

## APPENDIXES



## Appendix 1. Surat Izin Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
 FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
 Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
 Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
 Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 64/UN48.7.1/DT/2023

12 Januari 2023

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala SMP Negeri 1 Singaraja  
 di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Proposal Penelitian Skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Agung Ayu Dyah Permata Sari
NIM	: 1912021081
Jurusan	: Bahasa Asing
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2022/2023

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
 Wakil Dekan I,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Inggris
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Appendix 2. Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116

Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561

Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 78/UN48.7.1/DT/2023

12 Januari 2023

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMP Negeri 1 Singaraja  
di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Agung Ayu Dyah Permata Sari
NIM	: 1912021081
Jurusan	: Bahasa Asing
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2022/2023
Judul	: DEVELOPING 4C BASED SUPPLEMENTARY MATERIAL BY USING CANVA IN TEACHING ENGLISH FOR NINTH GRADE STUDENTS IN SMP NEGERI 1 SINGARAJA

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,





**Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.**  
NIP. 197609022000031001

## Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa Asing
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Appendix 3. Surat Balasan dari Sekolah


**PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG**  
**DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA**  
**SMP NEGERI 1 SINGARAJA**


*Jl. Gajah Mada No. 109 Telp. (0362) 22441 Fax. (0362) 25790*  
*Website: <http://www.smpn1singaraja.sch.id> E-mail: [smpn1\\_singaraja@yahoo.co.id](mailto:smpn1_singaraja@yahoo.co.id)*

---

**SURAT KETERANGAN**  
 Nomor : 141/423.4/SMPN1SGR/V/2023


Berdasarkan Surat Permohonan dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha tanggal 12 Januari 2023 Nomor. 78/UN48.7.1/DT/2023, Perihal Melakukan Penelitian untuk menyelesaikan Skripsi / Tugas Akhir, maka kami Mengijinkan Mahasiswa di bawah ini :

Nama	: Agung Ayu Dyah Permata Sari
NIM	: 1912021081
Prodi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Perguruan Tinggi	: Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk melakukan Penelitian/Pengambilan Data untuk menyelesaikan Skripsi / Tugas Akhir yang berjudul *“DEVELOPING 4C BASED SUPPLEMENTARY MATERIAL BY USING CANVA IN TEACHING ENGLISH FOR NINTH GRADE STUDENTS IN SMP NEGERI 1 SINGARAJA”*

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 30 Mei 2023.  
 Kepala SMP Negeri 1 Singaraja

  
**Nyomang Purnayasa, S.Pd, M.M**  
 NIP. 19641024 198902 1002



Appendix 4. Construct Validity of Expert and User Judgement Rubric

No	Dimension	Descriptor	Statements
1.	<b>Principles For Developing Materials</b>	f. Foundation Learning materials need to be directed and supported with content that is in accordance with the curriculum (BOTA, 2005)	The material is relevant to the students' needs The material is challenging for the students' level The material is original; not violate copyright The material adjusts school learning time
		g. Scope Scope refers to the learning materials' depth and breadth (BOTA, 2005).	The material gives an opportunity to facilitate students' varying abilities and backgrounds The material contains clear explanations, examples, and illustrations The material provides learning experiences to suit current and future needs
		h. Structure and Design Learning materials must be well-structured and well-organized to make students easier in exploring the materials (BOTA, 2005)	The language used is easy for students to understand the materials The book contains interesting visual designs The material provides motivating learning activities and strategies The material uses suitable language for the students' level The material contains non-discriminatory words, examples, illustrations, and pictures
		i. Flexible Delivery Learning materials must incorporate that learners (as well as trainers and assessors, as	The book provides various learning methods The material provides exercise in various learning contexts

		appropriate) have varied requirements, interests, and entry levels (BOTA, 2005).	The material provides clear instructions The book provides learning objectives
		j. Content Content is the material for learning which includes the elaboration of the curriculum (BOTA, 2005).	The material promotes engagement through practical activities The exercise learning is challenging but understandable to attract students' interest The material assists the teachers to implement the curriculum The material integrates theory with correlative practices The material provides assessment activities
2.	<b>Essential 21<sup>st</sup> Century Skills</b>	e. Critical Thinking Critical thinking is looking at problems in a different way and linking learning to disciplines (Chiruguru, 2020).	The material contains various types of reasoning such as deductive, inductive, etc. in the appropriate context The material analyzes the relatedness of each concept The material effectively makes connections between information and evidence to draw conclusions based on analysis that reflect learning experiences and processes The material solves different types of problems and analyzes them from different points of view to find a good solution
		f. Creativity Creativity is the way to create innovation and invention by trying new approaches (Chiruguru, 2020).	The material analyzes and evaluates original ideas to improve creative efforts in generating beneficial ideas

			The material works effectively to develop and communicate new ideas
			The material respects and combines different perspectives
			The material helps the students promote new ideas
			The material promotes useful contributions to real-life based on students' innovations
		g. Collaboration Collaboration is emphasizing cooperation in terms of overcoming problems to achieve a goal through discussion (Chiruguru, 2020).	The material provides opportunity for students to show their capacity to collaborate respectfully and productively with different teams
			The material exercises compromising to achieve a common goal
			The material shares responsibilities and appreciates each contribution to collaborative work
		h. Communication Communication entails the exchange of concepts, issues, and solutions (Chiruguru, 2020)	The material provides opportunity for students to express ideas verbally and non-verbally in good ways
			The material comprehends meaning, including knowledge, values, attitudes, and intentions
			The material communicates effectively based on contextual purposes
			The material promotes effective communication in a diverse society

Appendix 5. Content Validity of Expert and User Judgement Rubric (Before Revision)

No	Descriptor(s)	Score				
		1	2	3	4	5
<b>Principles for Developing Materials</b>						
<b>A</b>	<b>Foundation</b>					
	be relevant to the students' needs					
	be challenging for the students' level					
	be original; not violate copyright					
	adjust school learning time					
<b>B</b>	<b>Scope</b>					
	identify the relevant learning outcomes					
	facilitate students' varying abilities and backgrounds					
	contain clear explanations, examples, and illustrations					
	provide learning experiences to suit current and future needs					
<b>C</b>	<b>Structure and Design</b>					
	be easy for students to understand the materials					
	contain interesting visual designs					
	provide motivating learning activities and strategies					
	use suitable language for the students' level					
	contain non-discriminatory words, examples, illustrations, and pictures					
<b>D</b>	<b>Flexible Delivery</b>					
	provide various learning methods					
	provide exercise in various learning contexts					
	provide clear instructions					
	provide standard competencies requirements					
<b>E</b>	<b>Content</b>					
	promote engagement through a practical approach					
	be challenging but understandable to attract students' interest					
	assist the teachers to implement the curriculum					
	integrate theory with correlative practices					
	provide assessment activities					
<b>The Essentials 21<sup>st</sup> Century Skills</b>						
<b>A</b>	<b>Critical Thinking</b>					
	Implement the use of various types of reasoning such as deductive, inductive, etc in the appropriate context					
	Analyze the relatedness of each concept					
	effectively make connections between information and evidence to draw conclusions based on analysis that reflect learning experiences and processes					
	solve different types of problems and analyze them					



	from different points of view to find a good solution					
<b>B</b>	<b>Creativity</b>					
	Analyze and evaluate original ideas to improve creative efforts in generating beneficial ideas					
	Work effectively to develop and communicate new ideas					
	Respect and combine different perspectives					
	Promote new ideas					
	Promote useful contributions to real-life based on students' innovations					
<b>C</b>	<b>Collaboration</b>					
	Show students' capacity to collaborate respectfully and productively with different teams					
	Exercise compromising to achieve a common goal					
	Share responsibilities and appreciate each contribution to collaborative work					
<b>D</b>	<b>Communication</b>					
	express ideas verbally and non-verbally in good ways					
	comprehend meaning, including knowledge, values, attitudes, and intentions					
	communicate effectively based on contextual purposes					
	promote effective communication in a diverse society					



Appendix 6. Content Validity of Expert and User Judgement Rubric (After Revision)

No.	Statements	Scale					Comment and Suggestion
		1	2	3	4	5	
<b>Principles for Developing Materials</b>							
A.	The material is relevant to the students' needs						
	The material is challenging for the students' level						
	The material is original; not violate copyright						
	The material adjusts school learning time						
B.	The material gives an opportunity to facilitate students' varying abilities and backgrounds						
	The material contains clear explanations, examples, and illustrations						
	The material provides learning experiences to suit current and future needs						
C.	The language used is easy for students to understand the materials						
	The book contains interesting visual designs						
	The material provides motivating learning activities and strategies						
	The material uses suitable language for the students' level						
	The material contains non-discriminatory words, examples, illustrations, and pictures						
D.	The book provides various learning methods						
	The material provides exercise in various learning contexts						
	The material provides clear instructions						
	The book provides learning objectives						

E.	The material promotes engagement through practical activities						
	The exercise learning is challenging but understandable to attract students' interest						
	The material assists the teachers to implement the curriculum						
	The material integrates theory with correlative practices						
	The material provides assessment activities						
<b>The Essential 21st Century Skills</b>							
A.	The material contains various types of reasoning such as deductive, inductive, etc. in the appropriate context						
	The material analyzes the relatedness of each concept						
	The material effectively makes connections between information and evidence to draw conclusions based on analysis that reflect learning experiences and processes						
	The material solves different types of problems and analyzes them from different points of view to find a good solution						
B.	The material analyzes and evaluates original ideas to improve creative efforts in generating beneficial ideas						
	The material works effectively to develop and communicate new ideas						
	The material respects and combines different perspectives						
	The material helps the students promote new ideas						
	The material promotes						

	useful contributions to real-life based on students' innovations						
C.	The material provides opportunity for students to show their capacity to collaborate respectfully and productively with different teams						
	The material exercises compromising to achieve a common goal						
	The material shares responsibilities and appreciates each contribution to collaborative work						
D.	The material provides opportunity for students to express ideas verbally and non-verbally in good ways						
	The material comprehends meaning, including knowledge, values, attitudes, and intentions						
	The material communicates effectively based on contextual purposes						
	The material promotes effective communication in a diverse society						

Appendix 7. Observation Sheet (Before)

No	Statements	Available	Unavailable
<b>A. The existence of supplementary materials in the library</b>			
1	English book or material		
2	English illustrated book or material		
3	English supplementary book or material		
4	English supplementary illustrated book or material		
5	English supplementary book or material integrated to 4C skills		
<b>B. The use of supplementary materials in the class</b>			
6	Using English book or material in learning process		
7	Using English illustrated book or material in learning process		
8	Using English supplementary book or material		
9	Using English supplementary illustrated book or material		
10	Using English supplementary book or material contained 4C skills activities		
11	Using English supplementary book or material which are practical		
<b>C. The learning process</b>			
11	The learning process contained activities that can motivate students		
12	The learning process contained 4C skills activities integrated to 4C skills		
13	The learning process contained activities that can improve students' skills		



Appendix 8. Observation Sheet (After)

