




**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## Lampiran 01. Surat Observasi dan Wawancara



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
 Alamat : Jalan Udayana ( Kampus Tengah Undiksha ) Singaraja, Bali, Telp.  
 (0362) 31372 Kode pos 81116

---

Nomor : 1716/UN48.10.1/LT/2021  
 Lampiran :-  
 Prihal : Permohonan Izin Observasi Lapangan

Singaraja, 15 Februari 2021

Yth. Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah Karangasem Bali


Dengan hormat,

Bersamaan ini kami sampaikan bahwa dalam rangka pelaksanaan perkuliahan Skripsi S1 Program Studi Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha perlu mendapatkan data mengenai data hasil belajar dengan melakukan observasi di SMP Muhammadiyah Karangasem.

Nama	NIM
Nurul Hajizah	1811021021

Sehubungan dengan itu, dapatlah kiranya para mahasiswa kami diizinkan untuk melakukan observasi di lingkungan sekolah dibawah pimpinan Bapak/Ibu.

Atas kerjasama yang baik dan ijin yang diberikan kami ucapkan terima kasih.



Wakil Dekan I  
 Dr. Made Tegeh S.Pd.,M.Pd  
 NIP : 197108152001121001

## Lampiran 02. Surat Keterangan Penelitian




**PEMERINTAH KABUPATEN KARANGASEM**  
**DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA**  
**SMP MUHAMMADIYAH KARANGASEM**  
 NSS : 204220808054 NPSN : 50103359  
 Jalan Untung Surapati No. 5, Amlapura e mail : [smpmuhkarangasem747@gmail.com](mailto:smpmuhkarangasem747@gmail.com)

---

**SURAT KETERANGAN**  
**NOMOR: 07/KET/III.4/A/2023**

yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	: Budiman,S.Pd.I
NIP	: -
Pangkat/Gol.Ruang	: -
Jabatan	: Kepala SMP Muhammadiyah Karangasem
Alamat Sekolah	: Jalan Untung Surapati No. 5, Amlapura

dengan ini menerangkan bahwa Mahasiswa yang beridentitas:

Nama	: Nurul Hajizah
NIM	: 1811021021
Program Studi	: Teknologi Pendidikan
Alamat	: Jalan Diponegoro, Lingkungan Karanglangko
Universitas	: Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar telah melakukan penelitian di SMP Muhammadiyah Karangasem untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan Skripsi Penelitian yang berjudul: **“Pengembangan Media Video Animasi Motion Graphic Pembelajaran pada Mata Pelajaran IPS Kelas VII di SMP Muhammadiyah Karangasem Tahun Pelajaran 2021/2022”**.

Demikianlah surat ketangan ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Karangasem, 20 Januari 2023  
 Kepala Satuan Pendidikan  
 SMP Muhammadiyah Karangasem,  
  
**KARANGASEM**  
**BUDIMAN, S.Pd.I**  
 NIP. -

## Lampiran 03. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Muhammadiyah Karangasem  
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)  
Kelas/Semester : VII / Ganjil  
Materi Pokok : Kondisi Alam Indonesia  
Alokasi Waktu : 40 Menit ( 2 x pertemuan)

#### A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan mampu:


1. menjelaskan kondisi geologi Indonesia;
2. menjelaskan kondisi bentuk muka bumi Indonesia;
3. menjelaskan kondisi iklim di Indonesia;
4. menjelaskan keragaman flora di Indonesia;
5. menjelaskan keragaman fauna di Indonesia

#### B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)	
Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin	
Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.	
Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari materi : <b>Kondisi alam indonesia</b> .	
Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,	
Kegiatan Inti ( 90 Menit )	
<b>Kegiatan Literasi</b>	Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi <b>Kondisi alam indonesia</b> dengan cara melihat, mengamati, membaca melalui tayangan yang di tampilkan.
<b>Critical Thinking</b>	Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar khususnya pada materi <b>Kondisi alam indonesia</b> .
<b>Collaboration</b>	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Kondisi alam indonesia</b>
<b>Communication</b>	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
<b>Creativity</b>	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <b>Kondisi alam indonesia</b> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
Kegiatan Penutup (15 Menit)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dan guru merefleksikan kegiatan pembelajaran.</li> <li>• Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan Pembelajaran.</li> <li>• Guru Memberikan penghargaan( misalnya Pujian atau bentuk penghargaan lain yang Relevan kepada kelompok yang kinerjanya Baik.</li> <li>• Menugaskan Peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan pelajari.</li> <li>• Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.</li> <li>• Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.</li> </ul>	

#### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap: Observasi dalam proses pembelajaran
2. Penilaian Pengetahuan: Tes lisan dan tes tulis bentuk uraian
3. Penilaian Keterampilan: Praktek/Rubrik

Mengetahui,  
Kepala Sekolah  
  
Budiman S.Pd  
NIP.

Guru Mapel

  
Sahnaz Intan Mardiana, S.Pd  
NIP.

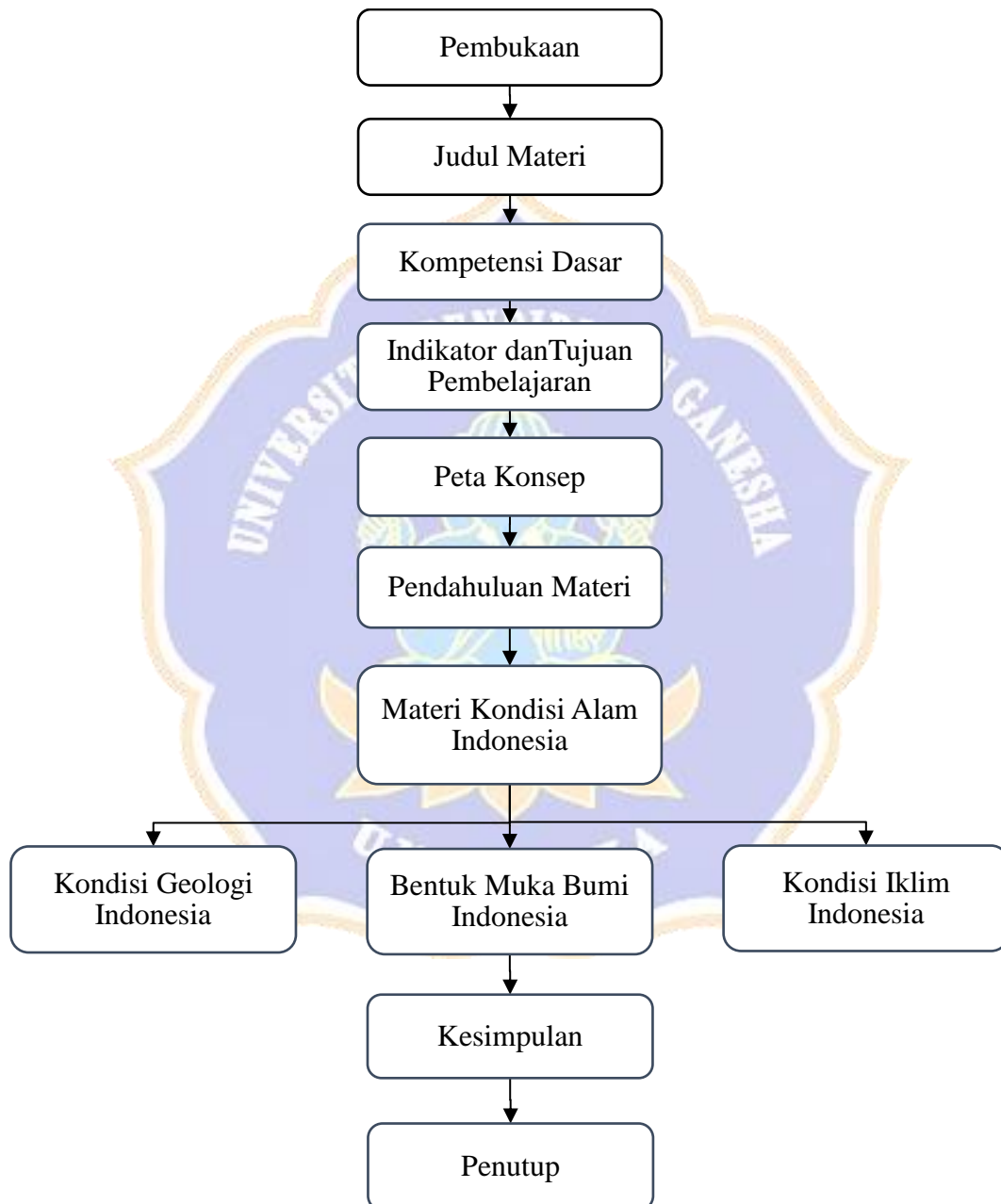
**Lampiran 04. Daftar Nama Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah**

