



LAMPIRAN

Lampiran 1.Surat Observasi Awal



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

Alamat: Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja-Bali Telp. (0362) 31372, Kode Pos. 81116
Website: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 2424/UN.48101/DY/2022
Hal : Pengumpulan Data

Singaraja, 27 September 2022

Yth. Kepala SD Negeri 1 Tumbu
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut:

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Dosen Pembimbing 1: Dr. Kadek Suranata S.Pd.,M.Pd.,Kons.
Dosen Pembimbing 2: Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas kesediaan dan kerjasama Bapak/Ibu kami ucapkan terimakasih.

An, Dekan
Wakil Dekan I,

Dr. I Made Tegeh, S.Pd.,M.Pd.
NIP. 19710815200112101

Tembusan

1. Kasubag akademik FIP
2. Arsip

Lampiran 2.Surat Keterangan Telah Melaksanakan Observasi



PEMERINTAH KABUPATEN KARANGASEM
DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA



SEKOLAH DASAR NEGERI 1 TUMBU

Terakreditasi B Tahun 2017

Alamat: Desa Tumbu, Kedesasan Tumbu, Karangasem, Kode Pos 80851
Email: sdn1tumbu19@gmail.com

SURAT IJIN KEPALA SEKOLAH
Nomor: 800.08/263/SDN 1 Tumbu/ 2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD Negeri 1 Tumbu, Kecamatan Karangasem, Kab. Karangasem.

Nama : Dra. Ni Made Sukerani
NIP : 19651231 198404 2 002
Pangkat/ Gol : Pembina Tk.1/ IV.b
Jabatan : Kepala Sekolah
Tempat Tugas : SD Negeri 1 Tumbu
No HP : 081246063287

Menerangkan bahwa:

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar bahwa mahasiswa di atas telah melaksanakan observasi pada SD Negeri 1 Tumbu untuk memenuhi persyaratan perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha.

Demikian surat ijin ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tumbu, 29 Nopember 2022
Kepala SDN 1 Tumbu

Dra. Ni Made Sukerani
NIP. 19651231/198404 2 002

Lampiran 3.Surat Permohonan *Judges* Instrument Penilaian



Nomor : 31/UN.48.02.6/LL/2023
Lampiran : Instrumen Penilaian
Hal : *Judges* Penelitian Mahasiswa

Yth. Ibu Ni Wayan Kati, S.Pd., M.Pd.
di Singaraja

Dengan Hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai *judges*) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual Muatan IPA Pada Topik Siklus Air Kelas V SD

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 31 Januari 2023
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar

Dr. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN
TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 31/UN.48.02.6/LL/2023
Lampiran : Instrumen Penilaian
Hal : *Judges* Penelitian Mahasiswa

Yth. Bapak Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
di Singaraja

Dengan Hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai *judges*) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual Muatan IPA Pada Topik Siklus Air Kelas V SD


Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 31 Januari 2023

Ketua Jurusan Pendidikan Dasar

Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022

Lampiran 4. Surat telah melaksanakan uji *Judges* Instrument Penilaian

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES* 2

Yang bertanda tangan dibawah ini;


Nama : Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP : 196012311986031022
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 02 Februari 2023
Dosen/Pakar,


Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES* 1

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP : 197612142009122002
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 01 Februari 2023
Dosen/Pakar,

Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197612142009122002

Lampiran 5. Surat penilaian uji judges

LEMBAR PENILAIAN JUDGES I
INSTRUMEN PENILAIAN
AHLI MATERI

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan

B. Lembar Penilaian Uji Instrumen Uji Validitas Media Edukasi Komik Digital

No. Butir	Penilaian Judges		Catatan
	Tidak Relevan	Relevan	
1		✓	
2		✓	
3		✓	
4		✓	
5		✓	
6		✓	
7		✓	
8		✓	
9		✓	
10		✓	
11		✓	
12		✓	
13		✓	
14		✓	
15		✓	

Singaraja, 01 Februari 2023
Penilai



Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES I
INSTRUMEN PENILAIAN
AHLI MEDIA

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan

B. Lembar Penilaian Uji Instrumen Uji Validitas Media Edukasi Komik Digital

No. Butir	Penilaian Judges		Catatan
	Tidak Relevan	Relevan	
1		✓	
2		✓	
3		✓	
4		✓	
5		✓	
6		✓	
7		✓	
8		✓	
9		✓	
10		✓	
11		✓	
12		✓	
13		✓	
14		✓	
15		✓	

Singaraja, 01 Februari 2023
Penilai



Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES* 1

INSTRUMEN PENILAIAN

PRAKTIKI

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan

B. Lembar Penilaian Uji Instrumen Uji Validitas Media Edukasi Komik Digital

No. Butir	Penilaian Judges		Catatan
	Tidak Relevan	Relevan	
1		✓	
2		✓	
3		✓	
4		✓	
5		✓	
6		✓	
7		✓	
8		✓	
9		✓	
10		✓	
11		✓	
12		✓	
13		✓	
14		✓	
15		✓	
16		✓	
17		✓	
18		✓	
19		✓	
20		✓	
21		✓	
22		✓	

23		✓	
24		✓	
25		✓	
26		✓	
27		✓	
28		✓	
29		✓	
30		✓	

Singaraja, 01 Februari 2023
Penilai



Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP 197612142009122002



LEMBAR PENILAIAN *JUDGES* II
INSTRUMEN PENILAIAN
AHLI MATERI

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan.

B. Lembar Penilaian Uji Instrumen Uji Validitas Media Edukasi Komik Digital

No. Butir	Penilaian Judges		Catatan
	Tidak Relevan	Relevan	
1		✓	
2		✓	
3		✓	
4		✓	
5		✓	
6		✓	
7		✓	
8		✓	
9		✓	
10		✓	
11		✓	
12		✓	
13		✓	
14		✓	
15		✓	

Singaraja, 02 Februari 2023
Penilai


Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES II*

INSTRUMEN PENILAIAN

AHLI MEDIA

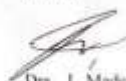
A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan

B. Lembar Penilaian Uji Instrumen Uji Validitas Media Edukasi Komik Digital

No. Butir	Penilaian Judges		Catatan
	Tidak Relevan	Relevan	
1		✓	
2		✓	
3		✓	
4		✓	
5		✓	
6		✓	
7		✓	
8		✓	
9		✓	
10		✓	
11		✓	
12		✓	
13		✓	
14		✓	
15		✓	

Singaja, 02 Februari 2023
Penilai



Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP 196012311986031022

UNDIKSHA

23		✓	
24		✓	
25		✓	
26		✓	
27		✓	
28		✓	
29		✓	
30		✓	

Singaraja, 02 Februari 2023
Penilai



Drs. I Made Suarjana. M.Pd.
NIP 196012311986031022



Lampiran 6. Instrument validasi media

KISI-KISI INSTRUMENT VALIDASI AHLI MATERI

No.	Aspek	Dimensi	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Materi/ isi	Kelengkapan dan kejelasan dalam menyampaikan identitas	1, 2	2
		Penyampaian tujuan pembelajaran jelas	3	1
		Penyampaian materi dengan jelas	4, 5, 6, 7, 8,	1
2	Bahasa/ Komunikasi	Kesesuaian penggunaan kaidah Bahasa	9, 10, 11	3
		Menggunakan bahasa yang mudah dipahami dan dimengerti oleh siswa	12	1
3	Penyajian	Ke runtutan dalam penyajian	13, 14	2
		Keterpaduan dalam penyajian	15	1
Jumlah				15

KISI-KISI INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

No.	Aspek	Dimensi	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Suara dan teks	Teks disajikan dengan jelas	1, 2	2
		Suara disajikan dengan jelas	3, 4	2
2	Visual	Ilustrasi disajikan dengan jelas	5, 6	2
		Tampilan <i>background</i> menarik	7, 8	2
		Perpaduan dalam penggunaan warna	9, 10	2
3	Penokohan	Pemilihan karakter tokoh	11, 12	2
		Kemenarikan Karakter Tokoh	14	1
4	Tampilan Keseluruhan	Keterpaduan tampilan keseluruhan	14, 15	2
Jumlah				15

