

**ANALISIS STILISTIKA DAN NILAI-NILAI
PENDIDIKAN KARAKTER PADA BUKU PUISI
AMOR FATI KARYA WAYAN JENGKI SUNARTA**

TESIS

Oleh

I Gusti Ayu Diah Citra Rasmi

NIM 2129011011

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA

PASCASARJANA

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

2023

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis oleh I Gusti Ayu Diah Citra Rasmi telah diperiksa dan disetujui untuk mengikuti **Ujian Tesis**.

Singaraja, 27 Juni 2023
Pembimbing I



Prof. Dr. Gde Artawan, M.Pd
NIP.195902201982031002

Pembimbing II



Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd
NIP.196012311984031001




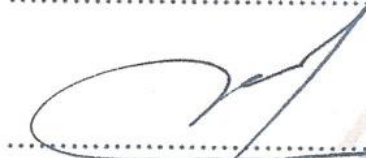
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI

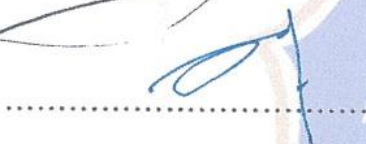
Tesis oleh I Gusti Ayu Diah Citra Rasmi ini telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.


Disetujui pada tanggal: 27 Juni 2023

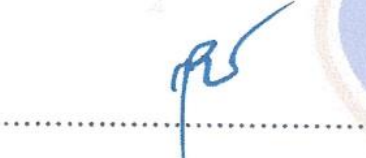
oleh
Tim Penguji


....., Ketua (Prof. Dr.Drs. I Wayan Rasna, M.Pd.)
NIP 196012311894031011


....., Anggota (Prof. Dr. Gde Artawan, M.Pd.)
NIP 195902201982031002


....., Anggota (Dr. I Putu Mas Dewantara, M.Pd.)
NIP 198702072015041001


....., Anggota (Prof. Dr. I Nyoman Suidiana, M.Pd.)
NIP 195712311985031013


....., Anggota (Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd.)
NIP 196004241986031002

Mengetahui
Direktur Program Pascasarjana
Universitas Pendidikan Ganesha,



Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.
NIP 195910101986031003

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Analisis Stilistika dan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Buku Puisi *Amor Fati* Karya Wayan Jengki Sunarta” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat kelimuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika kelimuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 17 April 2023
Pembuat pernyataan



I Gusti Ayu Diah Citra Rasmi
NIM 2129011011

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya pada penulis, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Tesis yang berjudul “Analisis Stilistika dan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Buku Puisi *Amor Fati* Karya Wayan Jengki Sunarta”.

Penulis menyadari bahwa Tesis ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis berterima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Tesis ini. Secara khusus pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak di bawah ini .

- 1) Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si., selaku Direktur Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha atas fasilitas yang diberikan sehingga penulis memperoleh kelancaran dalam menyelesaikan studi di Prodi Pendidikan Bahasa;
- 2) Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa sekaligus Pembimbing II, atas bimbingan yang sangat berarti, sejak penulis mengikuti studi hingga menyelesaikan studi;
- 3) Dr. I Putu Mas Dewantara, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa atas arahan dan fasilitas yang diberikan untuk menyelesaikan segala hambatan yang penulis alami, baik saat mengikuti studi maupun dalam proses penyelesaian Tesis ini;

- 4) Prof. Dr.Gde Artawan, M.Pd., selaku Pembimbing I, atas segala masukan dan saran–saran yang begitu berharga sehingga kesulitan yang penulis alami dalam mengerjakan Tesis ini mampu diatasi;
- 5) Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd., selaku Penguji, atas segala masukan dan saran–saran yang begitu berharga sehingga kesulitan yang penulis alami dalam mengerjakan Tesis ini mampu diatasi;
- 6) Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd., selaku Penguji, atas segala masukan dan saran–saran yang begitu berharga sehingga kesulitan yang penulis alami dalam mengerjakan Tesis ini mampu diatasi;
- 7) Staf Dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa atas kesabaran dan keikhlasannya membagikan pengetahuan akademik sehingga penulis memperoleh gambaran mengenai disiplin ilmu yang sedang dipelajari;
- 8) Mahasiswa di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha atas kerja sama, bantuan, dan semangat yang diberikan kepada penulis, selama mengikuti studi dan pengerjaan Tesis ini; dan
- 9) Orang Tua dan Keluarga yang selalu memberikan sumbangan moral dan materiil sehingga penulis dapat melaksanakan studi dengan lancar hingga pengerjaan Tesis ini.

Tesis ini memang jauh dari sempurna. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Penulis sangat berterima kasih, bila ada pihak yang berkenan mengkritik tulisan ini guna memperoleh hasil yang

lebih baik di masa depan. Akhir kata, penulis senantiasa berharap, semoga Tesis ini berguna untuk pembaca.

Singaraja, 17 April 2023

Penulis



DAFTAR ISI

SAMPUL LUAR	
SAMPUL DALAM	
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
SURAT PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
PRAKATA	2
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAC.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	8
DAFTAR TABEL.....	11
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Identifikasi Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Pembatasan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.6 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.6.1 Manfaat Teoretis	Error! Bookmark not defined.
1.6.2 Manfaat Praktis	Error! Bookmark not defined.
1.7 Rencana Publikasi.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Landasan Teori.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Stilistika dan Gaya Bahasa	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Hakikat Pendidikan Karakter...Error!	Bookmark not defined.