No.	Nama Siswa
1.	Adrian Bayu Prasetyo
2.	Ahmad Fadil Aufa
3.	Andyta Amini
4.	Fadli Dzal Muzizat
5.	Fahmi Ilyasa
6.	Faili Hasan
7.	Farhat Baswedan
8.	Ian Fathoni
9.	Ilham
10.	Khairul
11.	Lathifa Tri Yanti
12.	Lia Rahmadani
13.	Maesarah
14.	Muhamad Muchlis Chairul Ramadhan
15.	Nabil Rifa'i
16.	Nailil Aulia Mufliha Hidayat
17.	Naysadila Eka Putri
18.	Nazril Hidayat
19.	Raihan Abdanul Walid
20.	Restu Mahayana Imam Maulana
21.	Ridho Aidil Anam
22.	Ridho Ramadhani
23.	Rizki Aditya
24.	Safardi Afika Hardiyanto
25.	Syifa Aisya Mulachella
26.	Yoana
27.	Yuda Pratama
28.	Zaky Pratama

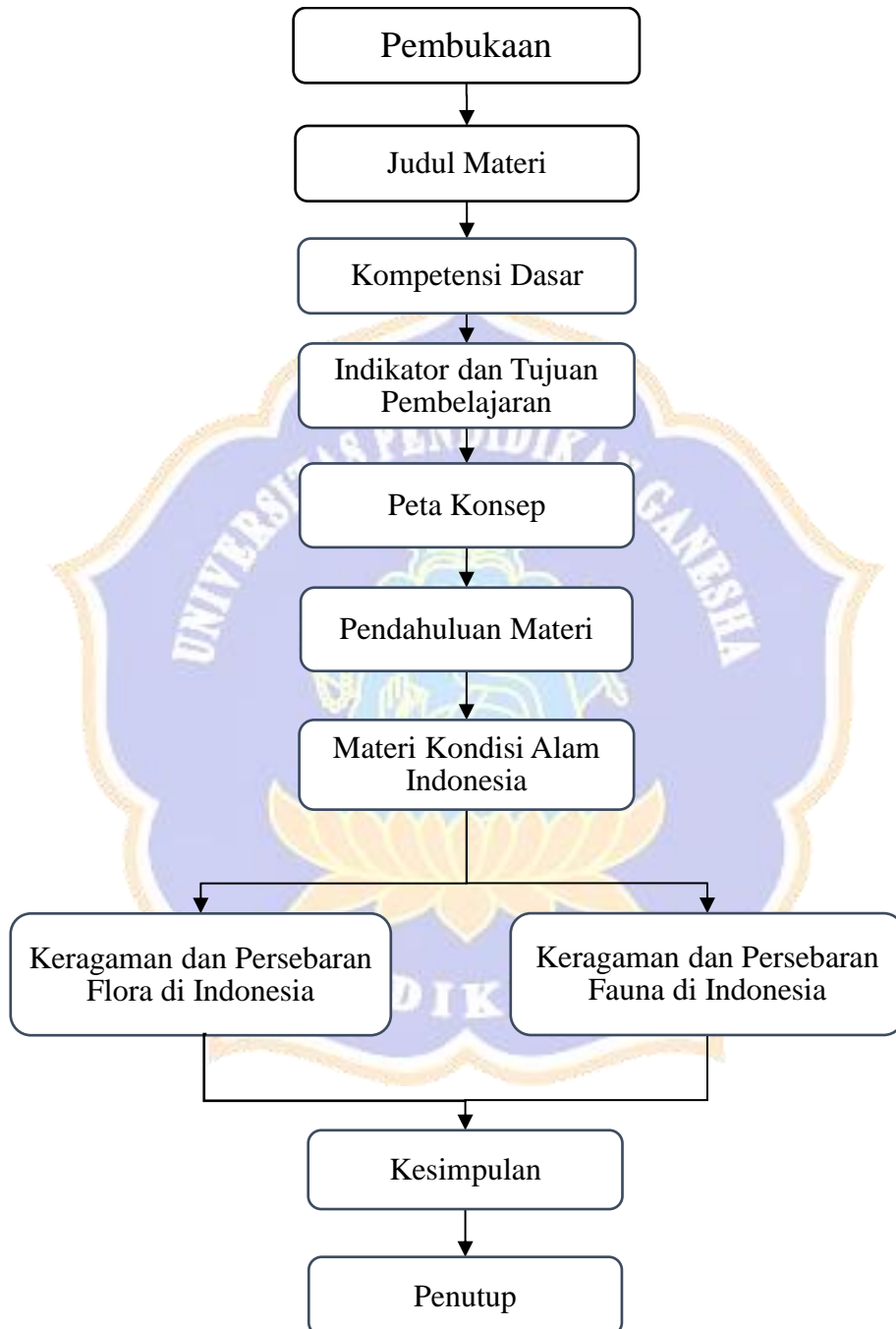


**Lampiran 05. Flowchart Video Animasi Motion Graphic****Flowchart****Video Animasi Motion Graphic**

Submateri Keadaan Fisik Wilayah



*Flowchart*  
**Video Animasi Motion Graphic**  
Submateri Flora dan Fauna Indonesia



## Lampiran 06. *Storyboard Video Animasi Motion Graphic*

### *Storyboard* *Video Animasi Motion Graphic*

#### A. Identitas Media

Satuan Pendidikan	: Sekolah Menengah Pertama (SMP)
Kelas/Semester	: VII/Ganjil
Mata Pelajaran	: Ilmu Pengetahuan Sosial
Materi	: Kondisi Alam Indonesia
Submateri	: Keadaan Fisik Wilayah

#### B. Kompetensi Dasar

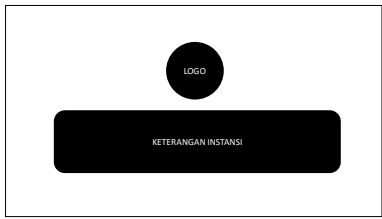
- 3.1 Memahami konsep ruang (lokasi, distribusi, potensi, iklim, bentuk muka bumi, geologis, flora, dan fauna) dan interaksi antarruang di Indonesia serta pengaruhnya terhadap kehidupan manusia dalam aspek ekonomi, sosial, budaya, dan pendidikan.

#### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

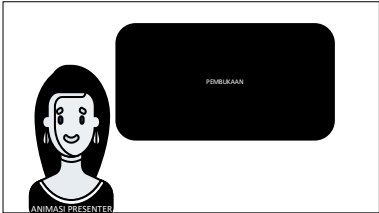

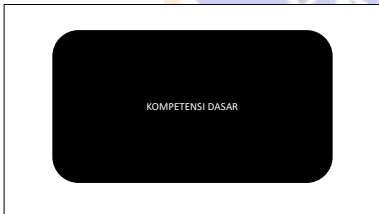
Mengidentifikasi keadaan fisik (kondisi geologi, bentuk muka bumi, dan iklim) wilayah Indonesia.

#### D. Tujuan Pembelajaran

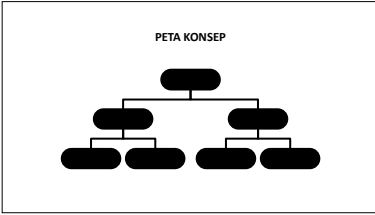


1. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa dapat mengidentifikasi kondisi geologi wilayah Indonesia dengan benar.
2. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa dapat mengidentifikasi kondisi bentuk muka bumi Indonesia dengan benar.
3. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa dapat mengidentifikasi kondisi iklim Indonesia dengan benar.


No	Sketsa	Audio	Keterangan
1.		<b>Fade In</b> <b>Musik Latar</b> <b>Sound Effect</b> Logo Universitas Pendidikan Ganesha <b>Caption</b> Program Studi Teknologi	Pembukaan

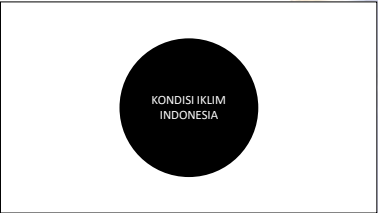



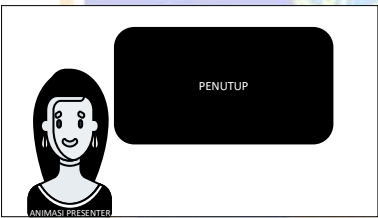
		Pendidikan <b>Caption</b> Universitas Pendidikan Ganesha  <b>Fade Out</b>	
2.		<b>Fade In</b> <b>Narator:</b> “Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh. Halo adik-adik perkenalkan nama kakak Nurul Hajizah dari Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha. Apa kabar semuanya? Semoga kalian semua dalam keadaan sehat ya. Sudah siap belajar IPS hari ini? Pastikan kalian sudah menyiapkan buku beserta alat tulisnya dan jangan lupa, sebelum belajar kita berdoa dulu ya!”  <b>Fade Out</b>	Pembukaan
3.		<b>Fade In</b> <b>Narator:</b> “Nah, pada pertemuan kali ini kita akan belajar mengenai Kondisi Alam Indonesia. Submateri Keadaan fisik wilayah Indonesia.”  <b>Fade Out</b>	Judul Materi
4.		<b>Fade In</b> <b>Caption</b> “Kompetensi Dasar” <b>Narator:</b> “Adapun Kompetensi Dasar pada materi ini adalah: 3.1 Memahami konsep ruang (lokasi, distribusi, potensi, iklim, bentuk muka bumi, geologis, flora, dan fauna) dan interaksi antarruang di Indonesia serta pengaruhnya terhadap kehidupan manusia dalam aspek ekonomi, sosial, budaya, dan pendidikan.”	Kompetensi Dasar

		<b>Fade Out</b>	
5.		<p><b>Fade In</b>  <b>Caption</b>  “Indikator Pencapaian Kompetensi”</p> <p><b>Narator:</b> “Indikator Pencapaian Kompetensi pada materi ini adalah: Mengidentifikasi keadaan fisik (kondisi geologi, bentuk muka bumi, dan iklim) wilayah Indonesia.”</p>	Indikator Pencapaian Kompetensi
6.		<p><b>Fade Out</b>  <b>Fade In</b>  <b>Caption</b>  “Tujuan Pembelajaran”</p> <p><b>Narator:</b>  Tujuan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa kelas VII dapat mengidentifikasi kondisi geologi wilayah Indonesia dengan benar.</li> <li>2. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa kelas VII dapat mengidentifikasi kondisi bentuk muka bumi Indonesia dengan benar.</li> <li>3. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa kelas VII dapat mengidentifikasi kondisi iklim di Indonesia dengan benar.</li> </ol>	Tujuan Pembelajaran
		<b>Fade Out</b>	

7.	 <p style="text-align: center;">PETA KONSEP</p>	<p><b>Fade In</b>  <b>Caption</b>  “Peta Konsep”  <b>Narator:</b> “Berikut adalah Peta Konsep dari submateri keadaan fisik wilayah Indonesia. Keadaan fisik wilayah Indonesia terdiri atas kondisi geologi, bentuk muka bumi, dan keadaan iklim.”</p>	Peta Konsep
8.	 <p style="text-align: center;">ANIMASI PENDAHULUAN MATERI</p>	<p><b>Fade In</b>  <b>Narator:</b> “Sebagai suatu wilayah, Indonesia memiliki keadaan fisik tertentu. Keadaan fisik tersebut dapat dikenali dari kondisi geologi, bentuk muka bumi, dan iklim. Kondisi fisik akan mempengaruhi corak atau karakteristik kehidupan makhluk hidup yang tinggal di atasnya.  Gimana udah mulai penasaran yuk ikuti kakak terus dan jangan lupa di simak videonya dengan baik yaaa adik-adik.”</p>	Pendahuluan Materi
9.	 <p style="text-align: center;">KONDISI GEOLOGI INDONESIA</p>	<p><b>Fade In</b>  <b>Caption</b>  “Kondisi Geologi Indonesia”  <b>Narator:</b> “Pernahkah kalian mendengar istilah lempeng bumi? Ternyata bumi tempat kita hidup, tidak bulat secara utuh, tetapi terdiri atas lempengan yang bergerak terhadap satu dan lainnya. Secara geologi, Indonesia terletak pada pertemuan 3 lempeng tektonik besar yaitu Lempeng Indo-Australia, Lempeng Eurasia, dan Lempeng Pasifik.  Lempeng Indo-Australia bertumbukan dengan Lempeng</p>	Kondisi Geologi Indonesia