No	Statements	Available	Unavailable
<b>D. The existence of supplementary materials in the library</b>			
1	English book or material	√	
2	English illustrated book or material	√	
3	English supplementary book or material	√	
4	English supplementary illustrated book or material		√
5	English supplementary book or material integrated to 4C skills	√	
<b>E. The use of supplementary materials in the class</b>			
6	Using English book or material in learning process	√	
7	Using English illustrated book or material in learning process	√	
8	Using English supplementary book or material	√	
9	Using English supplementary illustrated book or material		√
10	Using English supplementary book or material contained 4C skills activities	√	
11	Using English supplementary book or material which are practical	√	
<b>F. The learning process</b>			
11	The learning process contained activities that can motivate students	√	
12	The learning process contained 4C skills activities integrated to 4C skills	√	
13	The learning process contained activities that can improve students' skills	√	

## Appendix 9. Interview Guide for Teacher (Need Analysis)

No.	Dasar Teori	Pertanyaan
1	Before the Covid-19 pandemic, face-to-face and online learning were regularly practiced all around the world. After this pandemic, certain strategies may be put into place to build learner's knowledge, abilities, and values, so they are able to develop, design, create, think, collaborate, and lead to address current real-world issues (Manadhar & Luitel, 2020).	Bagaimana sistem serta aktivitas pembelajaran yang Bapak/Ibu terapkan sebelum/sesudah pandemi?
2	Learning materials are the main tools of the teaching and learning process and represent tools and resources that teachers offer to students (Akkaya & Kapidere, 2021).	Apa saja bahan ajar Bahasa Inggris yang selama ini digunakan di kelas?
3	Teaching is a practical activity carried out by teacher to transfer knowledge, information, skills, attitudes, and ideas to students. Additionally, teaching activities can bring changes to the behavior and development of students (Sipayung, 2018).	Bagaimana harapan Bapak/Ibu mengenai pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?
4	Learning materials can enrich the learners' experience and knowledge by providing the topics and contents (Tomlinson, 2003).	Bagaimana harapan Bapak/Ibu mengenai materi Bahasa Inggris yang digunakan?
5	Supplementary materials are materials used to facilitate students in developing their skills. It can motivate students, provide space for students to explore the real world, and help students in understanding the material properly (Brewster, 1992).	Apakah materi tambahan Bahasa Inggris diperlukan untuk pembelajaran Bahasa Inggris?
		Apakah Bapak/Ibu sudah menggunakan materi tambahan Bahasa Inggris selama mengajar?
		Apakah alasan yang melatarbelakangi Bapak/Ibu menggunakan atau tidak menggunakan materi tambahan Bahasa Inggris?
		Jika disediakan oleh pengembang materi tambahan Bahasa Inggris, bagaimana pendapat Bapak/Ibu?
6	National Education Association of United States (2012)	Jika ada materi tambahan Bahasa Inggris yang mengintegrasikan

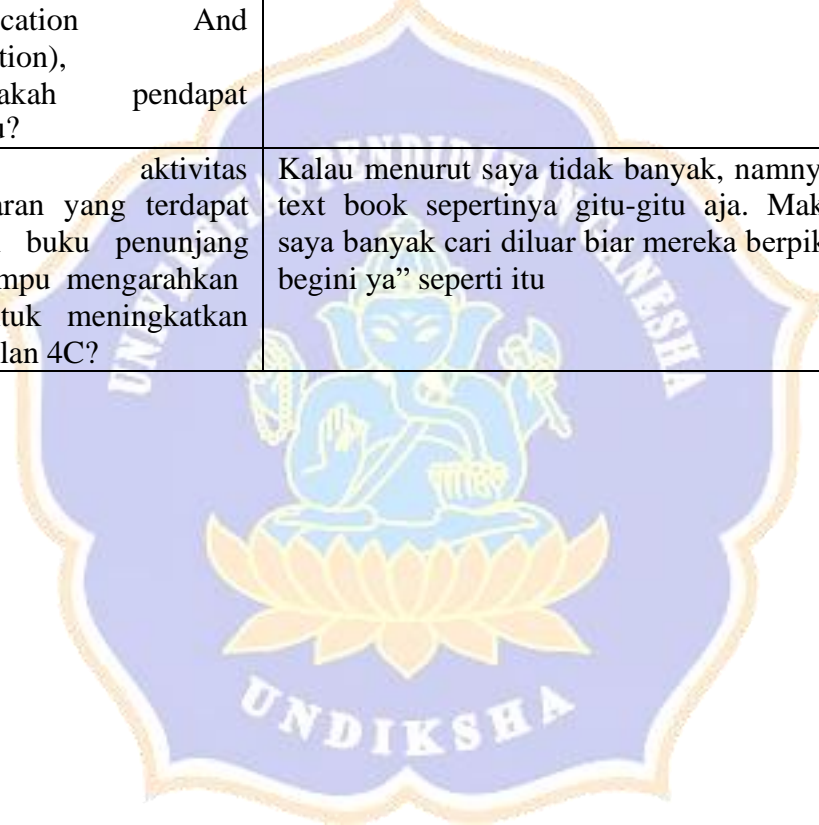
<p>highlighted the 4C skills as the most essential skills which has been applied in education system of Indonesia to adapt and improve upon the future environment through a revision on the 2013 curriculum into the 2017 as the learning and innovation skills (Rindarti, 2018; Pardede, 2020).</p>	<p>keterampilan 4C (Critical Thinking, Creativity, Communication And Collaboration), bagaimanakah pendapat Bapak/Ibu?</p> <p>Apakah aktivitas pembelajaran yang terdapat di dalam buku penunjang sudah mampu mengarahkan siswa untuk meningkatkan keterampilan 4C?</p>
---	--



## Appendix 10. Transcription of Teacher's Interview (Need Analysis)

Pertanyaan	Jawaban
Bagaimana sistem serta aktivitas pembelajaran yang Bapak/Ibu terapkan sebelum/sesudah pandemi?	Kalau sebelum pandemi pembelajarannya berbasis buku. Jadi anak-anak saya kasi buku paket yang sudah mereka miliki, saya suruh buka untuk mengetahui materi apa yang akan dipelajari, kemudian tujuan-tujuan pembelajarannya apa, setelahnya itu saya mengambil materi di google kemudian saya printkan terutama untuk worksheet mereka. Sumbernya ada dari google ada juga dari buku yang lain. Untuk masa pandemic saya lebih banyak menggunakan materi yang ada dibuku, saya download pdfnya kasi mereka materi untuk dipelajari kemudian kita diskusikan dizoom.
Apa saja bahan ajar Bahasa Inggris yang selama ini digunakan di kelas?	Kalua saya buku paket karena dari pemerintah, kalua Latihan atau pengayaan saya ambil dari tempat-tempat lain seperti di google
Bagaimana harapan Bapak/Ibu mengenai pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?	Kalua saya sih lebih banyak kepada aktifitas yang bisa memperkaya kemampuan mereka di 4 skill Bahasa Inggris seperti listening. Selagi mereka belajar kita juga mempelajari keempat skill itu
Bagaimana harapan Bapak/Ibu mengenai materi Bahasa Inggris yang digunakan?	Kalua materi lebih kepada worksheet sementara kalau kita lihat buku-buku sekarang kebanyakan teori, lebih banyak membahas tentang grammar. Dari worksheet itu lah mereka belajar jadi kebalik urutannya. Jadi ada worksheet kemudian mereka tidak tahu/bisa dan dari sana kita mengembangkan teorinya.
Apakah materi tambahan Bahasa Inggris diperlukan untuk pembelajaran Bahasa Inggris?	Materi tambahan sangat diperlukan, lebih banyak kepada worksheet yang membuat mereka berpikir kemudian mereka bisa berdiskusi atau bertanya dengan temannya. Materi-materi yang membuat mereka aktif.
Apakah Bapak/Ibu sudah menggunakan materi tambahan Bahasa Inggris selama mengajar?	Selain dari buku kemendikbud saya punya buku-buku tahun lalu, saya pakai itu. Kemudian ada juga materi-materi yang saya kembangkan dalam artian mengadopsi dan adaptasi. Setiap tahun itu apabila siswa lebih pintar, pertanyaan di materi itu saya kembangkan. Menyesuaikan dengan siswa, bila siswanya masih kurang saya beri pertanyaan biasa aja, kalau yang lebih bagus saya beri pertanyaan yang lebih susah seperti menjelaskan.
Apakah alasan yang melatarbelakangi Bapak/Ibu menggunakan atau tidak	Yang jelas saya menggunakan materi tambahan, kenapa ya untuk memperkaya. Saya juga senang memberikan materi kekinian. Seperti tahun lalu

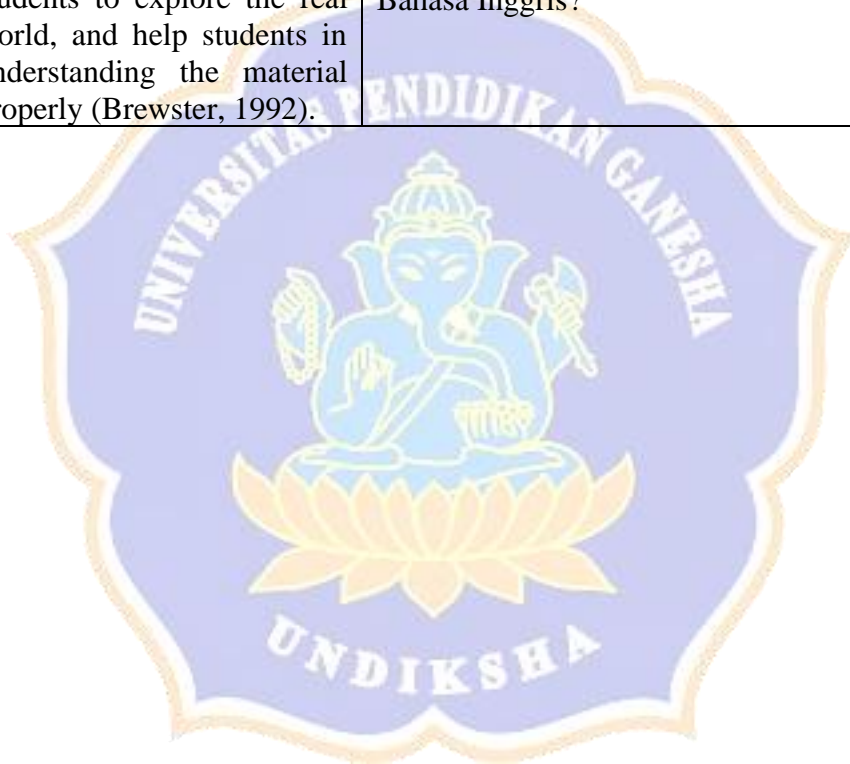
<p>menggunakan materi tambahan Bahasa Inggris?</p>	<p>sedang hype motor GP di Mandalika, saya kasi cerita tentang “Putri Mandalika” jadi ada relationnya dengan dunia luar, agar mereka tidak hanya tau Mandalika itu nama sirkuit saja tapi ada ceritanya di narrative.</p>
<p>Jika disediakan oleh pengembang materi tambahan Bahasa Inggris, bagaimana pendapat Bapak/Ibu?</p>	<p>Sangat senang, segala bantuan saya terima dengan baik.</p>
<p>Jika ada materi tambahan Bahasa Inggris yang mengintegrasikan keterampilan 4C (Critical Thinking, Creativity, Communication And Collaboration), bagaimanakah pendapat Bapak/Ibu?</p>	<p>Sangat setuju, sesuai dengan harapan saya tadi belajar Bahasa Inggris yang membuat mereka berpikir kemudian mereka bertanya sama temannya secara tidak langsung mereka berkolaborasi, berkomunikasi.</p>
<p>Apakah aktivitas pembelajaran yang terdapat di dalam buku penunjang sudah mampu mengarahkan siswa untuk meningkatkan keterampilan 4C?</p>	<p>Kalau menurut saya tidak banyak, namanya juga text book sepertinya gitu-gitu aja. Makanya saya banyak cari diluar biar mereka berpikir “oh begini ya” seperti itu</p>





## Appendix 11. Interview guide for students (Need Analysis)

No.	Dasar Teori	Pertanyaan
1.	Learning materials contain learning activities that increase students' motivation. Additionally, they have to engage the students' both cognitively and affectively (Tomlinson, 2003).	Bagaimana pendapat kalian tentang buku pelajaran yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?
		Apa saja aktivitas belajar yang dilakukan dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?
		Aktivitas belajar apa yang kalian suka dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?
2.	Supplementary materials are materials used to facilitate students in developing their skills. It can motivate students, provide space for students to explore the real world, and help students in understanding the material properly (Brewster, 1992).	Apakah kalian menggunakan buku pelajaran pelengkap atau tambahan dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?
		Apakah guru kalian memberikan lembar materi tambahan dalam pembelajaran Bahasa Inggris?