KISI-KISI INSTRUMEN PRAKTISI

No.	Aspek	Dimensi	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Materi/ isi	Kelengkapan dan kejelasan dalam menyampaikan identitas	1, 2	2
		Penyampaian tujuan pembelajaran jelas	3	1

		Penyampaian materi dengan jelas	4, 5, 6, 7, 8,	5
2	Bahasa/ Komunikasi	Kesesuaian penggunaan kaidah Bahasa	9, 10, 11	3
		Menggunakan Bahasa yang mudah dipahami dan dimengerti siswa	12	1
3	Penyajian	ke runtutan dalam penyajian	13, 14	2
		Keterpaduan dalam penyajian	15	1
4	Suara dan teks	Teks disajikan dengan jelas	16, 17	2
		Suara disajikan dengan jelas	18, 19	2
5	Visual	Ilustrasi disajikan dengan jelas	20, 21	2
		Tampilan <i>background</i> menarik	22, 23	2
		Perpaduan dalam penggunaan warna	24, 25	2
6	Penokohan	Pemilihan karakter tokoh	26, 27	2
		Kemenarikan karakter tokoh	28	1
7	Tampilan Keseluruhan	Keterpaduan tampilan keseluruhan	29, 30	2
Jumlah				30

KISI-KISI INSTRUMENT RESPON SISWA

No.	Aspek	Dimensi	Nomor Butir	Jumlah Butir
1	Materi/ isi	Penyampaian materi mudah dimengerti	1	1
		Penyampaian materi dengan jelas	2	1
2	Bahasa/ Komunikasi	Menggunakan Bahasa yang mudah dimengerti siswa	3, 4	2
3	Penyajian	Kemenarikan dalam penyajian materi	5,6	2
4	Suara dan teks	Teks diperlihatkan dengan jelas	7, 8	2
		Suara ditampilkan dengan jelas	9, 10	2
5	Visual	Gambar disajikan dengan jelas	11	1
		Tampilan <i>background</i> menarik	12, 13	2

6	Penokohan	Kemenarikan Tokoh	Karakter	14	1
7	Tampilan Keseluruhan	Kemenarikan keseluruhan	tampilan	15	1
Jumlah					15



LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MATERI

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli materi.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 3 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan dan penyajian.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Validitas Materi

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul					
2	Kejelasan identitas komik pada halaman judul.					
3	Tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas					
4	Kebenaran konsep/isi materi					
5	Kecakupan dan kecukupan materi					
6	Materi yang disampaikan mudah dipahami					
7	Tingkat materi yang disampaikan sesuai dengan karakteristik siswa					

8	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa					
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kebahasaan/Komunikasi						
9	Penggunaan bahasa yang sesuai dengan karakteristik siswa					
10	Penggunaan kalimat yang efektif dan efisien					
11	Penggunaan tanda baca dan simbol yang jelas					
12	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					
Penyajian						
13	Penyajian materi secara terurut					
14	Cerita yang disajikan menarik dan terurut					
15	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan					

D. Komentar

.....

.....

.....

.....

.....



LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli media.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 4 aspek utama yaitu suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Validitas Media

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Suara dan Teks						
1	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas					
2	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata					
3	Suara dapat didengar dengan baik dan sesuai dengan teks dialog					
4	Musik sesuai dengan cerita dan karakteristik siswa					
Visual						
5	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran					
6	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa					
7	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita					

8	<i>Background</i> menarik sesuai dengan karakteristik siswa					
9	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa					
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
10	Keharmonisan warna					
Penokohan						
11	Kesesuaian karakter tokoh dengan karakteristik siswa					
12	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita					
13	Kemenarikan desain karakter tokoh					
Tampilan Keseluruhan						
14	Proporsi penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata					
15	Kemenarikan Animasi dan transisi antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi					

D. Komentar

.....

.....

.....

.....



LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN PRAKTIKI

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari Praktisi.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Validitas Praktisi

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Kejelasan identitas komik pada halaman judul					
2	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul					
3	Tujuan pembelajaran disampaikan dengan jelas dan mudah dipahami					
4	Materi yang disampaikan sesuai dengan tujuan pembelajaran					
5	Kebenaran konsep materi ditinjau dari aspek keilmuan					
6	Materi yang disampaikan mudah dipahami					
7	Tingkat materi yang disampaikan sesuai dengan karakteristik siswa					

8	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa					
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kebahasaan/Komunikasi						
9	Penggunaan bahasa yang sesuai dengan karakteristik siswa					
10	Penggunaan kalimat yang efektif dan efisien					
11	Penggunaan tanda baca dan simbol yang jelas					
12	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					
Penyajian						
13	Penyajian materi secara runtut.					
14	Cerita yang disajikan menarik dan terurut					
15	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan					
Suara dan Teks						
16	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas					
17	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata					
18	Suara dapat didengar dengan baik dan sesuai dengan teks					
19	Musik sesuai dengan cerita dan karakteristik siswa					
Visual						
20	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran					
21	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa					
22	<i>Background</i> yang digunakan terlihat menarik					
23	Tampilan <i>background</i> yang digunakan terlihat jelas					
24	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa					
25	Keharmonisan warna					
Penokohan						
26	Kesesuaian karakter tokoh dengan karakteristik siswa					
27	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita					
28	Kemenarikan desain karakter tokoh					
Penampilan Keseluruhan						
29	Proporsi penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata					
30	Kemenarikan Animasi dan transisi antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi					

D. Komentar

.....

.....

.....

.....



LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN RESPON SISWA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi berupa respon dari siswa mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Siswa/Siswi untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Respon Siswa

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Materi yang disampaikan mudah dipahami					
Kebahasaan/Komunikasi						
2	Kalimat yang tidak bertele-tele					
3	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					

Penyajian						
4	Cerita yang disajikan menarik					
5	Perpaduan materi dengan cerita yang disampaikan mudah dipahami					
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Suara dan Teks						
6	Teks dapat dibaca dengan jelas					
7	Warna huruf teks dengan background dan balon kata jelas					
8	Suara dapat di dengar dengan baik dan sesuai dengan teks					
9	Musik yang digunakan menarik					
Visual						
10	Ilustrasi gambar yang digunakan untuk menyampaikan materi jelas					
11	Background yang digunakan terlihat menarik					
12	Tampilan <i>background</i> yang digunakan terlihat jelas					
Penokohan						
13	Karakter tokoh yang digunakan menarik					
Penampilan Keseluruhan						
14	Penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata terlihat harmonis					
15	Kemenarikan Animasi dan perpindahan antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi					

D. Komentar


.....

.....

.....

.....

Lampiran 7.Surat permohonan validasi media

 **KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Alamat: Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja-Bali. Telepon (0362) 31372, Kode Pos.81116
Website : www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 100/UN48.10.6/LL/2022
Lampiran : Instrumen Penilaian Produk Media Edukasi Komik Digital
Perihal : Permohonan Menilai Produk


Yth. Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
di Singaraja.

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak sebagai penilai produk Media Edukasi Komik Digital yang telah dihasilkan oleh mahasiswa berikut.

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual Muatan IPA Pada Materi Siklus Air Kelas V SD

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 27 Februari 2023
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,


Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

Alamat: Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja-Bali. Telepon (0362) 31372, Kode Pos 81116
Website : www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 100/UN48.10.6/LL/2022
Lampiran : Instrumen Penilaian Produk Media Edukasi Komik Digital
Perihal : Permohonan Menilai Produk

Yth. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
di Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak sebagai penilai produk Media Edukasi Komik Digital yang telah dihasilkan oleh mahasiswa berikut.