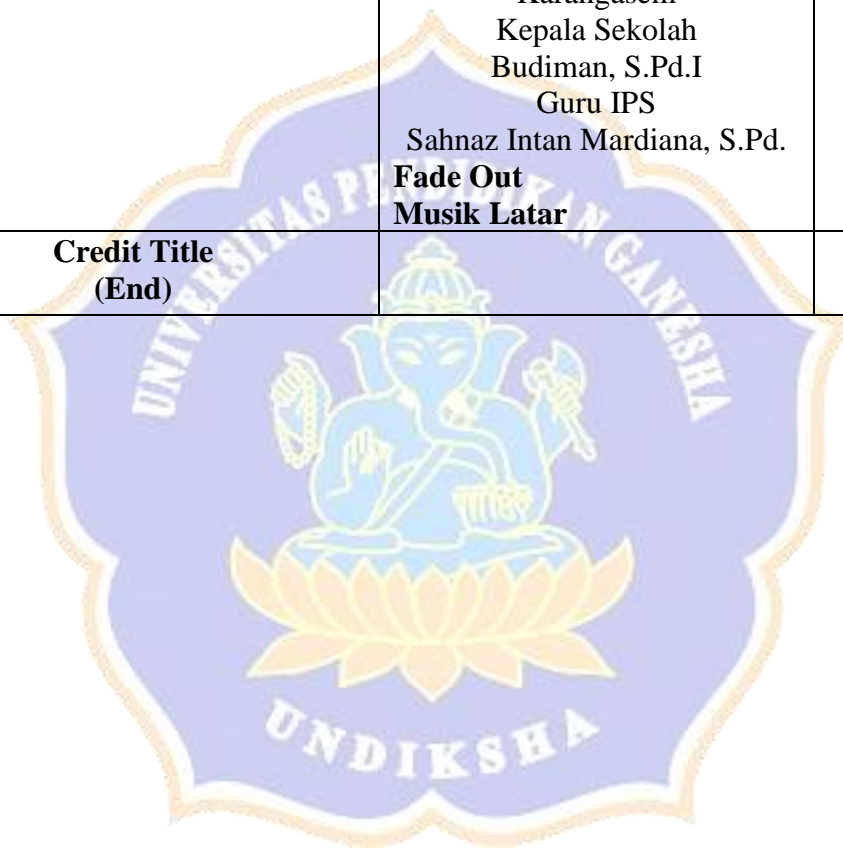
		<p>Eurasia di lepas pantai Sumatra, Jawa, dan Nusa Tenggara.</p> <p>Lempeng Pasifik bertumbukkan dengan Eurasia di utara Papua dan Maluku Utara.</p> <p>Tumbukan lempeng tersebut kemudian membentuk rangkaian pegunungan yang sebagian menjadi gunung api di sepanjang Pulau Sumatra, Jawa, Nusa Tenggara, Sulawesi dan Maluku. Selain terbentuk pegunungan dan gunung api, tumbukkan antarlempeng juga dapat menimbulkan gempa bumi ataupun tsunami.</p> <p>Selain itu, Indonesia juga rawan akan bencana letusan gunung api.</p> <p>Gunung berapi atau gunung api adalah suatu sistem saluran fluida panas (batuan dalam wujud cair atau lava) yang memanjang dari kedalaman sekitar 10 km di bawah permukaan bumi sampai ke permukaan bumi, termasuk endapan hasil akumulasi material yang dikeluarkan pada saat meletus.”</p> <p><b>Fade Out</b></p>	
10.		<p><b>Fade In</b></p> <p><b>Caption</b></p> <p>“Kondisi Bentuk Muka Bumi”</p> <p><b>Narator:</b> “Tahukah kalian jika diperhatikan keadaan pulau-pulau di Indonesia, tampak adanya keragaman bentuk muka bumi. Bentuk muka bumi Indonesia dapat dibedakan menjadi dataran rendah, dataran tinggi, bukit, gunung dan pegunungan. Bentuk muka bumi Indonesia</p>	<p>Kondisi Bentuk Muka Bumi</p>

		<p>dapat dilihat pada peta fisiografi Indonesia berikut ini: Pada peta fisiografi tampak sebaran bentuk muka bumi Indonesia dari mulai dataran rendah sampai pegunungan. Simbol berwarna kuning menunjukkan dataran rendah, warna hijau menunjukkan daerah perbukitan, warna oranye menunjukkan dataran tinggi, dan warna coklat menunjukkan pegunungan.”</p>	
11.		<p><b>Fade Out</b></p> <p><b>Fade In</b> <b>Caption</b> “Kondisi Iklim Indonesia” <b>Narator:</b> “Indonesia berada di wilayah tropis. Ada yang tahu apa yang menjadi ciri daerah beriklim tropis? Ya betul, Ciri iklim tropis adalah suhu udara yang tinggi sepanjang tahun yaitu sekitar 27°C. Iklim di Indonesia dipengaruhi oleh 3 jenis iklim yaitu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Iklim musim, dipengaruhi oleh angin musim yang berubah pada periode tertentu. Biasanya periode perubahan terjadi setiap 6 bulan, ini terjadi akibat perubahan arah angin muson barat dan timur.</li> <li>2) Iklim tropis, terjadi karena Indonesia berada di zona tropis (antara 23,5° LU dan 23,5° LS).</li> <li>3) Iklim laut, karena Indonesia merupakan negara kepulauan (dengan laut yang luas).”</li> </ol> <p><b>Fade Out</b></p>	<p>Kondisi Iklim Indonesia</p>

12.		<p><b>Fade In</b>  <b>Caption</b>  “Kesimpulan”  <b>Narator:</b> “Dapat disimpulkan bahwa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Secara geologi, Indonesia terletak pada pertemuan 3 lempeng tektonik besar yaitu lempeng Indo-Australia, lempeng Eurasia, dan Lempeng Pasifik.</li> <li>2. Bentuk muka bumi Indonesia dapat dibedakan menjadi dataran rendah, dataran tinggi, bukit, gunung, dan pegunungan.</li> <li>3. Iklim di Indonesia dipengaruhi oleh 3 jenis iklim yaitu iklim musim, iklim tropis, dan iklim laut.”</li> </ol>	Kesimpulan
13.		<p><b>Fade Out</b>  <b>Fade In</b>  <b>Caption</b>  “Kondisi Iklim Indonesia”  <b>Narator:</b> “Terima Kasih ya sudah belajar IPS hari ini. Sampai jumpa pada pertemuan selanjutnya. Terima Kasih. Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.”</p> <p><b>Caption</b>  “Profil Pengembang”  Nurul Hajizah  Program Studi Teknologi Pendidikan  Universitas Pendidikan Ganesha</p> <p><b>Caption</b>  Judul Skripsi  Pengembangan media video Animasi <i>Motion Graphic</i> Pembelajaran pada Mata</p>	Penutup



		<p>Pelajaran IPS Kelas VII di SMP Muhammadiyah Karangasem.</p> <p>Terima Kasih Kepada Dosen Pembimbing I Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. Dosen Pembimbing II Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd.</p> <p>Pihak SMP Muhammadiyah Karangasem Kepala Sekolah Budiman, S.Pd.I Guru IPS Sahnaz Intan Mardiana, S.Pd.</p> <p><b>Fade Out</b> <b>Musik Latar</b></p>	
	<p><b>Credit Title</b> <b>(End)</b></p>		



## Storyboard

### Video Animasi *Motion Graphic*

#### A. Identitas Media

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Pertama (SMP)  
 Kelas/Semester : VII/Ganjil  
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Sosial  
 Materi : Kondisi Alam Indonesia  
 Submateri : Flora dan Fauna Indonesia

#### B. Kompetensi Dasar

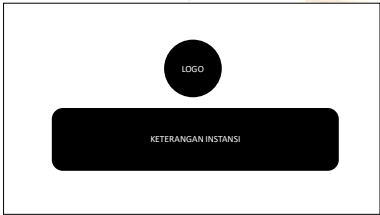
3.1 Memahami konsep ruang (lokasi, distribusi, potensi, iklim, bentuk muka bumi, geologis, flora, dan fauna) dan interaksi antarruang di Indonesia serta pengaruhnya terhadap kehidupan manusia dalam aspek ekonomi, sosial, budaya, dan pendidikan.

