

DAFTAR RUJUKAN

- Bahari, M.Sn., Dr. Nooryan. 2008. Kritik Seni, Wacana Apresiasi dan Kreasi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Diyonyulis. 2017. “Prinsip-prinsip Menggambar Model”. Tersedia pada <http://pendidikansertapembelajaran.blogspot.com/2017/08/prinsip-prinsip-menggambar-model.html> (diakses tanggal 01/07/2019).
- Djoemena, Nian S. 2000. “Lurik: Garis-garis Bertuah: The Magic Stripes”. Jakarta:Djambatan.
- Ensiklopedi Indonesia.1990. Pameran Kerajinan Nasional di Jakarta 1985 terdapat di <http://www.karangasembab.go.id>. Diakses tanggal 22 Pebruari 2013.
- Gustami. 1978. “Nukilan Seni Ornamen Indonesia”. Yogyakarta: Arindo Nusa Media
- Hariyanto, I. 2014. “Tenun Lurik dalam Kehidupan”. *CORAK Jurnal Seni Kriya Vol.2, No. 2*. Tersedia pada (diakses tanggal 25/09/2019)
- Kusumastuti, Arum. 2016. “Perkembangan Kerajinan Tenun Songket Kere’ Alang Dusun Senampar, Sebewe, Moyo Utara, Sumbawa, Nusa Tenggara Barat Tahun 2010-2015”. *Jurnal Pendidikan Kriya Edisi Oktober Tahun 2016*. Tersedia pada <https://core.ac.uk/download/pdf/78034662.pdf> (diakses tanggal 25/10/2019).
- Kusumawardhani, R. 2012. *How to Wear batik*. Jakarta: PT. Garmedia Pustaka Utama.
- Megayanti, K. 2017. “Tenun Songket 3 Dimensi pada Industri Tenun Putri Ayu Kecamatan Blahbatuh Kabupaten Gianyar Provinsi Bali”. *Seminar Nasional Vokasi dan Teknologi (SEMNASVOKTEK)*. Tersedia pada <https://ejournal.undiksha.ac.id> (diakses tanggal 12/02/2019).
- Mi'raj, N. 2010. Kerajinan Tenun Nggoli di Kelurahan Raba Dompu Timur Kecamatan Dompu Kota Bima. In *Skripsi (tidak diterbitkan)*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

- Nasution, Arman Hakim dan Hermawan Kartajaya. 2018. *INOVASI*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Nurmeisarah, T. 2015. “Tinjauan Tentang Tenun Tradisional Dusun Sade Desa Rambitan Kecamatan Pujut Kabupaten Lombok Tengah”. *Jurnal Bosaparis*. Tersedia pada <https://ejournal.undiksha.ac.id> (diakses tanggal 12/02/2019).
- Rohaneda. 2008. “*Proses Menenun Songket*”. Tersedia pada http://kenalkrafradisional.blogspot.com/2008/11/definisi-Songket_11.html (diakses tanggal 25/10/2019).
- Salamun, dkk. 2013. *Kerajinan Batik dan Tenun*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya.
- Salim, Nadina S. 2016. “Kain Songket Palembang dengan Penerapan Teknik Batik sebagai Produk Fesyen”. *J. Vis. Art & Design, Vol. 7, No. 2*. Tersedia pada <https://http://journals.itb.ac.id/index.php/jvad/article/view/1465> (diakses tanggal 12/02/2019).
- Sarjani, Ardiansyah. 2013. “*Cara Membuat Songket*”. Tersedia pada <http://adriansyah-sarjani.blogspot.com/2013/04/cara-membuat-songket.html> (diakses tanggal 25/10/2019)
- Sila. I.N. dan I.D.A.M. Budhyani. 2013. “Kajian Estetika Ragam Hias Tenun Songket Jinengdalem, Buleleng”. *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora, Vol. 2, No. 1*. Tersedia pada <https://ejournal.undiksha.ac.id> (diakses tanggal 12/02/2019).
- Sila. I.N. dan I.D.A.M. Budhyani. 2017. “Tenun Songket Buleleng Pada Era Globalisasi”. *Seminar Nasional Riset Inovatif*. Tersedia pada <https://ejournal.undiksha.ac.id> (diakses tanggal 12/02/2019).
- Sugiyono. 2010. “*Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*”. Bandung: Alfabeta.
- Suheryanto, D. 2016. *Natural Dyes-Ensiklopedia Zat Warna Alam dari Tumbuhan untuk Industri Batik*. Yogyakarta: ANDI.
- Sukmadinata, N. S. 2009. “*Metode Penelitian Pendidikan*”. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

- Susanto, Mikke. (2011). *Diksi Rupa (Kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa)*. Yogyakarta: DictiArt Lab.
- Sutirna, H. 2018. *Inovasi dan Teknologi Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit DEEPUBLISH.
- Suwati, K. 1986. "*Kain Songket Indonesia*". Jakarta: Djambatan.
- Suwita, A.A.G. Nanda Bayu., dkk. 2018. "Kerajinan Tenun Endek Lukis Di Desa Sulang, Kecamatan Dawan". *Jurnal Pendidikan Seni Rupa Undiksha, Vol. 8(1)*, pp.8-18. Tersedia pada <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPSP/index> (diakses tanggal 25/09/2019).
- Utami, N. L. A. Pradnyani. 2018. "Kajian Warna dan Motif Kain Tenun Upcycle pada Produk CV. Tarum Bali". *Jurnal Pantun Vol. 3. No. 1*. Tersedia pada <https://jurnal.isbi.ac.id/index.php/pantun/article/view/880/0> (diakses tanggal 12/02/2019).
- Wardhani. Cut Kamaril. 2005. "*Tekstil: Buku Pelajaran Kesenian Nusantara Untuk Kelas VII*". Jakarta: Lembaga Pendidikan Seni Nusantara.
- Widyasami, N. W. 2017. "Tenun Songket Ngalam pada Industri Tenun Pelangi Kecamatan Sidemen Kabupaten Karangasem". *Jurnal Bosaparis*. Tersedia pada <https://ejournal.undiksha.ac.id> (diakses tanggal 12/02/2019).
- Wikipedia. 2019. "*Batik*". Tersedia pada <https://id.wikipedia.org/wiki/Batik> (diakses tanggal 01/07/2019).
- Wikipedia. 2019. "*Ragam Hias*". Tersedia pada https://id.wikipedia.org/wiki/Ragam_hias (diakses tanggal 01/07/2019).
- Wikipedia. 2019. "*Songket*". Tersedia pada <http://id.wikipedia.org/wiki/Songket> (diakses tanggal 22/02/2019).