di bawah binaan beliau.

7. Ibu Komang Megiandari, S.Pd. selaku guru bahasa Indonesia di Kelas VII E SMP Negeri 1 Tembuku yang telah membantu penulis dalam pengambilan data.
8. Dr. I Wayan Artika, M.Hum. selaku pembimbing akademik yang selalu memberikan dukungan dan dorongan positif kepada penulis.
9. Seluruh dosen Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia atas bekal ilmu yang diberikan sebagai bahan penalaran dalam penyusunan skripsi ini.
10. Staf administrasi jurusan, fakultas, dan Universitas Pendidikan Ganesha atas fasilitas dan pelayanannya.
11. I Wayan Maliana dan I Wayan Widiasih, selaku kedua orang tua dari penulis yang tiada henti selalu mendoakan, memberikan semangat, dan memfasilitasi penulis untuk bisa meraih gelar sarjana di Universitas Pendidikan Ganesha.
12. I Made Anditya Suryanata, selaku kekasih dari penulis yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan doa sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dan meraih gelar sarjana di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dengan penuh kesadaran, karya tulis ini masih memerlukan penyempurnaan, baik dalam materi dan teknik penulisan. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan karya tulis ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak.

Singaraja, 16 Mei 2023

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian.....	8
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	9
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian.....	10
BAB II.....	12
KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Penelitian yang Relevan.....	12
2.2 Kajian Teori.....	16
2.3 Kerangka Berpikir.....	33
2.4 Hipotesis.....	35
BAB III.....	37
METODE PENELITIAN.....	37
3.1 Rancangan Penelitian.....	37
3.2 Lokasi Penelitian.....	38
3.4 Subjek dan Objek Penelitian.....	38
3.5 Prosedur Penelitian.....	38
3.6 Refleksi Awal.....	40
3.7 Perencanaan.....	41

3.8	Pelaksanaan	44
3.9	Observasi/Evaluasi	47
3.10	Refleksi.....	48
3.11	Metode Pengumpulan Data	48
3.12	Instrumen Penelitian.....	51
3.13	Teknik Analisis Data dan Kriteria Keberhasilan.....	56
BAB IV		61
HASIL DAN PEMBAHASAN.....		61
4.1	Hasil Penelitian.....	61
4.2	Refleksi Awal	61
4.3	Hasil Penelitian Siklus I	62
4.4	Hasil Penelitian Siklus II.....	79
4.5	Pembahasan	94
4.6	Implikasi Penelitian	103
BAB V.....		105
PENUTUP.....		105
5.1	Kesimpulan.....	105
5.2	Saran.....	106
DAFTAR PUSTAKA		108
LAMPIRAN.....		111



DAFTAR TABEL

Tabel 3.2 <i>Metode dan Instrumen Pengumpulan Data</i>	42
Tabel 3.3 <i>Lembar Observasi Langkah-langkah Pembelajaran</i>	44
Tabel 3.4 <i>Lembar Penilaian Hasil Menulis Siswa</i>	47
Tabel 3.5 <i>Pedoman Wawancara Siswa</i>	49
Tabel 3.6 <i>Pedoman Wawancara Guru</i>	49
Tabel 3.7 <i>Pengumpulan Data dan Analisis Data</i>	50
Tabel 3.8 <i>Pedoman Penilaian Tulisan Siswa</i>	51
Tabel 3.9 <i>Kriteria Ketuntasan</i>	54
Tabel 4.3 <i>Perbandingan Nilai Siswa Menulis Cerita Fantasi</i>	84



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 <i>Diagram Nilai Siswa Siklus I</i>	69
Gambar 4.2 <i>Diagram Nilai Siswa Siklus II</i>	83
Gambar 1 <i>Pelaksanaan Siklus I</i>	102
Gambar 2 <i>Pelaksanaan Siklus II</i>	106



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. <i>Modul Ajar Menulis Cerita Fntasi</i>	37
Lampiran 2. <i>Modul Ajar Menulis Cerita Fntasi Siklus I</i>	57
Lampiran 3. <i>Modul Ajar Menulis Cerita Fntasi Siklus II</i>	73
Lampiran 4. <i>Surat Keterangan Telah Melakukan Observasi</i>	100
Lampiran 5. <i>Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian</i>	101
Lampiran 6. <i>Lembar Hasil Observasi Pembelajaran Siklus I</i>	117
Lampiran 7. <i>Kutipan Nilai Siswa Siklus I dalam Menulis Teks Narasi</i>	118
Lampiran 8. <i>Lembar Hasil Observasi Siklus II</i>	113
Lampiran 9. <i>Kutipan Nilai Siswa Siklus II dalam Menulis Teks Narasi</i>	119
Lampiran 10. <i>Teks Narasi Karya Siswa Kelas VII E Siklus II</i>	121
Lampiran 11. <i>Teks Narasi Karya Siswa Kelas VII E Siklus II</i>	122
Lampiran 12. <i>Teks Narasi Karya Siswa Kelas VII E Siklus II</i>	123
Lampiran 13. <i>Link Video Animasi Panci Ajaib</i>	122
Lampiran 14. <i>Link Video Animasi Thumbelina</i>	122
Lampiran 15. <i>Link Video Animasi Sapu Terbang</i>	123
Lampiran 16. <i>Link Video Animasi Para Peri Pembuat Sepatu</i>	123
Lampiran 17. <i>Link Video Animasi Makanan Ajaib</i>	124

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 <i>Prosedur Pelaksanaan Penelitian</i>	33
Bagan 4.1 <i>Tahap Pelaksanaan Siklus I</i>	66
Bagan 4.2 <i>Tahap Pelaksanaan Siklus II</i>	66