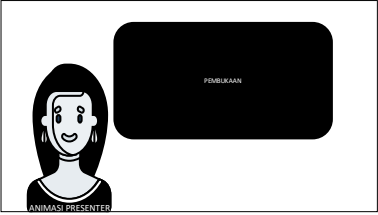


#### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Memerinci keragaman serta persebaran flora dan fauna di Indonesia



#### D. Tujuan Pembelajaran


1. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa dapat memerinci keragaman dan persebaran flora di Indonesia dengan benar.
2. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa dapat memerinci keragaman dan persebaran fauna di Indonesia dengan benar.

No	Sketsa	Audio	Keterangan
14.		<b>Fade In</b> <b>Musik Latar</b> <b>Sound Effect</b> Logo Universitas Pendidikan Ganesha <b>Caption</b> Program Studi Teknologi Pendidikan <b>Caption</b> Universitas Pendidikan Ganesha <b>Fade Out</b>	Pembukaan


15.		<p><b>Fade In</b>  <b>Narator:</b> “Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh. Halo adik-adik perkenalkan nama kakak Nurul Hajizah dari Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha. Apa kabar semuanya? Semoga kalian semua dalam keadaan sehat ya. Sudah siap belajar IPS hari ini? Pastikan kalian sudah menyiapkan buku beserta alat tulisnya dan jangan lupa, sebelum belajar kita berdoa dulu ya!”</p>	Pembukaan
16.		<p><b>Fade In</b>  <b>Narator:</b> “Nah, pada pertemuan kali ini kita akan belajar mengenai Kondisi Alam Indonesia. Submateri flora dan fauna di Indonesia.”</p>	Judul Materi
17.		<p><b>Fade In</b>  <b>Caption</b>  “Kompetensi Dasar”  <b>Narator:</b> “Adapun Kompetensi Dasar pada materi ini adalah:  3.1 Memahami konsep ruang (lokasi, distribusi, potensi, iklim, bentuk muka bumi, geologis, flora, dan fauna) dan interaksi antarruang di Indonesia serta pengaruhnya terhadap kehidupan manusia dalam aspek ekonomi, sosial, budaya, dan pendidikan.”</p>	Kompetensi Dasar

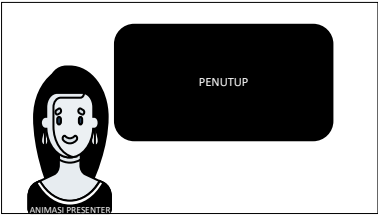
18.		<p><b>Fade In</b>  <b>Caption</b>          “Indikator Pencapaian Kompetensi”</p> <p><b>Narator:</b> “Indikator Pencapaian Kompetensi pada materi ini adalah: Memerinci keragaman serta persebaran flora dan fauna di Indonesia.”</p>	Indikator Pencapaian Kompetensi
19.		<p><b>Fade In</b>  <b>Caption</b>          “Tujuan Pembelajaran”</p> <p><b>Narator:</b>          Tujuan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa dapat memerinci keragaman dan persebaran flora di Indonesia dengan benar.</li> <li>2. Melalui mencermati video pembelajaran ini siswa dapat memerinci keragaman dan persebaran fauna di Indonesia dengan benar.</li> </ol>	Tujuan Pembelajaran
20.		<p><b>Fade In</b>  <b>Caption</b>          “Peta Konsep”</p> <p><b>Narator:</b> “Berikut adalah Peta Konsep dari submateri flora dan fauna di Indonesia. Flora dan fauna terdiri dari keragaman dan persebaran flora serta keragaman dan persebaran fauna.”</p>	Peta Konsep

21.		<p><b>Fade In</b></p> <p><b>Narator:</b> “Kalian tahu ngga sih kalau Indonesia memiliki keanekaragaman flora dan fauna yang sangat besar. Bahkan, keanekaragaman hayati Indonesia termasuk tiga besar dunia lho. Ada yang tahu mengapa Indonesia memiliki keanekaragaman hayati sangat besar? Nah kalau belum tahu yuk simak penjelasan dari kakak dengan baik ya! Besarnya keanekaragaman hayati di Indonesia berkaitan erat dengan kondisi iklim dan kondisi fisik wilayah Indonesia. Suhu dan curah hujan yang besar memungkinkan tumbuhnya beragam jenis tumbuhan. Tumbuhan memerlukan air dan suhu yang sesuai. Semakin banyak air tersedia semakin banyak tumbuhan yang dapat tumbuh dan semakin banyak juga hewan yang dapat hidup di daerah tersebut.”</p> <p><b>Fade Out</b></p>	Pendahuluan Materi
22.		<p><b>Fade In</b></p> <p><b>Caption</b> “Persebaran Flora di Indonesia”</p> <p><b>Narator:</b> “Flora di Indonesia dibedakan menjadi 2 kelompok yaitu Indo-Malayan (Indonesia bagian Barat) dan Indo-Australian (Indonesia bagian Timur). Bagaimana sih karakteristik flora di Indonesia Berikut perbandingan karakteristik flora di Indonesia. Flora Indonesia bagian Barat</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jenis meranti-merantian sangat banyak</li> <li>2. Terdapat berbagai jenis</li> </ol>	Persebaran Flora di Indonesia

		<p>rotan</p> <p>3. Jenis tumbuhan mataoa sedikit</p> <p>4. Jenis tumbuhan sagu sedikit</p> <p>Flora Indonesia bagian Timur</p> <p>1. Jenis meranti-merantian hanya sedikit</p> <p>2. Tidak terdapat berbagai jenis rotan</p> <p>3. Terdapat berbagai jenis tumbuhan mataoa, khususnya di Papua</p> <p>4. Banyak terdapat tumbuhan sagu”.</p>	
23.		<p><b>Fade Out</b></p> <p><b>Fade In</b></p> <p><b>Caption</b> “Persebaran Fauna di Indonesia”</p> <p><b>Narator:</b> “ Fauna di Indonesia dibedakan menjadi 3 kelompok yaitu fauna bagian barat (Asiatis), fauna bagian tengah (Peralihan) dan fauna bagian timur (Australis). Fauna barat dan tengah dipisahkan oleh garis Wallace, fauna timur dan tengah dipisahkan oleh garis Weber. Fauna bagian barat memiliki ciri seperti halnya fauna Asia sehingga disebut tipe Asiatis (Asiatic). Fauna Indonesia bagian Barat atau tipe Asiatis mencakup Sumatera, Jawa, Bali dan Kalimantan. Contohnya gajah, harimau, badak bercula satu, dan banteng. Fauna bagian tengah merupakan fauna peralihan yang cirinya berbeda dengan fauna Asiatis maupun Australis. Fauna Indonesia tengah atau tipe peralihan mencakup Sulawesi, Maluku,</p>	<p>Persebaran Fauna di Indonesia</p>



