

**MUSEUM PUSAKA KERATON KESEPUHAN CIREBON, JAWA BARAT  
(KAJIAN TENTANG SEJARAH KOLEKSI DAN POTENSINYA  
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA)**

**Oleh**

**Nova Dena Putri Irawan, NIM. 1914021018**

**Program Studi Pendidikan Sejarah**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk : (1) mengetahui latar belakang berdirinya Museum Pusaka Keraton Kesepuhan Cirebon, Jawa Barat dan faktor-faktor yang melatarbelakangi berdirinya Museum Pusaka Keraton Kesepuhan Cirebon, Jawa Barat, (2) mengetahui koleksi-koleksi yang ada di Museum Pusaka Keraton Kesepuhan Cirebon, Jawa Barat, (3) mengetahui cara memanfaatkan koleksi yang ada di Museum Pusaka Keraton Kesepuhan Cirebon sehingga bisa dipakai sebagai sumber belajar sejarah di SMA. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif dengan beberapa tahap-tahap : (1) Penentuan lokasi penelitian, (2) Sumber data, (3) Penentuan Informan dengan menggunakan teknik *snowball sampling* dan *purpose Sampling*, (4) Metode pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara, dan studi dokumen, (5) Teknik keabsahan data dengan menggunakan triangulasi data dan teknik analisis untuk memvalidasi kebenaran. Hasil dari penelitian ini yakni deskripsi tentang latar belakang berdirinya Museum Pusaka Keraton Kesepuhan Cirebon, Jawa Barat, koleksi-koleksi dari Museum Pusaka Keraton Kesepuhan Cirebon meliputi : Senjata Tradisional, Peninggalan tentang Sosial Budaya dan Peninggalan di bidang pendidikan. Aspek-aspek dari Museum Pusaka Keraton Kesepuhan Cirebon yang bisa dimanfaatkan sebagai salah satu sumber belajar sejarah.

**Kata kunci** : Keraton Kesepuhan, Museum, Sumber Belajar

## **ABSTRACT**

*This study aims to: (1) find out the background of the establishment of the Cirebon Kesepuhan Palace Heritage Museum, West Java and the factors behind the establishment of the Cirebon Kesepuhan Palace Heritage Museum, West Java, (2) find out. the collections at the Cirebon Kesepuhan Palace Heritage Museum, West Java, (3) knowing how to utilize the collections at the Cirebon Kesepuhan Palace Heritage Museum so that they can be used as a source of history learning in high school. This study used a descriptive qualitative research method with several stages: (1) Determining the research location, (2) Data sources, (3) Determining informants using snowball sampling and purposive sampling techniques, (4) Methods of collecting data by means of observation, interviews, and document studies, (5) Data validity techniques using data triangulation and analysis techniques to validate truth. The results of this study are a description of the background to the establishment of the Cirebon Kesepuhan Palace Heritage Museum, West Java, collections from the Cirebon Kesepuhan Palace Heritage Museum including: Traditional Weapons, Relics on Socio-Cultural and Relics in the field of education. Aspects of the Cirebon Kesepuhan Palace Heritage Museum that can be used as a source of learning history.*

**Keywords:** Cirebon Kesepuhan Palace, Museum, Learning Resources