## Appendix 12. Transcription of students' interviews (Need Analysis)

Pertanyaan	Jawaban
<p>Bagaimana pendapat kalian tentang buku pelajaran yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?</p>	<p>9A1: kalau menurut saya materinya masih kurang tapi banyak percakapan yang mencakup materi</p> <p>9A2: menurut saya bukunya sudah bagus ada percakapan dan animasi tapi dari segi penjelasan materi itu agak sedikit kurang, lebih banyak ke percakapan tentang materi. Namun guru menjelaskan materi dengan sangat baik.</p> <p>9A3: sudah lengkap, tapi dari segi penjelasan susah dimengerti</p> <p>9A4: buku pelajaran Bahasa Inggris yang saya gunakan kali ini simple dan cukup mudah di mengerti. Materi, gambar dan latihan sudah cukup.</p> <p>9A5: menurut saya buku pelajarannya sudah baik cuma tidak terlalu lengkap jadi untuk di pelajari untuk ujian kayak belum semua gitu materi-materinya kebanyakan percakapan (belum mencakup semua). Latihannya dari guru, jadi tergantung gurunya.</p> <p>9A6: buku pembelajaran yang digunakan di kelas saat ini sudah cukup bagus sesuai dengan materinya. Tetapi, ada sedikit kekurangannya. Untuk saat ini bukunya sudah ngasi materi tentang kumpulan kata kumpulan kata-kata sulit juga dan ada juga percakapan dalam Bahasa Inggris. Tetapi saat ini berkaitan dengan teks, kurang dikasi tentang struktur teksnya itu sama mungkin Bahasa Inggris menggunakan rumus kalimat (tenses).</p> <p>9A7: jadi buku paket yang digunakan itu contohnya sudah banyak tapi menurut saya penjelasan-penjelasan itu masih kurang jadi jika ada pembelajaran Bahasa Inggris gurunya yang lebih</p>

<p>Apa saja aktivitas belajar yang dilakukan dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?</p>	<p>menjelaskan dan kami mencatat</p> <p>9A1: untuk materi teks intruksi pernah di ajak sama bapaknya untuk bikin jack o'lantern trus juga origami sama bikin video</p> <p>9A2: ada bikin kerajinan, bikin greeting card kadang setiap materi bikin pekerjaan praktik</p> <p>9A3: aktifitasnya ada percakapan, ngajarin kita untuk berbicara dengan seseorang dengan baik. Ada juga cara mengucapkan selamat kepada orang lain</p> <p>9A4: pembelajaran yang diberikan guru mapel saya cukup beragam ada praktik di luar kelas dan teori di dalam kelas</p> <p>9A5: biasanya dari buku paket itu sendiri, kayak membacakan percakapannya out loud di kelas, lalu biasanya ada praktik</p> <p>9A6: semester lalu ada pembuatan labu tentang materi procedure text, dan ada tentang membuat congratulation card.</p> <p>9A7: jadi lebih banyak praktik sebenarnya, seperti kita membuat jack o'lantern kita juga main origami, dan kita juga bikin video.</p>
<p>Aktivitas belajar apa yang kalian suka dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?</p>	<p>9A1: kalua saya pribadi paling suka yang bikin jack o'lantern selain seru, bikinnya tu gampang.</p> <p>9A2: dari semua aktivitas saya paling suka membuat percakapan</p> <p>9A3: untuk itu, ucapan congratulation kepada orang lain</p> <p>9A4: aktifitas pembelajaran praktik saat membuat video</p> <p>9A5: menurut saya paling suka procedure text karena itu ada praktiknya dan praktiknya simple</p> <p>9A6: tentang materi procedure text membuat labu</p> <p>9A7: saya paling suka materi teks prosedur karena suka aja, Ketika gurunya menjelaskan langsung ngerti dan menarik juga untuk dipelajari.</p>

<p>Apakah kalian menggunakan buku pelajaran pelengkap atau tambahan dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas?</p>	<p>9A1: kalau saya tidak, hanya menggunakan yang di sekolah saja            9A2: tidak, saya mengandalkan catetan saja            9A3: pernah, saya mencatat yang tidak ada dibuku yang bersumber dari google            9A4: untuk saat ini saya tidak menggunakan, hanya mengandalkan materi dari buku paket            9A5: enggak, karena sudah ada buku catetan sendiri, jadi udah dicatat semua disana yang dijelaskan oleh guru.            9A6: tidak            9A7: tidak, biasanya langsung dari catetan saja yang isinya penjelasan dari guru atau kalau memang tidak ada penjelasan saya cari di google</p>
<p>Apakah guru kalian memberikan lembar materi tambahan dalam pembelajaran Bahasa Inggris?</p>	<p>9A1: iya, sering            9A2: iya, memberikan            9A3: pernah, tapi tidak terlalu banyak            9A4: guru saya pernah memberi materi tambahan pada saat materi di buku tidak cukup lengkap            9A5: tidak            9A6: iya, diberi            9A7: pernah</p>

Appendix 13. Syllabus of Grade 9

Class	Basic Competencies	Topics	Descriptions
9	<p>3.3 Comparing the social function, text structure and linguistic elements of some spoken and written narrative texts by giving and requesting information related to fairy tales, short and simple, according to the context in which they are used.</p> <p>4.3 Capturing meanings contextually related to social functions, text structures, and linguistic elements of narrative, spoken and written texts, very short and simple, related to social functions, text structures and linguistic elements that are correct and contextual.</p>	<p>Stories that provide exemplary and can foster the behavior contained in core competency</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparing the social functioning of some oral and written narrative texts related to fairytales</li> <li>• Understand the structure of text that designates, evaluates, crises, resolutions and reorientations</li> <li>• Learning how to read fairy tales with correct speech and word stress</li> <li>• Listening to the teacher read out some fairytales text, while asking questions about information related to the content of the story text</li> <li>• Ask questions with friends in their respective groups about the content of the story</li> <li>• Mentions parts of the story that contain the message mentioned regarding fairytales</li> <li>• Capture meaning contextually text narratively, orally and in writing, very short and simple related fairy tales</li> </ul>
9	<p>3.4 Comparing the social function, text structure, and linguistic elements of several oral and written information report texts by providing and requesting information related to</p>	<p>Plants, animals, technology, and natural and social symptoms/events related to other subjects in Class IX that can foster behaviors contained in core competency</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparing the social function of several information report texts related to other subjects in class IX</li> <li>• Read some information report texts related to other subjects in class IX</li> </ul>



	<p>other subjects in class IX, short and simple, according to the context in which they are used.</p> <p>4.4.1 Capturing meanings contextually related to social functioning, text structure and linguistic elements of oral and written information report texts, very short and simple, related to topics covered in other subjects in class IX.</p> <p>4.4.2 Compile oral and written information report texts, very short and simple, related to topics covered in other subjects in class IX, taking into account social functions, text structure, and linguistic elements, correctly and in context.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyze the structural parts of the report about the elements of the detailed description of the object in general</li> <li>• Discuss some text information reports related to other subjects in class IX</li> <li>• Identify some more text with a different topic</li> <li>• Display each other's text on the classroom wall for their friends to read</li> <li>• Create one project writing a booklet about local flora and fauna</li> </ul> <p>Presenting the text to friends present and contested with other classes</p>
9	<p>3.5 Interpreting the social functions and linguistic elements of song lyrics related to the lives of junior high school teenagers/MTs</p> <p>4.5 capturing contextual meanings related to social functioning and linguistic elements of song lyrics related to the lives of junior high school</p>	<p>Things that can set an example and foster the behavior contained in IP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Read, listen to, and imitate song lyrics orally</li> <li>• Asking for unknown or different things</li> <li>• Mention messages related to specific sections</li> <li>• Reflect on the process and its learning outcomes</li> </ul>

	teenagers/MTs		
--	---------------	--	--



Appendix 14. Matrix syllabus analysis (Before)

Topic	Analysis	
	Need to be Develop	No Need to be Develop
Narrative text		
Report text		
Song		



Appendix 15. Matrix syllabus analysis (After)

Topic	Analysis	
	Need to be Develop	No Need to be Develop
Narrative text	√	
Report text	√	
Song		√



Appendix 16. Blueprint of 9<sup>th</sup> grade students

Topic	Material	Learning goal	Activities	4c skill implemented
Narrative text	Language function: Get/provide entertainment, set an example of noble values. 1. Text structure 2. Language features <ul style="list-style-type: none"> <li>• Declarative and interrogative sentences in simple past tense</li> <li>• Adverbial phrases: <i>a long time ago, once upon a time, in the end, happily ever after</i></li> <li>• Singular and plural nominals with or without <i>a, the, this, those, my, their, etc.</i></li> </ul>	Students are able to <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compare the social function written narrative texts.</li> <li>2. Capture meanings contextually related to social functions, text structures, and linguistic elements of narrative, spoken and written texts correctly.</li> <li>3. Categorize the type of narrative text.</li> <li>4. Compose narrative text.</li> </ol>	Activity 1: Vocabulary and Listening <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mind mapping</b></li> </ul> Students have to listen to a story entitled “Little Red” and list several vocabularies related to verbs, places, times, characterizations. After that, students have to make a mind map from vocabulary that they have listed. They will work individually on A3 drawing book and students can decorate it.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critical Thinking</li> <li>• Creativity</li> </ul>
			Activity 2: Reading <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Quizizz</b></li> </ul> After read a story entitled “Red House”, students have to answer 10 questions based on the story.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critical Thinking</li> </ul>
			Activity 3: Reading <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Categorizing</b></li> </ul> Students will categorize some famous stories based on the type (folklore, fairy tale, fable) and	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critical Thinking</li> </ul>