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual Muatan IPA Pada Materi Siklus Air Kelas 5 SD

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 27 Februari 2023
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,

Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022





KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Alamat: Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja-Bali. Telepon (0362) 31372, Kode Pos. 81116

Website : www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 100/UN48.10.6/LL/2022
Lampiran : Instrumen Penilaian Produk Media Edukasi Komik Digital
Perihal : Permohonan Menilai Produk

Yth. Drs. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.
di Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak sebagai penilai produk Media Edukasi Komik Digital yang telah dihasilkan oleh mahasiswa berikut.

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual Muatan IPA Pada Materi Siklus Air Kelas V SD

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 27 Februari 2023
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,

Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

Alamat: Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja-Bali. Telepon (0362) 31372, Kode Pos.81116

Website : www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 100/UN48.10.6/LL/2022
Lampiran : Instrumen Penilaian Produk Media Edukasi Komik Digital
Perihal : Permohonan Menilai Produk

Yth. Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
di Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak sebagai penilai produk Media Edukasi Komik Digital yang telah dihasilkan oleh mahasiswa berikut.

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual Muatan IPA Pada Materi Siklus Air Kelas V SD

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 27 Februari 2023
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,

Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022

Lampiran 8.Surat Keterangan Melaksanakan Validasi Media



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Alamat: Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja-Bali. Telepon (0362) 31372, Kode Pos.81116

Website : www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI PRODUK

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198408282009122005
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Validitas Produk Ahli Materi Pembelajaran.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 27 Februari 2023

Ahli I Materi Pembelajaran,


Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198408282009122005



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

Alamat: Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja-Bali, Telepon (0362) 31372, Kode Pos.81116

Website : www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI PRODUK

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP : 197108152001121001
Jabatan : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan, Jurusan Ilmu
Pendidikan, Psikologi dan Bimbingan Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Validitas Produk Ahli Media Pembelajaran.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana
mestinya.

Singaraja, 27 Februari 2023

Ahli I Media Pembelajaran,

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Alamat: Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja-Bali. Telepon (0362) 31372. Kode Pos.81116

Website : www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI PRODUK

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP : 196012311986031022
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
Jurusan Pendidikan Dasar. Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Validitas Produk Ahli Media Pembelajaran.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 27 Februari 2023

Ahli II Media Pembelajaran,

Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP. 196012311986031022



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Alamat: Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja-Bali. Telepon (0362) 31372, Kode Pos.81116

Website : www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI PRODUK

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP : 197612142009122002
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : I Gede Yuda Suwandinata
NIM : 1911031275
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Validitas Produk Ahli Materi Pembelajaran.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 27 Februari 2023
Ahli II Materi Pembelajaran,

Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197612142009122002

Lampiran 9. Lembar Validasi Media

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MATERI

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli materi.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 3 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan dan penyajian.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Validitas Materi

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul.					✓
2	Kejelasan identitas komik pada halaman judul.					
3	Tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas.					✓
4	Kebenaran konsep/isi materi.					✓
5	Kecakupan dan kecukupan materi.					✓
6	Materi yang disampaikan mudah dipahami.					✓
7	Tingkat materi yang disampaikan sesuai dengan karakteristik siswa.					✓
8	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa.					✓

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kebahasaan/Komunikasi						
9	Penggunaan bahasa yang sesuai dengan karakteristik siswa.					✓
10	Penggunaan kalimat yang efektif dan efisien.				✓	
11	Penggunaan tanda baca dan simbol yang jelas.				✓	
12	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami.					✓
Penyajian						
13	Penyajian materi secara terurut.				✓	
14	Cerita yang disajikan menarik dan terurut.					✓
15	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan.					✓

D. Komentar

1) suara bapak tidak jelas
 2) perhatikan penggunaan tanda baca.

.....

.....

.....

Singaraja, 27 Februari 2023

Penilai



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 197612142009122002

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MATERI

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli materi.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 3 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan dan penyajian.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut:

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Validitas Materi

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul.					✓
2	Kejelasan identitas komik pada halaman judul.					✓
3	Tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas.					✓
4	Kebenaran konsep/isi materi.				✓	
5	Kecakupan dan kecukupan materi.					✓
6	Materi yang disampaikan mudah dipahami.					✓
7	Tingkat materi yang disampaikan sesuai dengan karakteristik siswa.					✓
8	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa.				✓	


No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kebahasaan/Komunikasi						
9	Penggunaan bahasa yang sesuai dengan karakteristik siswa.					✓
10	Penggunaan kalimat yang efektif dan efisien.					✓
11	Penggunaan tanda baca dan simbol yang jelas.				✓	
12	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami.					✓
Penyajian						
13	Penyajian materi secara terurut.					✓
14	Cerita yang disajikan menarik dan terurut.					✓
15	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan.				✓	

D. Komentar

1. penulisan nama konsisten pakai huruf kapital depannya
2. Saat membacakan introduction "pada suatu pagi" ... sebutkan SD Negeri 1 bukan SDN 1. Bacakan lebih tegas dan jelas

Singaraja, 27 Februari 2023

Penilai


 Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 196408282009122005

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli media.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 4 aspek utama yaitu suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Validitas Media

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Suara dan Teks						
1	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas.				✓	
2	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata.					✓
3	Suara dapat didengar dengan baik dan sesuai dengan teks dialog.				✓	
4	Musik sesuai dengan cerita dan karakteristik siswa					✓
Visual						
5	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran.					✓
6	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa.					✓
7	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita.					✓
8	<i>Background</i> menarik sesuai dengan karakteristik siswa.					✓

9	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa.						✓
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor					
		1	2	3	4	5	
10	Keharmonisan warna.				✓		
Penokohan							
11	Kesesuaian karakter tokoh dengan karakteristik siswa.						✓
12	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita.						✓
13	Kemenarikan desain karakter tokoh.						✓
Tampilan Keseluruhan							
14	Proporsi penempatan ilustrasi, karakter, background dan balon kata.				✓		
15	Kemenarikan Animasi dan transisi antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi.						✓

D. Komentar

1. Tujuan pembelajaran sudah penomoran & ukuran teks diperbesar
2. Saat pengenalan tokoh gambar digerakkan

8/1-3-2023

Dr. Ir. Mude Teguh, S.Pd, M.Pd

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ahli materi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari ahli media.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 4 aspek utama yaitu suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Validitas Media

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Suara dan Teks						
1	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas.					✓
2	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata.					✓
3	Suara dapat didengar dengan baik dan sesuai dengan teks dialog.					✓
4	Musik sesuai dengan cerita dan karakteristik siswa					✓
Visual						
5	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran.				✓	
6	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa.				✓	
7	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita.					✓
8	<i>Background</i> menarik sesuai dengan karakteristik siswa.					✓

9	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa.						✓
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor					
		1	2	3	4	5	
10	Keharmonisan warna.						✓
Penokohan							
11	Kesesuaian karakter tokoh dengan karakteristik siswa.						✓
12	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita.					✓	
13	Kemenarikan desain karakter tokoh.					✓	
Tampilan Keseluruhan							
14	Proporsi penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata.						✓
15	Kemenarikan Animasi dan transisi antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi.					✓	

D. Komentar

Media ini layak digunakan.

