

**IDENTIFIKASI POTENSI *UMA LENGGE* SEBAGAI
DESTINASI WISATA BUDAYA
DI DESA MARIA KECAMATAN WAWO
KABUPATEN BIMA NTB**



**OLEH
SURATMAN
NIM 1715011050**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2023**



**IDENTIFIKASI POTENSI *UMA LENGGE* SEBAGAI
DESTINASI WISATA BUDAYA
DI DESA MARIA KECAMATAN WAWO
KABUPATEN BIMA NTB**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganeha

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga**

OLEH

SURATMAN

NIM 1715011050

**JURUAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2023



SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT
UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I



Ni wayan Sukerti S.Pd..M.Pd
NIP. 19710711199903 2 001

Pembimbing II

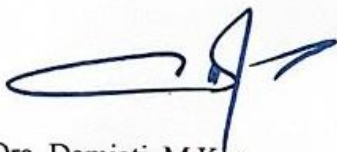


Luh Masdarini S.Pd.,M.Pd
NIP.19710421200212 2 001

Lembar Persetujuan Dosen Penguji Skripsi

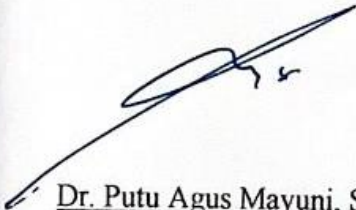
Skripsi oleh Suratman ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal : Selasa 24 Januari 2023

Dewan Penguji,



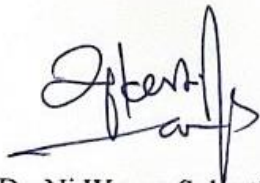
Dra. Damiati, M.Kes.
NIP. 196502191991032001

(Ketua)



Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd, M.Si.
NIP. 197108281997032001

(Anggota)



Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710711199903 2001

(Anggota)



Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197104212002122001

(Anggota)

Lembar Persetujuan dan Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

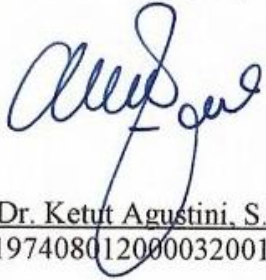
Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 16 Februari 2023

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si
NIP. 197408012000032001

Sekretaris Ujian



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si
NIP. 196504191990032001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd
NIP. 197106161996021001

MOTTO

Selesaikanlah sesuatu yang sudah kau mulai



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Identifikasi Potensi Uma Lengge Sebagai Destinasi Wisata Budaya Di Desa Maria Kecamatan Wawo Kabupaten Bima NTB”** sesuai dengan yang diharapkan.

Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapat bantuan, bimbingan, masukan dan motivasi dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan, dan selaku Penguji II atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T., selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga atas waktu, tenaga, pikiran, kesabaran, kecermatan, dan ketelitian dalam membimbing, memberi masukan konstruktif, gagasan, dan petunjuk kepada peneliti, atas motivasi dan dukungan yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing I atas waktu, tenaga, pikiran, kesabaran, kecermatan, dan ketelitian dalam menguji, memberi masukan konstruktif, gagasan, dan petunjuk kepada peneliti.
5. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing II atas waktu, tenaga, pikiran, kesabaran, kecermatan, dan ketelitian dalam mengarahkan,

memotivasi, dan memberi masukan kepada peneliti agar lebih baik dan cepat dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah memberikan ilmu, pengalaman, motivasi dan arahan sehingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, peneliti mengharapkan segala kritik serta saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan berguna bagi semua pihak khususnya untuk prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga.