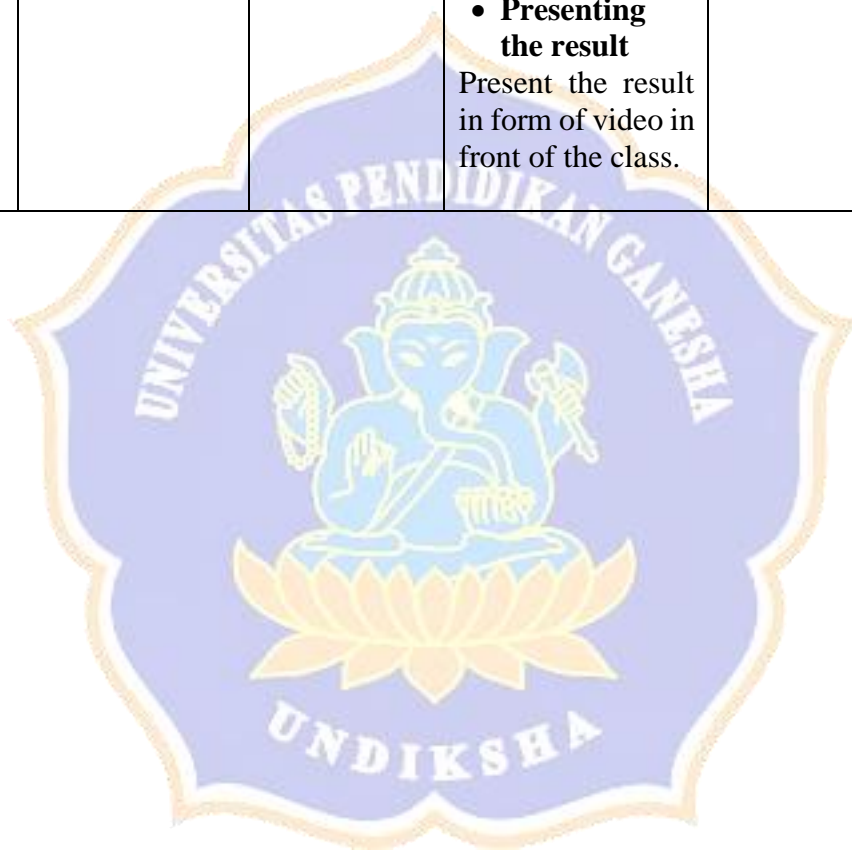
			write the differences of each type.	
			<p>Activity 4: Reading</p> <p><u>Task 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arrange a story</b></li> </ul> <p>There are several paragraphs that disordered and students have to arrange it into a good story. Then determine the structure of the text.</p> <p><u>Task 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Chart</b></li> </ul> <p>There are two different texts. the first one is from the quiz and the second one is the text from task 1 in activity 4. Here students have to compare the text by answering the question on the chart.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critical Thinking</li> </ul>
			<p>Activity 5: Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Playing picture stories game</b></li> </ul> <p>Students will play a game where the book will show 6 pictures and students work in small group and have to discuss the story based on the picture and write it. Teacher can use famous story like the stork and the</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critical Thinking</li> <li>• Collaboration</li> <li>• Communication</li> </ul>

			<p>crab. Students will present their result in front of the class.</p>	
			<p>Activity 6: Listening and Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Let's plot twist the story</b></li> </ul> <p>The teacher gives one of famous story, each student has to think a creative situation that is different from the real story, each student just can tell in one sentence. alternately from front to back.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critical Thinking</li> <li>• Communication</li> <li>• Creativity</li> </ul>
			<p>Activity 7: Writing <u>Task 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Making one-page long story</b></li> </ul> <p>Students have to be work in big group, teacher give several themes to each group and every group will discuss to make a story related the theme given by the teacher. The teacher gives one paper to each group and they will arrange the story on the paper.</p> <p><u>Task 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Post it in Padlet</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critical Thinking</li> <li>• Creativity</li> <li>• Collaboration</li> </ul>

			Each group will post the story on Padlet, they are freely decorating it (font, colour, picture) and upload it in Padlet.	
Report text	<p>Language function: Presenting general knowledge about people, things, animals, social phenomena, and natural phenomena, scientifically and objectively.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Text structure</li> <li>2. Language features</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Declarative and interrogative sentences in simple present tense and passive voice</li> <li>• Singular and plural nominals with or without <i>a, the, this, those, my, their, etc.</i></li> </ul> <p>Speech, word pressure,</p>	<p>Students are able to</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compare the social function, text structure of report texts correctly.</li> <li>2. Capturing meanings contextually related to social function, text structure and linguistic elements of oral and written information on report texts.</li> <li>3. Compile oral and written information on report texts.</li> </ol>	<p>Activity 1: Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Play vocabulary word taboo</b></li> </ul> <p>Students work in small group. Students have to list 5 vocabularies related to topic in Report Text. And then they will switch the list with another group. Three students have to describe the word without telling it. Two students will guess the word.</p> <p>Activity 2: Listening and Speaking <u>Task 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fill in the blank</b></li> </ul> <p>Students will listen to the audio and there will be a text with several blank words. They have to listen and write what they have heard. After that they have to analyze the function of each</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creativity</li> <li>• Critical Thinking</li> <li>• Collaboration</li> </ul>

	<p>intonation, spelling, punctuation, and handwriting</p>		<p>paragraph. <u>Task 2</u>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dice of question</b></li> </ul> <p>Students will watch a video of report text, then there are 6 questions that students have to answer. They will work in group; each group will roll the dice and answer the question based on the number on the dice. After finish answer the question, they have to conclude the information on the video.</p> <p><u>Task 3</u>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Find the differences</b></li> </ul> <p>There are two report texts from task 1 and 2. Then, students have to find the differences based on the social function and structure.</p> </p></p>	<p>Activity 3: Reading  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>True or False</b></li> </ul> <p>Students will read a report text and answer true or false question on Kahoot.</p> </p>
			<p>Activity 4: Writing and Speaking <u>Task 1</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critical Thinking</li> <li>• Collaboration</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Making report text</b></li> </ul> <p>Students will work in pair; teacher gives different topic to each group. It can be animal or plants and all groups have to make report text based on the topic given.</p> <p><u>Task 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presenting the result</b></li> </ul> <p>Present the result in form of video in front of the class.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communication</li> <li>• Creativity</li> </ul>
--	--	--	--	---





## Appendix 17. Resources sheet

## The material sources

chapter	Adapt/adopt	contents	Author/years	Link source
1	Adopt	Video in Activity 1	Gigglebox/2019	<a href="https://bit.ly/42OeJms">https://bit.ly/42OeJms</a>
1	Adopt	Text in Activity 3	Selsi Selvia/2022	<a href="https://bit.ly/3ZqcQcB">https://bit.ly/3ZqcQcB</a>
1	Adapt	Text in Activity 4	Ahimsa/2013	<a href="https://bit.ly/3LUFsrp">https://bit.ly/3LUFsrp</a>
2	Adopt	Audio in Activity 2 task 1	Madam English/2023	<a href="https://bit.ly/3lTghuv">https://bit.ly/3lTghuv</a>
2	Adopt	Audio in Activity 2 task 2	Madam English/2021	<a href="https://bit.ly/40HNFDu">https://bit.ly/40HNFDu</a>
2	Adopt	Text in Activity 3	Arista Estiningtyas/2023	<a href="https://bit.ly/3nmKJ0x">https://bit.ly/3nmKJ0x</a>

## The graphic sources

source	author	contents
Canva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• George Pak from Pexels</li> <li>• Frans Van Heerden from Pexels</li> <li>• Sparklestroke</li> <li>• Sparklestroke Global</li> <li>• Sketchify</li> <li>• Isen Alejo from Sketchify</li> <li>• Aisha Villabone from Sketchify</li> <li>• Anika De Jesus from Sketchify</li> <li>• Sketchify Russia</li> <li>• Sketchify Spain</li> <li>• Sketchify Korea</li> <li>• Sketchify Japan</li> <li>• Sketchify UAE</li> <li>• Sketchify Education</li> <li>• Kester Sketchify Education</li> <li>• Camille Ramos from Sketchify Education</li> <li>• Ianna Rallonza from Sketchify Education</li> <li>• Ali Datuin from Sketchify Education</li> <li>• Tris from Sketchify Education</li> <li>• Canva PH from Sketchify Philippines</li> </ul>	Pictures, illustrations and animations

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OpenClipart-Vectors from Pixabay</li> <li>• Anaterate from Pixabay</li> <li>• 95C from Pixabay</li> <li>• Ciker-Free-Vector-Images from Pixaby</li> <li>• Videoplasty from Pixaby</li> <li>• rachidluk10 from Pixaby</li> <li>• Chelsea Gonzales from Diversifysketch</li> <li>• Ara Mercado from Diversifysketch</li> <li>• Helicastd</li> <li>• Jemastock</li> <li>• Amaydadesign</li> <li>• Sedulur Grafis</li> <li>• Fusion Books</li> <li>• FeminineInspireForU</li> <li>• Procrea</li> <li>• Trendify</li> <li>• M.Wallflower from Trendify</li> <li>• Wind of hope</li> <li>• Ram from Chico Maravilla</li> <li>• Fannan Studio</li> <li>• Pentagrafis</li> <li>• Igung Yahya's Images</li> <li>• Bonalisa Smile</li> <li>• Koy Jang</li> <li>• Ara Mercado</li> <li>• Natty Wong from KruNat English</li> <li>• Free Png Cat from Rosalinda Watsica's Image</li> <li>• Iryna Danyeliuk</li> <li>• Stediaco</li> <li>• Maxstock from Max</li> <li>• Nyco Art</li> <li>• Photospirit from Pixaby</li> <li>• Miosyn from Pixaby</li> <li>• Pratiksha from Pratikhsa p's Image</li> <li>• Nuebee</li> </ul>	
Google	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hello Sunshine</li> <li>• Iskcondesiretree</li> </ul>	Pictures
Pinterest	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bao Luu</li> <li>• Behance</li> </ul>	Pictures

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Disney Wikia</li><li>• Jati Komputer</li><li>• Walmart</li><li>• Rohit</li><li>• Lisa Kothari</li><li>• Mom Junction</li><li>• Artstation</li><li>• Farfaria</li><li>• Royaland</li><li>• Chapters Indigo</li><li>• Dailysia</li><li>• Manhwa Quotes Indo</li><li>• Mungfali</li></ul>	
--	--	--



Appendix 18. The Result of Expert judgement (Expert 1)

No.	Statements	Scale					Comment and Suggestion
		1	2	3	4	5	
<b>Principles for Developing Materials</b>							
F.	The material is relevant to the students' needs					√	
	The material is challenging for the students' level					√	
	The material is original; not violate copyright					√	
	The material adjusts school learning time					√	
G.	The material gives an opportunity to facilitate students' varying abilities and backgrounds					√	
	The material contains clear explanations, examples, and illustrations				√		There are some words that need to add in the example of activity
	The material provides learning experiences to suit current and future needs					√	
H.	The language used is easy for students to understand the materials				√		There are several grammar errors, typo and wrong punctuation.
	The book contains interesting visual designs					√	
	The material provides motivating learning activities and strategies					√	
	The material uses suitable language for the students' level					√	
	The material contains non-discriminatory words, examples, illustrations, and pictures					√	
I.	The book provides various learning methods				√		
	The material provides exercise in various learning contexts					√	
	The material provides clear instructions				√		the instruction is not really clear