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 27 Februari 2023

Penilai



Drs. I Made Suarjana, M.Pd.
NIP 196012311986031022

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN PRAKTIKI

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari Praktisi.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Bapak/Ibu memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Validitas Praktisi

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Kejelasan identitas komik pada halaman judul					√
2	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul					√
3	Tujuan pembelajaran disampaikan dengan jelas dan mudah dipahami					√
4	Materi yang disampaikan sesuai dengan tujuan pembelajaran					√
5	Kebenaran konsep materi ditinjau dari aspek keilmuan				√	
6	Materi yang disampaikan mudah dipahami					√

7	Tingkat materi yang disampaikan sesuai dengan karakteristik siswa				✓	
8	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa				✓	
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kebahasaan/Komunikasi						
9	Penggunaan bahasa yang sesuai dengan karakteristik siswa					✓
10	Penggunaan kalimat yang efektif dan efisien				✓	
11	Penggunaan tanda baca dan simbol yang jelas					✓
12	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					✓
Penyajian						
13	Penyajian materi secara runtut.					✓
14	Cerita yang disajikan menarik dan terurut					✓
15	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan					✓
Suara dan Teks						
16	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas					✓
17	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata					✓
18	Suara dapat didengar dengan baik dan sesuai dengan teks					✓
19	Musik sesuai dengan cerita dan karakteristik siswa				✓	
Visual						
20	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran					✓
21	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa				✓	
22	<i>Background</i> yang digunakan terlihat menarik					✓
23	Tampilan <i>background</i> yang digunakan terlihat jelas					✓
24	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa					✓
25	Keharmonisan warna					✓
Penokohan						
26	Kesesuaian karakter tokoh dengan karakteristik siswa					✓
27	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita				✓	
28	Kemnarikan desain karakter tokoh					✓
Penampilan Keseluruhan						

29	Proporsi penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata					✓
30	Kemenarikan Animasi dan transisi antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi					✓

D. Komentar

Media pembelajaran sangat bagus, menarik bagi siswa dalam mengikuti pembelajaran. Bagian suara dan ilustrasi perlu di perbaiki lagi.

Tumbu, 10 Maret 2023

Penilai



Ni Nengah Martini, S.Pd.SD.

NIP. 198511052008042004



Lampiran 10.Rekapitulasi Data Validasi Isi Media

1. Validitas Ahli Materi Pembelajaran

UJI AHLI MATERI PEMBELAJARAN								
Butir	Penilai		S1	S2	$\sum s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II						
Butir_01	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_02	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_03	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_04	4	5	3	4	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_05	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_06	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_07	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_08	4	5	3	4	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_09	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_10	5	4	4	3	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_11	4	4	3	3	6	8	0,75	Validitas Sedang
Butir_12	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_13	5	4	4	3	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_14	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_15	4	5	3	4	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Total	71	72	56	57	113	120	0,941667	Validitas Tinggi

2. Validitas Ahli Media Pembelajaran

Butir	Penilai		S1	S2	$\sum s$	n(c-1)	V	Ket
	I	II						
Butir_01	4	5	3	4	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_02	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_03	4	5	3	4	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_04	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_05	5	4	4	3	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_06	5	4	4	3	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_07	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_08	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_09	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi

Butir_10	4	5	3	4	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_11	5	5	4	4	8	8	1	Validitas Tinggi
Butir_12	5	4	4	3	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_13	5	4	4	3	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_14	4	5	3	4	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Butir_15	5	4	4	3	7	8	0,875	Validitas Tinggi
Total	71	70	56	55	111	120	0,925	Validitas Tinggi

Ahli	Butir	Penilai		S1	S2	Σs	n(c-1)	V	Ket
		I	II						
Media	Butir 1-15	71	70	76	77	153	168	0,925	Validitas Tinggi
Materi Pembelajaran	Butir 1-15	71	72	41	41	82	88	1	Validitas Tinggi

Berdasarkan hasil presentase ahli materi dan media pembelajaran diatas, hasil validitas tersebut berada di kategori sangat valid pada tabel konversi indeks validitas Aiken.

3. Ahli Praktisi

No	Indikator	Skor
		Praktisi
Materi/isi		
1	Kejelasan identitas komik pada halaman judul	5
2	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul	5
3	Tujuan pembelajaran disampaikan dengan jelas dan mudah dipahami	5
4	Materi yang disampaikan sesuai dengan tujuan Pembelajaran	5
5	Kebenaran konsep materi ditinjau dari aspek Keilmuan	4
6	Materi yang disampaikan mudah dipahami	5

7	Tingkat materi yang disampaikan sesuai dengan karakteristik siswa	4
8	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa	4
Kebahasaan/Komunikasi		
9	Penggunaan bahasa yang sesuai dengan karakteristik siswa	5
10	Penggunaan kalimat yang efektif dan efisien	4
11	Penggunaan tanda baca dan simbol yang jelas	5
12	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami	5
Penyajian		
13	Penyajian materi secara runtut.	5
14	Cerita yang disajikan menarik dan terurut	5
15	Keterpaduan materi dengan cerita yang Disampaikan	5
Suara dan Teks		
16	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas	5
17	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata	5
18	Suara dapat didengar dengan baik dan sesuai dengan teks	5
19	Musik sesuai dengan cerita dan karakteristik Siswa	4
Visual		
20	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi Pembelajaran	5
21	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa	4
22	<i>Background</i> yang digunakan terlihat menarik	5
23	Tampilan <i>background</i> yang digunakan terlihat Jelas	5
24	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa	5
25	Keharmonisan warna	5
Penokohan		
26	Kesesuaian karakter tokoh dengan karakteristik Siswa	5
27	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita	4
28	Kemenarikan desain karakter tokoh	5
Penampilan Keseluruhan		
29	Proporsi penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata	5
30	Kemenarikan Animasi dan transisi antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi	4
Jumlah (jawaban x bobot tiap pilihan)		142
Jumlah seluruh item angket x bobot tertinggi (30 x 5)		150

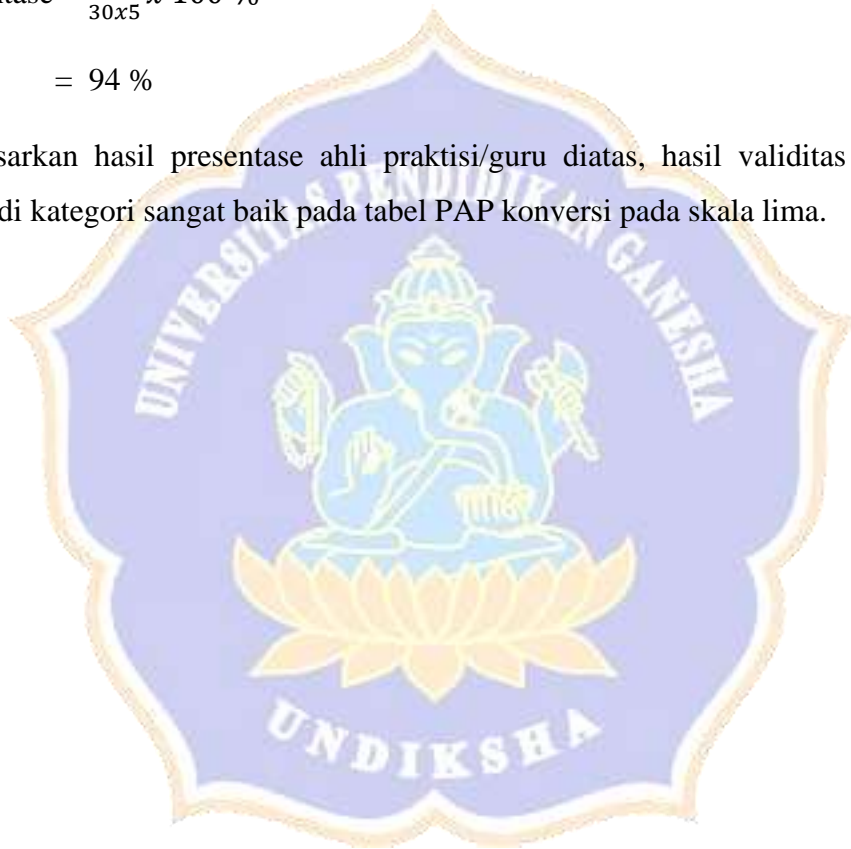
Persentase Keseluruhan subjek (%)	94%
Kategori Keseluruhan	Sangat Baik

Berdasarkan hasil penilaian dari ahli praktisi/guru, sehingga dapat dihitung presentase validitas ahli praktisi/guru sebagai berikut.