		<p>Timor, Nusa Tenggara, dan pulau kecil di sekitar pulau tersebut. Contohnya anoa, komodo, kuskus, dan babi rusa.</p> <p>Fauna bagian timur memiliki ciri yang mirip dengan fauna yang hidup di Benua Australia, sehingga disebut Tipe Australis (Australic). Fauna Indonesia Bagian Timur atau disebut tipe australis tersebar di wilayah Papua, Halmahera dan Kepulauan Aru. Contohnya walabi, landak irian, cenderawasih, dan nuri.”</p>	
24.		<p><b>Fade Out</b></p> <p><b>Fade In</b></p> <p><b>Caption</b> “Kesimpulan”</p> <p><b>Narator:</b> “Dapat disimpulkan bahwa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Flora di Indonesia dibedakan menjadi 2 kelompok yaitu Indo-Malayan (Indonesia bagian Barat) dan Indo-Australian (Indonesia bagian Timur).</li> <li>2. Fauna di Indonesia dibedakan menjadi 3 kelompok yaitu fauna bagian barat (Asiatis), fauna bagian tengah (peralihan) dan fauna bagian timur (Australis). Fauna barat dan tengah dipisahkan oleh garis Wallace, sedangkan fauna tengah dan timur dipisahkan oleh garis Weber.”</li> </ol> <p><b>Fade Out</b></p>	Kesimpulan

25.		<p><b>Fade In</b>  <b>Caption</b>  “Kondisi Iklim Indonesia”  <b>Narator:</b> “Terima Kasih ya sudah belajar IPS hari ini. Sampai jumpa pada pertemuan selanjutnya. Terima Kasih. Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.”</p> <p><b>Caption</b>  “Profil Pengembang”  Nurul Hajizah  Program Studi Teknologi Pendidikan  Universitas Pendidikan Ganesha</p> <p><b>Caption</b>  Judul Skripsi  Pengembangan media video Animasi <i>Motion Graphic</i> Pembelajaran pada Mata Pelajaran IPS Kelas VII di SMP Muhammadiyah Karangasem.</p> <p>Terima Kasih Kepada  Dosen Pembimbing I  Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  Dosen Pembimbing II  Alexander Hamonangan Simamora, S.E., M.Pd.</p> <p>Pihak SMP Muhammadiyah  Karangasem  Kepala Sekolah  Budiman, S.Pd.I  Guru IPS  Sahnaz Intan Mardiana, S.Pd.</p>	Penutup
Credit Title (End)			

**Lampiran 07. Surat Uji Ahli Isi Pembelajaran**

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja 81116  
Telepon (0362) 31372, Situs Web: [www.fipundiksha.ac.id](http://www.fipundiksha.ac.id)

---

Nomor : 3020/UN48.10.5/KP/2022  
Perihal : Permohonan *review* serta memberikan penilaian produk

Kepada  
Yth. Prof. Dr. Ida Bagus Made Astawa, M.Si.  
Ahli Isi Pembelajaran  
di Singaraja

Dengan hormat, sehubungan dengan tahap uji validitas produk dalam penelitian pengembangan yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi *Motion Graphic* Pembelajaran pada Mata Pelajaran IPS Kelas VII di SMP Muhammadiyah Karangasem Tahun Pelajaran 2021/2022”. Saya mohon kesediaan Bapak untuk *me-review* sekaligus memberikan penilaian terhadap produk yang sedang dikembangkan. Pendapat, penilaian, saran dan koreksi dari Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk ini. Untuk kepentingan tersebut saya telah menyediakan instrumen uji coba untuk ahli isi pembelajaran (terlampir).

Demikian yang dapat saya sampaikan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terimakasih.

Singaraja, 28 November 2022  
Wakil Dekan-I,  
  
Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197108152001121001



## Lampiran 08. Hasil Uji Ahli Isi Pembelajaran

### INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK REVIEW AHLI ISI PEMBELAJARAN

#### Petunjuk

- Berikan penilaian dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom setiap aspek yang dinilai, sesuai dengan media yang dikembangkan.
- Setelah memberikan penilaian, berikan masukan, saran, maupun komentar terkait media yang dikembangkan oleh peneliti. Ada 5 skor yang terdiri atas **5 = Sangat Baik**, **4 = Baik**, **3 = Cukup**, **2 = Tidak Baik**, **1 = Sangat Tidak Baik**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian indikator dengan kompetensi dasar			✓		
2.	Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran			✓		
3.	Cakupan materi sesuai dengan cakupan tujuan pembelajaran			✓		
4.	Kejelasan penyajian materi				✓	
5.	Penggunaan ilustrasi/ccontoh yang relevan dengan materi pembelajaran			✓		
6.	Kesesuaian gambar untuk memperjelas materi pembelajaran					✓
7.	Kelengkapan penyajian materi				✓	
8.	Pemberian umpan balik			✓		
9.	Penggunaan kalimat pada animasi				✓	
10.	Kesesuaian penggunaan bahasa dengan peserta didik					✓
11.	Petunjuk pengerjakan soal					✓
12.	Kesesuaian soal dengan materi			✓		
<b>Jumlah</b>						
<b>Total</b>						

#### Masukan, Saran, dan Komentar:

Indikator (menjabarkan KD supaya lebih operasional (gunakan Kata Kerja Operasional/KKO) sehingga dapat diukur dan memenuhi tuntutan Pembelajaran Abad-21 dengan HOTS-nya). KD memahami tergolong C2. Indikator yang dikembangkan minimal sama dengan C2, tetapi alangkah bijaksananya dapat memenuhi tuntutan Pembelajaran Abad-21 (minimal C4).

- Mengidentifikasi keadaan fisik (kodisi geologi, bentuk muka bumi, dan iklim) wilayah Indonesia (C4)
- Memerinci keragaman flora dan fauna Indonesia (C4)

Tujuan Pembelajaran seharusnya menggunakan rumus ABCD (Audience, Behavior, Condition, dan Degree). Contoh:

1. Melalui mencermati video dan diskusi kelompok (**Condition**) siswa (**Audience**) dapat mengidentifikasi keadaan geologi wilayah Indonesia (**Behavior**) dengan benar (**Degree**).
- 2.

#### Kondisi Geologi

- Membentuk gempa bumi, sebaiknya dapat menimbulkan gempa bumi
- Penjelasan hanya Sircum Pasific, Sircum Mediterania belum dijelaskan
- Gunung Berapi atau Gunung Api itu bukan hanya LUBANG KEPUNDAN
- Gunung Berapi = Secara umum, gunung berapi atau gunung api adalah istilah yang dapat didefinisikan sebagai suatu sistem saluran fluida panas (batuan dalam wujud cair atau lava) yang memanjang dari kedalaman sekitar 10 km di bawah permukaan bumi sampai ke permukaan bumi, termasuk endapan hasil akumulasi material yang dikeluarkan pada saat meletus. Bagian-bagian dari Gunung Api:
  - ✓ Kepundan / kawah **gunung** : tempat keluarnya cairan magma atau gas atau cairan lainnya ke permukaan bumi.
  - ✓ Kaldera : daerah di sekitar kawah yang runtuh akibat kosongnya kantong magma di bawah **gunung berapi**.
  - ✓ Pipa Kawah : lubang atau rekahan tempat magma menerobos dan naik ke atas permukaan bumi.