No.	Statements	Scale					Comment and Suggestion
		1	2	3	4	5	
	The book provides learning objectives					√	
J.	The material promotes engagement through practical activities					√	
	The exercise learning is challenging but understandable to attract students' interest					√	
	The material assists the teachers to implement the curriculum					√	
	The material integrates theory with correlative practices				√		
	The material provides assessment activities					√	
<b>The Essential 21st Century Skills</b>							
A.	The material contains various types of reasoning such as deductive, inductive, etc. in the appropriate context					√	
	The material analyzes the relatedness of each concept				√		
	The material effectively makes connections between information and evidence to draw conclusions based on analysis that reflect learning experiences and processes					√	
	The material solves different types of problems and analyzes them from different points of view to find a good solution					√	
B.	The material analyzes and evaluates original ideas to improve creative efforts in generating beneficial ideas					√	
	The material works effectively to develop and communicate new ideas					√	
	The material respects and					√	



No.	Statements	Scale					Comment and Suggestion
		1	2	3	4	5	
	combines different perspectives						
	The material helps the students promote new ideas					√	
	The material promotes useful contributions to real-life based on students' innovations					√	
C.	The material provides opportunity for students to show their capacity to collaborate respectfully and productively with different teams					√	
	The material exercises compromising to achieve a common goal					√	
	The material shares responsibilities and appreciates each contribution to collaborative work					√	
D.	The material provides opportunity for students to express ideas verbally and non-verbally in good ways					√	
	The material comprehends meaning, including knowledge, values, attitudes, and intentions					√	
	The material communicates effectively based on contextual purposes					√	
	The material promotes effective communication in a diverse society				√		

Expert Judges I



G. A. P. Suprianti, S.Pd., M.Pd  
NIP. 19900224 201404 2001

Appendix 19. The Result of Expert judgement (Expert 2)

No.	Statements	Scale					Comment and Suggestion
		1	2	3	4	5	
<b>Principles for Developing Materials</b>							
A.	The material is relevant to the students' needs					√	
	The material is challenging for the students' level					√	
	The material is original; not violate copyright					√	
	The material adjusts school learning time					√	
B.	The material gives an opportunity to facilitate students' varying abilities and backgrounds				√		
	The material contains clear explanations, examples, and illustrations					√	
	The material provides learning experiences to suit current and future needs					√	
C.	The language used is easy for students to understand the materials					√	
	The book contains interesting visual designs					√	
	The material provides motivating learning activities and strategies				√		
	The material uses suitable language for the students' level					√	
	The material contains non-discriminatory words, examples, illustrations, and pictures					√	
D.	The book provides various learning methods				√		
	The material provides exercise in various learning contexts				√		
	The material provides clear instructions					√	
	The book provides learning objectives					√	
	The material promotes				√		

No.	Statements	Scale					Comment and Suggestion
		1	2	3	4	5	
E.	engagement through practical activities						
	The exercise learning is challenging but understandable to attract students' interest					√	
	The material assists the teachers to implement the curriculum					√	
	The material integrates theory with correlative practices				√		
	The material provides assessment activities				√		
<b>The Essential 21st Century Skills</b>							
A.	The material contains various types of reasoning such as deductive, inductive, etc. in the appropriate context				√		
	The material analyzes the relatedness of each concept				√		
	The material effectively makes connections between information and evidence to draw conclusions based on analysis that reflect learning experiences and processes					√	
	The material solves different types of problems and analyzes them from different points of view to find a good solution					√	
B.	The material analyzes and evaluates original ideas to improve creative efforts in generating beneficial ideas					√	
	The material works effectively to develop and communicate new ideas				√		
	The material respects and combines different perspectives				√		
	The material helps the					√	

No.	Statements	Scale					Comment and Suggestion
		1	2	3	4	5	
	students promote new ideas						
	The material promotes useful contributions to real-life based on students' innovations					√	
C.	The material provides opportunity for students to show their capacity to collaborate respectfully and productively with different teams				√		
	The material exercises compromising to achieve a common goal					√	
	The material shares responsibilities and appreciates each contribution to collaborative work					√	
D.	The material provides opportunity for students to express ideas verbally and non-verbally in good ways					√	
	The material comprehends meaning, including knowledge, values, attitudes, and intentions					√	
	The material communicates effectively based on contextual purposes					√	
	The material promotes effective communication in a diverse society				√		

Expert Judges II



Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd  
NIP. 198812012015042003

Appendix 20. Tabulation of Expert Judgement (Expert 1 and Expert 2)

No.	Statements	Judgement		
		Validator		Relevance Category
		Validator 1	Validator 2	
<b>Principles for Developing Materials</b>				
A.	The material is relevant to the students' needs	Relevant	Relevant	D
	The material is challenging for the students' level	Relevant	Relevant	D
	The material is original; not violate copyright	Relevant	Relevant	D
	The material adjusts school learning time	Relevant	Relevant	D
B.	The material gives an opportunity to facilitate students' varying abilities and backgrounds	Relevant	Relevant	D
	The material contains clear explanations, examples, and illustrations	Relevant	Relevant	D
	The material provides learning experiences to suit current and future needs	Relevant	Relevant	D
C.	The language used is easy for students to understand the materials	Relevant	Relevant	D
	The book contains interesting visual designs	Relevant	Relevant	D
	The material provides motivating learning activities and strategies	Relevant	Relevant	D
	The material uses suitable language for the students' level	Relevant	Relevant	D
	The material contains non-discriminatory words, examples, illustrations, and pictures	Relevant	Relevant	D
D.	The book provides various learning methods	Relevant	Relevant	D
	The material provides exercise in various learning contexts	Relevant	Relevant	D
	The material provides clear instructions	Relevant	Relevant	D
	The book provides learning objectives	Relevant	Relevant	D
E.	The material promotes engagement through practical activities	Relevant	Relevant	D
	The exercise learning is	Relevant	Relevant	D



No.	Statements	Judgement		
		Validator		Relevance Category
		Validator 1	Validator 2	
	challenging but understandable to attract students' interest			
	The material assists the teachers to implement the curriculum	Relevant	Relevant	D
	The material integrates theory with correlative practices	Relevant	Relevant	D
	The material provides assessment activities	Relevant	Relevant	D
<b>The Essential 21st Century Skills</b>				
A.	The material contains various types of reasoning such as deductive, inductive, etc. in the appropriate context	Relevant	Relevant	D
	The material analyzes the relatedness of each concept	Relevant	Relevant	D
	The material effectively makes connections between information and evidence to draw conclusions based on analysis that reflect learning experiences and processes	Relevant	Relevant	D
	The material solves different types of problems and analyzes them from different points of view to find a good solution	Relevant	Relevant	D
B.	The material analyzes and evaluates original ideas to improve creative efforts in generating beneficial ideas	Relevant	Relevant	D
	The material works effectively to develop and communicate new ideas	Relevant	Relevant	D
	The material respects and combines different perspectives	Relevant	Relevant	D
	The material helps the students promote new ideas	Relevant	Relevant	D
	The material promotes useful contributions to real-life based on students' innovations	Relevant	Relevant	D
C.	The material provides opportunity for students to show their capacity to collaborate respectfully and productively with different teams	Relevant	Relevant	D

No.	Statements	Judgement		
		Validator		Relevance Category
		Validator 1	Validator 2	
	The material exercises compromising to achieve a common goal	Relevant	Relevant	D
	The material shares responsibilities and appreciates each contribution to collaborative work	Relevant	Relevant	D
D.	The material provides opportunity for students to express ideas verbally and non-verbally in good ways	Relevant	Relevant	D
	The material comprehends meaning, including knowledge, values, attitudes, and intentions	Relevant	Relevant	D
	The material communicates effectively based on contextual purposes	Relevant	Relevant	D
	The material promotes effective communication in a diverse society	Relevant	Relevant	D



Appendix 21. The Result of User judgement

No.	Statements	Scale					Comment and suggestion
		1	2	3	4	5	
<b>Principles for Developing Materials</b>							
A.	The material is relevant to the students' needs					√	
	The material is challenging for the students' level					√	
	The material is original; not violate copyright					√	
	The material adjusts school learning time				√		Beberapa Latihan membutuhkan waktu persiapan yang lebih banyak.
B.	The material gives an opportunity to facilitate students' varying abilities and backgrounds					√	
	The material contains clear explanations, examples, and illustrations					√	
	The material provides learning experiences to suit current and future needs				√		Untuk saat ini sudah namun untuk masa depan masih belum tau.
C.	The language used is easy for students to understand the materials					√	
	The book contains interesting visual designs					√	
	The material provides motivating learning activities and strategies					√	
	The material uses suitable language for the students' level					√	
	The material contains non-discriminatory words, examples, illustrations, and pictures					√	
D.	The book provides various learning methods				√		
	The material provides exercise in various					√	

	learning contexts						
	The material provides clear instructions				√		Beberapa intruksi sedikit sulit di pahami
	The book provides learning objectives					√	
E.	The material promotes engagement through practical activities					√	
	The exercise learning is challenging but understandable to attract students' interest					√	
	The material assists the teachers to implement the curriculum					√	
	The material integrates theory with correlative practices					√	
	The material provides assessment activities					√	
<b>The Essential 21st Century Skills</b>							
A.	The material contains various types of reasoning such as deductive, inductive, etc. in the appropriate context					√	
	The material analyzes the relatedness of each concept					√	
	The material effectively makes connections between information and evidence to draw conclusions based on analysis that reflect learning experiences and processes					√	
	The material solves different types of problems and analyzes them from different points of view to find a good solution					√	
B.	The material analyzes and evaluates original ideas to improve creative efforts in					√	

	generating beneficial ideas					
	The material works effectively to develop and communicate new ideas				√	
	The material respects and combines different perspectives			√		
	The material helps the students promote new ideas				√	
	The material promotes useful contributions to real-life based on students' innovations				√	
C.	The material provides opportunity for students to show their capacity to collaborate respectfully and productively with different teams				√	
	The material exercises compromising to achieve a common goal				√	
	The material shares responsibilities and appreciates each contribution to collaborative work				√	
D.	The material provides opportunity for students to express ideas verbally and non-verbally in good ways				√	
	The material comprehends meaning, including knowledge, values, attitudes, and intentions				√	
	The material communicates effectively based on contextual purposes				√	
	The material promotes effective communication in a diverse society				√	

User Judges





I Gede Wimi Suputra, S.Pd., M.Pd  
NIP. 19771205 200801 1007



Appendix 22. Tabulation of User judgement

No.	Statements	User	Comment and suggestion
<b>Principles for Developing Materials</b>			
A.	The material is relevant to the students' needs	5	
	The material is challenging for the students' level	5	
	The material is original; not violate copyright	5	
	The material adjusts school learning time	4	Beberapa Latihan membutuhkan waktu persiapan yang lebih banyak.
B.	The material gives an opportunity to facilitate students' varying abilities and backgrounds	5	
	The material contains clear explanations, examples, and illustrations	5	
	The material provides learning experiences to suit current and future needs	4	Untuk saat ini sudah namun untuk masa depan masih belum tau.
C.	The language used is easy for students to understand the materials	5	
	The book contains interesting visual designs	5	
	The material provides motivating learning activities and strategies	5	
	The material uses suitable language for the students' level	5	
	The material contains non-discriminatory words, examples, illustrations, and pictures	5	
D.	The book provides various learning methods	4	
	The material provides exercise in various learning contexts	5	
	The material provides clear instructions	4	Beberapa intruksi sedikit sulit di pahami
	The book provides learning objectives	5	
E.	The material promotes engagement through practical activities	5	
	The exercise learning is challenging but understandable to attract students' interest	5	