Perhitungan Ahli Madia :

$$\begin{aligned} \text{Presentase} &= \frac{142}{30 \times 5} \times 100 \% \\ &= 94 \% \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil presentase ahli praktisi/guru diatas, hasil validitas tersebut berada di kategori sangat baik pada tabel PAP konversi pada skala lima.



Lampiran 11.Lembar Hasil Respon Siswa

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA INSTRUMEN PENILAIAN RESPON SISWA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi berupa respon dari siswa mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Siswa/Siswi untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Respon Siswa

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/Isi						
1	Materi yang disampaikan mudah dipahami					✓
Kebahasaan/Komunikasi						
2	Kalimat yang tidak bertele-tele					✓
3	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					✓
Penyajian						
4	Cerita yang disajikan menarik					✓

No. Butir	Indikator Penilaian	SKOR				
		1	2	3	4	5
Suara dan Teks						
6	Teks dapat dibaca dengan jelas					✓
7	Warna huruf teks dengan background dan balon kata jelas					✓
8	Suara dapat di dengar dengan baik dan sesuai dengan teks					✓
9	Musik yang digunakan menarik				✓	
Visual						
10	Ilustrasi gambar yang digunakan untuk menyampaikan materi jelas					✓
11	Background yang digunakan terlihat menarik					✓
12	Tampilan <i>background</i> yang digunakan terlihat jelas					✓
Penokohan						
13	Karakter tokoh yang digunakan menarik				✓	
Penampilan Keseluruhan						
14	Penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata terlihat harmonis					✓
15	Kemenarikan Animasi dan perpindahan antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi					✓

D. Komentar

Vidio nya sangat bagus dan mudah di pahami.

.....

.....

.....

Tumbu, 10 Maret 2023

Penilai



Ni Kadek Risna Duitari.



LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN RESPON SISWA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi berupa respon dari siswa mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Siswa/Siswi untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Respon Siswa

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Materi yang disampaikan mudah dipahami					✓
Kebahasaan/Komunikasi						
2	Kalimat yang tidak bertele-tele					✓
3	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					✓
Penyajian						
4	Cerita yang disajikan menarik					✓



LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN RESPON SISWA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi berupa respon dari siswa mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Siswa/Siswi untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Respon Siswa

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Materi yang disampaikan mudah dipahami					√
Kebahasaan/Komunikasi						
2	Kalimat yang tidak bertele-tele					√
3	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					√
Penyajian						
4	Cerita yang disajikan menarik					√

5	Perpaduan materi dengan cerita yang disampaikan mudah dipahami					✓
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Suara dan Teks						
6	Teks dapat dibaca dengan jelas					✓
7	Warna huruf teks dengan background dan balon kata jelas					✓
8	Suara dapat di dengar dengan baik dan sesuai dengan teks					✓
9	Musik yang digunakan menarik					✓
Visual						
10	Ilustrasi gambar yang digunakan untuk menyampaikan materi jelas				✓	
11	Background yang digunakan terlihat menarik				✓	
12	Tampilan <i>background</i> yang digunakan terlihat jelas					✓
Penokohan						
13	Karakter tokoh yang digunakan menarik					✓
Penampilan Keseluruhan						
14	Penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata terlihat harmonis				✓	
15	Kemenarikan Animasi dan perpindahan antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi					✓

D. Komentar

kegiatan, tugas dari animasi tersebut adalah tokoh dalam komik.....

Tumba, 10 Maret 2023

Penilai

Bud

inbren ... fays. williana. esrekan

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN RESPON SISWA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi berupa respon dari siswa mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Siswa/Siswi untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Respon Siswa

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Materi yang disampaikan mudah dipahami					✓
Kebahasaan/Komunikasi						
2	Kalimat yang tidak bertele-tele					✓
3	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					✓
Penyajian						
4	Cerita yang disajikan menarik					✓

5	Perpaduan materi dengan cerita yang disampaikan mudah dipahami						✓
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor					
		1	2	3	4	5	
Suara dan Teks							
6	Teks dapat dibaca dengan jelas						✓
7	Warna huruf teks dengan background dan balon kata jelas						✓
8	Suara dapat di dengar dengan baik dan sesuai dengan teks					✓	
9	Musik yang digunakan menarik						✓
Visual							
10	Ilustrasi gambar yang digunakan untuk menyampaikan materi jelas					✓	
11	Background yang digunakan terlihat menarik						✓
12	Tampilan <i>background</i> yang digunakan terlihat jelas						✓
Penokohan							
13	Karakter tokoh yang digunakan menarik						✓
Penampikan Keseluruhan							
14	Penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata terlihat harmonis						✓
15	Kemenarikan Animasi dan perpindahan antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi						✓

D. Komentar

Ceritanya sangat bagus dan Menarik.

Tumba, 10 Maret 2023

Penilai



Ni Wengoh Sari Darmayanti

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN RESPON SISWA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi berupa respon dari siswa mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Siswa/Siswi untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Respon Siswa

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Materi yang disampaikan mudah dipahami					✓
Kebahasaan/Komunikasi						
2	Kalimat yang tidak bertele-tele					✓
3	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					✓
Penyajian						
4	Cerita yang disajikan menarik					✓

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN RESPON SISWA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi berupa respon dari siswa mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Siswa/Siswi untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Respon Siswa

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Materi yang disampaikan mudah dipahami					√
Kebahasaan/Komunikasi						
2	Kalimat yang tidak bertele-tele					√
3	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					√
Penyajian						
4	Cerita yang disajikan menarik					√

5	Perpaduan materi dengan cerita yang disampaikan mudah dipahami						✓
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor					
		1	2	3	4	5	
Suara dan Teks							
6	Teks dapat dibaca dengan jelas						✓
7	Warna huruf teks dengan background dan balon kata jelas				✓		
8	Suara dapat di dengar dengan baik dan sesuai dengan teks						✓
9	Musik yang digunakan menarik						✓
Visual							
10	Ilustrasi gambar yang digunakan untuk menyampaikan materi jelas						✓
11	Background yang digunakan terlihat menarik						✓
12	Tampilan <i>background</i> yang digunakan terlihat jelas						✓
Penokohan							
13	Karakter tokoh yang digunakan menarik						✓
Penampilan Keseluruhan							
14	Penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata terlihat harmonis				✓		
15	Kemenarikan Animasi dan perpindahan antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi						✓

D. Komentar

Dari komik digital saya belajar cara menjaga keberlangsungan air dengan baik

Tumbu, 10 Maret 2023

Penilai

Flora

Gede Juna Argasaya Karyana

LEMBAR UJI VALIDITAS MEDIA
INSTRUMEN PENILAIAN RESPON SISWA

A. Pengantar

1. Lembar penilaian ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi berupa respon dari siswa mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan.
2. Informasi mengenai kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada 7 aspek utama yaitu materi/isi, kebahasaan, penyajian, suara dan teks, visual, penokohan dan penampilan keseluruhan.

B. Petunjuk Pengerjaan

Dimohonkan Siswa/Siswi untuk memberikan penilaian tiap pernyataan dengan memberi tanda cek list (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut.

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

C. Tabel Penilaian Respon Siswa

No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi/isi						
1	Materi yang disampaikan mudah dipahami					✓
Kebahasaan/Komunikasi						
2	Kalimat yang tidak bertele-tele					✓
3	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					✓
Penyajian						
4	Cerita yang disajikan menarik					✓

5	Perpaduan materi dengan cerita yang disampaikan mudah dipahami				✓	
No. Butir	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Suara dan Teks						
6	Teks dapat dibaca dengan jelas					✓
7	Warna huruf teks dengan background dan balon kata jelas					✓
8	Suara dapat di dengar dengan baik dan sesuai dengan teks				✓	
9	Musik yang digunakan menarik					✓
Visual						
10	Ilustrasi gambar yang digunakan untuk menyampaikan materi jelas				✓	
11	Background yang digunakan terlihat menarik					✓
12	Tampilan <i>background</i> yang digunakan terlihat jelas					✓
Penokohan						
13	Karakter tokoh yang digunakan menarik					✓
Penampilan Keseluruhan						
14	Penempatan ilustrasi, karakter, <i>background</i> dan balon kata terlihat harmonis					✓
15	Kemenerikan Animasi dan perpindahan antar panel, balon kata, karakter dan ilustrasi					✓

D. Komentar

Komiknya sangat bagus dan saya suka menaatannya

.....

