

PENGARUH PENDEKATAN *SOMATIC AUDITORY VISUAL INTELLECTUAL (SAVI)* TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA PADA MUATAN IPA KELAS VI SD GUGUS VI YUDISTIRA TAHUN PELAJARAN 2022/2023

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**Oleh
NI PUTU SILLVIA SARI DEWI
NIM 1911031220**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2023

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing I,



Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Pembimbing II,



Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198604272009122003

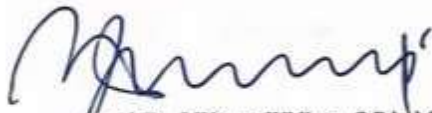
Skripsi oleh Ni Putu Silivia Sari Dewi
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal: 26 Juni 2023

Dewan Penguji,



Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198504022009121009

(Ketua)



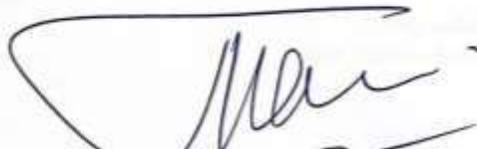
Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198507052010121007

(Anggota)



Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

(Anggota)



Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198604272009122003

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Senin

Tanggal : 26 Juni 2023

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001



Dr. I Gede Margungyasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198504022009121009

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan




Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi.
NIP. 195912311984031009

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengaruh Pendekatan *Somatic Auditory Visual Intellectual (SAVI)* Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Pada Muatan IPA Kelas VI SD Gugus VI Yudistira Tahun Pelajaran 2022/2023" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Yang membuat pernyataan,



Ni Putu Sillvia Sari Dewi
NIM. 1911031220

PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan dihadapan Tuhan Yang Maha Esa beserta seluruh manifestasinya, karena atas Asung Kertha Wara Nugraha-Nya, skripsi yang berjudul **“Pengaruh Pendekatan *Somatic Auditory Visual Intellectual (SAVI)* Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Pada Muatan IPA Kelas VI SD Gugus VI Yudistira Tahun Pelajaran 2022/2023”** dapat diselesaikan. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Berbagai macam bantuan telah diterima dari beberapa pihak dalam penyelesaian skripsi ini, baik berupa bimbingan, motivasi, masukan, dan saran. Untuk itu, pada kesempatan kali ini diucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas berbagai kebijakan dan arahan yang mendukung, sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan lancar.
2. Drs. I Made Suarjana, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar yang telah memberikan izin dan legalitas dalam menyusun skripsi ini sehingga penelitian ini berjalan dengan lancar.
3. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd., selaku Koorprodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memotivasi dan membimbing selama menjalani studi di program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
4. Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, MS., selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu dalam memberikan arahan, petunjuk, dan membimbing dengan ketelitian dan kesabaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu.
5. Dr. Putu Nanci Riasitini, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dalam memberikan arahan, petunjuk, dan membimbing dengan ketelitian dan kesabaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu.
6. Ni Luh Budi Sari, S.Pd., selaku Kepala SD Negeri 2 Berangbang yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian di sekolah yang dipimpinnya dan memberikan bantuan selama penelitian.

7. I Nyoman Diatmika, S.Pd., selaku Kepala SD Negeri 5 Berangbang yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian di sekolah yang dipimpinnya dan memberikan bantuan selama penelitian.
8. Siswa/siswi SD Negeri 2 Berangbang dan SD Negeri 5 Berangbang yang telah berpartisipasi dan terlibat secara langsung dalam penelitian.
9. Keluarga tercinta yaitu Ayah I Nengah Suantra, Ibu Ni Wayan Susari dan adik yang selalu memeberikan dukungan dan semangat selama penulis menjalankan studi di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Universitas Pendidikan Ganesha.
10. Serta semua pihak yang ikut membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Sangat disadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala kritik ataupun saran yang bersifat membangun dari beberapa pihak sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat yang baik untuk kemajuan dan perkembangan dunia pendidikan, khususnya pada jenjang pendidikan sekolah dasar.

Singaraja, 25 April 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN

HALAMAN SAMPUL	i
GAMBAR LOGO	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI	v
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN	vi
ABSTRAK	vii
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian.....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah Penelitian.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	7
1.6.1 Manfaat Teoritis	7
1.6.2 Manfaat Praktis	7
BAB II KAJIAN TEORI	9
2.1 Deskripsi Teoritis.....	9
2.1.1 Pendekatan <i>Somatic Auditory Visual and Intellektual (SAVI)</i>	9
2.1.2 Pembelajaran Konvensional.....	12
2.1.3 Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa	13
2.1.4 Pembelajaran IPA	17
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan.....	19

2.3 Kerangka Berpikir	21
2.4 Hipotesis Penelitian	24
BAB II METODE PENELITIAN.....	25
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
3.1.1 Tempat Penelitian.....	25
3.1.2 Waktu Penelitian	25
3.2 Rancangan Penelitian dan Prosedur Penelitian.....	25
3.3 Subjek Penelitian	27
3.3.1 Populasi	27
3.3.2 Sampel.....	29
3.4 Variabel dan Definisi Oprasional Variabel Penelitian.....	30
3.4.1 Variabel Penelitian	30
3.4.2 Definisi Oprasional Variabel Penelitian.....	30
3.5 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian.....	32
3.5.1 Metode Pengumpulan Data	32
3.5.2 Instrumen Penelitian.....	32
3.5.3 Pengujian Instrumen Penelitian.....	35
3.6 Metode dan Teknik Analisis Data	39
3.6.1 Statistika Deskriptif.....	40
3.6.2 Statistika Inferensial.....	40
3.7 Hipotesis Statistik	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
4.1 Deskripsi Data	43
4.2 Pengujian Asumsi	45
4.2.1 Uji Normalitas Sebaran Data.....	45
4.2.2 Uji Homogenitas Varians	46
4.3 Pengujian Hipotesis Pengaruh Pendekatan <i>SAVI</i> Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa	47
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian.....	48
4.5 Implikasi	51