	The material assists the teachers to implement the curriculum	5	
	The material integrates theory with correlative practices	5	
	The material provides assessment activities	5	
<b>The Essential 21st Century Skills</b>			
A.	The material contains various types of reasoning such as deductive, inductive, etc. in the appropriate context	5	
	The material analyzes the relatedness of each concept	5	
	The material effectively makes connections between information and evidence to draw conclusions based on analysis that reflect learning experiences and processes	5	
	The material solves different types of problems and analyzes them from different points of view to find a good solution	5	
B.	The material analyzes and evaluates original ideas to improve creative efforts in generating beneficial ideas	5	
	The material works effectively to develop and communicate new ideas	5	
	The material respects and combines different perspectives	4	
	The material helps the students promote new ideas	5	
	The material promotes useful contributions to real-life based on students' innovations	5	
C.	The material provides opportunity for students to show their capacity to collaborate respectfully and productively with different teams	5	
	The material exercises compromising to achieve a common goal	5	
	The material shares responsibilities and appreciates each contribution to collaborative work	5	
D.	The material provides opportunity for students to express ideas verbally and non-verbally in good ways	5	

The material comprehends meaning, including knowledge, values, attitudes, and intentions	5	
The material communicates effectively based on contextual purposes	5	
The material promotes effective communication in a diverse society	5	



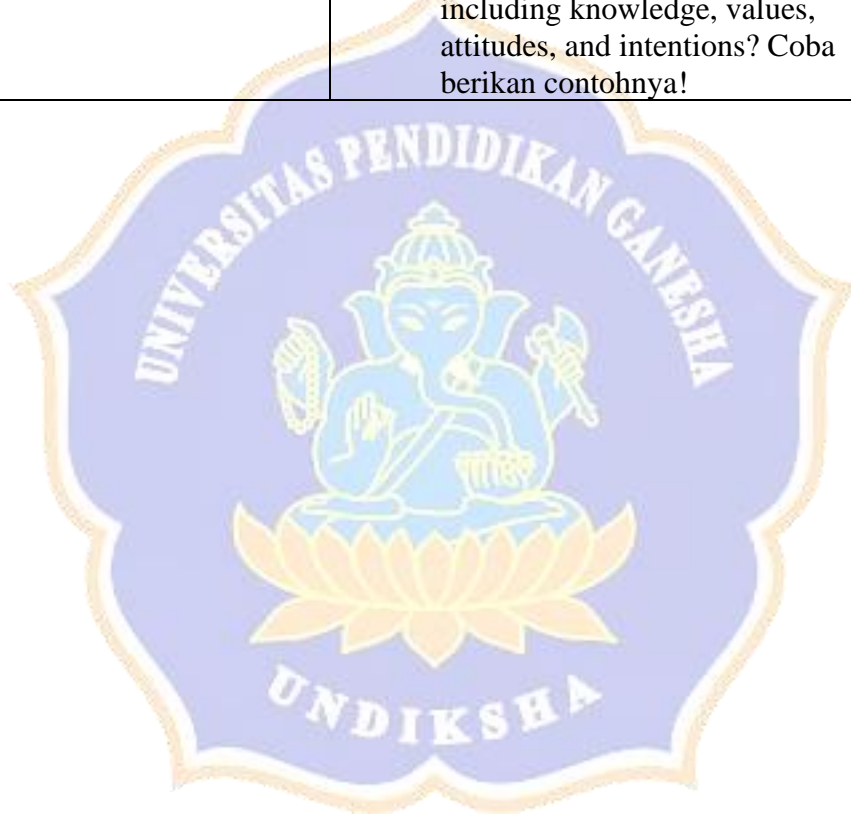
Appendix 23. Teacher's interview guide (After Implementation)

No.	Dasar Teori	Pertanyaan
<b>Principles for Developing Materials</b>		
A	<p>Foundation</p> <p>Learning materials need to be directed and supported with content that is in accordance with the curriculum (BOTA, 2005)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana menurut anda mengenai materi dan aktivitas yang ada pada english supplementary book terkait kebutuhan siswa dan kesesuaian tingkat kemudahan dan kesulitan siswa?</li> <li>2. Bagaimana menurut anda mengenai materi dan aktivitas yang ada pada english supplementary book terkait kebutuhan siswa dan kesesuaian tingkat kemudahan dan kesulitan siswa?</li> <li>3. Bagaimana pendapat anda mengenai keaslian atau originalitas materi pada supplementary book?</li> <li>4. Apakah aktivitas yang dilaksanakan di kelas sudah menyesuaikan waktu belajar di sekolah?</li> </ol>
B	<p>Scope</p> <p>Scope refers to the learning materials' depth and breadth (BOTA, 2005).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apakah materi yang ada di supplementary book memberikan kesempatan untuk memfasilitasi kemampuan dan latar belakang siswa yang beragam? Mengapa demikian?</li> <li>2. Bagaimana pendapat anda mengenai penjelasan aktivitas, contoh, dan ilustrasi yang ada pada supplementary book? Apakah sudah mampu memberikan pengalaman belajar yang sesuai dengan kebutuhan saat ini dan masa depan?</li> </ol>
C	<p>Structure and Design</p> <p>Learning materials must be well-structured and well-organized to make students easier in exploring the materials (BOTA, 2005)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana pendapat anda mengenai bahasa dan desain visual yang digunakan pada materi dan aktivitas dalam supplementary book?</li> <li>2. Apakah supplementary book sudah mampu memberikan kegiatan dan strategi pembelajaran yang memotivasi kepada siswa? Mengapa demikian?</li> </ol>



		<p>3. Apakah penggunaan bahasa pada supplementary book sudah sesuai dengan tingkatan siswa? Mengapa demikian?</p> <p>4. Sudahkah supplementary book memenuhi standar kata-kata, contoh aktivitas, ilustrasi, dan gambar yang tidak diskriminatif?</p>
D	<p>Flexible Delivery</p> <p>Learning materials must incorporate that learners (as well as trainers and assessors, as appropriate) have varied requirements, interests, and entry levels (BOTA, 2005).</p>	<p>1. Apakah buku ini menyediakan kegiatan pembelajaran dalam setiap topik dengan instruksi yang jelas?</p> <p>2. Apakah kegiatan yang ada di dalam buku berkaitan dengan tujuan pembelajaran?</p>
E	<p>Content</p> <p>Content is the material for learning which includes the elaboration of the curriculum (BOTA, 2005).</p>	<p>1. Apakah Materi tersebut sudah mampu membantu guru dalam mengimplementasikan kurikulum melalui kegiatan praktis?</p> <p>2. Apakah kegiatan pada buku ini dapat dipahami oleh siswa?</p> <p>3. Apakah materi sudah menggunakan kegiatan penilaian yang berkaitan dengan teori yang telah diajarkan?</p>
<b>The Essential 21st Century Skills</b>		
A	<p>Critical Thinking</p> <p>Critical thinking is looking at problems in a different way and linking learning to disciplines (Chiruguru, 2020).</p>	<p>1. Apakah materi berisi berbagai jenis kegiatan penalaran, analisis dan pemecahan masalah?</p> <p>2. Apakah materi berisi kegiatan tentang merangkum informasi dan menganalisis masalah dari sudut pandang yang berbeda?</p>
B	<p>Creativity</p> <p>Creativity is the way to create innovation and invention by trying new approaches (Chiruguru, 2020).</p>	<p>1. Bagaimana materi ini dapat dikatakan telah menganalisis dan mengevaluasi ide orisinal untuk meningkatkan upaya kreatif untuk menghasilkan ide yang berguna?</p> <p>2. Apakah materi ini bekerja secara efektif untuk mengembangkan dan mengkomunikasikan ide-ide baru dengan menggabungkan perspektif yang berbeda sehubungan dengan inovasi siswa dalam kehidupan nyata? Mohon berikan alasan anda!</p>

C	Collaboration is emphasizing cooperation in terms of overcoming problems to achieve a goal through discussion (Chiruguru, 2020).	1. Bagaimana materi ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk menunjukkan kemampuannya bekerja sama secara produktif untuk mencapai satu tujuan dengan saling menghormati tanggung jawab dan kontribusi satu sama lain?
D	Communication entails the exchange of concepts, issues, and solutions (Chiruguru, 2020)	1. Mohon berikan pendapat anda mengenai bagaimana materi ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengungkapkan ide secara efektif dalam bentuk verbal dan nonverbal berdasarkan tujuan sosial dan kontekstual yang beragam?
		2. Does the material contain meaning, including knowledge, values, attitudes, and intentions? Coba berikan contohnya!



## Appendix 24. Teacher's interview transcription (After Implementation)

No.	Pertanyaan	Jawaban
A	Bagaimana menurut anda mengenai materi dan aktivitas yang ada pada english supplementary book terkait kebutuhan siswa dan kesesuaian tingkat kemudahan dan kesulitan siswa?	Kalau menurut saya, buku sudah sesuai dengan kd yang ada kemudian materi juga beragam dan memberikan aktifitas yang beragam kepada anak-anak. Ada experience yang bagus untuk anak-anak jadi tidak monoton. Kemudian untuk Latihan sudah dari yang mudah ke yang susah.
	Bagaimana pendapat anda mengenai keaslian atau originalitas materi pada supplementary book?	Untuk originalitas saya pikir karena buku mengambil gambar-gambar dari google, cuman tambahan saya yaitu, di bawahnya diisi sumber. Bagaimanapun itu copyright karena ini kan akan menjadi punya mu. Ini isi namamu, gambar ini karena ngambil dari orang. Kecuali kamu bikin foto sendiri pake wajahmu gak apa. Takutnya nanti ada temen, kan ini mahal trus dia minta royalty itu sih sebenarnya, ini udah bagus
	Apakah aktivitas yang dilaksanakan di kelas sudah menyesuaikan waktu belajar di sekolah?	Beberapa, kebanyakan sudah tapi sesuai dengan catatan saya di kuisioner itu beberapa memang membutuhkan waktu yang lebih untuk mempersiapkan anak-anak. Ya biasa lah, ini bukan karena bukunya karena anak-anak kan kadang susah untuk diajak bikin kelompok dan sebagainya jadi membutuhkan waktu. Ya kita sesuaikan saja di lapangan.
B	Apakah materi yang ada di supplementary book memberikan kesempatan untuk memfasilitasi kemampuan dan latar belakang siswa yang beragam? Mengapa demikian?	Ya, saya pikir sudah karena ada beberapa dari mereka yang cepet menjawab ada yang belum mampu menjawab, itu belum mampu menjawab karena intruksinya kurang mengerti. Itu hal yang biasa. Itulah Namanya proses belajar kalau semuanya bisa menjawab kan gak bagus juga biar ada komunikasi juga
	Bagaimana pendapat anda mengenai penjelasan aktivitas, contoh, dan ilustrasi yang ada pada supplementary book? Apakah sudah mampu memberikan	Sudah untuk masa kini sudah, untuk masa depan belum tau. Orientasi belajar itu kan kita belajar mempelajari, ini kan narrative ya mempelajari cerita, cerita itu