.....

.....

Tumba, 10 Maret 2023

Penilai

Viridiana

Komang Ganti Virgina

Lampiran 12. Hasil Rekapitulasi Hasil Respon siswa

No	Indikator Penilaian	Skor					
		1	2	3	4	5	6
Materi/Isi							
1	Materi yang disampaikan mudah dipahami	5	5	5	5	5	5
Kebahasaan/Komunikasi							
2	Kalimat yang tidak bertele-tele	5	5	5	5	5	5
3	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami	5	5	5	5	5	5
Penyajian							
4	Cerita yang disajikan menarik	5	5	5	5	5	5
5	Perpaduan materi dengan cerita yang disampaikan mudah dipahami	5	5	4	5	4	5
Suara dan Teks							
6	Teks dapat dibaca dengan jelas	5	5	5	5	5	5
7	Warna huruf teks dengan background dan balon kata jelas	5	4	5	5	5	5
8	Suara dapat di dengar dengan baik dan sesuai dengan teks	5	5	4	5	5	4
9	Musik yang digunakan menarik	5	5	5	4	4	5
Visual							
10	Ilustrasi gambar yang digunakan untuk menyampaikan materi jelas	4	5	4	5	5	4
11	Background yang digunakan terlihat menarik	4	5	5	5	5	5
12	Tampilan background yang digunakan terlihat jelas	5	5	5	5	5	5
Penokohan							
13	Karakter tokoh yang digunakan terlihat jelas	5	5	5	4	4	4
Penampilan Keseluruhan							
14	Penempatan ilustrasi, karakter, background dan balin kata terlihat harmonis	4	4	5	5	4	5
15	Kemenarikan Animasi dan perpindahan antar panel balon kata, karakter dan ilustrasi	5	5	5	5	5	5
	Jumlah (jawaban x bobot tiap pilihan)	72	73	72	73	71	72
	Jumlah seluruh item angket x bobot tertinggi (30 x 5)	75	75	75	75	75	75
	Persentase per-subjek (%)	96%	97%	96%	97%	94%	96%

Persentase Keseluruhan subjek (%)	96%
Kategori Keseluruhan	Sangat Baik

Berdasarkan hasil respon siswa terhadap media edukasi berbasis pendekatan kontekstual, dapat dihitung presentase respon siswa sebagai berikut :

Perhitungan rata-rata jumlah jawaban respon siswa :

$$= \frac{72+73+72+73+71+72}{6 \text{ orang}}$$

$$= 96\%$$

$$\text{Presentase} = \frac{96}{15 \times 5} \times 100\%$$



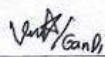



$$= 96\%$$

Berdasarkan hasil respon siswa terhadap Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual berdapa pada kategori sangat baik, hal ini berdasarkan pada tabel PAP konversi pada skala lima




Lampiran 13. Daftar Hadir Uji Coba Kelompok Kecil


DAFTAR HADIR UJI RESPON SISWA KELOMPOK KECIL

No	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	I Gede Juna Argasatya Kayana	
2	inyoman Bagus wiratna abawin	
3	I Komang Ganti Wirguna	
4	Ni Nengah Sari Darma Yanti.	
5	Ni Ketut Sukrini	
6	Ni Kadele Bisna Puritani	

Mengetahui
Guru Kelas V


Ni Nengah Martini, S.Pd.SD.
NIP. 198511032008042004

Tumbu, 10 Maret 2023
Peneliti,


I Gede Yuda Suwandinata
NIM. 1911031275

Lampiran 14. Analisis Validitas Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual

Adapun uji validitas media edukasi komik digital berbasis pendekatan kontekstual dari ahli materi, ahli media, ahli praktisi, dan ahli respon siswa

No	Hasil Uji	Presentase Skor
1	Ahli Materi	95%
2	Ahli Media	93,5%
3	Ahli Praktisi/Guru	94%
4	Ahli Respon Siswa	96%

Berdasarkan Hasil diatas, untuk menghitung keseluruhan objek digunakan rumus :

$$\begin{aligned} \text{Presentase} &= (F + N) \times 100\% \\ &= (95 + 93,5 + 94 + 96 : 4) \times 100\% \end{aligned}$$

Hasil perhitungan validitas media dikonversikan ke dalam tabel PAP tingkat pencapaian skala V

Tingkat Pencapaian	Kriteria
90-100	Sangat baik
75-89	Baik
65-74	Cukup
55-64	Tidak Baik
0-54	Sangat tidak baik

Berdasarkan hasil perhitungan Media edukasi komik digital berbasis pendekatan kontekstual dengan kualifikasi sangat baik dinyatakan valid serta layak digunakan dalam proses pembelajaran

Lampiran 15.Naskah Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual

No	Bagian	Konten	Naskah Dialog
1	Pembuka	Salam Pembuka, Logo Undiksha	Monolog : Om swastyastu
		Judul Media	Monolog : Hai adik-adik, bagaimana kabar kaian, semoga kaian dalam keadaan sehat ya! Kali ini kita akan belajar mengenai topik siklus air kelas V tema 8 lingkungan sahabat kita, subtema 1 manusia dan lingkungannya melalui media edukasi komik digital berbasis pendekatan kontekstual
		Tujuan Pembelajaran	Monolog : 1. Melalui kegiatan menyimak Komik Digital, siswa dapat menguraikan pengertian siklus air dan tahapanya dengan tepat 2. Melalui kegiatan menyimak Komik Digital, siswa dapat menjelaskan kegiatan manusia dalam kehidupan nyata yang dapat mempengaruhi proses siklus air dengan benar Melalui kegiatan menyimak Komik Digital, siswa dapat menerapkan cara menjaga siklus air dengan benar
		Petunjuk Penggunaan Komik Digital	Monolog : 1. Mulailah menyimak komik dari awalyang memuat judul dan identitas komikdigital. 2. Bacalah balon kata yang muncul pada setiap tokoh/karakter berdasarkan nomor yang terletak di bagian pojok balon kata pada komik digital. 3. Simak dan pahami percakapan antar tokoh/karakter. Kerjakanlah soal evaluasi yang tersedia pada bagian akhir media komik digital.
		Pengenalan karakter satu per satu	Monolog : Nah saatnya kalian mengenal tokoh/karakter dalam media edukasi