Singaraja, 10 Mei 2023

Suratman

NIM. 1715011050

**IDENTIFIKASI POTENSI UMA LENGGE SEBAGAI DESTINASI
WISATA BUDAYA DI DESA MARIA KECAMATAN WAWO
KABUPATEN BIMA NTB**

Oleh

Suratman, NIM. 1715011050

Jurusan Teknologi Industri

Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan potensi Uma Lengge sebagai destinasi wisata budaya, di Desa Maria, Kecamatan Wawo, Kabupaten Bima, NTB. Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar observasi dan wawancara. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa uma lengge memiliki keunikan, keunggulan dan daya tarik tersendiri bagi para wisatawan, tidak hanya dari segi tampilan dan keadaan rumah tradisionalnya tetapi juga dari segi filosofipun, menyimpan banyak hal menarik dari jangkauannya. budaya, sejarah dan keunikan lainnya yang jika tercipta dapat menjadi objek wisata unggulan termasuk potensi kebudayaan dan potensi sumber daya manusia. Potensi kebudayaan yang ada di Uma Lengge mencakup keunikan budaya seperti adanya upacara adat, ungkapan adat, dan adat istiadat yang terus hidup dan berkembang di mata masyarakat yang didukung penuh oleh tampilan seni adat dan potensi Sumber Daya Manusia yang mumpuni di bidang informasi, kemampuan dan sikap.

Kata Kunci : potensi wisata, wisata budaya, uma lengge

DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR BAGAN	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Tinjauan tentang Pariwisata.....	8
2.2 Pengembangan Pariwisata.....	8
2.3 Potensi Wisata.....	13
2.4 Objek Dan Daya Tarik Wisata.....	14
2.5 Uma Lengge.....	16
2.6 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan.....	19
2.7 Kerangka Berpikir.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	25
3.2 Rancangan Penelitian.....	26
3.3 Waktu dan Tempat Penelitian.....	26
3.4 Sumber Data.....	26
3.5 Variabel Penelitian.....	27
3.6 Definisi Operasional Variabel.....	28
3.7 Metode Pengumpulan Data.....	29
3.8 Intrumen Penelitian.....	30

3.9 Teknik Analisis Data	31
--------------------------------	----

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian.....	33
4.1.1 Potensi Wisata Yang Dimiliki Uma Lengge.....	33
4.2 Pembahasan	53
4.2.1 Potensi Wisata Uma Lengge	53
4.3 Implikasi Penelitian	55

BAB V PENUTUP

5.1 Rangkuman.....	58
5.2 Simpulan.....	60
5.2 Saran	60

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1.1 Jumlah Pendapatan Daerah Sektor Pariwisata Kabupaten Bima Tahun 2019	3
Tabel 3.1 Sumber Informan	27
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen	32



DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
Bagan 1. Alur Kerangka Berpikir	24
Bagan 2. Rancangan Penelitian.....	26



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 4.1 Bangunan <i>Uma Lengge</i>	34
Gambar 4.2 <i>Uma Lengge</i>	34
Gambar 4.3 Bagian – bagian <i>Uma Lengge</i>	35
Gambar 4.4 Bangunan <i>Uma Lengge</i>	36
Gambar 4.5 <i>Uma Jompa</i>	37
Gambar 4.6 Bagian - bagian <i>Uma lengge</i>	38
Gambar 4.7 Ornamen Bambu Yang Menyilang (<i>Wanga</i>)	39
Gambar 4.8 Proses Pembuatan Kain Tenun Khas Bima Tembe Nggoli	39
Gambar 4.9 Oleh-Oleh Khas Bima	40
Gambar 4.10 Wisata Oi Wobo	40
Gambar 4.11 Wisata Diwu Wau	40
Gambar 4.12 Kegiatan Doa Dan Zikir Bersama	41
Gambar 4.13 Tarian <i>Maka Tua</i>	42
Gambar 4.14 Kegiatan Saat Drama <i>Fare Ma Lingi</i>	42
Gambar 4.15 Kegiatan Melempar Padi Ikat di dalam <i>Uma Lengge</i>	43
Gambar 4.16 Upacara <i>Wa'a Coi</i> (Antar Mahar)	43
Gambar 4.17 Tari mpa'a manca	45
Gambar 4.18 Tari Wura Bongi Monca	46
Gambar 4.19 Tari sagele	46
Gambar 4.20 Tari Mpa'a Ntumbu Tuta	47
Gambar 4.21 Tari Makatua	48
Gambar 4.22 Tari Buja Kadanda	49
Gambar 4.22 Kegiatan Gotong Royong	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01 Kisi – Kisi Instrumen	66
Lampiran 02 Pedoman Lembar Observasi	67
Lampiran 03 Pedoman Wawancara	68
Lampiran 04 Hasil Observasi	70
Lampiran 05 Hasil Wawancara.....	71
Lampiran 06 Hasil Wawancara	75
Lampiran 07 Hasil Wawancara.....	83