	pengalaman belajar yang sesuai dengan kebutuhan saat ini dan masa depan?	tujuannya apa, untuk mengambil hikmahnya/moral value dari cerita tersebut jadi saya sebagai guru dan mungkin yang memakai buku ini selayaknya juga memberikan contoh kekinian related to the text. Jadi kalau ceritanya kayak gini moral valuenya apa dihubungkan dengan hal-hal sekarang dan juga masa depan
C	Bagaimana pendapat anda mengenai bahasa dan desain visual yang digunakan pada materi dan aktivitas dalam supplementary book?	Bahasa, pemilihan Bahasa, diksinya sudah sederhana jadi bisa di pahami oleh anak SMP tetapi untuk suruhannya instruksinya mungkin dipermudah, jangan muter-muter. Kita ngerti namun anak-anak belum tentu. Agar tidak ada tambahan pertanyaan lagi.
	Apakah supplementary book sudah mampu memberikan kegiatan dan strategi pembelajaran yang memotivasi kepada siswa? Mengapa demikian?	Ya sudah, buku ini sudah membuat anak-anak termotivasi karena mereka kayknya antusias, melihat bukunya aja udah seneng mereka
	Apakah penggunaan bahasa pada supplementary book sudah sesuai dengan tingkatan siswa? Mengapa demikian?	Sudah, kayak tadi saya bilang itu sudah ada beberapa yang cepet dapetnya ada juga yang lambat. Lambat itu hal yang biasa lambat itu bukan karena mereka gak bisa, bukan karena bukunya juga. Karna mungkin mereka kurang memperhatikan
	Sudahkah supplementary book memenuhi standar kata-kata, contoh aktivitas, ilustrasi, dan gambar yang tidak diskriminatif?	Yak, sudah saya melihatnya sudah. Tapi beberap mungkin di review gambar-gambarnya. Buku ini sih gak mengandung sara
D	Apakah buku ini menyediakan kegiatan pembelajaran dalam setiap topik dengan instruksi yang jelas?	Yak sudah, tapi beberapa ada yang masih nyelimet/muter-muter
	Apakah kegiatan yang ada di dalam buku berkaitan dengan tujuan pembelajaran?	Sudah, sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran
E	Apakah Materi tersebut sudah mampu membantu guru dalam	Sudah



	mengimplementasikan kurikulum melalui kegiatan praktis?	
	Apakah kegiatan pada buku ini dapat dipahami oleh siswa?	Dapat, karena kata-katanya sudah sederhana sudah sesuai dengan anak-anak, latihannya juga
	Apakah materi sudah menggunakan kegiatan penilaian yang berkaitan dengan teori yang telah diajarkan?	Sudah, saya memberikan teorinya dan ini sebagai tambahan latihannya oke
A	Apakah materi berisi berbagai jenis kegiatan penalaran, analisis dan pemecahan masalah?	Sudah
	Apakah materi berisi kegiatan tentang merangkum informasi dan menganalisis masalah dari sudut pandang yang berbeda?	Sudah, saya lihat beberapa Latihan sudah
B	Bagaimana materi ini dapat dikatakan telah menganalisis dan mengevaluasi ide orisinal untuk meningkatkan upaya kreatif untuk menghasilkan ide yang berguna?	kalau saya sih melihatnya begini, Ketika siswa diberikan Latihan-latihan disini mereka sudah mulai menyampaikan prayer knowledge mereka, oh yang kayak gini ya, oh ya yang kayak gitu ya. Jadi mereka sudah mampu, buku ini sudah mampu memberikan itu
	Apakah materi ini bekerja secara efektif untuk mengembangkan dan mengkomunikasikan ide-ide baru dengan menggabungkan perspektif yang berbeda sehubungan dengan inovasi siswa dalam kehidupan nyata? Mohon berikan alasan anda!	Sudah, saya melihat anak-anak antusias melihat buku ini jadi pasti mereka merelate apa yang ada disini dengan keseharian mereka kan, meskipun itu tidak disampaikan oleh mereka. Karena melihat mereka berkomunikasi dengan temannya kayak ngomongin apa gitu, pasti sudah mampu
C	Bagaimana materi ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk menunjukkan kemampuannya bekerja sama secara produktif untuk mencapai satu tujuan dengan saling menghormati tanggung jawab dan kontribusi satu sama lain?	Di buku ini kan sudah ada kerja kelompoknya jadi itu sudah membangun, sudah memberikan kesempatan kepada mereka untuk yang mampu memberi tahu yang kurang mampu dikelompoknya kemudian ada yang mampu itu memberikan ide-ide gagasan. Sudah bisa memotivasi anak untuk melakukan itu
D	Mohon berikan pendapat anda mengenai bagaimana materi ini memberikan kesempatan kepada	Sama kayak tadi itu, sudah mampu memotivasi atau menjadi trigger untuk mereka berkomunikasi,



	siswa untuk mengungkapkan ide secara efektif dalam bentuk verbal dan nonverbal berdasarkan tujuan sosial dan kontekstual yang beragam?	mengungkapkan ide-ide dan sebagainya.
	Apakah materi ini mengandung makna, pengetahuan, nilai, sikap, dan karsa? Coba berikan contohnya!	Sudah, kebetulan ini narrative text disini sudah di ajarkan value-valuenya seperti apa kemudian pengetahuan sudah dapat juga. Nilai-nilai yang terkandung kayak tadi kerja kelompok berarti mereka sudah bisa ada nilai komunikasi disana tenggang rasa saling menghargai ide-ide. Sikap juga karena latihannya menantang, jadi sikap mereka terhadap pembelajaran ini ya tertantang juga artinya tidak acuh tak acuh kalau mudah misalnya atau tidak membuat mereka tertantang sikap mereka juga tidak baik.



## Appendix 25. Students' interviews guide (After Implementation)

No	Pertanyaan
1.	Apakah aktivitas yang disediakan pada buku ini menyenangkan? Mengapa?
2.	Bagaimanakah perasaan kalian setelah mengikuti kegiatan belajar di kelas dengan menggunakan buku ini?
3.	Apakah design (font, warna, ilustrasi) dari buku ini menarik? Berikan pendapat kalian!
4.	Apakah instruksi yang di berikan mudah di pahami?
5.	Apakah kegiatan tersebut sudah melatih daya berpikir kritis? Mengapa?
6.	Apakah kegiatan tersebut sudah melatih kerja berkelompok? Mengapa?
7.	Apakah kegiatan tersebut sudah melatih komunikasi? Mengapa?
8.	Apakah kegiatan tersebut sudah melatih kreatifitas? Mengapa?
9.	Apakah terdapat kekurangan dari aktivitas pada buku ini?



## Appendix 26. Students' interviews transcription (After Implementation)

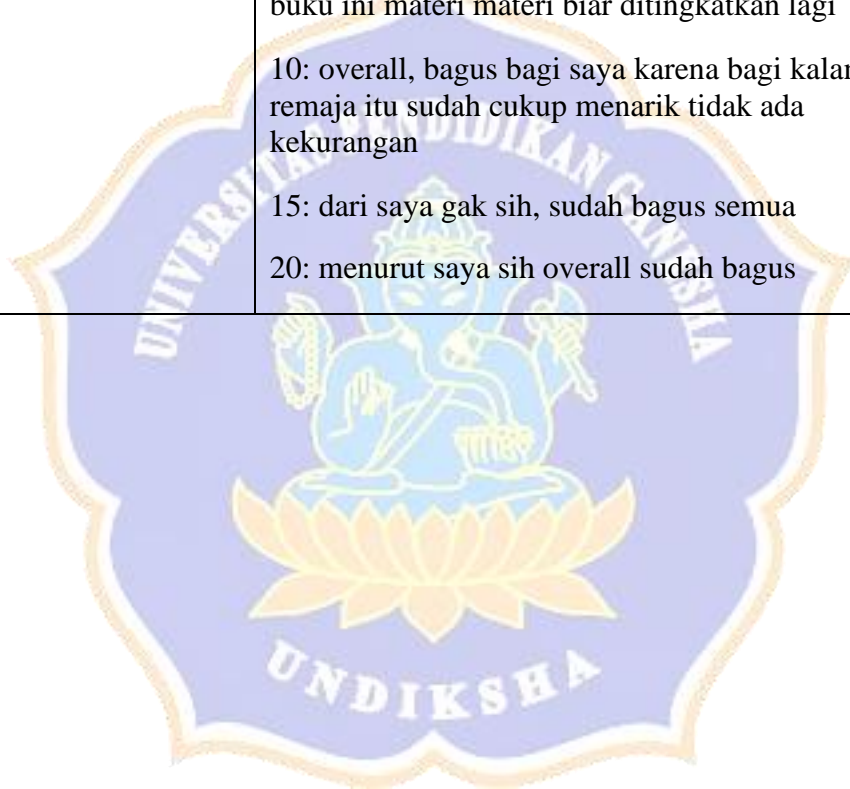
Question	Answer
<p>Apakah aktivitas yang disediakan pada buku ini menyenangkan? Mengapa?</p>	<p>1: menyenangkan karena mengandung banyak gambar banyak Latihan-latihan dan menyenangkan karena kita bisa berdiskusi sama teman</p> <p>5: ya menurut saya menyenangkan karena menurut saya itu, buku disini sudah sangat bagus karena desain menarik dan mudah saya pahami untuk mengerti materi didalam buku itu</p> <p>10: bagi saya itu menyenangkan karena terdapat banyak gambar yang menarik</p> <p>15: menurut saya itu menyenangkan karena ukuran anak smp itu kan bukunya itu menarik terlihat jadi gampang untuk dipelajari dan dimengerti</p> <p>20: menyenangkan karena banyak terdapat gambar-gambar yang menarik dan font nya juga cukup menarik</p>
<p>Bagaimanakah perasaan kalian setelah mengikuti kegiatan belajar di kelas dengan menggunakan buku ini?</p>	<p>1: perasaan senang karena saya suka Bahasa Inggris</p> <p>5: menurut saya sangat senang karena buku ini menurut saya dengan desain yang cukup bagus, font-font nya juga bagus, semuanya juga bagus untuk mudah saya pahami jadi saya lebih senang belajar menggunakan ini daripada menggunakan buku paket dan gurunya juga sangat bagus</p> <p>10: perasaan saya sih kita itu disuruh kayak berkelompok gitu jadi kita tu dapat saling mengenal satu sama lain terus juga Latihan Latihan gitu bagus juga</p> <p>15: senang karena mudah dimengerti dan banyak gambarnya serta berwarna juga</p> <p>20: saya merasa senang karena terdapat aktivitas yang menyenangkan, seru</p>
<p>Apakah design (font, warna, ilustrasi) dari buku ini menarik? Berikan pendapat kalian!</p>	<p>1: bukunya sudah menarik karena ya berisi banyak gambar dan ilustrasinya sangat bagus, sudah nyaman fontnya, warnanya sudah nyambung sudah warna warni.</p> <p>5: iya, menurut saya sangat bagus sekali saya senang dengan buku ini banyak animasi-animasi yang terdapat pada buku ini jadi saya lebih senang</p>