			<p>komik digital</p> <p>Wahyu : hai teman-teman saya wahyu</p> <p>Darma : perkenalkan saya Darma</p> <p>Anyar : saya Anyar</p> <p>Pak Soni : saya pak putu</p>
2	ISI	Pembukaan Alur Cerita	<p>Prolog : Pada suatu pagi di hari Minggu, SD N 1 Desa Jati mengadakan ekstra kulikuler. Kegiatan ekstra kulikuler ini dilaksanakan pada saat Hari libur di areal lapangan yang berada di SD Negeri 1 Jati yang melibatkan murid kelas 5. Wahyu dan Darma merupakan siswa kelas V SD N 1 Jati. Di hari minggu berdekatan dengan hari libur semester liburnya mereka menyempatkan diri untuk ikut serta dalam kegiatan ekstrakurikuler yang diterapkan di SD Negeri 1 Jati. Dikarenakan rumah Wahyu dan Darma berdekatan. Wahyu mengajak Darma untuk berangkat bersama berjalan kaki menuju SD N 1 Jati tempat diadakanya ekstrakurikuler. Ketika dalam perjalanan, mereka berdua berbincang-bincang. Dikarenakan rumah Wahyu dan Darma berdekatan. Wahyu mengajak Darma untuk berangkat bersama berjalan kaki menuju SD N 1 Jati tempat diadakanya ekstrakurikuler. Ketika dalam perjalanan, mereka berdua berbincang-bincang.</p>
			<p>Prolog : Dikarenakan rumah Wahyu dan Darma berdekatan. Wahyu mengajak Darma untuk berangkat bersama berjalan kaki menuju SD N 1 Jati tempat diadakanya ekstrakurikuler. Ketika dalam perjalanan, mereka berdua berbincang-bincang.</p>
		Dialog awal sebagai pengantar materi	<p>Wahyu : Hei Darma, Ekstra Apa yang kamu ikuti untuk hari ini?</p> <p>Darma : Ekstra yang saya ikuti yaitu Catur wah. Kalo kamu Ekstra apa Wah?</p> <p>Wahyu : Aku Ekstra Sepak Bola, bapak saya nyuruh mengikuti ekstra tersebut dar!</p> <p>Darma : Baguslah. Ayo kita bergegas wahyu!</p>

			<p>Prolog : Sesampainya mereka di areal lapangan sekolah, mereka melihat Pak Soni dan Anyar sudah disana.</p> <p>Wahyu : Lihat! Disana ada Anyar dan Pak Soni juga Dar. Mari kita bergabung dengan mereka.</p> <p>Darma : Mari wahyu!</p> <p>Darma : Halo Selamat pagi!</p> <p>Anyar : Om Selamat pagi! Hai wahyu dan darma aku dari tadi nungguin loh...</p> <p>Wahyu : Maaf Nyar, kami berdua asik ngobrol tadi ketika berjalan.</p> <p>Pak Soni : Anak-anak Ayo segera ikuti Ekstra yang kalian pilih, langit sudah mulai mendung kayaknya mau turun hujan nih!</p> <p>Prolog : Mereka berempat berbincang-bincang di areal lapangan sekolah. Namun langit mulai gelap dan suara gemuruh mulai terdengar.</p> <p>Pak Soni : Anak-anak segera ikuti ekstra yang kalian pilih ya sebelum hujan turun.</p> <p>Darma dan Anyar : Baik pak!</p>
			<p>Prolog : Kegiatan ekstrakurikuler pun selesai dilaksanakan. Namun, sebelum mereka kembali ke rumahnya masing-masing, hujan mulai turun dan perlahan deras. Sembari menunggu hujan reda, mereka berempat berteduh di tempat parkir sekolah tersebut.</p>
		<p>Dialog antar tokoh yang memaparkan topik siklus air</p>	<p>Anyar : Melihat air yang banyak ini, apakah kita manusia selalu membutuhkan air?</p> <p>Darma : Pastinya nyar! Kita kan selalu menggunakan air, misalkan mandi,</p>

			<p>minum, mencuci baju dan masih banyak lagi.</p> <p>Pak Soni : Kamu benar Darma! Manusia selalu membutuhkan air dalam kehidupan sehari-hari. Kegunaan air antara lain untuk keperluan rumah tangga, pertanian, industri, dan untuk pembangkit listrik. Begitu besarnya kebutuhan manusia akan air. Oleh karena itu, manusia seharusnya senantiasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>Darma : Yang ingin Darma tanyakan pak, kita selalu menggunakan air, namun mengapa air selalu tersedia di bumi?</p> <p>Pak Soni : Air selalu tersedia di bumi karena air mengalami suatu proses yang dinamakan Siklus Air.</p> <p>Wahyu : Apa itu siklus air pak?</p> <p>Anyar : Apakah hujan yang terjadi sekarang ini merupakan siklus air pak?</p> <p>Pak Soni : Benar dek! Siklus air merupakan perputaran atau sirkulasi air secara terus menerus dari bumi ke atmosfer dan kembali ke bumi. Berkaitan dengan hal itu, siklus air terjadi melalui beberapa tahap yaitu evaporasi, transpirasi, kondensasi, presipitasi dan infiltrasi.</p> <p>Anyar : Waduh banyak juga ya.</p> <p>Pak Soni : Apa kalian ingin tahu, bagaimana prosesnya?</p> <p>Wahyu, Darma, dan Anyar : Iya pak! Kami ingin mengetahuinya</p>
		Dialog akhir	<p>Pak Soni : Wah... kalian sangat bersemangat! Bagus! Namun sebelum itu bapak ingin mendengar jawaban kalian, coba sebutkan sumber air yang kalian ketahui.</p> <p>Wahyu : Sungai pak!</p>

			<p>Anyar : Laut pak!</p> <p>Darma: Hmmn... Danau pak!</p> <p>Pak Soni : Kalian anak yang pintar dan sangat cepat menjawab! Proses siklus air dimulai dari menguapnya air dari berbagai sumber air seperti, air laut, sungai, danau, waduk dan tumbuhan karena pengaruh panas dari sinar matahari yang disebut dengan tahap evaporasi atau penguapan.</p> <p>Anyar : saya selama ini belum tau pak, kalau tumbuhan bisa mengeluarkan air.</p> <p>Pak Soni : Maksudnya seperti ini anyar, secara alamiah tumbuhan mengalami kehilangan air atau melepaskan air melalui penguapan. Proses melepaskan air pada tumbuhan ini disebut tahap transpirasi.</p> <p>Anyar : Wah hebat ya! Lalu bagaimana selanjutnya pak</p> <p>Pak Soni : Proses penguapan air yang berasal dari berbagai sumber air tersebut kemudian membentuk awan. Setelah itu, awan yang sudah terbentuk akan tertiuap angin hingga berkumpul di atmosfer. Karena awan semakin naik, posisinya semakin tinggi, maka suhu awan akan semakin dingin. Awan tersebut akan berubah menjadi titik-titik air yang disebut dengan tahap kondensasi. Kondensasi merupakan proses berubahnya uap air atau benda gas menjadi benda cair saat suhu udara berada di bawah titik embun. Titik- titik air di awan kemudian akan turun menjadi hujan yang disebut dengan tahap presipitasi seperti hujan yang terjadi sekarang. Air hujan yang turun kemudian meresap ke tanah lalu mengalir ke daaran rendah yang disebut dengan tahap</p>
--	--	--	--

		<p>infiltrasi. Proses siklus air ini terjadi secara berulang dan teratur.</p> <p>Darma : Pak Soni saya ingin bertanya, jika proses siklus air teratur, kenapa bisa terjadi banjir seperti di kota-kota luar sana pak?</p> <p>Pak Soni : Pertanyaan yang bagus Darma!</p> <p>Pak Soni : sebelumnya ada yang tahu tidak, kegiatan manusia yang dapat memicu terjadinya banjir?</p> <p>Wahyu : Kebiasaan membuang sampah sembarangan pak.</p> <p>Anyar : Penebangan pohon pak</p> <p>Pak Soni : betul sekali! anak-anak, Siklus air adalah suatu kejadian yang terjadi secara alamiah. Akan tetapi, manusia dapat mempengaruhi siklus air tersebut. Kegiatan yang dilakukan manusia dapat mempengaruhi atau mengganggu proses siklus air, contoh kegiatan manusia yang dapat mempengaruhi proses siklus air adalah (1) penebangan/pembakaran hutan secara liar yang dapat mengurangi tempat meresapnya air dan berkurangnya kadar transpirasi akibat ditebangnya pohon, (2) semakin banyaknya pembangunan jalan aspal atau beton yang menutup tanah sebagai tempat penyerapan air, (3) Membuang limbah atau sampah ke air. Hal tersebut bisa menyebabkan air yang tidak sehat untuk dikonsumsi, membawa penyakit, membunuh tumbuhan dan hewan, bahkan terjadinya hujan asam, dan (4) Menggunakan air secara berlebihan. Air bersih diambil dari bawah tanah, jika air diambil secara berlebihan maka penguapan air dari tanah akan berkurang dan mengurangi curah hujan. Maka dari itu kita sebagai manusia jangan berbuat</p>
--	--	---