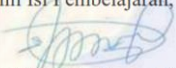
#### Kondisi Iklim

Indonesia beriklim "Musim Laut Tropis" karena merupakan negara kepulauan (dengan laut yang luas) yang berada di zone tropis (antara 23,5° LU dan 23,5° LS) yang dipengaruhi oleh angin musim (musim setiap 6 bulan berubah arah akibat angin muson barat dan timur).

#### Kondisi Flora dan Fauna

Selain menjelaskan jenisnya, penting dipertegas perbedaan utamanya dan mengapa demikian (kaitannya dengan sejarah geologi wilayah Indonesia)

Singaraja, 21 Desember 2022  
Ahli Isi Pembelajaran,

  
Prof. Dr. Ida Bagus Made Astawa, M.Si.  
NIP 195808191986011001



## Lampiran 09. Surat Uji Ahli Desain Pembelajaran



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN,  
 RISET DAN TEKNOLOGI  
 UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja 81116  
 Telepon (0362) 31372, Situs Web: [www.fipundiksha.ac.id](http://www.fipundiksha.ac.id)

---

Nomor : 3020/UN48.10.5/KP/2022  
 Perihal : Permohonan *review* serta memberikan penilaian produk

Kepada  
 Yth. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.  
 Ahli Desain Pembelajaran  
 di Singaraja

Dengan hormat, sehubungan dengan tahap uji validitas produk dalam penelitian pengembangan yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi *Motion Graphic* Pembelajaran pada Mata Pelajaran IPS Kelas VII di SMP Muhammadiyah Karangasem Tahun Pelajaran 2021/2022”. Saya mohon kesediaan Bapak untuk *me-review* sekaligus memberikan penilaian terhadap produk yang sedang dikembangkan. Pendapat, penilaian, saran dan koreksi dari Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk ini. Untuk kepentingan tersebut saya telah menyediakan instrumen uji coba untuk ahli desain pembelajaran (terlampir).

Demikian yang dapat saya sampaikan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terimakasih.

Singaraja, 28 November 2022  
 Wakil Dekan I,  
  
 Dr. Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 197108152001121001



## Lampiran 10. Hasil Uji Ahli Desain Pembelajaran

### INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK REVIEW AHLI DESAIN PEMBELAJARAN

#### Petunjuk

1. Berikan penilaian dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom setiap aspek yang dinilai, sesuai dengan media yang dikembangkan.
2. Setelah memberikan penilaian, berikan masukan, saran, maupun komentar terkait media yang dikembangkan oleh peneliti. Ada 5 skor yang terdiri atas 5 = Sangat Baik, 4 = Baik, 3 = Cukup, 2 = Tidak Baik, 1 = Sangat Tidak Baik

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kejelasan judul animasi					✓
2.	Kejelasan sasaran pengguna					✓
3.	Kesesuaian indikator dengan kompetensi dasar					✓
4.	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan rumusan indikator dan kompetensi dasar					✓
5.	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan format ABCD					✓
6.	Ketepatan tahap penyajian materi				✓	
7.	Penggunaan ilustrasi/ccontoh pada video animasi memudahkan siswa dalam memahami materi pembelajaran				✓	
8.	Pemberian umpan balik				✓	
9.	Memicu ketertarikan dan minat belajar siswa				✓	
10.	Kesesuaian penyajian materi dengan karakteristik sasaran				✓	
<b>Jumlah</b>						
<b>Total</b>						

Masukan, Saran, dan Komentar:

1. Narasi disesuaikan dengan animasinya.
2. Durasi video sebaiknya 3-6 menit agar siswa tidak bosan menontonnya.
3. Video dibagi 2 sesuai dengan indikator pencapaian kompetensi.

Singaraja, 10 Januari 2023  
Ahli Desain Pembelajaran,



Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd  
NIP. 198202142008121004



## Lampiran 11. Surat Uji Ahli Media Pembelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN,  
 RISET DAN TEKNOLOGI  
 UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
 Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja 81116  
 Telepon (0362) 31372, Situs Web: www.fipundiksha.ac.id

---

Nomor : 3020/UN48.10.5/KP/2022  
 Perihal : Permohonan *review* serta memberikan penilaian produk

Kepada  
 Yth. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.  
 Ahli Media Pembelajaran  
 di Singaraja

Dengan hormat, sehubungan dengan tahap uji validitas produk dalam penelitian pengembangan yang berjudul "Pengembangan Media Video Animasi *Motion Graphic* Pembelajaran pada Mata Pelajaran IPS Kelas VII di SMP Muhammadiyah Karangasem Tahun Pelajaran 2021/2022". Saya mohon kesediaan Bapak untuk *me-review* sekaligus memberikan penilaian terhadap produk yang sedang dikembangkan. Pendapat, penilaian, saran dan koreksi dari Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas produk ini. Untuk kepentingan tersebut saya telah menyediakan instrumen uji coba untuk ahli media pembelajaran (terlampir).

Demikian yang dapat saya sampaikan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terimakasih.

Singaraja, 28 November 2022  
 Wakil Dekan I,  
  
 Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 197108152001121001

## Lampiran 12. Hasil Uji Ahli Media Pembelajaran

### INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK REVIEW AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

#### Petunjuk

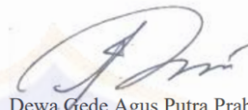
1. Berikan penilaian dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom setiap aspek yang dinilai, sesuai dengan media yang dikembangkan.
2. Setelah memberikan penilaian, berikan masukan, saran, maupun komentar terkait media yang dikembangkan oleh peneliti. Ada 5 skor yang terdiri atas 5 = Sangat Baik, 4 = Baik, 3 = Cukup, 2 = Tidak Baik, 1 = Sangat Tidak Baik

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian pemilihan jenis huruf					✓
2.	Keterbacaan teks					✓
3.	Ketepatan sajian huruf					✓
4.	Penggunaan gambar pendukung pemahaman materi				✓	
5.	Kualitas/resolusi gambar dalam animasi standar					✓
6.	Kesesuaian <i>background</i>				✓	
7.	Kemenarikan gambar					✓
8.	Kesesuaian proporsi dan variasi warna					✓
9.	Kejelasan suara <i>narrator/dubber</i> (artikulasi dan intonasi)				✓	
10.	Narasi memperjelas /mendukung materi				✓	
11.	Kesesuaian penggunaan <i>sound effect</i>					✓
12.	Kesesuaian penggunaan musik latar				✓	
13.	Pencantuman judul, sasaran, dan identitas pengembang jelas					✓
14.	Kemudahan penggunaan					✓
<b>Jumlah</b>						
<b>Total</b>						

Masukan, Saran, dan Komentar:

1. Video diubah durasinya 3-6 menit sehingga video bisa dijadikan 2.
2. Sajikan simpulan lebih ringkas agar menarik dan mudah dipahami.
3. Buat video agar lebih interaktif.