	<p>belajar menggunakan buku ini daripada buku paket. Untuk fontnya menurut saya agak kecil sedikit tapi menurut saya masih bisa dibaca. untuk warnanya masih sudah bagus sudah banyak tercampur warna warni disana jadi untuk sekelas smp sih sudah bagus sekali.</p> <p>10: menarik banget, fontnya mudah di baca dan ukurannya sudah jelas</p> <p>15: sudah kak karena kan fontnya gak monoton kayak times new roman aja terus juga warnanya banyak, gambarnya juga</p> <p>20: menurut saya sih sudah ya karena fontnya berwarna dan gambar-gambarnya cukup menarik dan berwarna juga. fontnya mudah dibaca sih</p>
<p>Apakah instruksi yang di berikan mudah di pahami?</p>	<p>1: sudah sangat dipahami</p> <p>5: iya menurut saya lumayan mudah untuk memahami tapi terkadang saya perlu menanyakan Kembali kepada guru yang mengajar untuk mengetahui apa yang isi dalam buku ini</p> <p>10: bagi saya mudah sih Cuma gak tau yang lainnya</p> <p>15: kalau untuk saya, ada yang mudah dan sulit</p> <p>20: mudah dipahami</p>
<p>Apakah kegiatan tersebut sudah melatih daya berpikir kritis?</p>	<p>1: sudah, kalau seperti kemarin sebenarnya tidak. Tapi ada itu yang seperti membuat cerita dari gambar.</p> <p>5: menurut saya sudah melatih daya berfikir kritis karena dalam buku ini terdapat analisis yang bisa semisal kita mengelompokkan cerita-cerita dongeng, fable atau cerita-cerita rakyat menjadi satu kelompok yang ada didalam tugas atau activity yang ada di buku ini</p> <p>10: sudah karena kemarin juga kan ada kayak membuat teks naratif itu kan melatih pola pikir kita</p> <p>15: yang kemarin itu, sudah menurut saya, saya menganalisis, mengelompokkan yang mana termasuk dongeng yang mana termasuk cerita rakyat dan fable</p>

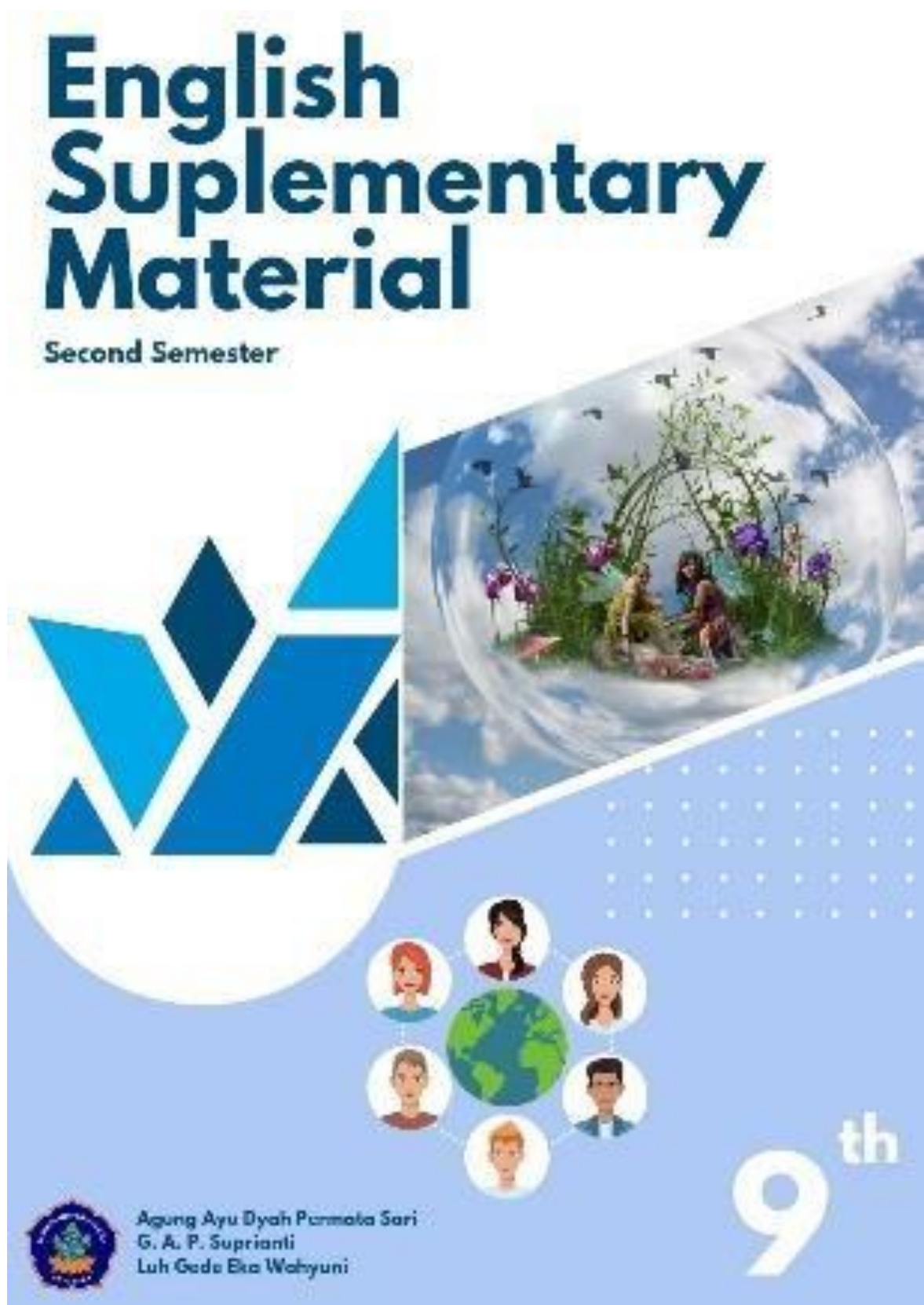
	<p>20: sudah karena aktivitas dibuku itu bisa mengasah otak kita missal ada cerita bergambar, terus kita membuat cerita dari gambar tersebut.</p>
Apakah kegiatan tersebut sudah melatih kerja berkelompok?	<p>1: sudah bagus, iya</p> <p>5: sudah, menurut saya sudah karena kita ditugaskan untuk mencari kelompok sebanyak 5 orang dan bisa untuk berkomunikasi dengan satu sama lain untuk saling berdiskusi tentang soal-soal atau pertanyaan yang ada didalam buku ini</p> <p>10: sudah sih, soalnya kan juga banyak, kita itu bikin Latihan Latihan berkelompok kayak bikin plot twist story terus juga bikin cerita dari gambar</p> <p>15: mungkin udah karena kan disetiap kelompok itu kan pola pikirnya kan beda-beda pasti ada pendapat masing-masing</p> <p>20: sudah karena ada aktivitas yang bikin kita berkomunikasi Bersama teman-teman dan bekerjasama</p>
Apakah kegiatan tersebut sudah melatih komunikasi?	<p>1: sudah</p> <p>5: menurut saya sudah karena dalam berkelompok setidaknya pasti ada komunikasi dalam tim atau kelompok tersebut untuk menanyakan mungkin benarkah jawaban saya atau yang kurang saya pahami bisa kita tanyakan ke teman lain ataupun ke guru yang sudah ada mengajar kelas kita</p> <p>10: kalau dari ke teman-teman itu udah karena kan kita tu berkelompok jadi harus berdiskusi terus juga kalau sama guru itu udah juga karena misal kalau kita gak ngerti sama apa yang dijelaskan itu bisa nanya jadi udah Latihan komunikasinya</p> <p>15: udah kayak bisa nanya ke teman sama guru itu termasuk interaksi juga</p> <p>20: sudah</p>
Apakah kegiatan tersebut sudah melatih kreatifitas?	<p>1: sudah karena ada aktivitas yang disuruh membuat cerita dan plot twist story</p> <p>5: sudah karena kebetulan dalam buku tersebut disuruh membuat video ataupun membuat cerita untuk kita buat jadi kegiatan itu sudah sangat kreatif untuk melatih daya pikir dari siswa siswa</p>




	<p>yang diajar</p> <p>10: sudah</p> <p>15: sudah kan kayak kita itu bisa dibebaskan untuk mengubah alur ceritanya, plot twistnya jadi bisa termasuk kreatifitas</p> <p>20: sudah karena di aktivitas itu terdapat banyak aktivitas misal kita disuruh membuat short video terus disuruh buat narrative teks dari gambar</p>
<p>Apakah terdapat kekurangan dari aktivitas pada buku ini?</p>	<p>1: kekurangannya kurang menantang kurang susah</p> <p>5: menurut saya sih, kurang lebih dari semua yang ada dibuku ini sudah cukup bagus tapi saya mohon supaya meningkatkan lagi apa yang ada dalam buku ini materi materi biar ditingkatkan lagi</p> <p>10: overall, bagus bagi saya karena bagi kalangan remaja itu sudah cukup menarik tidak ada kekurangan</p> <p>15: dari saya gak sih, sudah bagus semua</p> <p>20: menurut saya sih overall sudah bagus</p>



Appendix 27. Cover



## Appendix 28. Learning objectives of Narrative Text

The illustration features a dark blue rounded rectangle at the top containing the text 'Chapter 1 Narrative Text'. Below this, a whimsical scene is depicted where an open book lies on the ground. From the pages, a fantastical landscape grows, including a small mushroom-shaped house, several large green mushrooms with yellow spots, and tall, thin green stalks. A character dressed as Little Red Riding Hood, wearing a red cape and carrying a basket, is walking across the scene. The background is a light blue sky with a pattern of white dots in the upper right corner.

## Chapter 1 1 Narrative Text

At the end of this chapter, the students are expected to be able to:

- Capture meanings contextually related to social functions, text structures, and linguistic elements of narrative correctly.
- Categorize and analyze the type of narrative text correctly.
- Compare the social function of narrative texts appropriately.
- Compose a narrative text containing social functions, text structures, and linguistic elements of narrative text properly.

## Appendix 29. First page of exercise in Narrative Text

# Chapter 1


# Narrative Text

## Activity 1

### Mind Mapping



Scan this barcode



Hi my name is Ana, I will accompany you to finish this activity. In this activity, you will make a mind map based on the vocabulary related to a video. Please read the following instructions!

**Instructions:**

1. Prepare A3 drawing book and stationary.
2. Scan the barcode and you will be listen a story entitled "Little Red Riding Hood". Please listen carefully.
3. List several vocabularies to show the use of verbs, places, times, and characterization in a story. See the example on the next page.
4. Put the word Narrative Text on the carder and align it with the vocabulary that you have listed before.
5. Decorate your own mind map related to your favorite color and shape.

1



## Appendix 30. First page of exercise in Report Text



**Chapter 2** **Report Text**

**Activity 1**

**Vocabulary Words Taboo**



In this activity, you will guess the word by listening to the description that your friend gives. If you want to play, please follow the instruction below!

1. Make a group consist of 4-5 students.
2. Each group list 5 words that related to report text.
3. Switch the list with the other group.
4. Two students in a group will guess the word and the rest will describe the word without telling it (the timer is set for 2 minutes).
5. Three group have to be rival in a row.
6. The group who guesses more word is the winner.

12



## Appendix 31. Back Cover