BAB V PENUTUP	52
5.1 Rangkuman.....	52
5.2 Simpulan.....	53
5.3 Saran.....	53
DAFTAR RUJUKAN	55
LAMPIRAN	60



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1.1 Data Nilai Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Pada Muatan IPA	3
Tabel 2.1 Indikator-Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa	17
Tabel 3.1 SD Gugus VI Yudistira Kecamatan Negara	25
Tabel 3.2 Populasi Siswa Kelas VI SD Gugus VI Yudistira	28
Tabel 3.3 Analisis ANAVA A Untuk Menguji Kesetaraan Populasi	29
Tabel 3.4 Distribusi Sampel.....	30
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa (<i>Aptitude</i>)	33
Tabel 3.6 Rancangan Tabulasi Silang.....	35
Tabel 3.7 Kriteria Tabulasi Silang	35
Tabel 3.8 Hasil Penilaian Judges Matriks Tabulasi Silang.....	36
Tabel 3.9 Kriteria Indeks Reliabilitas Tes.....	37
Tabel 3.10 Ringkasan Hasil Perhitungan Reliabilitas.....	37
Tabel 3.11 Kriteria Indeks Kesukaran Butir	38
Tabel 3.12 Kriteria Indeks Daya Pembeda	39
Tabel 4.1 Rangkuman Hasil Analisis Statistika Deskriptif.....	43
Tabel 4.2 Uji Normalitas Sebaran Data	45
Tabel 4.3 Uji Homogenitas Varians.....	46
Tabel 4.4 Uji Hipotesis	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Aspek-Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa	16
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir Kreatif Siswa	24
Gambar 3.1 Rancangan <i>NonEquivalent Posttest Only Control Group Design</i>	26
Gambar 4.1 Histogram Kelompok Eksperimen	44
Gambar 4.2 Histogram Kelompok Kontrol.....	44



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Jadwal Kegiatan Pelaksanaan Penelitian	62
Lampiran 2. Surat Observasi dan Pengumpulan Data di SDN 1 Berangbang	63
Lampiran 3. Surat Observasi dan Pengumpulan Data di SDN 2 Berangbang	64
Lampiran 4. Surat Observasi dan Pengumpulan Data di SDN 3 Berangbang	65
Lampiran 5. Surat Observasi dan Pengumpulan Data di SDN 4 Berangbang	66
Lampiran 6. Surat Observasi dan Pengumpulan Data di SDN 5 Berangbang	67
Lampiran 7. Surat Uji Coba Instrumen Penelitian Judges I.....	68
Lampiran 8. Lembar Penilaian Judges I.....	69
Lampiran 9. Surat Uji Coba Instrumen Penelitian Judges II	70
Lampiran 10. Lembar Penilaian Judges II	71
Lampiran 11. Surat Permohonan Uji Coba Instrumen SDN 1 Berangbang	72
Lampiran 12. Surat Permohonan Uji Coba Instrumen SDN 4 Berangbang	73
Lampiran 13. Surat Izin Penelitian Skripsi SDN 2 Berangbang	74
Lampiran 14. Surat Izin Penelitian Skripsi SDN 5 Berangbang	75
Lampiran 15. Surat Telah Melaksanakan Penelitian di SDN 2 Berangbang	76
Lampiran 16. Surat Telah Melaksanakan Penelitian di SDN 5 Berangbang	77
Lampiran 17. Uji kesetaraan	78
Lampiran 18. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian	82
Lampiran 19. Uji Coba Instrumen Penelitian Berpikir Kreatif.....	84
Lampiran 20. Perhitungan Uji Validitas Butir	91
Lampiran 21. Perhitungan Uji Reliabilitas.....	94
Lampiran 22. Perhitungan Uji Tingkat Kesukaran	97
Lampiran 23. Perhitungan Uji Daya Pembeda.....	100
Lampiran 24. Instrumen Tes Berpikir Kreatif	103
Lampiran 25. Identitas Siswa Kelompok Eksperimen.....	106
Lampiran 26. Identitas Siswa Kelompok Kontrol	107
Lampiran 27. RPP Kelompok Eksperimen	108
Lampiran 28. RPP Kelompok Kontrol.....	115
Lampiran 29. Instrumen <i>Post-Tes</i> Uji Kemampuan Berpikir Kreatif.....	118

Lampiran 30. Skor Total <i>Post-Tes</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Kelompok Eksperimen Kelas VI SDN 2 Berangbang	120
Lampiran 31. Perhitungan Rentang Skor Kelas Eksperimen.....	121
Lampiran 32. Statistika Deskriptif Kelompok Eksperimen	122
Lampiran 33. Skor Total <i>Post-Tes</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Kelompok Kontrol Kelas VI SDN 5 Berangbang.....	123
Lampiran 34. Perhitungan Rentangan Skor Kelas Kontrol.....	124
Lampiran 35. Perhitungan Statistika Deskriptif Kelas Kontrol	125
Lampiran 36. Perhitungan Uji Normalitas Sebaran Data.....	126
Lampiran 37. Perhitungan Uji Homogenitas	127
Lampiran 38. Perhitungan Uji Hipotesis (Uji-t)	129
Lampiran 39. Dokumentasi <i>Postest</i> Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	130
Lampiran 40 Dokumentasi Penelitian Kelompok Eksperimen.....	131
Lampiran 41. Dokumentasi Penelitian Kelompok Kontrol.....	133