			<p>yang bapak jelaskan tadi yang ke 4 itu jangan menebang pohon sembarangan, jangan membuang sampah sembarangan, dan jangan menggunakan air secara berlebihan, Maka</p> <p>dari itu kita sebagai manusia jangan berbuat yang bapak jelaskan tadi yang ke 4 itu jangan menebang pohon sembarangan, jangan membuang sampah sembarangan, dan jangan menggunakan air secara berlebihan, gunakan kalau perlu saja!</p> <p>Wahyu : Baik Bapak!</p> <p>Darma : Baik Bapak!</p> <p>Anyar : Baik Bapak!</p> <p>Anyar : Nah, Mohon maaf pak, lalu apa yang harus kita lakukan untuk menjaga keberlangsungan siklus air pak?</p> <p>Pak Soni : yang pertama dapat dilakukan adalah...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menggunakan air secukupnya. Pentingnya menggunakan air secukupnya agar tidak banyak air bersih terbuang sia-sia. Maka dari itu penting untuk menghemat air. Kurangi aktivitas seperti mandi dengan boros air, mencuci kendaraan dengan memboros air maupun lupa mematikan air keran setelah tidak digunakan. 2. Membuang sampah pada tempatnya. Pentingnya membuang sampah pada tempatnya adalah untuk menghindari terjadinya banjir. 3. Menanam pohon kembali (reboisasi). Pentingnya untuk menghindari penebangan liar adalah agar terdapat sumber resapan air yang benar. Hal itu akan mengurangi terjadinya banjir. Oleh karena itu penting untuk melakukan penghijauan dengan cara menanam tanaman. Dan yang terakhir.... 4. Mengurangi penggunaan bahan kimia yang dapat mencemari air, seperti limbah sabun dll. <p>Anyar : jika kita tidak menjaga keberlangsungan siklus air apa yang akan terjadi pak?</p>
--	--	--	---

			<p>Pak Soni : jika kita tidak menjaga keberlangsungan siklus air, maka akan terjadi beberapa bencana, yang pertama adalah terjadinya kekurangan pasokan air bersih, yang kedua akan terjadi banjir seperti yang made katakan, yang ketiga ada penyakit dan berbagai bencana yang akan dialami oleh setiap makhluk hidup. Jadi bukan hanya manusia yang akan mengalami bencana tetapi makhluk hidup lainnya juga seperti ketika kita membuang sampah atau limbah ke sungai maka selain berdampak ke manusia hal tersebut juga berdampak pada makhluk hidup lain seperti ikan dan tumbuhan yang akan mati karena teracun akibat ulah dari manusia tersebut.</p> <p>Wahyu : itu tidak boleh terjadi! Anyar : mari kita bersama jaga lingkungan kita! Darma : dari kita untuk kita dan semua!</p>
	<p>Penutup cerita yang memuat pendekatan kontekstual dan Pesan moral / amanat yang mengedukasi dalam komik tersebut</p>		<p>Prolog :</p> <p>Hujan kian mereda dan langit mulai terang</p> <p>Anyar : lihat hujan sudah reda Pak Soni : ayo anak-anak kita kembali ke rumah masing-masing! Bapak selaku orangtua dan perwakilan pembimbing ekstra kalian, mengucapkan terimakasih karena sudah dating mengikuti ekstrakurikuler</p> <p>Wahyu : sama sama pak, terimakasih juga ilmunya hari ini pak Darma : Terimakasih bapak! Mereka pun meninggalkan gubuk, dan pulang ke rumah masing-masing</p> <p>Selain Wahyu, Darma dan Anyar melakukan ekstrakurikuler, mereka juga mendapat pembelajaran mengenai siklus air dan memberikan edukasi mengenai menjaga keberlangsungan air yang</p>

			<p>mencakup materi pendekatan kontekstual dari Pak soni yaitu warga desa sekaligus perwakilan guru ekstra</p> <p>Monolog :</p> <p>Sekian dan Terimakasih</p>
3	Penutup	Kesimpulan	<p>Monolog :</p> <p>Kesimpulan</p> <p>1. Siklus air melalui 5 tahapan yaitu Evaporasi, Transpirasi, Kondensasi, Presipitasi dan Infiltrasi.</p> <p>2. Kegiatan manusia dapat mempengaruhi proses siklus air. Seperti contohnya : Penebangan Pohon Secara Liar, Menggunakan Air Bersih Secara Berlebihan.</p> <p>3. Kegiatan yang dapat dilakukan untuk menjaga kelangsungan proses siklus air yaitu : Membuang Sampah Pada Tempatnya , Melakukan Reboisasi.</p>
		Evaluasi	<p>Monolog :</p> <p>Yeyyy! Kalian sudah belajar mengenai siklus air. Nah untuk mengetahui sejauh mana kalian memahami topik siklus air ini,kalian akan diberikan beberapa pertanyaan.</p> <p>Tuliskanlah pertanyaan beserta jawaban dibuku tugas kalian!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Air di laut, sungai dan danau mengalami penguapan karena sinar matahari disebut dengan peristiwa.... 2. Tuliskanlah 5 tahapan proses siklus air! 3. Air yang jatuh ke daratan sebagian besar terserap ke dalam tanah dan sebagian lagi mengalir ke dataran rendah seperti sungai, danau, waduk dan laut. Proses ini disebut dengan...

			<p>4. Bagaimana cara menjaga keberlangsungan air? Sebutkanlah 3 kegiatan yang harus kalian lakukan untuk menjaga siklus air! rendah seperti sungai, danau, waduk dan laut. Proses ini disebut dengan...</p> <p>5. Bagaimana cara menjaga keberlangsungan air?</p> <p>6. Sebutkanlah 3 kegiatan yang harus kalian lakukan untuk menjaga siklus air!</p>
		Ucapan Selamat mengerjakan	Monolog : Selamat mengerjakan ya!
		Salam penutup	Monolog : Sekian media edukasi komik digital berbasis Pendekatan Kontekstual terimakasih. Om Santih Santih Santih Om
		Credit	Dosen Pembimbing Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd, kons. Kadek Yudiana, S.Pd.,M.Pd Editor I Gede Yuda Suwandinata



Lampiran 16. Penyebaran Media Edukasi Komik Digital berbasis Pendekatan Kontekstual

Pelaksanaan tahap penyebaran (*disseminate*) Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual Muatan IPA Pada Topik Siklus Air Kelas V SD dilaksanakan dengan menyebarkan link youtube secara umum

Link Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual :

<https://youtu.be/br8FQLfhZrI>



Lampiran 17. Dokumentasi

1) Observasi awal



2) Uji Praktisi



3) Uji Kelompok Kecil







RIWAYAT HIDUP



I Gede Yuda Suwandinata lahir di Desa Tumbu pada tanggal 25 April 2001. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Made Suandita dan Ibu Ni Wayan Putu Tistawati. Penulis Berkebangsaan Indonesia dan Beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Banjar Dinas Tumbu Kaler, Kecamatan Karangasem, Kabupaten

Karangasem, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan Pendidikan Dasar di SD Negeri 1 Tumbu dan lulus di tahun 2013. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 1 Amlapura dan lulus di tahun 2016. Pada tahun 2019, penulis lulus di SMA Negeri 1 Amlapura jurusan Ilmu Ilmu Sosial dan melanjutkan ke strata 1 (S1) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada Semester akhir tahun 2023 penulis telah menyelesaikan Sekripsi yang berjudul “Pengembangan Media Edukasi Komik Digital Berbasis Pendekatan Kontekstual Muatan IPA Pada Topik Siklus Air Kelas V SD” Selanjutnya mulai tahun 2019 sampai dengan penulisan sekripsi ini, Penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa program S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.