2.1.3 Tujuan Pendidikan Karakter	Error! Bookmark not defined.
2.1.4 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter	Error! Bookmark not defined.
2.1.5 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Puisi	Error! Bookmark not defined.
2.1.6 Hakikat Puisi.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.7 Struktur Fisik Puisi	Error! Bookmark not defined.
2.1.8 Struktur Batin Puisi.....	Error! Bookmark not defined.
2.2. Penelitian yang Relevan.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Metode Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.5 Metode Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.6 Metode Penyajian Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	Error! Bookmark not defined.
4.1 Jenis-Jenis Gaya Bahasa pada Puisi Amor Fati Karya Wayan Jengki Sunarta	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Gaya Bahasa Personifikasi.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Gaya Bahasa Perumpamaan.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Gaya Bahasa Perifrasis	Error! Bookmark not defined.
4.1.4 Gaya Bahasa Pleonasme	Error! Bookmark not defined.
4.1.5 Gaya Bahasa Prolepsis.....	Error! Bookmark not defined.

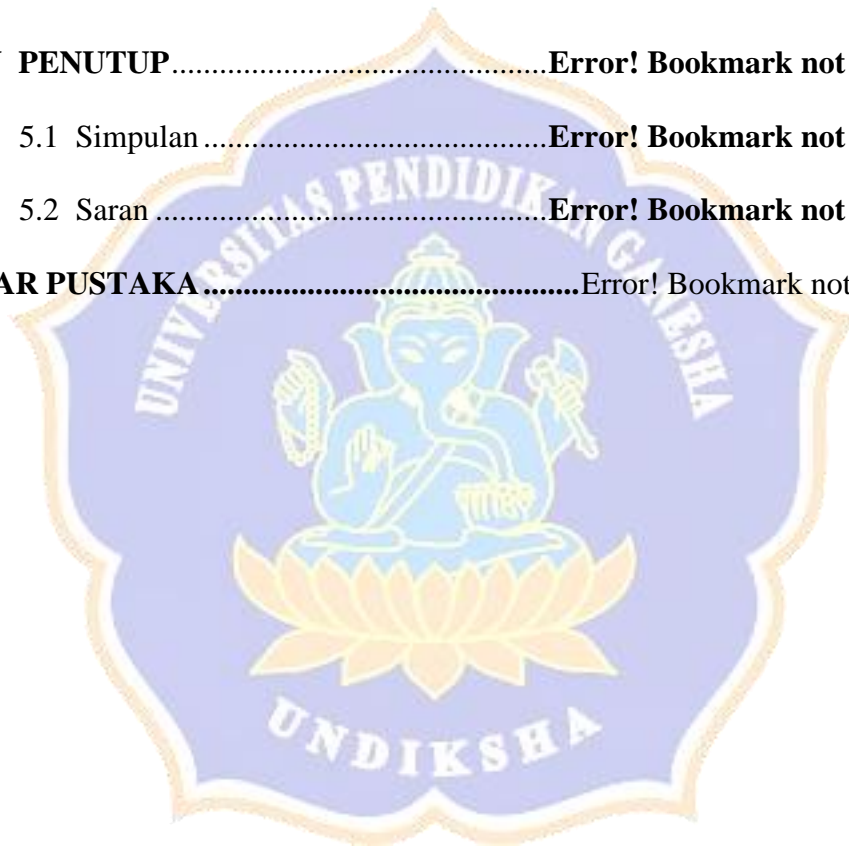
4.1.6 Gaya Bahasa Anafora**Error! Bookmark not defined.**
4.1.7 Gaya Bahasa Metafora.....**Error! Bookmark not defined.**
4.1.8 Gaya Bahasa Repetisi**Error! Bookmark not defined.**
4.1.9 Gaya Bahasa Mesodiplosis**Error! Bookmark not defined.**
4.1.10 Gaya Bahasa Epanalepsis**Error! Bookmark not defined.**
4.2 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Puisi *Amor Fati* **Error!
Bookmark not defined.**

BAB V PENUTUP.....**Error! Bookmark not defined.**

5.1 Simpulan**Error! Bookmark not defined.**

5.2 Saran**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA.....**Error! Bookmark not defined.**



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter	20
Tabel 3.1 Kartu Data	35
Tabel 4.1 Kartu Data “Kutulis Puisi dengan Bahasa Sederhana”	68
Tabel 4.2 Kartu Data “Lelaki dan Bunga Kenanga”	69
Tabel 4.3 Kartu Data “Hanya Cahaya”	70
Tabel 4.4 Kartu Data “Berulangkali Ia Meyakinkan Aku”	72
Tabel 4.5 Kartu Data “Menyusuri Garis Warna”	73
Tabel 4.6 Kartu Data “Mereka Takut Patung”	77
Tabel 4.7 Kartu Data “Puisiku Tak Mau Usai”	80
Tabel 4.8 Kartu Data “Topeng Kayu”	82
Tabel 4.9 Kartu Data “Karena Kemolekan Landak”	85
Tabel 4.10 Kartu Data “Di Pura Payogan Agung”	87