Singaraja, 11 Januari 2023  
Ahli Media Pembelajaran,



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.  
NIR 1989080820130501148



### Lampiran 13. Hasil Uji Perorangan

#### INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK UJI COBA PERORANGAN

Nama : Syifa Aisya M  
Kelas : VII-A

##### Petunjuk

1. Isilah identitas anda pada kolom yang telah disediakan
2. Berikan penilaian anda dengan memberikan tanda (√) pada alternative skor yang menurut anda paling sesuai
3. Terdapat 5 alternative skor yang tersedia.  
5 = Sangat baik  
4 = Baik  
3 = Cukup  
2 = Tidak baik  
1 = Sangat tidak baik
4. Berikan saran dan komentar anda terkait media yang dikembangkan oleh peneliti.

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kejelasan judul animasi					✓
2.	Kejelasan gambar					✓
3.	Kejelasan penggunaan audio					✓
4.	Ketepatan ukuran dan jenis huruf					✓
5.	Kejelasan animasi				✓	
6.	Kejelasan tampilan dan suara media				✓	
7.	Materi dan animasi mampu memotivasi belajar					✓
8.	Penggunaan contoh pada media mempermudah memahami materi					✓
9.	Materi pada animasi mudah dimengerti					✓
10.	Penyajian materi sesuai dengan yang dipelajari di sekolah					✓
11.	Kemenarikan animasi					✓
12.	Kemenarikan warna yang digunakan					✓
13.	Kemenarikan isi materi dengan animasi					✓
14.	Materi mudah dipahami				✓	
15.	Bahasa mudah dipahami				✓	
16.	Gambar mudah dipahami				✓	
17.	Animasi mempermudah video pembelajaran					✓
<b>Jumlah</b>						
<b>Total</b>						



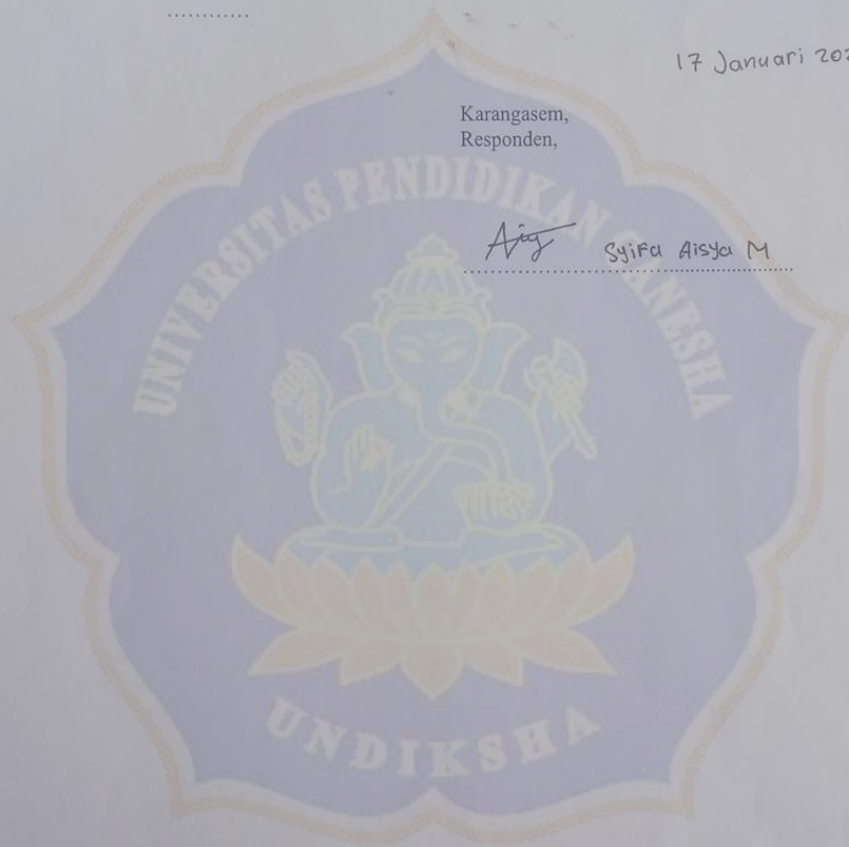
Masukan, Saran, dan Komentar:

Vidio nya menarik animasinya bagus, suaranya jelas  
materinya juga mudah di fahami

17 Januari 2023

Karangasem,  
Responden,

*Aisy*  
Syifa Aisyah M



## Lampiran 14. Hasil Uji Kelompok Kecil

### INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK UJI COBA KELOMPOK KECIL

Nama : Lathifa Tri Yanti  
Kelas : VII A

#### Petunjuk


- Berikan penilaian dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom setiap aspek yang dinilai, sesuai dengan media yang dikembangkan.
- Setelah memberikan penilaian, berikan masukan, saran, maupun komentar terkait media yang dikembangkan oleh peneliti. Ada 5 skor yang terdiri atas 5 = Sangat Baik, 4 = Baik, 3 = Cukup, 2 = Tidak Baik, 1 = Sangat Tidak Baik

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kejelasan judul animasi					✓
2.	Kejelasan gambar				✓	
3.	Kejelasan penggunaan audio					✓
4.	Ketepatan ukuran dan jenis huruf				✓	
5.	Kejelasan animasi				✓	
6.	Kejelasan tampilan dan suara media					✓
7.	Materi dan animasi mampu memotivasi belajar					✓
8.	Penggunaan contoh pada media mempermudah memahami materi					✓
9.	Materi pada animasi mudah dimengerti					✓
10.	Penyajian materi sesuai dengan yang dipelajari di sekolah				✓	
11.	Kemenarikan animasi					✓
12.	Kemenarikan warna yang digunakan					✓
13.	Kemenarikan isi materi dengan animasi					✓
14.	Materi mudah dipahami					✓
15.	Bahasa mudah dipahami					✓
16.	Gambar mudah dipahami				✓	
17.	Animasi mempermudah video pembelajaran					✓
<b>Jumlah</b>						
<b>Total</b>						

Masukan, Saran, dan Komentar:

Vidionya bagus mudah di mengerti, suaranya juga jelas  
dan mudah pahami, vidionya sangat bermanfaat

Karangasem, 17 Januari 2023  
Responden,

  
Lathifa Tri Yanti



### Lampiran 15. Daftar Nama Subjek Uji Coba

#### A. Uji Coba Perorangan

<b>Nama</b>	<b>Kelas</b>	<b>Keterangan</b>
Andyta Amini	VII-2	Responden 1
Nailil Aulia Muftiha Hidayat	VII-2	Responden 2
Syifa Aisyah Mulachela	VII-2	Responden 3

#### B. Uji Coba Kelompok Kecil

<b>Nama</b>	<b>Kelas</b>	<b>Keterangan</b>
Ian Fathoni	VII-2	Responden 1
Lathifa Tri Yanti	VII-2	Responden 2
Lia Rahmadani	VII-2	Responden 3
Restu Mahayana Imam Maulana	VII-2	Responden 4
Yoana	VII-2	Responden 5
Yuda Pratama	VII-2	Responden 6



## Lampiran 16. Dokumentasi Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil

### Dokumentasi Uji Coba Perorangan





### Dokumentasi Uji Coba Kelompok Kecil

